- Прикажи стражникам уйти отсюда. – спокойно я попросил Голкена.

- Делайте то, что он сказал… - приказал он.

Стражники, готовые к бою, начали уходить в противоположную от нас сторону, не убирая оружия и поглядывая время от времени на нас. Я встал и подошел к Голкену:

- Вставай и пошли внутрь. – сказал я.

- Зачем? – поднял он голову.

- Поговорим.

Он послушно поднялся, а девочка держалась за мной. Я убрал свой меч в ножны, после чего мы зашли в больницу. Голкен поднимался на третий этаж, изнутри все было выполнено в минималистическом стиле, который только могли допустить в этом мире. Не было ни картин, ни необыкновенных обоев, ни каких-нибудь тумбочек с вазами и цветами – просто белые стены, окна, регистратура на первом этаже, несколько дверей и одна деревянная лестница, по которой мы как раз поднимались. На втором этаже я мимолетом заметил очередные двери и ничего более, если не считать окон. Третий этаж был без коридора, сразу дверь, ведущая в кабинет, как я думал. Так и было, но не совсем. Сразу нас встретил роскошный письменный стол, за которым стоял один стул, не уступающий по качеству. Также за столом располагались два окна без штор, я их нигде не встречал. Думаю, что тут их еще не изобрели. Слева была еще одна дверь, там могла быть неплохая по размеру комната, учитывая размеры больницы и часть, которую отделяла эта дверь. Рядом с дверью стояло два шкафа полных разнообразных книг. Справа в кабинете стоял диван, в углу, ближе к окну, стоял еще один шкаф, но в нем были какие-то препараты, а рядом с ним другой шкаф, в котором были склянки. Около дивана был небольшой столик, напоминающий журнальный столик нашего мира. На столе были разбросаны какие-то документы, на которых поверх лежало перо с чернилами на кончике. Девочка пошла и села на диван, Голкен уселся за свое кресло.

- Извини, что не представился, меня зовут Шори. – обратился я к девочке.

- Мое имя – Фелиса. – ответила она.

- Что мы будем делать с твоим дедушкой?

- Он должен быть наказан. – холодно ответила она.

Голкен снова опустил свою голову.

- Что ты такого натворил, что твоя внучка так к тебе относится?

- Я не смог… спасти… - медлил он.

- Спасти? – спросил я.

- Её родителей и своих детей… - ответил он и я почувствовал всепронизывающую тоску, которая исходила от него и от Фелисы.

- Расскажи.

После моей просьбы, он выдержал минутную паузу и настроившись начал говорить.

Марта и Лормен – так звали родителей Фелисы. Марта была дочерью Голкена, при рождении которой скончалась жена Голкена. Он очень грустил из-за этого, но последние слова его жены давали ему сил держаться и растить Марту: «Я рада, что смогла подарить тебе это чудо и исполнить твою мечту стать отцом, поэтому воспитай из неё настоящую принцессу». Голкен в то время был полевым врачом и его мечтой было обзавестись семьей и жить спокойно.

Ему не нравилось поле боя, но он старался ради людей и общества. Как он рассказал, время от времени появлялись сильные восстания то от фанатичных организаций, которые хотели вернуть былую славу империи, захватив престол; то от воинствующих бандитов, которые всегда обладали силой, способной противостоять королевским войскам. Из-за того, что это происходило внутри королевства, другие не могли вмешиваться, в том числе и волшебница. Конечно, редко были такие восстания, война с которыми длилась по полгода-год и не больше по продолжительности, так как бунтовщики «выдыхались», а у королевства была куча военной мощи. Мелкие восстания, естественно, ни у кого не вызывали никаких проблем и их быстро подавляли.

На одном из таких полей боя Голкен и встретил свою суженную, которая ответила взаимностью на его чувства. Она была таким же полевым врачом, как и Голкен, но из другого отделения. Спустя полгода они поженились и через два года родилась Марта. Они вместе хотели обучать медицине своих детей, но жизнь сыграла злую шутку.

Когда Марте исполнилось девятнадцать, она вышла замуж за Лормена, известного ученого Лейсента. В то время Голкену было сорок семь лет и седина только-только начала появляться, а на поле боя он уже не выходил; ему было вручено множество наград за достижения в медицине и помощи на полях сражений, из-за чего он тоже владел неплохой известностью в столице. Марта была счастлива с Лорменом. У Лормена был приятный характер и исключительная харизма, он часто общался с Голкеном на различные интересные темы, а также они иногда выбирались все вместе на природу. Он считал Лормена чуть ли не своим сыном, так как он очень его любил. Спустя год у них родилась прекрасная дочурка, которую назвали Фелисой и были счастливой молодой семьей, до определенного происшествия…

Пару лет назад, в городе Милхельм объявились воинствующие бандиты, которые за неделю захватили целый город. Их было более трехсот человек и каждый из них был хорошим воином. Многих жителей убили, но в их число не попала семья Голкена. Осада города силами королевства продолжалась в течение трех дней, после чего они смогли прорваться. Бандиты не ожидали столь быстрого прорыва, многие из них погибли, из-за чего они взяли в плен более сотни жителей и в них, к сожалению, попали Марта с Лорменом. Фелиса в это время пряталась дома, как ей и велели родители. Войска королевства наступали не смотря на угрозы бандитов, из-за чего те в ужасе начали убивать жителей. В суматохе Лормен заметил, что один из бандитов замахнулся на Марту и стремительно побежал и встал перед ней. Он получил серьезное ранение и из его рта текла кровь, Марта склонившись над ним и положив его голову себе на колени, плакала и просила о помощи. Однако её зов услышал лишь еще один бандит, он поднял её и схватил, как живой щит, подставив меч к горлу, но один из стражников использовал свиток магической стрелы, который прошел через живот Марты, убив бандита. Ей повезло, что она сразу не умерла, но излечить её было крайне сложно. Вся площадь Милхельма была в крови, бандиты убегали, а стражи продолжали свои успешные атаки и уже спустя полчаса они избавились от преступников. Голкен вызвался полевым врачом в этом рейде, так как знал, что в этом городе живет его семья. Когда все утряслось, он появился в городе и сразу же направился к дому, в котором они жили. Дом находился через две улицы от площади, в северной стороне города, когда прорыв совершался с южных врат. Он бежал так, как только мог и лишь краем глаза заметил знакомые тела, которые лежали около друг друга, держась за руку. Это были Марта и Лормен. Девушка к тому времени была уже мертва, а её

муж держался из последних сил. Со слезами на глазах, Голкен сел на колени перед ними и единственное, что он услышал, так это предсмертные слова Лормена: «Извини меня, отец, я не смог ничего сделать… Прошу, позаботься о Фелисе…». После чего закрыл свои глаза и со слезами издал свой последний вздох. Голкен не мог сдерживаться, это было уже во второй раз, когда на его руках умирали его близкие. Он был в отчаянии. Собравшись с мыслями, он устремился к дому, в котором находилась Фелиса. Он вбежал в дом на всех парах, а на кровати спокойно играла маленькая девочка, не подозревая о том, что произошло. Она обрадовалась приходу дедушки, но заметив слезы на глазах и кровь на руках, она испугалась. И Голкен не нашел ничего умнее, чем рассказать обо всем, что случилось. Марту и Лормена похоронили как подобает. У Фелисы была травма в течении полугода, которую излечили лишь с помощью высшей магии.

Гилрен же был учеником Голкена, лишь спустя несколько лет они стали друзьями. Голкен понимал талант Гилрена и гордился своим учеником за его успехи в медицине. На глазах Голкена юноша обрел семью, которой дорожил больше всего на свете. Гилрен не боялся за свою жизнь, он делал все ради того, чтобы спасти жизни других людей. Он помогал бескорыстно и добротой. Но когда начался конкурс на попадание за вторую стену или даже третью стену, стать врачом-аристократом, все и началось. Голкен стремился выиграть в конкурсе ради Фелисы, он хотел обеспечить её всеми благами, чтобы она никогда и ни из-за чего не переживала, а в будущем нашла хорошего и порядочного мужа, но на его пути встал талант, которого он взростил – Гилрен. Он стал сильнее постаревшего Голкена в медицине, так как обладал его знаниями и новыми, которые он получал с течением времени. Голкен просил в своих письмах отказаться Гилрена от участия, предъявляя свою причину, из-за которой он хочет выиграть, но и Гилрен хотел победить, чтобы всем обеспечить и свою семью. После неудачной попытки Голкена, он решил запугать Гилрена и приказал своим людям «заставить» его отказаться от участия, но они поняли все не так, как надо было и сожгли его дом, вместе с Гилреном и его женой. В этот раз Голкен стал причиной смертей – это очень давило на него, когда он узнал исход. Марика осталась в живых, лишь одна она. Даже те люди, которые совершили поджог, не сразу поняли свою оплошность.

И вот теперь я перед ним, тот, кто пришел с местью за родителей Марики. Я видел все её эмоции, её характер и стойкость после произошедшего, но разве теперь, услышав все это, могу ли я просто взять и убить его на месте? Я называл его ублюдком, даже не зная ни одной причины, тем более его истории. Что мне теперь делать?..

Я размышлял над его словами. Спустя пару минут я заметил, что он и словом не обмолвился о тех трех врачах, на которых покушались.

- Погоди-ка, а что на счет Аврема, Зельма и Келма? Ты же хотел сделать так что бы Гилрен убил их и он вообще никак не мог участвовать в соревновании, а потом твои люди пришли к ним в больницу в Желгу.

- Кхм. – лицо Голкена изменилось. – Я и вправду хотел их смерти, но судя по всему защитил их ты…

- Да, я убил трех твоих людей, но что они тебе сделали, да и откуда ты об этом узнал?

- Моих людей было больше и они разделились после выполненных миссий. Но это не значит то, что я желал смерти Гилрену и его семье.

- Так зачем тебе было убивать тех врачей?

- Они используют искусство темного лечения.

- Объясни.

- Темное лечение – это крайне эффективный способ лечения, благодаря этому способу даже тяжелейшие раны быстро регенерируют и смертельные болезни излечиваются, но ценой этому другая людская жизнь.

- Вот как, а Гилрен об этом не знал?

- Он знал, но из-за своей мягкотелости он не хотел никого губить, тем более своих друзей, даже не смотря на то, что эти люди убивали других.

- Черт возьми, а ты не мог их сам завалить используя своих людей и не вовлекая во все это семью Гилрена? – вышел я из себя.

- Это было самой моей главной ошибкой. – опустил он голову. - Но как я и говорил, я хотел и хочу сделать все ради Фелисы. – стойко ответил он.

Он смотрел на меня со всей своей серьезностью, когда шла речь о Фелисе. Он хотел её защитить не смотря ни на что. Он мне не врал о том, что жалеет о смерти Гилрена, но недоволен тем, что темные лекари еще живы.

- Ты бы хотел не подвергать свою внучку опасности и искупить свои грехи? – спросил я, когда у меня появилась одна мысль.

- Да… - промедлил он. – Но как?

- Откажись от участия и уезжай из столицы. – спокойным тоном ответил я.

Если он откажется, то попадет либо за решетку, либо под мой клинок. А так он мог бы стать деревенским врачом в Шельдоме. Там я видел несколько больных детей, которые не смотря на болезни играли с Марикой, поэтому я хотел его пригласить туда вместе с Фелисой.

- И где мы можем быть в безопасности?

- В деревню Шельдом, это деревня, в которой я обосновался и где находится сейчас Марика, там ты сможешь стать обычным врачом. Чтобы искупить свои грехи спасай жизни чужих. Скольких ты убил или не смог спасти? Ради Фелисы помогай другим и не позволяй другим страдать также, как и ты, Фелиса, Марика. Что касается темных лекарей – я их убью, но лишь в том случае, если ты докажешь мне подлинность своих слов.

- В деревню? – удивился он.

- У тебя есть вариант лучше? Там вы будете спокойно жить-поживать, сможешь обучить медицине Фелису. К тому же эта деревня под моей защитой, ну и еще кое чей. - не раскрывать же ему о защите стаи волков.

После моих слов он задумался и посмотрел на Фелису, которая сидела на диване, ворочая своими маленькими пальчиками.

- Как ты и сказал, вариантов у меня нет… - я почувствовал в нем сомнение, сменяющееся надеждой. – Если Фелиса станет счастливой, то я сделаю все для этого.

- Тогда как на счет продажи своей больницы? – предложил я. – Вырученными деньгами ты сможешь построить себе там дом и помочь деревне.

- Хорошо. – согласился он, почти не задумываясь, Голкен был очень решителен.

- Я в буду в городе до завтрашнего полудня, а после уезжаю в Желгу, откуда направлюсь в Шельдом. Не будешь против, если я возьму Фелису с собой прогуляться по Манруму?

- Так и быть, я постараюсь найти покупателя за это время, но многого от меня не жди. – сказал он. – И береги Фелису.

- Без проблем, мы же всего лишь прогуляемся по городу. – сказал я. – Фелиса, ты же не против?

- Пошли! – воскликнула она.

Кажется, её заинтересовала эта идея и она с радостью открыла дверь кабинета, которая вела к лестнице и начала спускаться. Я пошел за ней.

- Я знаю того, кто сможет как-нибудь помочь с материалами. – закрывая дверь сказал я. – И не совершай глупостей.

