

На воротах нас встретила куча охраны, которая не хотела выпускать практически никого без охраны и специальных инструкций по объезду опасной зоны. Диаметр этой опасной зоны велик, поэтому объезжать было бы очень долго и по этой причине большинство людей решились отказаться от затеи покинуть сейчас город, однако Ксерон убедил стражу пропустить нас не смотря ни на что сказав, что я надежный воин-маг. Этот монотонный разговор длился полчаса, это же ужас просто. Но стоит отдать должное волнениям стражи и власти за жизни людей.

Оглядываясь на отдаляющуюся столицу, можно было еще раз убедиться в том, что это не просто город, где живет множество людей, торговцев и аристократов, но и великая крепость, которую никто не сможет завоевать. Вдохновляющее величие Манрума продолжало меня поражать. Вспоминая кучу ловушек... Пугающая аура защиты...

После плотного обеда и утомительного общения Ксерона, я решил лечь спать и никто не был против. Каждый из них понимал, что я всю ночь не спал и даже Ксерон не стал спрашивать как я освоил рецепты. Быть может пока я спал Голкен объяснил ему.

Давно мне не снилось снов. Во сне мне явился какой-то парень чуть старше меня, он казался мне очень знакомым, а также виртуозным музыкантом. Что примечательно, его инструментом была лира. Редкий инструмент, никогда его не слышал. Его волосы до плеч черного, словно самая глубина тьмы, цвета. Высокий рост и манеры, подобающие аристократу, его глаза оттенка небес. Но в его игре на лире чувствовалась бесконечная печаль и тоска. Что же с ним случилось? Это горе... Я чувствую его всем сердцем, но ничего не могу сделать? Он посмотрел мне в самую душу своими светящимися глазами, исходящими из тьмы, со словами: «Спаси меня...»

От этих слов у меня пошли мурашки по всему телу, а сам я почувствовал некий всплеск маны по всему телу. Кто это мог быть? Мой резкий подъем и тяжелая отдышка шокировали моих друзей.

- Что случилось? Тебе приснился страшный сон? – поинтересовалась Фелиса.

- Х-э-э... - вздохнул я. – Что-то вроде того.

- Хочешь я спою тебе колыбельную? – подошла ко мне она.

- Не стоит, спасибо. – любезно отказался.

И все таки, почему он явился ко мне? И из-за чего он был мне знаком? Такое было однажды, когда я был еще в прошлом мире и тогда за моей спиной стояли сотни моих друзей, готовые положить за меня свои жизни. Я это отчетливо помню, но до сих пор не понимаю – что я мог для них сделать и кто они?

Оправившись от этого сна, я решил осмотреться и понять где мы сейчас находимся. Как оказалось, мы проезжали по горной местности, которую местные звали горами Люмера. Люмер звучит как имя, но его присвоили горам. Возможно, это был человек, который чем-то прославился, но мне было как-то не интересно. Впрочем, не важно. Поднялось мое настроение из-за того, что именно после этого горного хребта будет лес, в котором находилось озеро Принцессы Деноры. Повернувшись в сторону того места, где я спал, я обратил внимание на свою сумку, из которой торчало что-то белое, похожее на бумагу. Я подумал, что это мое письмо, которое мне отправила Агнестия и поэтому решил подойти и положить по нормальному, но открыв сумку, я обнаружил, что это было второе письмо. На нем был такой же штамп с инициалом Агнестии. Не уж то она отправила мне второе письмо? Может она

расскажет мне о чем-нибудь. И я не спеша начал открывать и читать это письмо. С виду оно показалось несколько коротким, нежели в прошлый раз.

«Здравствуй, Шори. Кейл – это двадцатилетний юноша, с волосами черного цвета до плеч, голубыми глазами, который погрузился во тьму. Он из твоего мира и ищет спасения. Кейл потерял свою семью, свою возлюбленную в мгновение ока. Стоило ему перейти дорогу не тем людям, как на него сразу обрушилась людская жестокость, которой он просто не мог сопротивляться. Раны на его теле и сердце закрепились в его душе, порождая всепоглощающую тьму.

Он первый пришедший и первый, кого ты должен сохранить.

Встреть его вблизи лазурного озера и спаси его душу, дай ему тепло, одари его новой надеждой.»

