

Принц, которого нашли.

Они обе были ведьмами, и обе были близки друг другу. Они обе называли друг друга сестрой, и относились друг к другу как к родной сестре.

Некоторые ведьмы слишком банальны и ищут компании других ведьм для болтовни. Конечно, есть и такие, которые не любят общение и предпочитают жить в полной изоляции. Джоанна казалась необычной ведьмой, она жила в одиночестве, не наслаждаясь и не желая его. Она не старалась искать себе компанию, но была рада любой сестре, которая прилетала к ней в гости. И каждый год у неё регулярно бывало пять – шесть гостей, и все издалека.

Снежную Ведьму зовут Снежная Сола, она унаследовала имя своего учителя. В отличие от безызвестной Джоанны, Снежная Ведьма очень популярна на Севере. И более того, будучи ведьмой, у неё есть свой гордый девиз: «Пока у вас есть деньги, всё, чего вы хотите, я хочу сделать для вас». Он по-настоящему уникален.

- Я говорила, что хоть ты и Ведьма Пустоши, не обязательно же постоянно одеваться во всё тёмное! – Сола осмотрела комнату, которая была освещена светом Луны, и потом взглянула на розовую ткань. – О! А это что? Ты обязана это использовать! И хотя Ведьма Пустоши обязана носить чёрное и голубое, твой дом не обязан быть тёмным. Используй светлые цвета, чтобы сделать его приятнее.

- Но..., мне не кажется, что этот цвет подходит...

- Меня не волнует. Используй эту ткань для скатерти и замени наконец ту чёрную тряпку!

- Хорошо, только не кричи. Соседи могут услышать, - Джоанна неохотно повела Солу вглубь дома и закрыла окно. – Почему ты здесь? Ты прилетела сюда разве для того, чтобы критиковать мой вкус?

- Нет, хотя твой выбор одежды требует моего внимания, - Сола нашла табуретку, поставила её рядом с Джоанной и начала говорить: - Ты знаешь, у меня проблемы, я ищу одного человека, но даже не представляю, где он может быть, но я обязана это выяснить. Королевство, в котором ты сейчас живёшь, ищет меня по их поручению!

Джоанна не могла не подумать об императорском указе:

- Тебя ищет королевская семья?

- Да, к счастью, ты очень незаметная. Когда кто-то говорит о Ведьме Пустоши, то это не так всех интригует, как разговор о других знаменитых ведьмах. Вот почему твоя страна не обратилась к тебе за помощью, а вместо этого отправился далеко в снега, чтобы прийти ко мне, - Сола вынула свой маленький кошелек и стала в нём рыться. – Я помню, что у меня был его портрет, где же он... О, и я забыла сказать, что королевская семья лишилась своего второго сына, кто-то его заколдовал и превратил в лягушку, и они обратились ко мне за помощью, но я не могу найти его. Мне кажется, маленькой лягушке сложно будет пережить зиму и принц может замёрзнуть намертво. Я найду или мумифицированную лягушку, либо трупик, погребённый в грязи. А может я найду только косточки. Когда я думаю о королевской семье, которая обратилась ко мне из-за моей славы, а я оказалась такой бесполезной... Я боюсь, что они начнут охоту на ведьм... просьба королевской семьи очень раздражает!

Заколдованный в лягушку... Джоанна подумала о Яне, размышляя о совпадении, как она нашла маленькую лягушку на краю дороги, и может ли он оказаться принцем этой страны?

Хотя Сола очень мудрая, без магии её жизнь превращается в кошмар. Ведьма никогда не помнит, куда она что положила, постоянно всё теряет. Она даже не пытается это искать, так как знает, что это бессмысленно. Так она говорила о поручении королевской семьи, пока искала портрет.