Я планировал попросить Фелису показать мне достопримечательности, а также некоторые магазины. Например, магазин свитков или что-то в этом роде, а также привести сувенир семье Хигара и Марике. У меня были деньги после первого задания, ну и еще я взял деньги у убитых мною людей Голкена. Им они теперь уж точно не понадобятся.

Мы прошвырнулись с Фелисой по нескольким портным, которые рекламировали одежду своего производства, были в местной кафешке, где попили чаю и съели несколько свежих пирожков. Я даже удивился тому, что такие имеются. Далее мы смотрели как один из кузнецов создавал лабрис. Этот топор был такой же, какой был и в древней Греции. Нам повезло наблюдать за последними штрихами и я захотел купить его, попросив оставить подпись на рукоятке. Лабрис оказался тяжеловатым для меня, но вскоре я привык к его весу. После этого мы купили Фелисе миленькую шляпу, немного похожую на мою. Ей было очень весело, из-за чего частенько на моем лице появлялась улыбка. Марике и Ольге я взял по прекрасному платью разных цветов: оранжевого и лилового. Эти цвета показались мне очень милыми и чарующими, из-за чего и решил их взять, а материал был очень приятным на ощупь, да и качество было очень высоким. Дейре я решил взять ожерелье с волчьим лицом, вокруг которого были волчьи клыки. Смотрелось красиво и шнурок был крепким, из-за чего порвать его было бы проблематично. Это ожерелье мне напомнило подарок Марка, ведь он мне нечто похожее подарил на день рождения, но в этом мире у меня ничего не было из прошлого, кроме меча и очков. Как-то скучаю я по ребятам.

Мы закончили прогулку по магазинам лишь спустя четыре-пять часов и решили пойти к одному алхимику, к которому меня вела Фелиса. Она сказала, что этот алхимик владеет обширными знаниями в алхимии и магии, но о втором мало кому говорит, а еще этот алхимик был хорошим другом Голкена. Его салон находился в западной части Манрума, почти на окраине. В том же части города была и наша гостиница.

Салон алхимика с виду был совсем не примечательным: одноэтажный каменный дом с деревянными балками, пара окон и хорошая дверь. Фелиса постучалась в эти двери и с улыбкой ждала выхода хозяина этого дома. Нам открыл мужчина в возрасте с густой белой бородой. Он был таким же седым, как и Голкен. Одет он был в хорошую темную мантию, носил очки, а в руке держал склянку с зеленым веществом.

- О, Фелиса, здравствуй. – поприветствовал он. – А вы кто, молодой человек?

- Меня зовут Шори и я попросил Фелису привести меня к вам.

- Ну что же, проходите. – не стал он тянуть.

Я заметил, что он как-то странно посмотрел на меня, с некоторой осторожностью. Внутри салон выглядел совершенно обыкновенным домом. Было несколько столов, заваленных разными скрижалями, книгами, склянками. Чего только на них ни было. В углу стояла кровать, также было несколько шкафов, тумб и, судя по всему, алхимическая стойка.

- Меня зовут Мольбер, так что вас привело ко мне? – спросил он.

- Я к вам пришел, чтобы купить несколько магических свитков и, возможно, магических реагентов, которые восстанавливают ману. – ответил я.

После прогулки в городе у меня осталось всего несколько сотен монет, примерно половина от того, что было изначально, но я хотел хоть что-то купить на них.

- Хм. – огладил он бороду. – Это у меня, конечно, имеется, но зачем вам это?

- В ознакомительных целях. – кратко сказал я.

- Значит реагенты для вашего меча?

- В каком смысле? - сказанное им шокировало меня.

- От вашего меча исходит очень могущественная магическая сила, которая смешивается с вашей. – объяснил он. – А вместе ваша аура просто удивительна.

Я даже не знал, что можно ответить на это. Я не задумывался о том, что кто-то сможет узнать об этом, да и Рюджин говорил, что не может использовать магию некоторое время. Неужели даже без маны он настолько могучий?

- Кажется, мой вопрос вас очень удивил. – сказал Молбер. – Но не волнуйтесь, это чувства ученого и моя любопытность. Я родом из Сингрейла и закончил обучение в университете имени Хемренда Великого, если вам это о чем-то говорит.

Я не знал об этом университете, но знал, что Сингрейл – это центр изучения магии и всего связанного с этим, поэтому мое удивление изменилось на спокойствие.

- Ну, я сам с этим еще не до конца разобрался, если честно. – откровенно ответил я. – Поэтому хотел бы купить эти вещи. Кстати, у вас есть учебники, которые обучают создавать свитки?

- Ха-ха. – усмехнулся он. – Юноша, создание свитков не такое легкое занятие, как вы думаете. Вещи я вам, конечно, продам.

- Благодарю. – поклонился я.

- А вас интересует создание свитков? – поинтересовался он, копаясь в шкафу.

- Да, а что?

- Если это вам реально нужно, то я бы мог вас обучить кое чему. – ответил Молбер.

Я ощущал в нем жажду знаний и интерес ко мне. Видимо его привлекала моя аура.

- Но с одним условием.

- Каким? – удивился я.

- Ты покажешь мне свою магическую силу. – с улыбкой сказал он.

- Ну, хорошо, если получится, но сколько это займет по времени? – спросил я. – Просто я завтра в полдень отбываю.

- Не волнуйся, за ночь управимся. – спокойной ответил он.

- Ночь?! – чуть вскрикнул я.

- Не желаешь? – с презрением глянул он.

- Кхм. Ладно.

Фелиса сидела за столом и кушала печеньки с чаем, которые приготовил Молбер.

- Тогда мне нужно вернуть Фелису домой и предупредить своего заказчика.

- Без проблем, я буду тебя ждать.

- Хорошо, спасибо!

Как я и сказал, мы с Фелисой пошли до больницы почти сразу. Там мне Голкен сказал, что нашел возможного покупателя, которого интересует столь качественное здание, но окончательный ответ он даст лишь завтра утром. Такое меня более чем устраивало, так как это лучше, чем ничего. Следом я направился в гостиницу. Проходя в свою комнату, я сложил все купленные подарки. Только я хотел постучаться в комнату к Ксерону, как он её открыл.

- Ты закончил, Шори? – спросил он.

- Нет, мне нужно кое чему обучиться за эту ночь, поэтому сегодня здесь ночевать не смогу. – ответил я ему. – Если можно, то было бы лучше отозвать снятие комнаты, а мои вещи оставить у тебя, если ты не против.

Я быстро говорил, так как торопился.

- Что ж, ладно, я обо всем позабочусь, заноси. – улыбнулся он и не стал задавать лишних вопросов, словно понимал меня.

Переноска вещей не заняла много времени, я передал Ксерону ключ от комнаты и сразу побежал к Молберу в салон.

Настало уже утро, а мы только закончили обучение. Эта ночь была очень познавательной, Молбер рассказал мне много нового об этом мире, об устройстве магии и циркуляции маны. Также, что немало важно, он мне рассказал о местном календаре, копию которого мне подарил. Он был схож с земным, но дни недели назывались по другому: понедельник – пренскрейм, вторник – врейнрейм, среда – сейндрейм, четверг – чедресрейм, пятница – песрейм, суббота – согрейм, воскресенье – вринрейм. Да, у каждого дня была частица «рейм» на конце, но мне такие названия как-то не понравились. Было привычнее с земными. Так вот,

разделений на месяцы не было, остались лишь сезоны. Сегодня среда, четырнадцатый день начала лета и 1774 год по календарю новой империи. Сезоны делились на три части: начало, середина и конец. Удивительно, правда?

Молбер научил меня создавать свиток контакта и объяснил как использовать реагенты для вызова магии в мече. Я ему не рассказал о Рюджине, да и вообще никому не хотел бы это говорить, так как он мой самый большой секрет. Хотя, кто поверит в то, что у меня на поясе находится бессмертный бог-дракон, который блуждая по мирам решил со мной связать свою душу? Даже я его не понимаю, хоть и связан с ним. У него оказалась предрасположенность к водной и ветряной стихии, а у меня к льду. Лед – это синтезированная сила, состоящая из воды и холода, поэтому является очень редкой магией, но недостаток в том, что ты не сможешь использовать магию других стихий. Предрасположенность к стихии повышает качество использования свитков. То есть, если у тебя предрасположенность к огню, то свиток огненного шара будет иметь большую эффективность, чем у того, кто имеет предрасположенность, например, к земле, или же вообще не имеет предрасположенности. Лишенные магии люди могли использовать магию свитков, но с её стандартными силами. Также сила зависит от качества созданного свитка. Владельцы синтезированных сил специализировались только на своей стихии, поэтому я мог выучить только бесстихийные свитки или же своей стихии. Однако Молбер не знал рецепта свитка ледяной магии, так как специализировался на земле.

В Манруме стояла какая-то необычная суета. Это не было похоже на повседневные заботы, так как я неоднократно замечал большие отряды рыцарей и лучников. Некоторые отряды направлялись к выходу, будто что-то серьезное намечается. Но меня это не волновало. Было где-то десять утра и закончив с волшебником, я направился в больницу Голкена, чтобы узнать продал ли он больницу и готовы ли они к переезду. Надеюсь, что этот старик ничего такого не выкинет. Воины шли и шли, из-за чего я не выдержал и решил спросить у одного из них что случилось:

- Эм, а что за суматоха?

- Вы не слышали? – удивился боец.

- Нет, я только вышел на улицу. – ответил я.

- Где-то за двенадцать километров был обнаружен сильный монстр, который может быть опасен для деревни Желгу, поэтому по приказу нашего командира Дермина, мы мобилизуемся.

- Понятно, спасибо.

- Будьте осторожны и не откажитесь от поездок на некоторое время. – попросил солдат.

- Мне приятно такое отношение, но не стоит волноваться. – улыбнулся я.

- Что ж, я пошел.

- Удачи вам!

Это был совсем юный воин, но старше меня. Он говорил о монстре без страха, но и относился ко мне, как к другу и это мне показалось приятным. В любом случае в опасности может оказаться деревня и нужно что-то предпринять. Но что я сделаю? Туда же пошли воины, но у меня на сердце какая-то тревога, которую я просто не понимаю.

После разговора я ускорился и чуть ли не побежал до больнице. Добравшись до места

назначения меня уже встречал Голкен, который разговаривал с каким-то молодым мужчиной.

- Ох, Шори! – обратился он ко мне, когда заметил. – Не рановато ли?

- Да, я решил прийти немного пораньше. – ответил я. – Я не помешал?

- Мы уже почти закончили, я покупаю это здание. – сказал мужчина.

- Это хорошо, но где Фелиса?

- Она наверху. – ответил Голкен. – Можешь подняться и сказать что бы собиралась? А мы тут закончим кое что.

- Без проблем.

Этот мужчина был на голову выше Голкена и меня, а также имел прекрасную мускулатуру. От него исходила приятная стойкая аура и в нем чувствовалась уверенность и спокойствие, почти как у Ксерона. Здание Голкена было достаточно приличное и хорошо устроенное, да и построено из качественных материалов и поэтому стоить такой домик будет дорого, откуда у этого мужчины столько денег? Хотя какая разница, для меня сейчас важно побыстрее собраться и выдвинуться в обратную сторону. Я поднялся на третий этаж, а дверь в кабинет была открыта, я вошел и заметил, что дверь слева была также открыта.

- Фелиса?

- Да? – выглянула она из комнаты.

- Ты собралась? – помахал ей я.

- Почти.

- Нужна помощь?

- Да, пожалуйста.

Я подошел и увидел в комнате полнейший бардак, а также аккуратно сложенные вещи Фелисы.

- Тут был ураган? – удивился я.

- Значит этот ураган звали Фелиса. – ответила она с улыбкой.

- Мило. – улыбнулся и я.

Пока она собирала свои вещички, я поправлял кровати и собирал все разбросанное по комнате. Как такая маленькая девчушка смогла развести такой бардак? Удивительно. Примерно через пятнадцать минут мы закончили со сбором вещей и приборкой. После я решил воспользоваться новоприобритенным свитком контакта. Свиток контакта – это как телефон, но с картинкой. Условия для использования - знать того, к кому хочешь обратиться, а для активации нужно закрыть глаза и представить этого человека, после этого порвать свиток. Проследовав этим условиям передо мной открылся небольшой портал, по размеру схожий с зеркальцем. Он был неровным и темно-фиолетовым по краям. По середине появилось лицо Ксерона:

- Шори! – воскликнул он. – Это действие волшебного свитка?

- Да, можешь начать собираться? Мы скоро пойдем. – попросил я.

- Мы? – удивился Ксерон. – Что ж, ладно, потом объяснишь.

- Хорошо, спасибо.

Действие свитка контакта было не таким уж и длинным, наверное, Ксерон знал об этом, поэтому и не стал затягивать разговор, а перенес его на потом. Длительность свитка зависит от магических сил автора пергамента и его качества. У меня было много маны и силы, но качество пергамента было низким, так как Молбер дал мне его для практики и оно могло не сработать, однако, все получилось.

Закончив разговор мы с Фелисой спустились к Голкену, который уже закончил процесс продажи. К слову, его вещи уже стояли у входа. Голкен отдал ключи мужчине и мы пошли в сторону гостиницы. Я нес вещи Фелисы, а Голкен свои.

Я был чрезвычайно истощен, да и еще не ел ничего от вчерашнего дня до этого утра. Я держался на одной радости от приобретения новых умений, но теперь голод давал о себе знать и пока мы шли, живот то и дело что урчал, это меня очень смущало. Фелиса даже поначалу посмеивалась надо мной, но после четвертого по счету урчания было как-то не весело.

