Снова столица и снова Манрум. Сложно будет перестать восхищаться этим городом, он просто огромен и невероятен. Эти высокие стены просто умопомрачительны… Но в который раз я сюда приезжаю не по нормальной причине. В прошлый раз ехал ради убийства, а теперь еду в суд из-за убийства, весело. Кстати, судебное заседание будет проходить за второй стеной, на аристократической территории, а это очень даже интересно. Надеюсь, что и там будут какие-нибудь магазинчики, но хотел бы я сильно увидеть книжный магазин. Ведь какие там могут быть книги? История Дельфдрема, рассказы о великой гражданской войне и делении королевств, развитие и куда же без магии!

На въезде в столицу стоял большой отряд стражников, которые, как оказалось, спрашивают цель визита в город, а после уже пропускают. Также, была проверка содержимого в повозке. Ну, мы просто взяли и накинули на него ткань так, чтобы он походил на остальные наши вещи. После я им показал свое приглашение и нас пропустили без лишних вопросов.

Второй день середины лета. Ясное солнце, а на небе не было ни облачка. Дул сильный ветер, который хоть немного, но перебивал эту жару. Такой климат от части схож с моим прошлым миром. Помню, на соревновании по бегу была такая же погода… Эх, скучаю я по ребятам… Но хочу-ли я обратно? Не знаю…

Прежде чем отправляться в суд, мы решили расположиться в той же таверне, что я ранее останавливался с Ксероном. В любом случае других идей у меня не было, так как я не знал других гостиниц. Хигар поддержал мое предложение и доехав туда мы арендовали две соседние между собой комнаты, сложили свои вещи, а повозку оставили в специальном стойле. Что-то типа парковки в нашем мире. Кстати, если сравнивать Дельфдрем и Землю, то мой мир был намного более прогрессирующим к 1700 годам. Сейчас в Дельфдреме 1774 год, но разница колоссальна. Здесь до сих пор царствовало средневековье. Я, конечно, не против этого и только рад, но это все равно не мыслимо. Хотя, если бы императорская династия не развязала между собой же внутренний конфликт, то с теми учеными этот мир бы в прогрессе перегнал бы наш, возможно. Эх, эта ситуация очень хороший пример того, как может повредить война и разлад…

Хигар захотел пройтись по магазинам и посмотреть нужные товары для деревни: новые инструменты, купить какое-то особенное приспособление и так далее. У меня не было причин отказываться, в свою очередь я направился к дому Молбера. Он просил меня показать ему свое умения, как волшебника, но в прошлый раз у меня этого не получилось, да и я торопился.

Еще полмесяца назад в городе была суета и волнение по поводу зверя вблизи озера Деноры, но теперь же все устаканилось. Люди занимались своими делами как ни в чем ни бывало.

Наблюдая за местными жителями, за их повседневной жизнью, я сам того не замечая успел добраться до дома Молбера. Чем ближе я к нему приближался, тем не многолюднее было. Это было и понятно, так как он жил почти на границе около стены, а вся основная суета происходит ближе к основной дороге, соединяющей три слоя стен и выход.

Я подошел и постучал в двери. Спустя немного времени мне открыл все тот же старик:

- Давно не виделись. – слегка поклонился я снимая шляпу.

- О, Шори, не думал, что ты так скоро придешь сюда снова. – удивился он.

- Да я и сам, если честно, даже не думал. – слабо улыбнулся я ему.

- Ну что ж, проходи. – пригласил Молбер.

Бардак был все тот же, но одна бумага заменила другую, а также было разбросано несколько книг. Я прошелся и собрал каждую и положил стопкой на стол. Также поднял разбросанные на полу листки и также аккуратно их положил рядом с книгами. Молбер не обратил на это внимания.

- И так, с чем пожаловал? – спросил он.

- Ну, показать свои новые навыки и попросить кое о чем.

После моих слов, глаза Молбера словно загорелись.

- Навыки? Ты имеешь в виду магию льда? – накинулся он.

- Ага. – уверенной улыбкой ответил я.

