

Прошло три дня с момента нашего отдыха на пляже. Мы решили больше тренироваться, чтобы раскрыть свои скрытые способности, ведь это безумно интересно. Узнать о себе что-то новое, открыть в себе новые возможности, которые могли бы так или иначе помочь людям, будь то защитные заклинания, будь то атакующие – их в равной степени можно использовать во благо, но все зависит от владельца сил. Тем не менее, в нашей компании нет злодеев. Сармин не в счет, он завязал.

Чтобы раскрыть ауру сестер я решил попробовать воздействие магии музыки Кейла. Для начала он направил свою силу в мою сторону, так как я уже знал способ активации своей ауры и понимал как она работает. И стоит отметить, что воздействие оказалось положительным, но неполным. Я чувствовал, что часть силы показывает себя, но её не хватало для активации ауры. После попробовали использовать воздействие на сестрах одновременно, ведь у них одна сила на двоих:

- Ну как, чувствуете что-нибудь? – спросил я.

- Да, есть что-то, но очень смутно. – ответила Сайли.

- Тоже самое. – согласилась Ролли.

- Чего и следовало ожидать. Ладно, мы хотя бы смогли доказать одну из моих теорий на счет возможностей Кейла.

- Угу. – кивнул тот.

- Ладно, будем пробовать дальше.

- Шори, а мы сможем создавать такие же вещи, как и ты? – спросила Ролли.

- Скорее всего, нет, поскольку создаю я с помощью магии льда. Лед можно использовать как угодно, ведь он обладает материальной формой. Возможно, земляная стихия смогла бы воссоздавать нечто подобное или же деревянная, если такая имеется, также как и каменная. В общем, все, что имеет материальную форму сможет создавать такие же штуки.

- Печально. – расстроилась Ролли.

- Да ладно тебе, зато мы сможем делать много других вещей, например... Эм... – пыталась что-то придумать Сайли.

- Например, огненная волна или вода будет тлеть вместо огня. Что-то вроде того может быть. – решил поддержать я.

- Круто! – взбодрилась Ролли, от чего на лице Кейла появилась улыбка.

Одним веселым вечером, Кейл решил сыграть на лире веселую мелодию, которую недавно выучил из книжки одного знаменитого музыканта этого мира. Ранее Кейл играл очень спокойную мелодию. Что-то было из нашего мира, что он изучал еще в школе. Так вот, девчонки решили потанцевать, а мы с Бером и Сармином сидели за столом под открытым небом и с глупыми улыбками наблюдали за ними до того момента, пока я не пришел в небольшой шок.

Дело в том, что когда Ролли и Сайли танцевали рядом друг с другом, я стал замечать неровную ауру. Она была красно-синяя, что подтверждало их синтез. Я шепнул об этом парням и самому

Кейлу, чтобы они не шумели, а Кейл, чтобы не прекращал играть. Мне хотелось узнать, стабилизируется ли аура, если они продолжают свой танец. Но ничего не изменялось со временем, поэтому мне пришлось остановить пляски и рассказать им об этом.

- Правда? Аура была? – удивились сестры.

- Да, но она еще не полностью раскрылась и вы не взяли её под свой контроль. Вы же почувствовали что-то необычное, пока танцевали? – спросил я.

- Ага, у меня было что-то такое, чего я просто не могу объяснить. – поделилась Ролли.

- То же самое. – подтвердила Сайли.

- Значит ваша сила в танцах? – удивилась Марика.

- Вот так действительно необычная способность. – восхитилась Лидия.

Удивить легендарных зверей – это уже что-то нереальное, поэтому подобное точно можно было считать уникальностью. Также, нетрудно догадаться, что из пришедших нет обычных людей без каких-либо способностей: сестры владеют парной синтезированной магией от танца; Кейл виртуозный музыкант, от чего и получает свою силу воздействия на других существ как в положительном свете, так и в отрицательном, его можно назвать самым необычным среди нас, не считая меня; Бер обладает недюжинной силой, а также превосходной связью с огненной стихией, хоть он и ленится узнавать её получше.

После столь удивительного открытия сестры полностью посвятили себя танцам и стали создавать свою хореографию. У них не было опыта в этом деле, в общем-то как и у каждого из нас. Кейл им с удовольствием помогал. К каждой песне они создавали свою хореографическую постановку и оттачивали её. Чем лучше они танцевали, тем четче вырисовывалась их аура, что непременно радовало. Правдой был и тот факт, что они работали больше, чем кто-либо другой в нашей компании. И в таком темпе прошел целый месяц.

Труды дали свои плоды. Поняли мы это, когда из одного танца у Ролли ладони были поглощены огнем, а у Сайли водой. Ролли не чувствовала жжения, наоборот была очень удивлена этому эффекту и махая рукой оставляла огненный след. Сайли повторила взмах и у неё остался водный след. Они были словно инь и янь, две противоположности, которые не могут существовать друг без друга.