- Ты вообще кушал? – спросил Голкен.

- К сожалению нет. – ответил я.

- Чем ты занимался все утро?

- Изучал умение создания свитка контакта.

- Чего? – удивился он.

- Что такое?

- Сколько времени потратил, чтобы выучить его?

- За ночь.

- Невероятно. – вздохнул он.

- …? – не понимал я.

- Люди учат простейшие рецепты неделями, а свиток контакта далеко не самый легкий в изучении, можно сказать, что ты сделал невозможное.

- Ну, не знаю, меня обучил Молбер.

- Тебя Фелиса к нему отвела?

- Ага.

- Но и все таки, даже он бы не смог тебя просто так обучить такому рецепту. – размышлял он. – Возможно, повлиял твой талант к изучению.

- Правда? – удивился я. – Прикольно.

- Странный ты юноша. – усмехнулся Голкен.

После его слов мой голод снова дал о себе знать от чего и Голкен посмеялся, да и я не мог утаить кислой улыбки. Перед гостиницей уже стояла повозка, в которую Ксерон складывал мои подарки.

- А вот и мы. – обратился я к Ксерону.

- Наконец-то. – обрадовался он. – Здравствуйте.

- Приветствую. – поприветствовал Голкен.

- Здравствуйте, я Фелиса. – сходу представилась она.

- А меня зовут Ксерон, приятно познакомиться. – улыбнулся он девочке. – А вы кажется Голкен?

- О, так вы наслышаны обо мне? – удивился Голкен.

- Да, несколько заказчиков лестно отзывались о вас.

- Приятно.

- Ну что, поедем? – спросил Ксерон.

- Да, в путь. – ответил я.

Мы быстро забрались в повозку, а Ксерон за поводья и мы выдвинулись в сторону ворот, ведущих из города.

- Кажется ты голоден, я подумал об этом, поэтому возьми еду под моей кофтой, она еще теплая. – сказал Ксерон.

- О-у. – восхитился я.

Я поднял кофту и увидел аккуратно поставленную чашку, на которой была еще одна чашка, а рядом лежала ложка. Это был суп, который был горячим. У меня даже слюнки потекли.

- Спасибо большое! – воскликнул я.

- Не за что. – улыбнулся он.

Так мы и поехали. Но кто бы знал, что нас будет ждать по дороге в Желгу…

На воротах нас встретила куча охраны, которая не хотела выпускать практически никого без охраны и специальных инструкций по объезду опасной зоны. Диаметр этой опасной зоны велик, поэтому объезжать было бы очень долго и по этой причине большинство людей решились отказаться от затеи покинуть сейчас город, однако Ксерон убедил стражу пропустить нас не смотря ни на что сказав, что я надежный воин-маг. Этот монотонный разговор длился полчаса, это же ужас просто. Но стоит отдать должное волнениям стражи и власти за жизни людей.

Оглядываясь на отдаляющуюся столицу, можно было еще раз убедиться в том, что это не просто город, где живет множество людей, торговцев и аристократов, но и великая крепость,

которую никто не сможет завоевать. Вдохновляющее величие Манрума продолжало меня поражать. Вспоминая кучу ловушек… Пугающая аура защиты…

После плотного обеда и утомительного общения Ксерона, я решил лечь спать и никто не был против. Каждый из них понимал, что я всю ночь не спал и даже Ксерон не стал спрашивать как я освоил рецепты. Быть может пока я спал Голкен объяснил ему.

Давно мне не снилось снов. Во сне мне явился какой-то парень чуть старше меня, он казался мне очень знакомым, а также виртуозным музыкантом. Что примечательно, его инструментом была лира. Редкий инструмент, никогда его не слышал. Его волосы до плеч черного, словно самая глубина тьмы, цвета. Высокий рост и манеры, подобающие аристократу, его глаза оттенка небес. Но в его игре на лире чувствовалась бесконечная печаль и тоска. Что же с ним случилось? Это горе… Я чувствую его всем сердцем, но ничего не могу сделать? Он посмотрел мне в самую душу своими светящимися глазами, исходящими из тьмы, со словами: «Спаси меня…»

От этих слов у меня пошли мурашки по всему телу, а сам я почувствовал некий всплеск маны по всему телу. Кто это мог быть? Мой резкий подъем и тяжелая отдышка шокировали моих друзей.

- Что случилось? Тебе приснился страшный сон? – поинтересовалась Фелиса.

- Х-э-э… - вздохнул я. – Что-то вроде того.

- Хочешь я спою тебе колыбельную? – подошла ко мне она.

- Не стоит, спасибо. – любезно отказался.

И все таки, почему он явился ко мне? И из-за чего он был мне знаком? Такое было однажды, когда я был еще в прошлом мире и тогда за моей спиной стояли сотни моих друзей, готовые положить за меня свои жизни. Я это отчетливо помню, но до сих пор не понимаю – что я мог для них сделать и кто они?

Оправившись от этого сна, я решил осмотреться и понять где мы сейчас находимся. Как оказалось, мы проезжали по горной местности, которую местные звали горами Люмера. Люмер звучит как имя, но его присвоили горам. Возможно, это был человек, который чем-то прославился, но мне было как-то не интересно. Впрочем, не важно. Поднялось мое настроение из-за того, что именно после этого горного хребта будет лес, в котором находилось озеро Принцессы Деноры. Повернувшись в сторону того места, где я спал, я обратил внимание на свою сумку, из которой торчало что-то белое, похожее на бумагу. Я подумал, что это мое письмо, которое мне отправила Агнестия и поэтому решил подойти и положить по нормальному, но открыв сумку, я обнаружил, что это было второе письмо. На нем был такой же штамп с инициалом Агнестии. Не уж то она отправила мне второе письмо? Может она расскажет мне о чем-нибудь. И я не спеша начал открывать и читать это письмо. С виду оно показалось несколько коротким, нежели в прошлый раз.

«Здравствуй, Шори. Кейл – это двадцатилетний юноша, с волосами черного цвета до плеч, голубыми глазами, который погрузился во тьму. Он из твоего мира и ищет спасения. Кейл потерял свою семью, свою возлюбленную в мгновение ока. Стоило ему перейти дорогу не тем людям, как на него сразу обрушилась людская жестокость, которой он просто не мог сопротивляться. Раны на его теле и сердце закрепились в его душе, порождая всепоглощающую тьму.

Он первый пришедший и первый, кого ты должен сохранить.

Встреть его вблизи лазурного озера и спаси его душу, дай ему тепло, одари его новой надеждой.»

Коротко… Но это был именно тот, кто мне явился во сне. Его имя Кейл. Вблизи лазурного озера? Может быть она имела в виду именно озеро Деноры, к которому мы скоро приедем? Скорее всего так и есть, иначе у меня будут серьезные осложнения… Стоп. Откуда она узнала о жизни человека из другого мира? Это тоже часть её силы? Господи… Как же много вопросов появилось за этот короткий промежуток времени, что даже голова закружилась. Хотя, если подумать, то она могла прочесть его душу, так как она упоминала его раны, которые закрепились на его душе. Быть может она и вправду такими умениями владеет? В любом случае, голову ломать смысла нет от того, что мне никто, к сожалению, не даст никакого ответа.

Спустя полтора часа езды мы таки доехали до озера Деноры. Фелиса была очень восхищена этой красотой. Кристально чистое озеро цвета небес. С виду оно казалось очень глубоким, а из-за гор и леса, создавалась серьезна тень, которая покрывала это озеро, но от этого озеро становилось только красивее из-за своего ярко-голубого сияния. На это озеро можно смотреть вечно, но у меня была здесь совсем иная цель – новый пришедший и мой будущий друг. Я даже не хотел думать о плохом.

- Может остановимся здесь ненадолго? – предложил я, из-за чего у Фелисы загорелись глаза.

- Давайте-давайте, пожалуйста! – просила она.

Такому изумительному и милому личику просто невозможно было отказать из-за чего Ксерон повиновался, а Голкен не сказал ничего против этой идеи. В его глазах также читалось удивление и восхищение, а также я чувствовал воодушевление внутри его души и некоторое умиротворение.

- Кстати, Ксерон, ты бы не мог помочь нам с материалами для дома? – обратился я, когда мы вышли из повозки. – Я не знаю лучшего торговца, чем ты.

- Если вас не затруднит. – любезно поддержал Голкен.

- Да без проблем, материалы для дома это стандартные товары на рынке, так что все будет легко.

- Отлично, мой кошель готов! – радостно воскликнул Голкен, из-за чего Ксерон лишь миловидно улыбнулся, словно увидел в старике ребенка.

- Тогда, надеюсь, что вы будете не против, если я прогуляюсь здесь немного? – спросил я.

- А где Фелиса? – озадачился Голкен.

- Пошла к берегу озера. – ответил я, показывая пальцем в сторону озера.

- Что ж, тогда ладно. – ответил он и они вместе с Ксероном направились в ту же сторону.

Я же почувствовал какую-то тягу к определенной стороне. Доверившись я шел вперед, обходя деревья. Справа от меня было озеро, а впереди сумерки леса, озаряемого лишь нежной пеленой озера. Пройдя примерно пятьсот метров я наткнулся на спящего мужчину. Им был

Кейл. Он был одет в светлую рубаху, обычные штаны, неплохую обувку, а в его руках была лира, которую я видел во сне. Я не хотел тревожить его сон, но его нужно было будить. Я аккуратно подошел к нему, сел на колено и сказал:

- Кейл… - полушепотом. – Просыпайся.

Он услышал это и медленно начал открывать свои голубые глаза. Я чувствовал в нем смятение, а в глаза читалось удивление с восхищением, как и у каждого, кого я видел смотрящего на это озеро.

- Это озеро Принцессы Деноры, правда красиво? – спросил я.

- Да… - тихо ответил он.

- Меня зовут Шори.

Он посмотрел на меня и его взгляд устремился прямиком в мои глаза.

- Это ты? – спросил он. – Ты сможешь стать моим другом?

- Да. – ответил я, скрывая удивление.

Кейл не боялся того места, куда попал. Он не задавал каких-либо вопросов, он просто хотел обрести друга, я чувствовал в нем это. Кейл смотрел на озеро, а я сел рядом и задумался. Ведь от него могли отвернуться все близкие друзья после произошедшего, так как какие-то «люди» убили его возлюбленную и всю семью. Страх заставил отказаться от дружбы с Кейлом, они могли захотеть забыть его, боясь за самого себя. Страх – это не совсем отрицательная черта людей. Познав страх, люди начинают понимать свои недостатки, минусы и слабости. Если человек сильный духом, то именно страх поможет ему совершенствоваться и стать еще сильнее.

Мои размышления прервал ужасный оглушающий рык, доносящийся со стороны нашей повозки.

- Побежали! – воскликнул я, беря его за руку.

Он не стал сопротивляться и последовал за мной.

Не уж то этот гребанный монстр решил появиться именно здесь?!

Пока мы бежали, Кейл даже слова не проронил и бежал, прижав лиру к своей груди, словно она была его драгоценностью. Рык стоял на весь лес и стоял неимоверный грохот, от которого земля дрожала. Не уж то этот зверь был настолько здоровым? Мне даже стало интересно и в моих венах начала закипать кровь. Я хотел как можно скорее опробовать свои новые силы в бою.

Пока я воспылал от жажды битвы, я сам того не замечая бежал на всех парах, а что более удивительно так это то, что Кейл от меня практически не отставал. Но у меня же часть сил дракона, а у него откуда такая скорость?

- Ты был спортсменом? – спросил я.

- Нет, музыкантом, а что?

- Просто… - замешкался я. – Ты бежишь достаточно быстро.

- Ого.

Он сам не замечал того, с какой скоростью бежал? Удивительно.

- Ты сделал что-то необычное, перед тем, как мы побежали?

- Ну, чей-то рык меня напугал, а потом ты сказал бежать и я случайно провел рукой по лире.

- Хм, может быть это было усиление? – пробурчал я. – В любом случае, чуть позже разберемся.

Если он и вправду мог быть в качестве моего усилителя, то разобраться с каким-то зверем было бы просто.

Вдали, я услышал девичий крик – это была Фелиса. Я еще больше ускорился, оставив позади себя Кейла. Я уже мог видеть размеры этого чудища. Он был примерно в три этажа ростом, что было просто поразительно, но из-за горных теней я не мог увидеть издалека, какое же было существо. Оглянувшись назад, я увидел, что Кейл тоже набрал скорость.

- Ты снова ускорился?

- Да, кажется это работает, когда я о чем-то подумаю, а затем сыграю мелодию. – на ходу объяснял он. – Я подумал про увеличение скорость и провел рукой по струнам, а после этого ускорился.

- Отлично! – воскликнул я.

Время от времени ужасно грохотало, но сейчас все затихло, но я все равно слышал это готовящееся рычание. Не к добру. Уже через минуту мы достигли точки назначения. И нашему взору открылся этот зверь, который был готов разорвать моих компаньонов, но обратил свое внимание на нас.

Этим зверем был ирбис, как в нашем мире, но нереально большой. Его глубокие и яркие голубые глаза проникали в самое сердце, а его белый мех был просто восхитителен. Он вилял своим хвостом, словно игрался с ними, но в видимо в нас он почуял опасность и начал скалиться на нас.