- Показывай, не тяни! – взволнованно воскликнул Молбер.

- Ладно-ладно. – усмехнулся я.

Он отошел на несколько шагов от меня и томился в ожидании волшебства. Я исполнил его просьбу: активировал ауру, из-за которой начал появляться иней под моими ногами и на бумаге, а в моей руке началось рождение моей любимой ледяной розы. В этот момент моя ладонь была покрыта ледяной коркой, а из неё начали произрастать лепестки. Молбер так восхищенно наблюдал за этим процессом, что не мог и слова вымолвить, однако посмотрев вокруг меня, он сказал:

- Очень хорошо, а теперь прекращай.

Я молча сделал так, как он велел. Лед начал таять, а вода вся утекла в Рюджина, так как вода была его стихией.

- Ну как? – спросил я.

- Неплохой контроль, но все таки тебе чего-то не хватает. – ответил он. – Ты способен на большее…

- Разве? Я думал все в порядке.

- Ты уже практиковал свою магию?

- Ну да, во время боя.

- Кхм, - удивился он, но не придав этому значения, - как тогда тебя слушала магия?

- Все было по моей воле, я делал именно то, что хотел и что представлял, а лед следовал моим приказам.

- А сейчас ты хотел что бы лед был у тебя под ногами, а иней покрыл мой стол?

- Н-нет. – запнулся я.

Молбер приложил свою руку к бороде и о чем-то задумался. Он так простоял минуты три, а после чего сказал мне следующее:

- А что если я тебе скажу, что существует человек, который убивает людей и насилует женщин просто так во всех трех королевствах и его до сих пор не могут ни найти, ни поймать?

Я остолбенел. Как такое может быть? Три могучих королевства, в которых безопасность граждан на высшем уровне, не могут поймать одного человека? Даже воины Бернаса? Да бред полнейший.

- Что ты чувствуешь? – спросил Молбер в полголоса.

- Злость и ненависть. – холодно ответил я.

- Ладно, а теперь попробуй использовать свой лед и создай букет своих роз.

Его неожиданная просьба поставила меня на мгновенье в ступор. Спустя пару секунд я кивнул и активировал ауру льда. После этого закрыл глаза и начал представлять у себя в голове образ букета. Магия слушалась моего желания и я почувствовал, как лед распространяется по моей руке, но при этом нет той ледяной коры, которая была с одной розочкой. Открыв глаза я увидел идеальный букет цветов, которые я и представлял.

- Нормально? – спросил я.

- А теперь посмотри вокруг.

Я сначала не понял почему он попросил меня это сделать, но потом до меня дошло. Под моими ногами не было льда, а иней не распространялся от меня. Лишь идеальный букет роз, который я мог даже передать.

- Кажется до тебя дошло. – ответил Молбер.

- Но почему так?

- Все из-за твоих эмоций. Жаль, конечно, что ты не обучался в Сингрейле, с уроками тамошних профессоров ты бы мог стать одним из самых лучших магов.

- Эмоции могут воздействовать на мою магию? Обучение в Сингрейле? – переспросил я

- Давай по порядку. – попросил он. – Да, эмоции и твое отношение к делу имеют вес для создания и контроля твоей магии. Чем более ты сконцентрирован, тем лучше контроль; чем злее ты, тем сильнее твоя маги и так далее. А теперь о университете: там ты бы смог узнать намного больше разных понятий, способных помочь улучшить твои магические навыки. Также там проходят регулярные состязания магов, что-то вроде турнира, где определяется лучший юный волшебник. И там бы у тебя были неплохие даже шансы на победу.

- Интересно… – обдумывая сказанное Молбером, ответил я.

- Очень даже. – согласился он.

- Но разве вы не можете мне рассказать о чем-нибудь?

- Увы, но это не в моих силах. – с сожалением произнес Молбер. – Если бы я мог, то я бы с радостью тебе помог, но у меня предрасположенность к стихии земли, поэтому я учился на соответствующем потоке, где лучше объяснялись принципы использования земляной магии.