Спустя неделю после этого открытия мы обнаружили еще один факт их танцев. Следили за сестрами практически все, ведь каждому было интересно наблюдать за этим искусством, а также наслаждаться виртуозной игрой Кейла. Факт заключался в том, что при спокойном танце, когда разум очищен, у них у обеих проявляется водная стихия, которой они могут управлять по мере желаний. Пару раз они нас случайно обливали при взмахе руки. Когда они вместе кружились в спокойном танце, вокруг них образовывался водоворот. Хотя нет, это было скорее контролируемым водным ураганом.

При активном и ярком танце, девчонки воссоздавали огонь, что оказалось уже более предсказуемым. Если задуматься, то можно было давно догадаться о том, что спокойствие вызывает воду, а активность огонь. Сайли и Ролли решили повторить прошлый трюк, который был с водой и им удалось создать огненный ураган. Ужасное зрелище, ведь после него обуглилась почва и мы чуть не сожгли пару деревьев, чего делать крайне не хотелось.

Тем не менее, я не думаю, что на этом их возможности заканчиваются, ведь не зря силы

называются синтезированными. Возможно, бывает и две подчиненные стихии, но чтобы они были объединены у обычных людей – не думаю. Поэтому им нужно продолжать совершенствоваться, чтобы найти золотую середину между спокойствием и бодростью, водой и пламенем.

- Замечательные же у них способности. – сказала Зели.

- Согласен, сомневаюсь, что кто-то скажет против. – ответил я.

Поздней ночью мы сидели вместе с Зели и смотрели на бесконечное море звезд и воды. Было немного прохладно, поэтому я приобнял её сзади. Она с радостью принимала объятия от меня, а мне и самому было это очень приятно. С тех пор как мы приехали в это поместье, мы с Зели частенько находили момент остаться наедине, чтобы поболтать, закинуться парочкой бокалов терпкого вина и поглазеть на что-нибудь, наслаждаясь компанией друг друга. Особенно мне нравилось быть с ней во время заката, ведь под огненными лучами уходящего солнца и сама Зели превращалась в прекрасную птицу феникса с её клубнично-рыжим оттенком волос, который все время меня очаровывал.

- Они, кстати, очень быстро учатся. У них даже наставника по танцам не было, а гляди как танцуют. – сказал я.

- Угу, у них талант.

- Он самый.

- Как думаешь, у меня есть талант?

- Ага.

- Какой же? – заинтересовалась Зели.

- Быть такой милой. – ответил я посмотрев ей прямо в глаза, от чего она смутилась.

- Ладно, тогда какой твой талант? – немного поерзав, спросила она.

Мой талант? У меня связь с бессмертным драконом, который связал свою душу с моей и подарил бессмертие вместе с определенными силами. У меня получилось собрать такую замечательную компанию, с которой мы успели пройти через несколько жестоких испытаний. Разве это можно считать талантом? Притягивать приключения на свою задницу – это талант? Мою тягу к истории также нельзя считать талантом, тогда что же во мне необычного от самого себя? Я ни боец, ни музыкант, ни танцор, ни маг. Все что я сейчас имею появилось из-за кого-то другого. Без связи у меня не было бы ничего. Даже если бы меня перекинул в Дельфдрем без Рюджина, но с магией льда, то я бы и не скоро её обнаружил, не говоря о нынешних возможностях. Быть может я наделал бы разных глупостей, если бы не чтение чувств. Тогда что в этом мире от меня самого?

- Хотя, можешь не отвечать. – сказала Зели, прервав поток моих мыслей.

- Почему? – удивился я.

- Твой талант быть таким, каков ты есть.

- То есть? – не понял я.

- Быть добрым, заботиться о других, сделать невозможное возможным ради друзей.
- Это считается талантом?
- А почему нет? – посмотрела она на меня своими зелеными глазами.
- Разве это не присуще каждому человеку?
- Если бы это относилось к каждому человеку, то не существовало бы понятия зла и мир бы потерял свой баланс. – объяснила Зели.
- Какие мы мудрые, однако. – пробормотал я.
- Что сказал? – взъерошилась она.
- Люблю тебя, вот что. – спокойным тоном сказал я, вызвав краски на её лице.

Я развернул её смущенное личико к себе и спросил:

- Можно мне тебя...?
- Угу. – кивнула она, не дав мне закончить фразу и закрыла глаза.

Я приблизился к ней и наши губы переплелись в поцелуе. Восхитительные чувства. Нечто необычное происходит внутри меня, а сам я почувствовал легкий жар, чего я не замечал уже очень и очень давно. Поцелуй был затяжным, но нам обоим это нравилось. Зели взяла мою руку и сжала её. Я обнял её чуть сильнее, прижав хрупкое тело Зели к себе.

Ах, как же этот цветок прекрасен...

<http://tl.rulate.ru/book/14456/338500>