- Кейл, можешь увеличить мою скорость и улучшить зрение? – спросил я. – Попробуй сделать также, как и раньше, но на меня.

- Хорошо, попробую. – закрывая глаза ответил он, после чего сыграл блаженную мелодию.

Сразу после мелодии я почувствовал облегчение во всем теле, словно я сбросил килограммов десять, а зрение намного обострилось, поэтому я подал ему свои очки и достал Рюджина.

- Сближаемся с ним, от тебя водный поток, после чего я использую лед. – указывал я Рюджину.

- Понял, но сомневаюсь, что это сработает.

Я не стал особо его слушать и сделал мощный рывок вправо, чтобы наша битва не задела моих друзей и повозку. Ирбис последовал моему действию и уже вскоре мы стояли друг напротив друга, готовые к битве.

Мы одновременно совершили рывок друг к другу с нереально скоростью. Сблизившись с ним, я был готов к атаке, Рюджин понял это и клинок полностью обволокла вода, я сделал взмах, чтобы обмочить ирбиса, но этот зверь оказался хитрым. Он заметив взмах воды, перепрыгнул меня и совершил еще один рывок, ударяя своей лапой по моей спине. Я в мгновение ока сломал несколько деревьев, в которые летел с высокой скоростью. Все тело горело, а спина нереально болела. Не уж то этот ирбис настолько силен? Я начал закашливаться, но пытался восстановить свое дыхание и в это же время он медленно шел, а глаза его светились еще больше. Казалось, что я видел его ауру, которая поглощала меня полностью. Собравшись с силами, я встал, поднимая меч перед собой. Я стиснул зубы так, что был слышен небольшой скрип. Сражаться с ним в лобовую было бессмысленно, поэтому решил попробовать играть от защиты и использовать контратаки. Судя по его пушистому лицу можно было сказать, что он принимает вызов.

Ирбис прыгнул на меня, в этот же момент я взмахнул мечем снизу вверх, поднимая волну и сразу же воткнул клинок в землю, передавая свою ледяную магию. Волна превратилась в ледяную и очень острую скалу. Часть пространства, на котором я стоял, тоже превратилась в лед, но я не обратил на это внимания, а лишь следил за действиями хищника. К моему удивлению и восхищению, он увернулся и от этого. Ирбис грациозно совершил двойной тулуп, направив свои когтистые лапы прямо на меня. Страх объял меня с головой. Я чувствовал настоящую опасность в противостоянии с ним, казалось, что он мне не по зубам. Машинально я сделал кувырок влево и посмотрел на приземление ирбиса. К счастью, он поскользнулся на льду, который появился на моем месте, и своей тушей сбил несколько деревьев.

Не смотря на улучшения Кейла, я не мог сравниться с этим зверем. Он превосходен. От этого моя кровь еще больше вскипела и я покрыл ледяной корой весь клинок и на моем лице мелькнула улыбка.

- Кейл! – крикнул я. – Увеличь мою силу!

Я знал, что он прячется неподалеку и поэтому попросил его сделать это. Спустя секунд десять я услышал новую мелодию и решил провести еще один раунд с этим монстром, который в это время уже встал и был готов к очередной атаке. На секунду мне показалось, что он смеется надо мной, он чувствует полное превосходство надо мной и это меня раздражает. Моя ледяная глыба растаяла, а мы с ирбисом вновь стояли друг на против друга. Схватка должна быть более динамичной, но что-то тут не так.

Я не стал томить и пошел прямо на него, а следом резко сорвался с места на всей своей возможной скорости, но ирбис стоял на месте, готовый ко всему. Думаю, он решил как и я пробовать атаковать от защиты. Словно он копировал мои стратегии. Сократив дистанцию, я остановился и совершил диагональный удар слева направо, пытаясь ранить его, но он отскочил и попробовал провести контратаку своей лапой, однако я блокировал этот удар. Следующее действие ирбиса не заставило себя долго ждать и он очень быстро прокрутился на одном месте, чтобы набрать высокую скорость на своем хвосту, после чего решил ударить им меня, но я не стал его блокировать и перепрыгнул, после чего сразу побежал на него. Приблизившись к нему, я совершил дополнительный рывок, поставив свой меч над своей головой острой стороной кверху, чтобы получился удар сверлом. Эта атака должна была быть очень эффективной, но я заметил, как он решил отпрыгнуть. Мир вокруг меня словно замедлился, благодаря чему я и заметил это действие. После рывка я приземлился на левую ногу и оттолкнулся в ту же сторону, в которую прыгнул ирбис, после чего нанес диагональный удар по его телу. Моя атака настигла его и он очень громко зарычал, а из места удара начала течь кровь. Алый цвет капал с его белоснежной шерстки. Я достал его! Но это только разозлило его. Он посмотрел на меня своей оскаленной мордой, будто говоря: «Я тебя сейчас уничтожу!». Я

снова испытал страх смерти и отпрыгнул назад. Хоть я и был бессмертным, но боль чувствую вообще прекрасно…

В следующий момент он сорвался с места с колоссальной скоростью, я последовал его примеру и также побежал ему навстречу. Когда мы были близко друг к другу он снова прыгнул вытянув свои лапы вперед. Этим ударом, учитывая его силу, он мог просто вбить меня в землю, а просто человека и вовсе убить. Мир замедлился снова и я решил нырнуть под него и во время сальто под ним, я своим ледяным клинком порезал его живот, из-за чего ирбис завалился на бок и так прокатился несколько метров. Две раны и он готовый? Я ожидал большего. Идя к нему, я немного расслабился и где-то на полпути к нему я снова почувствовал этот всепоглощающий страх смерти. Ирбис поднялся, а из его пасти начал проявляться странный свет. Я остановился на месте и уставился на него с мыслью: «Что же он собирается сделать?». И это чертово действие не заставило себя долго ждать. После того, как свечение усилилось, он открыл свой рот, из которого на меня пошла невероятный голубоватый луч, который попал мне прямо в грудь. Я летел, сбивая каждой дерево на пути. Это было очень и очень больно. Кто же знал, что у него есть и такое умение?

Магическая волна прекратилась, после чего от меня пошел дым. Я лежал и не мог пошевелиться. Все тело ныло и гудело, я ничего не чувствовал, а взгляд мой затуманился. Из последних сил я смотрел на идущего ко мне ирбиса.

- Убьешь меня, да? – спросил я у зверя.

- Ты смог меня ранить, поэтому от тебя ничего не останется. – ответила она.

Женский голос ирбиса меня удивил даже больше, чем её магический луч. Это был приятный и звонкий голос, которым могла бы обладать певица. Я думал о ней и просто лежал, пытаясь нормально дышать. Однако я услышал, что кто-то бежит со стороны озера. Кто это может быть?

Это был глухой и легкий звук. Я не мог повернуть свою голову из-за огромной боли, поэтому мой взгляд был устремлен на ирбиса. Как вдруг предо мной оказалась маленькая спина Фелисы, а её волосы трепетались из-за ветра. Отсвет слез летящих с её лица моментально отразились в моей душе. Она плакала из-за меня? Черт возьми, я же охраняю эту повозку. Я же хотел помочь людям в деревне, подарить спокойствие им и Голкену с Фелисой. В конце концов я должен повести за собой пришедший, а сейчас первый пришедший стоит и смотрит на беспомощного меня. Что я за ничтожество?..

- Уйди с дороги, девчонка, ты еще должна жить. – сказала ирбис своим нежным голосом.

- А почему Шори должен умереть? – прокричала Фелиса. – Что он тебе сделал?

- Хм, а он и не сможет умереть, как бы я этого не захотела. – ответила она.

- О чем ты говоришь? – плакала Фелиса.

- У-уходи. – сказал я.

Дрожь шла по всему моему телу. Я облокотился на меч и попробовал подняться. По моему лицу текла кровь, на руках и ногах было то же самое. В плечах было несколько заноз, а одежда вся испортилась. Шляпу же я давно потерял. Что мне делать? Да плевать, я должен защитить Фелису. Я хромая обошел Фелису и сказал:

- Спрячься где-нибудь, а я поиграю с этой кошкой сам.

- Но… - хотела она что-то сказать.

- Быстро! – вскрикнул я и покашлял.

Я выпрямился, а мой взгляд более менее прояснился. Защита маленькой и беззащитной девочки меня вдохновила. Она знала, что никак не сможет противостоять ирбису, все равно встала между нами, пускай даже боялась. Черт, какой же я слабак.

- Ну что, продолжим? – обратился я к ирбису.

- А сможешь ли ты, юнец? – обворожительным голосом спросила она.

- Как ты и сказала, меня невозможно убить… - прошептал я. – В отличие от тебя…

- Забавно! – усмехнулась она.

Сразу после этого ирбис сорвалась с места и побежала меня. Я не успел сдвинуться с места, как отправился в полет. Она ударила меня своей левой лапой и я на своем пути сбил несколько деревьев и впечатался в камень. Непередаваемая боль прошла по всему моему телу, но раньше было намного больнее. Я снова встал на ноги и поднял свой меч. Много же деревьев мы повалили… «Зато меньше работы будет у дровосеков» - пошутил я у себя в голове. Но как мне одолеть её?

- Шори, доверься теперь мне. – холодно сказал Рюджин.

- Х-хорошо. – удивился я.

Настроившись, я почувствовал некий прилив сил. Эти силы не были улучшениями Кейла, совсем другое и очень необычное. Приготовившись, мое тело само по себе начало идти вперед.

- Рю, ты можешь и мною управлять?

- От части и не всегда, но сейчас без этого никак.

- Ладно, сделай все возможное, чтобы защитить людей. – выдохнул я.

Вокруг меня начала появляться белая аура, но с голубоватым оттенком. Однако спустя несколько секунд она стала принимать алый цвет. Но почему? Потом я осмотрел свое тело и понял, что эта алая аура состоит из моей крови, которая стекала со всего моего тела. Далее мой клинок начал покрываться кровавой водой, а мнгновением позже застыло в длинный и острый меч. Ну, думаю бессмертный дракон сможет завалить его без проблем.

- Сразимся же! – сказал Рюджин грозным голосом.

- Что?! – ужаснулась ирбис. – Дракон?!

Она стояла в оцепенении, будто увидела саму смерть, пришедшею за её головой.

- Поэтому то ты и не можешь умереть! – заметила она.

- Уже испугалась? – усмехнулся Рюджин.

Следом, мое тело резко сорвалось с места и устремилось прямо на оцепеневшую ирбис, которая к тому же даже отреагировать не успела. Высокоскоростной удар мечем пришелся прямо по груди громадного зверя и она была откинута одним ударом сразу на несколько метров. Пока она летела, Рюджин бежал за летящим телом, а после не медля начал наносить ужасающие удары, от силы и скорости которой взвывал ветер и грохотала земля.

Рюджин просто доминировал в бою, швыряя кошку из стороны в сторону, словно она была обычных размеров, а не с трехэтажный дом. Да и сама ирбис не могла ничего противопоставить чудищу внутри меня. Она пробовала использовать свой луч, но дракон быстро сближался с ней и наносил удар апперкотом прямо по её пасти, не давая закончить сбор магических сил. Это избиение младенца продолжалось в течение десяти минут. Мои друзья с ужасом и удивлением наблюдали за этой картиной, да и я сам был ошеломлен таким могуществом. Такова была сила великого дракона? Нет. Это лишь одна миллионная его сил, я чувствую это, но он не сможет использовать всю свою мощь из-за моего тела.

- Можешь уже сдашься наконец? – спросил Рюджин зловещим тоном. – Ты должна уже понять, что у тебя и шанса нет на победу.

Ирбис тяжело дышала, а её тело было все в порезах разной длины и ширины. Некогда белоснежный мех окрапился красными цветами. Ужасное было зрелище.

- Будто бы у меня есть выбор… - ответила она, опустив голову.

- У тебя есть веская причина для продолжения этой бессмысленной бойни?

- Мой детеныш…

- Хочешь сказать, что ты лишь защищала свое дитя? – удивился Рюджин.

От слов ирбиса, Рюджин несколько изменился и его тон стал немного мягче.

- Да… - ответила она. – Множество раз грязные людишки приходили в эти места, чтобы убить меня и забрать моего драгоценного детеныша.

- Поэтому то ты без причины накинулась на меня? – спросил я.

- Именно поэтому…

- Тогда стоит прекратить эту резню! – воскликнул я. – Ты же могла просто уничтожить ни в чем неповинных людей!

- А в чем мы виноваты? – рыкнула она. – Что мы вам сделали?! Мы спокойно жили в этих горах и никого не трогали, но вы пришли по своим причинам и стали творить что вздумается!

- Ирбис. – серьезным голосом обратился Рюджин. – Служи моему хозяину и тогда ты обретешь покой.

- Служить?! – удивилась она.

- Точно! – воскликнул я. – Я смогу защитить твоего детеныша, как и тебя саму!

Рюджин подкинул отличную идею. Столь могущественное животное на моей стороне это просто нечто! Благодаря ирбис моя силы бы увеличилась, да и в будущем это было бы изумительная поддержка для гильдии!

- Думаю, что ты можешь не сомневаться в моих силах. – сказал Рюджин. – Но у тебя есть шанс подумать, в это время мои люди будут готовиться к отъезду, как только они закончат, я хотел бы услышать твой ответ.

- Х-хорошо. – выдавила из себя ирбис.