Она говорила, что второй принц исчез 4 месяца назад, в прошлом году. Два рассерженных рыцаря пытались добиться аудиенции во дворце, говоря, что у них есть новости о принце, но сначала им должны предоставить убежище. Император поначалу сомневался, что его сына превратили в лягушку, хотя дочь герцога Вивиан правда была злой ведьмой. Однако, после того, как император увидел сумасшедшую ведьму у входа во дворец и учитывая одну внезапную ситуацию: один рыцарь был убит ею – император поверил словам рыцарей и очень заволновался о своём втором сыне. Тогда император издал указ, по которому должны были награждены те, кто отыщет принца и вернёт живого домой. Но в императорском указе была сокрыта главная деталь, там упоминалось лишь о лягушке без объяснения всей ситуации, это было сделано ради безопасности принца.

В тот день ведьма, которая до сих пор была под охраной солдат в тяжёлых доспехах, была слишком пугающей, что даже императору стало плохо от её вида, он тут же призвал рыцарей и священников храма, чтобы те исполнили его волю. К счастью, в тот же день главный священник находился в храме, выслушивая жалобы простых граждан. Поэтому он защитил императора от атак ведьмы и даже смог дать отпор, после чего ведьма громко вскрикнула и убежала прочь.

Главный священник сказал, что как только найдётся принц, он сможет снять с него заклятье, но сам он не мог помочь в поисках, так как энергетика принца была слишком слабой, поэтому он предложил императору обратиться за помощью к ведьмам.

- Тебя посоветовал главный священник? – Джоанна была потрясена. – Я думала, что эти фанатики считают нас чистым злом!

- Главный священник однажды встречался со мной и решил, что не все ведьмы приспешницы злых сил. Это удачно... Ох. С другой стороны, репутация ведьм будет погребена той сумасшедшей аморальной женщиной! Только Бог ведает, почему та сумасшедшая так упорно практиковала чёрную магию, люди близкие к ведьме сразу же объявят, как ужасна чёрная магия, - Сола перестала копаться в своём кошельке и вынула из него маленький портрет. – Наконец-то! Посмотри, вот так выглядит пропавший принц, здесь его нарисовали на его двадцатилетие. Но как мне найти его по этому портрету? Серьёзно, я совершенно не знакома с этими землями, чтобы разыскать его тут. Для меня это задание равносильно смерти. К счастью, здесь живёшь ты, это твои земли, ты их знаешь, поэтому для тебя это будет не трудно, верно?

- Да, это не трудно.

Парень с картинки казался немного знакомым, что было странным.

Двадцатилетний принц казался очень гордым человеком. Каким обворожительным он был, разодетый в изысканные дворцовые платья... Каким непохожим он казался на того рыжеволосого парня, так привязанного к ней.

Но она искренне желала ему лучшего и парню следовало вернуться к той жизни, которая была на портрете, а не продолжать ошиваться с ней в этом мрачном месте.

- Сестра, парень, которого ты ищешь, в этом доме.

Сола думала, что она спросит о награде или будет планировать их совместные действия, но слова Джоанны заставили её замереть:

- Что ты сказала? Пропавший принц здесь?

Джоанна кивнула.

- Сумасшедшую женщину поглотила чёрная магия, я наблюдала это собственными глазами. И заклятье с принца сняла тоже я, но его тело ещё восстанавливается, так что он у меня на лечении.

Сола недоверчиво посмотрела на неё.

- И когда он вернётся во дворец?

- Скоро, сестра, я скоро отправлю его обратно. Много людей, включая его семью, ждут его, - сказала Джоанна, коснувшись портрета.

Она сама не замечала, что пока она это говорила, её тон стал грустным, а глаза - печальными.... И хотя слёзы не закапали из глаз, её вид позволил догадаться о том, что она не готова мириться с потерей.

- О, дорогая Джоанна, всё хорошо, - Сола обняла её, Снежная Ведьма могла её утешить, лишь поглаживая спину. - Всё будет хорошо, хорошо.

- Да, всё будет в порядке. К тому же я знала, что однажды он уйдёт, да? - Джоанна ушла в себя, понимая, что она не хочет, чтобы он уходил. Она позволила Соле и дальше обнимать её своими холодными руками.

<http://tl.rulate.ru/book/14434/664646>