- Тогда как обучаются синтезированные маги? – удивился я.

- К ним особый подход, к тому же к таким гениям, как ты. Стихия льда одна из самых редчайших и сильных, по этой причине у тебя были бы индивидуальные занятия, а также особое отношение. Правда, у подобной славы есть и свои минусы и ты должен понимать их. – словно намекая промолвил он.

И я понял, к чему Молбер это упомянул. Дело заключалось в банальной зависти и ненависти со стороны других учеников. Вы только представьте, что подумают обо мне, если бы я там появился со столь редкой стихией.

- Ну ладно, забудь об этом. – покачал головой Молбер. – У тебя хорошо получается использовать свою магию. Попробуй теперь создать клинок.

Я послушно исполнил его просьбу. Закрыл глаза и начал представлять в своей руке короткий и острый клинок, после чего начал чувствовать, как лед начал обретать нужную форму. Закончив, я открыл глаза и увидел в своей руке замечательный клинок, который я когда-то видел в одной исторической книжке. Стоит заметить, что он был достаточно острым, как настоящий.

- Дай его мне. – попросил он, что я и сделал.

Он подержал его в своей руке, тщательно осмотрел и сказал:

- Хм, необычная форма, ничем не хуже настоящего и что удивительно – от него не холодно руке. – он почесал свою бороду, подумал, взмахнул им пару раз, а затем поднес клинок к свече и не увидев результата продолжил. – Похоже это очень даже хорошая кристаллизация…

- То есть? – заинтересовано задал я наводящий вопрос.

- То есть это практически настоящее оружие, которое не растопить огнем, но скорее всего можно будет разрубить настоящим оружием, однако это не точно. – объяснил Молбер.

Такая способность меня немного шокировала. Я и не подозревал, что можно использовать магию льда, чтобы создавать полноценное оружие.

- Так, тебе нужна практика и много тренировок по контролю льда, также тебе стоит позаниматься собой и научиться контролировать свои мысли и эмоции, уделяя внимание уровню концентрации.

- Большое спасибо за ваши советы! – поклонился я.

- Так, ладно, если будут еще вопросы, то спрашивай. Чем смогу, помогу. – покачал он головой приняв мою благодарность. – Так о чем ты еще хотел меня попросить?

- О, точно! – совсем забыл я. – Есть ли у вас еще один шар, для распознавания стихии? Просто моим компаньонам нужно выявить их предрасположенность.

- Такой пустяк? – усмехнулся он. – Их создавали целую и теперь продают дешево, так что возьми мой, проблем не будет.

- Благодарю вас! – снова поклонился я. – И еще кое что…

- Ну?

- Есть ли какие-нибудь книги, которые вы бы могли посоветовать для начального обучения

магии? Также хотелось бы выучить какой-нибудь новый свиток.

- Конечно есть. – ответил Молбер. – Существует четырехтомник основных стихий, то есть четыре книги, которые относятся к воде, ветру, огню и земле. Их можно купить практически в любом книжном, а у меня их нет. Что касается рецептов, то как я тебе и сказал ты не можешь нормально использовать стихийные свитки и тебе достаточно взять новое нейтральное заклинание, а потом уже с его копировать, ведь ты уже знаешь метод написания.

- Понял, а можно где-нибудь раздобыть такой же список символов, какой вы мне давали в прошлый раз, но для другой стихии?

- Это будет в том четырехтомнике, так что не беспокойся на этот счет. – улыбнулся он.

- Что ж, спасибо вам, более у меня вопросов нет.

- Тогда до скорой встречи. – помахал мне рукой Молбер.

Я положил сферу себе в сумку, после чего пошел обратно в гостиницу. Тем временем, я погрузился в свои мысли, придумывая новые способы использования моей магии. Получается, что я могу создавать не только оружие, но и, например, щиты или же орудия труда, по типу грабель. Не знаю, существуют ли они в этом мире, но были бы очень полезны для деревенских жителей. Таким образом, я шел, полностью погруженный в себя.

http://tl.rulate.ru/book/14456/309483