Коротко... Но это был именно тот, кто мне явился во сне. Его имя Кейл. Вблизи лазурного озера? Может быть она имела в виду именно озеро Деноры, к которому мы скоро приедем? Скорее всего так и есть, иначе у меня будут серьезные осложнения... Стоп. Откуда она узнала о жизни человека из другого мира? Это тоже часть её силы? Господи... Как же много вопросов появилось за этот короткий промежуток времени, что даже голова закружилась. Хотя, если подумать, то она могла прочесть его душу, так как она упоминала его раны, которые закрепились на его душе. Быть может она и вправду такими умениями владеет? В любом случае, голову ломать смысла нет от того, что мне никто, к сожалению, не даст никакого ответа.

Спустя полтора часа езды мы таки доехали до озера Деноры. Фелиса была очень восхищена этой красотой. Кристально чистое озеро цвета небес. С виду оно казалось очень глубоким, а из-за гор и леса, создавалась серьезная тень, которая покрывала это озеро, но от этого озеро становилось только красивее из-за своего ярко-голубого сияния. На это озеро можно смотреть вечно, но у меня была здесь совсем иная цель – новый пришедший и мой будущий друг. Я даже не хотел думать о плохом.

- Может остановимся здесь ненадолго? – предложил я, из-за чего у Фелисы загорелись глаза.

- Давайте-давайте, пожалуйста! – просила она.

Такому изумительному и милому личику просто невозможно было отказать из-за чего Ксерон повиновался, а Голкен не сказал ничего против этой идеи. В его глазах также читалось удивление и восхищение, а также я чувствовал воодушевление внутри его души и некоторое умиротворение.

- Кстати, Ксерон, ты бы не мог помочь нам с материалами для дома? – обратился я, когда мы вышли из повозки. – Я не знаю лучшего торговца, чем ты.

- Если вас не затруднит. – любезно поддержал Голкен.

- Да без проблем, материалы для дома это стандартные товары на рынке, так что все будет легко.

- Отлично, мой кошель готов! – радостно воскликнул Голкен, из-за чего Ксерон лишь миловидно улыбнулся, словно увидел в старике ребенка.

- Тогда, надеюсь, что вы будете не против, если я прогуляюсь здесь немного? – спросил я.

- А где Фелиса? – озадачился Голкен.

- Пошла к берегу озера. – ответил я, показывая пальцем в сторону озера.

- Что ж, тогда ладно. – ответил он и они вместе с Ксероном направились в ту же сторону.

Я же почувствовал какую-то тягу к определенной стороне. Доверившись я шел вперед, обходя деревья. Справа от меня было озеро, а впереди сумерки леса, озаряемого лишь нежной пеленой озера. Пройдя примерно пятьсот метров я наткнулся на спящего мужчину. Им был Кейл. Он был одет в светлую рубаху, обычные штаны, неплохую обувь, а в его руках была лира, которую я видел во сне. Я не хотел тревожить его сон, но его нужно было будить. Я аккуратно подошел к нему, сел на колени и сказал:

- Кейл... - полупшепотом. – Просыпайся.

Он услышал это и медленно начал открывать свои голубые глаза. Я чувствовал в нем смятение, а в глаза читалось удивление с восхищением, как и у каждого, кого я видел смотрящего на это озеро.

- Это озеро Принцессы Деноры, правда красиво? – спросил я.

- Да... - тихо ответил он.

- Меня зовут Шори.

Он посмотрел на меня и его взгляд устремился прямо в мои глаза.

- Это ты? – спросил он. – Ты сможешь стать моим другом?

- Да. – ответил я, скрывая удивление.

Кейл не боялся того места, куда попал. Он не задавал каких-либо вопросов, он просто хотел обрести друга, я чувствовал в нем это. Кейл смотрел на озеро, а я сел рядом и задумался. Ведь от него могли отвернуться все близкие друзья после произошедшего, так как какие-то «люди» убили его возлюбленную и всю семью. Страх заставил отказаться от дружбы с Кейлом, они могли захотеть забыть его, боясь за самого себя. Страх – это не совсем отрицательная черта людей. Познав страх, люди начинают понимать свои недостатки, минусы и слабости. Если человек сильный духом, то именно страх поможет ему совершенствоваться и стать еще сильнее.

Мои размышления прервал ужасный оглушающий рык, доносящийся со стороны нашей повозки.

- Побежали! – воскликнул я, беря его за руку.

Он не стал сопротивляться и последовал за мной.

Не уж то этот гребанный монстр решил появиться именно здесь?!