Дракон дал мне шанс перевести дыхание и придти в себя ребятам. Подойдя к ним, я увидел на их лицах восхищение, ужас, удивление и страх. Они были потрясены увиденным.

- Кто ты такой? – спросил Ксерон.

- Я? Охранник твоей повозки. – посмеялся я, словно ничего и не было.

- Шори, ты супер! – подскочила Фелиса.

- Не стоит. – погладил я её по голове. – Ребята, собирайте вещи и готовьте повозку к отбытию.

- За работу, Голкен! – проснулся Ксерон.

Голкен же не мог и слова из себя выдавить. Он прошел множество кровопролитных битв на поле боя, но никогда не видел подобной схватки двух демонов.

Кейл стоял недалеко за деревом, прижав лиру к своей груди. На его лице был страх, он боялся не меня, а того, что со мной произошло.

- После такого ты захотел бы стать моим другом? – спросил я у Кейла. – Я не дам тебя в обиду.

Он был ошеломлен подобным вопросом и из его глаз машинально потекли слезы.

- Д-да! – заикнулся он и всхлипнул.

Сколько же боли он испытал в нашем мире? Сколько он страдал от одиночества? Как вдруг подошла Фелиса:

- Почему ты плачешь?

- У-у меня совсем не было друзей. – всхлипнул он. – Все отвернулись от меня, а Шори стал первым, кто протянул мне руку.

Слезы продолжали течь из его глаз.

- Тогда можно и я стану твоим другом? – улыбнулась Фелиса.

- Правда? – посмотрел Кейл ей в глаза.

- Правда-правда, но не реви! – стойко ответила она.

- Спасибо тебе!

- Ладно, идите помогайте Ксерону и Голкену.

- Хорошо! – ответила мне Фелиса и потянула Кейла за руку.

Я же решил взглянуть на ирбиса. Она лежала опустив голову на землю и о чем-то размышляла. Думаю, ей было бы сложно продолжать жить здесь, так как королевские войска уже начали

поиски с целью убить её. Даже если бы ирбис отбила их атаки, наступление бы не прекратилось и в ход пошли бы более сильные воины или маги. Разумнее было бы присоединиться к нам, хотя выбора у неё особо то и не было. Она защищала своего ребенка, она настоящая мать. Ирбис даже ни разу не подумала сбежать, она все выдерживала и старалась дать отпор невозможному противнику, зная, что не победит бессмертного.

Хромая, я решил подойти к ней:

- Ирбис, надумала что-нибудь?

- Человек? – посмотрела она на меня.

- Меня зовут Шори. – улыбнулся я.

- Мое имя Лидия. – ответила она.

- Приятно познакомиться! Так решила как поступать?

- Слишком уж ты добрый к той, что пыталась тебя убить и покалечить.

- Ты же сама знаешь, что я бессмертный, так что не парься.

- Но как ты подчинил себе дракона?

- Я его не подчинял, он сам решил связаться со мной, а почему я и сам не знаю, если честно.

- Удивительно… - сказала Лидия.

- Бери своего детеныша и пошли с нами, но… - промедлил я. – Ты слишком большая.

- Что ж, выбора у меня нет. – ответила она, как я и подумал. – Подождите меня, я приду к повозке, а свой вид я могу изменять.

- Вот и отлично! – подскочил я. – Буду ждать!

Она встала и прыгнула высоко вверх, направляясь в сторону гор.

- У нас получилось, Рю! – возрадовался я.

- Еще бы. – подтвердил он.

Мы пошли к повозке, которую уже приготовили к отправлению. За поводьями сидел Ксерон, а внутри расположились Голкен, Ксерон и Кейл, но у нас ожидалось пополнение в строю. Много же всего произошло за последнее время. Я рад, что у меня появляется все больше союзников.

- Ксерон, подождем немного, пока Лидия придет.

- Лидия? – удивился он.

- Ирбис, она присоединиться к нам.

- Чего?! – выкрикнул Ксерон. – Как?!

- Ну, как-то так. – улыбнулся я почесав затылок.

- Ты удивителен, Шори. – опустил он в недоумении голову. – Рад, что встретил тебя.

- Взаимно, Ксерон!

- Но как мы её скроем? Она же огромная. – озадачился он.

- Об этом не стоит волноваться. – послышался нежный голос Лидии.

Мы с Ксероном посмотрели в ту сторону, от которой шел этот замечательный голосок. Там шла белокурая, с красными нотками, девушка, длинные до бедер волосы. Все те же голубые и светящиеся глаза, придавали шарма. Она была примерно моего роста и в белоснежном платье, а рядом с ней шел маленький ирбис.

- Лидия?! – удивился я.

- Я могу принимать форму человека, но вот Лайнд еще слишком мал для такого.

Лайнд судя по всему это детеныш Лидии.

- Вау. – удивилась Фелиса увидев Лидию.

И все тут же выглянули из повозки. Она медленно шла, а её походка была грациозна.

- Извините меня за то, что произошло! – неожиданно сказала Лидия.

Мы же не знали как и реагировать на это.

- Ничего, все нормально. – ответил я.

- Залезай к нам! – позвала Фелиса.

Фелиса была очень доброй и приветливой девочкой, которая к тому же не боялась ничего, как мне показалось.

- Эта храбра девочка! – воскликнула Лидия и пошла с Лайндом к повозке.

- И ты забирайся. – сказал Ксерон. – Нужно ехать.

Я оглянулся, увидел свою шляпу, подобрал её и послушно пошел за Лидией, мы забрались в повозку и ехали веселой и дружной компанией, забыв о том, что было совсем недавно. Кейл передал мне мои очки, за что я его поблагодарил. В Шельдом нас уже заждались!

Но на выезде из горного оврага, нас остановила королевская стража.

- Стойте! Вы не видели ничего подозрительного в этом лесу? – грубо спросил воин.

- Да нет, ничего особенного, не считая опрокинутых деревьев.

- Там была битва? – продолжал воин.

- Может быть, мы не знаем точно, мы просто семьей едем из столицы.

Подойдя с задней стороны повозки, два рыцаря убрали ткань, чтобы видно было внутренности повозки. Там сидели мы, Лидия прижалась ко мне, Фелиса сидела около Голкена, а Кейл сидел с лирой за спиной Ксерона. Одним из этих рыцарей был тот, кого я встретил в Манруме.

- О, это вы! – воскликнул рыцарь.

- Привет! – ответил я с улыбкой.

- С вами все в порядке? – поинтересовался он.

- Да.

- Я же вам говорил воздержаться от поездок.

- Извините, не могли ждать.

- Главное что с вами все в порядке.

- Спасибо за вашу заботу. – ответил я.

Они отошли от повозки и подошли к своему начальнику, поговорив о чем-то они нас пропустили дальше, а сами пошли в лес.

Мы спрятали Лайнда, чтобы его не увидели рыцари. Второй рыцарь, который отодвинул ткань, даже удивился красоте Лидии. Мы все выдохнули, когда нас отпустили.

Последующий путь был без приключений и мы спокойно доехали до Желгу.

В деревне стояла та же суета что и в столице. Жители и торговцы были обеспокоены из-за зверя, который мог направиться сюда. Но они не знали, что этот зверь уже у них под носом, правда, на стороне людей. Минуло пять дней с тех пор, как мы уехали из Манрума. Путь так затянулся из-за того, что мы частенько останавливались на привал, чтобы посмотреть на красоту природы. Высокие леса, длинные реки, горная местность, бесконечные поля, осыпанные цветами – все это было между Желгу и Манрумом.

Из-за Лидии и в самой деревне было полно рыцарей. На въезде в деревню нас снова осмотрели рыцари и проверили все ли с нами в порядке. Чрезмерная внимательность и забота власти к людям стала для меня какой-то подозрительной. Обычно короли и рыцари были суровее, им не было дела до простых людей. Странно как-то, но пока все спокойно и я не буду беспокоиться об этом.

Мы проводили Ксерона до его здания, которое оказалось чуть ли не в центре торговли. Это меня даже удивило. Местоположение его дома и торговой точки напрямую определяло его авторитет и качество продукции, так я понял после объяснений самого Ксерона о устройстве торговой точки трех королевств.

- В скором времени я отправлю к вам несколько повозок с материалами, но для начала их нужно будет приготовить и я позабочусь об этом как можно скорее. – сказал Ксерон.

- Большое вам спасибо. – немного поклонился Голкен.

- Не стоит! – похлопал Ксерон его по плечу. – С вами было очень весело, да и вы мне много нового поведали.

И в самом деле за эти пять дней Ксерон с Голкеном очень сблизились. Они то и дело разговаривали и рассказывали друг другу разные истории из своего опыта. Голкен рассказывал о своих похождениях на полях боя, о его судьбе и прочем, а Ксерон не мог скрывать своего удивления. Сам же торговец рассказал о своей жизни и наследстве отца,

объяснял почему он ему благодарен и о своих планах на ближайшее будущее.

Я уже слышал их истории, но меня больше интересовали истории Кейла и Лидии.

Лидия – это один из легендарных существ Дельфдрема, стоит в одном ряду с местными драконами, беркутом, манулом, волком, лисой, медведем и акулой. Все перечисленные существа необычны и обладают интеллектом. Конечно, есть и обычные звери из этого вида, но легенд найти очень сложно. Как правило, они являются хранителями своих мест обитания. Волк, лиса и медведь – это владыки лесов, что не удивительно. Беркут – повелитель неба, а акула – морской ужас. Манул может обитать вообще повсюду, его сложно отличить от обычного кота, а также он является родственником ирбиса. И в конце концов драконы и ирбисы отвечают за горы. Потому-то мы и встретили Лидию в горном овраге. Каждый из них невероятно силен и таит в себе множество тайн. Однако легендарного ирбиса люди быстрее всего нашли и охотились за ней много лет. А кому такое понравится? Никому. Так она всю жизнь провела в борьбе с ненасытными людьми, которые своим отношением были глупее животных. К слову, легендарные звери были долгожителями и копили мудрость в течение долгих лет. На самом деле Лидии не составило бы труда перебить множество людей, но тогда бы она могла стать общенациональной проблемой и если бы королевство Лейсент не справилось, то пришли на помощь два других короля, которые славятся своими силами и магией. Лидия это понимала и не хотела усугублять свою ситуацию, но напала нас от того, что почувствовала от меня серьезную опасность, из-за которой и решила сразиться. Однако когда узнала, что во мне живет дракон из другого мира, то поняла, что победы ей не видать. Драконы, кстати, были самыми сильнейшими существами в Дельфдреме, но сильнее ли Рюджина? Мне бы не хотелось с ними воевать, но попробовать, конечно, хочется. Но вспоминая свою битву с ирбисом мой боевой дух начинает спадать. Сколько раз я чувствовал неимоверный страх смерти? Да и я ничего сам не смог противопоставить без Рюджина. А о схватке с драконом и говорить не стоит.

Лидия заметила, что меня интересовала тем драконов и рассказала, что в Дельфдреме существует четыре великие горы, на которых и обитают четыре дракона. Они являются олицетворением стихийной магии. Также драконы, по легендам, существуют с основания этого мира, но Рюджин говорил, что они вовсе не бессмертны. Люди не могли найти этих драконов, а они даже во время кровавой войны императорского рода не сошли со своих гор, словно им было плевать на людей. Хотя, так и должно быть. Какое им дело до букашек, которые быстро помирают даже без их помощи?

История же Кейла была более печальной. Сам по себе он сентиментальный парень, но отличный музыкант. В прошлом мире он популярен из-за своей игры на необычном инструменте. У него была любящая жена и добрые родители. Он мечтал завести детей и подарить папе и маме внучат, но судьба некрасиво обошлась с ним. Еще в детстве над ним издевались другие мальчишки и старшие ребята, а все из-за его тяги к музыкальному искусству. Они приравнивали Кейла к сопливым девчонкам, в то же время у этих девчонок он был очень популярен. Эта популярность и его модельная внешность вызывала зависть у парней и его частенько избивали, ломая лиру. Сколько бы ни ходили его родители в школу, ничего не помогало, но он не падал духом и продолжал играть на лире. Но как он получил новую лиру? Кейл работал и очень много. Родители не одобряли его нагрузки, но в то же время гордились его твердым характером и волей. Кейл понимал, что всю жизнь терпеть унижения он не будет, поэтому решил себе учителя по самообороне. Однако найти хорошего наставника он не мог, из-за того, что был хилым или от того, что было слишком дорого. Кейл не стал сдаваться и решил самостоятельно развить свое тело. И вот, однажды, во время очередной тренировки на детской площадке за ним наблюдала какая-то женщина, но он был увлечен своими делами, что не замечал её. Кейл тренировался, а в перерывал играл на лире – выглядело это очень странно

и это же удивило ту женщину. Она подошла к нему во время перерыва и решила начать разговор:

- Мне очень понравилась твоя мелодия, но чем ты тут занимаешься?

- Ну, стараюсь стать сильнее, чтобы меня взял кто-нибудь в ученики.

- В ученики?

- В школе меня давно унижают из-за моих увлечений лирой, несколько раз ломали её и мне приходилось покупать новые, но я решил заняться боевыми искусствами, но для кого-то я был хилым, а у кого-то были слишком высокие цены за обучение. Я не хотел бы утруждать свою семью, поэтому хочу сделать все сам.

- Мужественно, но почему ты просто не сдашься и не попробуешь стать лучше в музыке?

- А как я в будущем буду защищать свою семью? Красивой мелодией? – сгрубил Кейл. – Это еще одна причина, по которой я хочу стать сильнее.

- Мило. – улыбнулась жещнина.

- А что милого?

- Ничего, прости. Как на счет стать моим учеником?

- А? – удивился он. – Кто вы?

- Эмили Майвел. – посмотрела она Кейлу в глаза. – Мастер спорта по карате.

Кейл был ошеломлен этим именем. Он знал, кто она такая и знал о её достижениях, но ни разу не смотрел её боев, да и особо не интересовался ею, так как знал, что люди подобные ей уже имеют учеников. Ну и какое этим людям до хилого мальчугана-музыканта? На тот момент ему было пятнадцать лет и уже тогда у него были длинные волосы, по сравнению с другими ребятами.

- Почему? – спросил Кейл.

- Просто мне так захотелось. – ответила Эмили. – Или ты не хочешь?

- Правда можно?

- Ну, да.

- Спасибо большое! – воскликнул он.

Так он просто занимаясь тренировками для тела нашел очень сильного учителя. Родители были в шоке от такого поворота событий и следующие пять лет он обучался у этой женщины. Мастер спорта в карате – это очень сложное достижение, поэтому сомневаться в силах Эмили он просто не мог. Она обучала его в течение пяти лет. За это время он улучшил свою игру на лире, смог давать отпор негодяям и в семнадцать лет нашел себе девушку, на которой в будущем и женился. После школы он пошел в музыкальную академию, где по достоинству оценили его талант и Кейл был там чуть ли не лучшим учеником, но как мы уже знаем, все не пошло так гладко.

На его курсе училась дочь одного влиятельного и опасного человека, который был связан с черным миром общества и играл там немалую роль. По иронии судьбы она полюбила Кейла, но он ей неоднократно отказывал, так как у него была девушка, которую он любил. И как вы думаете что она сделала? Конечно, рассказала своему папочке, который начал угрожать Кейлу. Тот подумал, что это лишь бред, так как не знал ни этой девчонки, ни его папаши. Но когда в мгновении ока он потерял все, Кейл понял, что мир чертовски несправедлив. По прихоти глупой девчонки семью Кейла убили, чтобы он остался один и чтобы у него не было иного выбора, кроме как остаться с ней. Но как он мог с ней остаться после такого? Как и говорилось в письме, от него все отвернулись, так как боялись за свои жизни, но было одно исключение. Кейл хотел покончить с собой, но его остановила Эмили. Она заставила Кейла жить у неё, чтобы он не совершал никаких глупостей, а Кейл в свою очередь мечтал сбежать куда-нибудь, где он сможет заново прожить свою никчемную жизнь. Одним вечером, на его тумбе появилось письмо, в котором было кратко написано о том, что его желание исполнится и в новой жизни он обретет поистине верного друга, коим являлся по видимому я. Такова была его история, но в моем письме по видимому была совершена ошибка, так как у него была Эмили. Хотя… Она же была для него учителем, а не другом. Блин, тогда все верно. Но как это работает?

Я решил не забивать голову этим вопросом, хоть он и мучал меня. Сейчас мы направляемся к портному Кельсо, чтобы получить пару одежды для Кейла и Лидии. Я решил, что она тоже может стать членом гильдии и её можно сделать исключением из пришедших. Кто откажется от поддержки легендарного зверя? Лайнда мы укутали ткань, чтобы его никто не мог увидеть.

Прозвенел знакомый звоночек и из своей комнатки выбежал Кельсо и ахнул, увидев нас троих. Голкен и Фелиса остались на улице.

- Добро пожаловать, друг мой! – сказал Кельсо.

- Здравствуйте! – поприветствовал я.

- З-здравствуйте. – робко сказал Кейл.

- Приветствую. – нежно сказала Лидия.

- Чем могу помочь? – спросил у меня Кельсо.

- Три экипировки пришедших. – ответил я. – А то моя пришла в негодность.

- Ого! – удивился он. – Сию секунду! – и убежал.

Провозившись две минуты он вынес три комплекта одежды. Это были все те же удобные тканевые одеяния, с шляпой и удобными сапогами. У меня была зеленая кайма на плаще, а у Кейла синяя, у Лидии красноватая. Кельсо отвел нас в примерочную, где мы и переоделись. Ребята просто восхитительно выглядели. А когда Лидия поднимала свой плащ, можно было разглядеть её стройное и изумительное тело, коему позавидовала бы каждая девушка, а мужики бы еще присвистывали.

- Большое спасибо вам. – поклонился я.

- Не стоит, не стоит. – махнул рукой Кельсо. – Я рад стараться для вас. Вы не можете остаться на чай?

- К сожалению не можем, мы только приехали в Желгу и нужно направляться дальше.

- Ох, вот как, очень жаль. Буду ждать вашего следующего прихода! – улыбнулся Кельсо.

- С радостью придем! До скорых встреч. – простился я с ним и ребята поклонились ему.

Выйдя на улицу Фелиса и Голкен ахнули от нашего вида.

- Какая ты красивая, Лидия! – восхитилась Фелиса.

- Прекрасно выглядите, парни! – усмехнулся Голкен.

Лидия даже смутилась, а Кейл лишь осмотрел себя, думая действительно ли это так.

- Ну что ж, пойдемте в Шельдом.

- Давайте! – воскликнула активная Фелиса.

На выходе из деревни стоял еще один пост стражников. Они нас без проблем отпустили, когда мы сказали, что направляемся в Шельдом. Лайнд был смышленым малым и старался не шевелиться, когда мы проходили мимо него.

- Шори! – кто-то рыкнул из-за спины.

Владельцем этого знакомого голоса оказался Марнег.

- Давно не виделись, компаньон! – поздоровался я. – Давно тут ждешь?

- Нет, недавно, но меня не пропускала стража. – обидчиво ответил он.

Шмыгнув пару раз носом, Марнег заострил свои уши и остановился.

- Что такое? – удивился я.

- Кто эта женщина? – спросил Марнег. – Он же не человек, верно?

- А ты хорош. – сказала Лидия. – Я ирбис. – подмигнула она.

- Матерь божья. – оцепенел он.

Судя по всему, он знал о легендарных зверях, но увидеть своими глазами он даже не думал.

- Да не матерь я. – посмеялась она. – Не стоит ничему удивляться, теперь я с Шори.

- В каком это смысле с хозяином? – насторожился Марнег.

- В том смысле, что она под моей защитой. – ответил я.

- Но как? – спросил шокированный Марнег.

- Он победил меня в бою. – сказала Лидия.

- Чего?! – оцепенел Марнег.

Если бы он был человеком, то у него скорее всего отвисла бы челюсть после такого заявления.

- Ты настолько силен, хозяин?

- Ну, вроде того.

После этого он в шоковом состоянии, опустив голову, шел за нами. А впереди нас ожидало возвращение в Шельдом!

Как-то стыдно мне будет смотреть в глаза Хигару, когда я приду с такой толпой, решив, что Шельдом – это наша база. Но куда мне еще податься? У меня нет больше места, куда я могу вернуться. Однако, не думаю, что народ откажется от поддержки опытного врача. К тому же он за свои деньги собирается построить себе дом. Да и люди там вполне дружелюбные. Мне нравится аура этой деревни, даже на улице витает теплота, согревающая душу.

Наша компания была уже на полпути до Шельдома. Впереди шли и весело общались Фелиса, Кейл, Голкен и Лидия. Они нашли общий язык, от чего мне стало спокойнее. Позади я шел с Марнегом.

- Чего нос повесил-то? – спросил я.

- Просто… - пробурчал Марнег. – Не думал, что встречу такого великого зверя, тем более не ожидал, что вы её подчините себе.

- Ну, как сказать. – почесал я свой затылок. – Сражение с Лидией было очень сложным, да и победить своими силами я бы точно не смог.

- Тогда что произошло?

- Я использовал магию, которой во мне, как оказалось, полно. Но и это мне давало особого преимущества.

- Вы обладаете магией? Даже без свитков?

- Да, но я также узнал рецепт свитка контакта. – хвастливо улыбнулся я.

- И какая же у вас магия?

- Во мне лед, а в мече – вода.

- Лед – достаточно редкая стихия, это круто.

- А ты многое знаешь в этой сфере?

- Не особо, раньше я был питомцем одного исследователя магии и много за ним наблюдал. Он нашел меня без стаи еще совсем мелким и приютил у себя, но после того, как он умер, мне пришлось искать себе стаю и, к счастью, я встретил Вольтера.

- Интересно, а ты знаешь еще какие-нибудь сочетания стихий?

- Да, например пар – это синтез стихии огня и воды. Если подумать, то не совсем полезная магия, но все зависит от владельца этой магии.

- То есть существуют люди, которые могут использовать магию и без помощи свитков?

- Конечно. – посмотрел на меня Марнег. – Но логического обоснования не могут найти уже очень много лет. Что примечательно, только владельцы синтезированной магии могут использовать заклинания без помощи свитков.

- А в Сингрейле это не могут изучить?

- Сколько бы они не исследовали этот вопрос, они все никак не могут найти ответа. Просто изредка появляются такие люди и все.

- Странно это. – покачал я головой.

Я даже и не думал, что Марнег смыслит в магии. Хотя, я и сам не интересовался его жизнью.

Вдалеке мы заметили большой отряд рыцарей, который окружил деревню. Приметив то, что рыцари недоброжелательно настроены, мы побежали вперед, чтобы узнать о произошедшем. Лайнд остался в руках Фелисы. Впереди бежали Лидия, я, Марнег и Кейл, то есть основная наша боевая сила.

В мгновение ока мы настигли эту стену рыцарей, а в следующий момент я эффектным сальто перепрыгнул их.

- Как ты смеешь?! – выкрикнул командир.

- Что здесь происходит? – спросил я.

Вокруг не было людей, на стенах домов были следы от магии, а на земле мелкие ямки, говорящие о том, что кто-то в спешке убегал.

- Это вас не касается, быстро покиньте территорию, иначе мы применим силу! – продолжал командовать он.

- Да мне плевать. – промолвил я и пошел к дому Хигара.

Следом за мной перепрыгнули и ребята, остановив своим присутствием шелохнувшихся рыцарей. Голкен с Фелисой затаились чуть дальше этой территории.

Зайдя в дом на меня сразу кто-то кинулся:

- Пошли вон! – крикнул Хигар, чем-то махая.

В темноте он и не заметил, что это был я.

- Успокойся, это я – Шори.

- О, боги, прости меня.

- Лучше объясни что случилось. – включил я серьезный режим.

- Эти подонки хотят забрать нескольких наших девушек, а также истребить волчью стаю.

- Где они все?

- Девушки на втором этаже с Ольгой и Дейрой, а волки затаились в лесу, я попросил Вольтера не показываться им на глаза.

- Правильно, но эти люди пришли же не по воле короля?

- Нет, это рыцари Виконта Эльвела Рамнелла, они используют ситуацию с опасным зверем,

чтобы творить свои бесчинства, чтоб их! – выругался Хигар.

Только аристократы могли иметь свою фамилию и родословную. Если же аристократ совершал тяжкое преступление, за которое ему снимали его звания, то и родословная обрывалась. Такое правило действовало во всех королевствах по решению тройственного союза королей.

- Слушай, я пришел в деревню хорошего врача, за которым и выезжал, и так получилось, что со мной пошли еще два человека… - смущенно остановился я, но не успел продолжить.

- На счет этого не стоит волноваться, мы всегда рады гостям и новым жителям! – усмехнулся он.

- Если честно, то мне больше некуда идти и я бы хотел сделать здесь базу для своей будущей гильдии. Как ты на это смотришь?

- Это интересно, но может поговорим об этом позже? Кажется, ты даже не волнуешься о том, что происходит на улице.

- Ах да, точно. – вспомнил я. – Ты не будешь против, если я расправлюсь с ними? В них нет ничего хорошего, поэтому щадить их смысла нет.

- А ты сможешь? – опешил Хигар.

- Для меня это не будет проблемой, но не подпускай никого к окнам, пока я не разрешу, хорошо?

- Кхм. – понимая что будет кашлянул он. – Ладно.

- Тогда прошу всех предупредить. – улыбнулся я.

Хигар как-то ужаснулся от этих слов и моей зловещей улыбки, которую я даже не старался сделать. Выйдя за дверь, я осмотрел этих рыцарей. Какие же они рыцари? Скорее сброд. Пройдя пару шагов от дверей, я заметил, что еще пара отрядов выходят из леса и не замечая меня обращаются к командиру:

- Мы не нашли этих волков, наверное они вообще слиняли отсюда!

Как и сказал Хигар, они хотели истребить стаю, благо они их не нашли, но думаю, что Вольтер никого бы не дал в обиду. Однако тот факт, что они творят все что хотят – меня очень злил.

- Командир, а не могли бы вы пойти к черту отсюда по хорошему? – обратился я надменным тоном.

- Да как ты смеешь, дитя, так со мной разговаривать?! – ошалел от моего заявления он. – Окружить его!

Эти два отряда тут же столпились вокруг меня.

- Ребят, не вмешивайтесь в это, прошу вас. – спокойно сказал я.. – Кейл, заряди меня чем-нибудь. Лидия, закройте все окна. Марнег, позови стаю.

- Хорошо! – ответили они почти разом.

Я не хотел, чтобы они марали свои руки об этих уродов. Просто это было мое желание.

Понимаю, что с ними было бы все быстрее, но и все таки. У меня руки чесались их убить из-за их действий. Я по подобной причине и поехал за Голкеном, но его история изменила мое мнение о нем, однако решать вопрос о его прощении будет Марика. В любом случае, сейчас будет немного кровопролития.

Когда ребята побежали выполнять мои поручения, я почувствовал разные усиления от Кейла и крикнул:

- Голкен, закрой глаза Фелисе и спрячьтесь!

Тут же некоторые из стены начали оборачиваться, чтобы увидеть их, но было тщетно, так как я знал, что они уже спрятались.

- А теперь обращение к вам. – молвил я. – Те кто против желаний вашего господина – выйдите из строя и бросьте оружие, тогда с вами ничего не случиться.

- Будто ты нам что-то сделаешь. – усмехнулся кто-то из стены.

- Не беспокойся, силенок мне вполне хватит. – улыбнулся я.

Тут из строя вышло четыре человека и бросили свое оружие, чему я нереально удивился. Я даже не подумал бы, что кто-то меня послушает, как это обычно бывает. Но это реально изменило мое мнение о воинах.

- Как вы смеете предавать Эльвела Рамнелла, вашего господина?! – оцепенел командир.

- Вы и сами понимаете, что творите полнейший бред! – начал один из четверки. – Я пошел в служить не ради грязных и бесчестных дел, а ради защиты граждан! Зачем я учился защищать людей, если сам буду им вредить?

Тут же в строю пошли сомнения. Это очень и очень мужественный поступок, достойный уважения. Такого я не ожидал ни от кого.

- Я согласен с ним! – сказал третий из четверки.

Следом за ними вышло еще человек десять, которые побросали свои мечи и копья.

- Вы же понимаете что с вами будет, если об этом узнает господин! – не останавливался командир.

- Да и пусть, я не собираюсь издеваться над простым народом! – сказал один из этих рыцарей.

У этих рыцарей, именно рыцарей, была честь, гордость и свои принципы.

- Спасибо вам, рыцари… - поклонился я. – Больше нормальных нет?

Ответа не последовало, что доказывало их решение.

- Прошу вас уйти в сторону от этой стены и командира, так, что бы вас не задело.

Они плюнув на это дело ушли за дом слева от меня и сели наблюдать за этим.

- Вы пожалеете об этом… - прорычал командир. – Убейте его наконец!

- Ну, пора и мне начинать… - ответил я.

После боя с Лидией я понял принцип работы ледяной ауры, которую активировал Рюджин.

Я активировал ауру и вокруг моих ног начала появляться ледяная корка, которая быстро распространялась. Подонки даже и подумать не могли, что столкнулись с магом. Они были неопытными, поэтому они испугались и не стали сразу меня атаковать. Мой лед уже поглотил их ступни так, чтобы окружающие не могли и с места сдвинуться. Также для активации этого умения мне не потребовалась вода и заслугой этому была аура, без которой ничего бы не вышло.

- Покойтесь с миром… - прошептал я.

В следующий миг, изо льда позади них появились заостренные ледяные глыбы, которые пронзили их спины. По этим глыбам начала стекать кровь этих ублюдков. Прекрасные алые тона начали распространяться по льду. Посередине я оставил проход и легким движением клинка убил стоящего предо мной воина и просто прошел мимо. Затем создал изо льда пару алых роз, сорвал их и сказал:

- Правда прекрасно?

Все были в шоке от случившегося. Некоторые солдаты пожалели о том, что не ушли в след за рыцарями. Лишь от одного моего действия вся стена шелохнулась и задрожала, включая самого «бравого командира».

- У-убейте его! – крича заикнулся командир. – Живо!

Дрожащие воины неуверенно бежали в мою сторону, замахиваясь своими копьями и мечами. В их глазах читался страх, а чувства этого места были полны отчаяния. Прекрасные ощущения.

Легкими и быстрыми движениями клинка, я разрезал грудь, отрубал руки и пронзал этих жалких людей. Они были простыми слабаками, которые прятались за своим званием и пользовались им в корыстных целях и далеко не в самых лучших. Те, кто пошел по правильным причинам в армию, уже вышли, следовательно остались лишь жалкие черви, наплевавшие на свой народ и на честь своего королевства. Их можно простить? Я не могу.

В моей голове играли прекрасные ноктюрны Фредерика Шопена, опера тридцать седьмая. Ох, помню эту замечательную мелодию. Жаль, что не смогу вновь услышать это по-настоящему, а не у себя в голове. Эта опера была моей любимой, она меня часто успокаивала в случае чего. Я стеснялся кому-либо об этом рассказывать, но таить этого от самого себя я просто не могу. Под эту изумительную мелодию, я убивал этих людей, ничуть не сожалея. Они падали один за одним, а мой лед поглощал всю пролитую кровь. Правда, некоторые брызги все равно попадали на дома, что меня очень огорчало.

В спокойном темпе, словно танцуя, я убил практически всю эту стену. Кто-то и вовсе убежал, понимая, что у них и шанса нет против меня, а командир стоял в недоумении, отрицая факт происходящего. На его глазах убивали его подчиненных, а он и шелохнуться не мог.

- Итак, командир, вы раскаиваетесь в своих деяниях? – подошел я к нему, протягивая алую ледяную розу.

- Д-д-да… - заикался он от страха.

Казалось, что его душа ушла в пятки, а в глазах читалось безумие, словно он увидел саму смерть.

- Тогда бегите вслед за своими за своими дезертирами и чтоб я вас больше здесь не видел, а если ты кого-нибудь сюда еще позовешь, то ты уже знаешь какие будут последствия и в следующий раз не жди от меня пощады.. – грубо сказал я.

Он с криками, поджав хвост, убежал по тропе за своими уродами, коим и сам являлся.

- Рыцари, идите домой к своим семьям. – обратился я к тем, кто сидел за домом. – Я благодарен вам, что вы верны своим принципам.

Они были испуганы не меньше других, но, судя по всему, даже не удивлялись тому, что эти люди поплатились за свои деяния. Рыцари поднялись, взяли свое оружие, поклонились мне и ушли. Наверное, они были опытнее падших и они смогли оценить мою силу, да и я думаю, что их отправили в подчинение к этому виконту вообще без их желания.

Кейл и Лидия также наблюдали за этим всем и когда кровопролитие закончилось, они молча вышли из своих укрытий и встали неподалеку. Даже они не думали, что я способен на такую жестокость, но они не считали, что я поступил не правильно, так как доверяли мне и знали меня и мой характер. Через несколько секунд из леса выбежали волки, которые были шокированы от того, что здесь творилось.

- Кхм, не поможете мне убрать этот мусор? – обратился я к ним с кислой миной.

Благодаря ледяной пелене удалось избежать крови на земле. Я просто делал так, что бы все растаяло и не осталось кровавых следов, убрав перед этим трупы падших людей.

Я убивал людей даже без страха и сомнений. Это было словно в грациозном танце, под сладострастную мелодию. Во мне нет ни капли сожаления или угрызения совести. Разве я сделал что-то плохое? Да, люди должны получать прощение, но это дозволено лишь тем, кто хочет этого. А если человек не задумывается о своих действиях, не думает о других, о тех, кому причиняет вред, то на какое прощение он может надеяться? Он его не достоин – такого мое мнение, котого я придерживаюсь. Возможно на меня так повлияла новоприобретенная сила, но не собираюсь отступать от самого себя. Для меня главное – это защитить невинных людей, а также помочь им. Разве это плохо?

Уборка не заняла слишком много времени, но вот о том, как мы избавились о телах, я бы хотел умолчать… Голкен и Фелиса подошли к нам, они выглядели обеспокоеными тем, что здесь произошло, но увидев, что мы все здоровые, стали немного спокойнее. Удостоверишись с тем, что со всеми все нормально, я зашел в дом старейшины.

- Хигар! – крикнул я. – Все закончилось!

- Шори, ты вернулся! – воскликнула Марика, спускаясь по лестнице.

- Аккуратнее – удивился я. – Как ты?

- Все хорошо! – ответила она с довольным лицом.

По ней было видно, что она соскучилась. Следом начали и другие девушки спускаться, вместе с мужчинами и, естественно, хозяевами дома.

- Шори? – ошеломленно воскликнула Дейра. – Что ты здесь делаешь?

- Герои всегда появляются в последний момент. – усмехнулся я, чтобы разрядить атмосферу.

Я снял перед ними шляпу и поклонился. Ольга даже не ожидала меня здесь увидеть в такой момент, что от удивления прикрыла рот своей бархатной ручкой. Все остальные с чуть меньшим удивлением спускались и направились к выходу. Я их с чистой душой пропустил, прижав шляпу к груди и направился к хозяевам.

- Задание выполнено успешно. – улыбнулся я.

- Но как? – недоумевал Хигар.

- Что же ты с ними сделал, дорогуша? – спросила Дейра.

- Ну… Сказал им уйти да побыстрее. – робко ответил я.

После моих слов они вслед за другими вышли наружу, где была стая, словно ничего и не было. Каждый житель был шокирован тем, что от большого отряда рыцарей не осталось и следа. «Как он это сделал?» - вот какой вопрос был у каждого. Но я промолчал и решил не давать ответа. Следом, они обратили внимание на ребят, которых я привел.

- Здравствуйте, мое имя Голкен и я лекарь из столицы, приехал к вам с целью поселиться. – поклонился он. – Надеюсь на сотрудничество с вами.

Неплохой он момент выбрал для представления. Ошеломленное состояние жителей было заменено на радость. Столичный лекарь переехал в деревню – это было важное событие для простых людей, у которых часто болели дети, да и старики заболевали не меньше, а проходить курсы лечения в крупных деревнях или городах было дорого и люди не могли себе позволить. Поэтому народ высоко оценил такой случай. Было такое чувство, что они и сами хотели переключиться с мысли о куче войск на более благоприятную.

Придя в себя, люди добродушно приняли Голкена вместе с Фелисой, но Марика нахмурилась и я заметил это.

- Кхм, это тот самый Голкен, из-за которого пострадала твоя семья. – произнес я лично Марике.

- Но он не выглядит злым.

- Как ты и сказала, но тебе стоит с ним поговорить чуть позже, ты не против?

- Хорошо.

Марика умная девочка, поэтому я думаю, что она сможет его понять.

- Кстати, Фелиса почти одного возраста с тобой, думаю, вы подружитесь. – погладил я её по голове. – Она очень добрая и общительная.

Вскоре народ начал расходиться по своим домам, а я представил Хигару всех моих новых друзей. Он тепло принял их, как и Дейра с Ольгой. Они нас радушно пригласили в дом, на что мы почти сразу согласились. Девчонки вместе с Лидией ушли на кухню. Но предстоял разговор между Голкеном и Марикой. Я дал на это добро и они сели на скамеечку недалеко от выхода и Голкен начал рассказывать. Фелиса же как-то виновато себя чувствовала и выпустила Лайнда, после чего подошла к дедушке и обменялась взглядом с Марикой, которая внимательно

слушала рассказ старика. Хигар же удивился ирбису бегающему по его дому.

- Это…

- Да, это ирбис, правда милый? – спросил я с детской улыбкой на лице.

- Ага, но…

- Его зовут Лайнд и он вырастет крепким малым. – не давал я ему произнести и слова.

- Я, конечно, не против, но как стая отнесется к нему? – обеспокоено спросил он.

- Вообще положительно. – без сомнений ответил я.

Лайнд был детенышем легендарного зверя, следовательно, он должен быть следующим на это звание, пусть и не так уж скоро. Говоря о его матери, я надеюсь, что она наладит контакт с местными, так как теперь будет жить здесь вместе с нами.

Кейл же сидел рядом и начал играть спокойную и красивую мелодию. Приятно было слушать его лиру, но мне хотелось еще поговорить с Хигаром.

- В скором времени, мы планируем построить дом Голкена, подскажешь какое-нибудь место?

- Конечно! – проснулся от игры на лире Хигар. – Я счастлив от того, что ты привел такого врача в нашу маленькую деревушку, да и защитил нас от этих злобных рыцарей, даже не знаю как тебя и благодарить.

- Ну, я ведь тоже уже не в первый раз делаю что-то по своей прихоти. В прошлый раз Марика, в этот раз целая компания и мне как-то стыдно за это, что я у тебя не спрашиваю разрешения.

- Пустяки. Не загоняй себя по этому поводу, мы всегда будем рады новым людям. До тебя у нас почти не было новых пришедших гостей, но с твоим появлением в деревне заиграли новые краски: ребята подружились с Марикой, которая оказалось очень воспитанной и начитанной девочкой, она научила шпану хорошим манерам и много чего рассказала; ты спас наших девушек от лап грязного виконта, расправившись с его рыцарями; еще и стаю волков поставил на нашу защиту, не считая того факта, что сам решил оборонять нашу деревню вместе со своими друзьями.

- Очень приятно, но теперь это и ваши друзья. – положил я ему на плечо свою руку.

Кейл улыбнулся, как и Хигар. Я почувствовал в Кейле наслаждение этим теплым моментом, кажется, что он давно ничего подобного не испытывал. Находится в дружной компании, которая всегда готова его поддержать и выслушать. Я не представляю себе полнейшего одиночества, когда у тебя нет друзей, которым ты можешь высказаться, но Кейл прошел через это и я очень рад, что смог ему помочь просто тем, что стал его другом. Я ни за что не дам его в обиду!

- Кстати, ты что-то упоминал на счет гильдии? – вспомнил Хигар.

- Точно! – положив руки на стол, начал говорить я. – Дело в том, что время от времени будут появляться люди, которые точно примкнут к нам и будет их немало, но постепенно. Итак, я подумал, что можно организовать гильдию и построить её в составе вашей деревне. Гильдия будет специализироваться на защите людей и не только, поэтому мы сможем оберегать вас в

любое время. Также вы сами сможете вступить в нашу гильдию, так как наши двери будут открыты для каждого человека независимо от его статуса и прочего. Как тебе?

- Хорошая идея, таким образом наша деревня когда-нибудь сможет превратиться в город… - почесал он свою бороду. – Ну, я не могу сказать ничего против.

- Отлично! – воскикнул я.

Вскоре разговор Голкена и Марики закончился тем, что она его простила, но с тем условием, что он будет спасать жизни и никогда больше не подумает о вреде другим. Наверное, Голкен рассказал ей и о моем решении, из-за чего она такое сказала. Я был рад, что они нашли взаимопонимание. Фелиса с Марикой подружились и долго разговаривали друг с другом.

Через некоторое время наши хозяюшки приготовили ужин. Но это скорее было похоже на пир, так как весь стол был заставлен всяческими вкусностями. Лидия обучилась некоторым кулинарным приемам у Дейры, а также узнала от неё несколько рецептов вкусного приготовления еды.

Во время ужина я заметил, что Ольга то и дело краснела от каждого взгляда Кейла. Судя по всему, между ними прошла искра. Кейл тоже смущался, но был более настойчив. Надеюсь, он сможет отпустить свою прошлую жизнь и принять новый мир, ну и наладить тесные отношения с Ольгой. Она очень симпатичная и умелая девушка, а Кейл добрый и хороший парень. Они бы замечательно смотрелись вместе. То же самое заметил и Хигар с Дейрой, после чего он подмигнул мне с видом, который буквально говорил: «Спасибо». В ответ ему я мог лишь улыбнуться.

Еще совсем недавно я убил несколько десятков воинов, а теперь сижу в приятной компании, как в кругу семьи. Кто бы мог подумать, что все так случится? Мне очень нравится здесь. Тут очень добрые и отзывчивые люди, которым можно верить и доверять. Они готовы в любое время принять меня, как и моих друзей. Что бы со мной было, если бы я их не встретил? Даже не знаю, но я уверен, что с ними я счастлив…

С тех пор прошла приблизительно неделя. Благо за это время ничего особо страшного не происходило. Правда, привезенные подарки семейству я отдал только на следующий день, так как забыл о них. А оставил за тем же забором, где прятались Голкен с Фелисой.

Я начал учить Марику как создавать свитки по принципу обучения старика Молбера. Суть создания состоит в нанесении символов и фигур в определенной последовательности. Но сложность в том, что их огромное количество, а учить их каждый займет около десяти лет. По этой причине люди и начали разграничивать их по определенным областям, как алфавиты. Простыми словами алфавит огненной магии или нейтральной, как у меня.

Я расписал Марике этот алфавит с каждым названием в отдельную записную книжку, а потом показал какие фигуры могут использоваться в пергаменте. Таковой может быть любая фигура, зависит от знаний создателя. Думаю, что именно здесь пригодятся мои знания геометрии из прошлого мира…

Но самое интересное в свитках – это то, что ты сам запросто сможешь создать свое уникальное заклинание, но как оно будет выглядеть и как ты его будешь контролировать – это уже совсем другой разговор. Однако не все так опасно, как может показаться: заклинание может просто не сработать или сработать, но очень слабо. Тем не менее если сработало, то есть шанс улучшить формулу и добиться нужного результата.

Этот процесс меня очень заинтересовал, но я, к сожалению, не могу использовать другие стихийные свитки должным образом, из-за своей синтезированной стихии внутри меня. К моему изумлению, Марика просто утонула в этом процессе и начала безустанно учить алфавит, который был для неё немного сложным, но для своего возраста она очень старательная. На шестой день она выучила все символы и начала практиковать написание их на бумаге. Ух, помню, как Молбер не щадил меня в ту ночь, заставляя писать один и тот же символ по сотне раз… От этого по ему телу даже пробежали мурашки.

Я написал для неё свиток контакта, чтобы она могла смотреть на него, как на пример. Сегодня утром Марика, в который раз изучала его и пробовала повторить, но, к сожалению, у неё не получалось из-за невнимательности: она либо пропускала символ, либо в каком-то месте меняла порядок, чего допускать нельзя. Но в любом случае она молодец и я горжусь ей.

Также я сказал и другим выучить рецепт свитка контакта, ведь с ним будет легче общаться на дальних расстояниях. Тем более покупать такие свитки было достаточно дорого и тратить на них деньги было бы просто расточительно.

Но это была не единственная интересная новость, произошедшая за эту неделю. Как оказалось, Кейл очень сблизился с Ольгой. Я часто замечал, что они вдвоем гуляют, проводят вместе время. Он играет ей на лире сидя в поле во время заката. Конечно, некрасиво так наблюдать за подобной парочкой, но романтично же. Мне даже стало завидно. Однако Лидия не понимала ни моих чувств, ни чувств этих двоих. А на мой вопрос о том, что она чувствует, как мать к Лайнду, она попросту растерялась.

- Не могу говорить наверняка, но на твоих глазах зарождается любовь. – полушепотом сказал я Лидии, сидящей рядом.

Она снова посмотрела на Кейла и Ольгу.

- Каково это любить? – спросила она своим загадочным голосом.

- Ну, для начала любовь у каждого своя и каждый понимает её по своему. – неотрывая от парочки взгляда промолвил я. – У тебя, например, материнская любовь к Лайнду, а у них естественная любовь парня и девушки.

- То есть нет конкретного определения?

- Совершенно верно. Думаю, ты когда-нибудь сможешь испытать эти чувства на себе и узнаешь что значит любить.

После она подняла голову вверх и начала смотреть на небо. Задумалась о чем-то и так сидела. Её лицо, да и её характер изменились за то короткое время, которое она провела с нами. Но, как бы то ни было, я не могу быть уверенным в том, что Лидия сможет найти себе любимого, учитывая, что она легендарный зверь Дельфдрема. Однако каждый мир полон чудес и этот не должен быть исключением.

В то же время, строительство нового дома для Голкена и Фелисы шло полным ходом. Он нанял хороших строителей, а Ксерон великодушно помог с материалами и привез достаточно качественный товар. Мы совсем немного поговорили, так как Ксерон торопился. Таковы заботы хорошего торговца.

Дом решили строить рядом с домом старейшины и для этого пришлось срубить немного деревьев. Таким образом всем было бы удобнее до неё добраться, да и за домом был лес, в

котором жила стая Вольтера, поэтому беспокоиться о защите не имело смысла. Правда, рыцари не в счет.

Но, к сожалению, спокойствие не могло продолжаться так долго…

Сегодня был вполне обычный день. Продолжалась стройка, Фелиса играла с Марикой, Кейл был занят изучением свитком контакта, а Лидия была с Дейрой и Ольгой. Я же лежал на мягкой траве за территорией деревни. За территорией были обширные поля, полные травы и пшеницы. Но этот день нарушило печальное известие одного человека.

Я услышал цокот копыт и обратил внимание на него:

- Это Вы тот человек, который защитил деревню Шельдом? – серьезным тоном обратился человек ко мне.

- Да, а кто вы? – удивился я.

- Я посыльный из столицы, вам приглашение.

Он подал мне письмо, я его принял и открыл. В нем было приглашение в суд за убийство рыцарей виконта Эльвела Рамнелла, прибыть в Манрум в течение двух недель. М-да. Чего и следовало ожидать от них.

- Кхм, спасибо. – выдавил я с нежеланием. – Что вы можете сказать о Эльвеле Рамнелле?

- Это не входит в мои обязательства, но могу сказать лишь то, что раньше он был хорошим. И является владельцем этой деревни.

- Раньше…

- Что ж, до свидания. – развернул посыльный лошадь.

- Всего вам хорошего. – искренне ответил я.

Нет смысла дуться на посыльного, он выполняет свою работу, да и честно ответил на мой вопрос. Другое дело Эльвел… Он закинул свои отряды в свою подконтрольную деревню, чтобы использовать местных девушек, в прямом смысле этого слова. Ну, отступать я не собираюсь и прогибаться тем более. Жаль, что я не смогу его убить.

- Хигар, дело одно появилось. – сказал я.

- Да? – сидя на лавке, удивился он. – Какое?

- Вот, глянь. – подал ему письмо.

- Суд?! – ужаснулся он.

- Ага, но не волнуйся, у меня есть план, но он не стопроцентный. – успокаивал его я.

- Расскажешь?

- Туда поедем мы вдвоем. – начал объяснять я. – Ты будешь в качестве свидетеля его беззакония и старейшины деревни, думаю, тебе дадут сказать слово. А также у меня есть те, кто могут нам помочь.

- А это сработает?

- Пятьдесят на пятьдесят. – неуверенно ответил я. – В любом случае, игра стоит свеч. У нас есть шанс выиграть в этом деле.

- Кхм, давай попробуем. – все с тем же беспокойством ответил он.

- И даже не смей винить себя в чем-то. – грозно сказал я. – Ты и сам должен понимать, что они виновны во всем и я не мог не защитить вас.

- Л-ладно… - поник Хигар и я положил руку ему на плечо.

Кажется, ему стало немного лучше.

- Хозяин, вы куда-то собрались? – спросил подошедший Марнег.

- В столицу.

- Можно с вами?

- К сожалению, мне придется отказать, так как на улицах Манрума всегда много народа и ты можешь их напугать. – ответил я.

- Ах, да, ладно. – понимая причину отказал, согласился Марнег.

- Хигар, нам нужно собираться, завтра будем выдвигаться. – сказал я.

- Хорошо. – ответил он и зашел в дом.

Я зашел следом за ним и он объявил всем, что завтра мы пойдем в столицу. Все тут же онемели. И полетели логичные вопросы: куда, зачем, надолго и тд.

- Ну, там будет пара дел у меня, но там мне понадобится помощь Хигара, ничего такого серьезного. – соврал я, чтобы успокоить их.

- Могу с вами пойти? – спросила Лидия.

- Нет и ты сама должна понимать причину.

- А я? – спросил Кейл.

- Нет, ты должен выучить рецепт и защитить деревню вместе с Лидией. – ответил я.

- А как же?.. – хотела что-то спросить Дейра.

- Дорогая, ты остаешься за главную. – ответил уже Хигар. – Мы решим там все вопросы и скоро уже вернемся.

- Хорошо. – стойко приняла Дейра.

Мы смогли её убедить, наверное.

Остаток дня мы собирали нужные вещи. Мне было не сложно собраться, так как собирать мне почти и нечего. Но вот Хигар одолжил у одного жителя повозку, девушки готовили нам еду на поездку. Марика же не стала спрашивать ничего лишнего, а просто попросила написать на

пергаменте символы контакта в нужном порядке. Мне приятно её рвение к обучению. Хоть я уже и планировал, но теперь мое желание привезти ей новые книги лишь увеличилось.

- Слушай, а какие книжки ты хотела бы прочесть? – спросил я у Марики.

- О магии. – почти сразу ответила она.

- Хм, а что на счет сказок или подобного?

- Магия намного интереснее. – настаивала Марика.

- Ладно. – понял я её ответ.

- Спасибо. – улыбнулась она.

Надо бы еще привезти шар Молбера, чтобы определить её склонность к определенному роду магии. Хотя, я не уверен, что он мне его просто так даст. Надеюсь, что будет альтернатива.

Ужин прошел в некотором напряжении и лишь я был спокоен. Однако от такой атмосферы я чувствовал себя не в своей тарелке. Младшие девчонки сидели за отдельным маленьким столиком, который на днях сделал один из жителей, и болтали о своем. Лишь за нашим столом стояло неприятное молчание.

- Ну и чего вы все нос повесили? – спросил я вздыхая.

- Ты мне не разрешил поехать. – ответил Кейл.

- А мне просто нельзя. – возмутилась Лидия.

- А я волнуюсь за вас, дураки. – заворчала Дейра.

- Мы туда едем за кое каким сувенирами для вас, дорогие вы наши. – сделал вид, что признался я.

Они сразу как-то изменили свои лица. Голкен проявлял интерес, но молчал.

- Так вы же вот только недавно вернулись и привезли такие хорошие подарки. – озадачилась Дейра.

- Нужны некоторые материалы и инструменты. – сказал Хигар.

- А также нам нужны новые книги и новые рецепты. – произнес я.

Это полностью изменило всю атмосферу, из-за чего стало намного теплее душе. Все начали разговаривать, а вскоре и вовсе веселились. Мне пришлось соврать, но врал же я не во всем. Нам и вправду нужны книги и свитки, а Хигару нужен был какой-то диковинный инструмент, который нельзя достать в Желгу, пусть и в торговой точке. Этот инструмент был личной разработкой королевства Лейсент и он был запрещен для продажи иноземцам, даже не смотря на союз. Далее вечер прошел как и обычно.

Но утром, нас уже ожидал новый путь с новыми приключениями…

http://tl.rulate.ru/book/14456/308497