

Путь Рио

Глава 3

Чакра и родство

Рио начал развивать свою чакру под чутким руководством своей матери.

Чакра – это энергия тела, которая возникает из каждой клетки в теле, и получение умственной силы может помочь людям быстрее воспринимать чакру, а затем извлечь ее. Количество и тип чакры определяется направлением развития ниндзя.

Если бы Рио получил помощь от всех членов своей семьи, то это увеличило бы его шансы на успех. Этот мир управляется силой шести мудрецов. Но даже не смотря на то, что Рио не знал кто его отец, он не хотел полагаться на мечту о его помощи. Он решил найти свой собственный путь в жизни.

Для развития чакры он использовал методы, унаследованные поколениями семьи Яманака. Его клетки на самом деле были переполнены ей, поэтому было так легко ее воспринимать. Ему не потребовалось много времени, чтобы почувствовать ее и он подумал: «Это чакра?» В простой период он сделал свой первый шаг к тому, чтобы стать сильным человеком, которым он хочет быть.

Поскольку он закончил с этой задачей, он не мог дожидаться того, какие приемы он мог бы исполнить. Поскольку он ранее видел оригинальный «Наруто», то он уже знал какие есть приему в ниндзюцу. Но просто видеть и знать – недостаточно, обязательно должна быть практика. Для него это было необходимо, чтобы оставаться в живых.

Он понимал, что ему не избежать участия в третьей мировой войне, независимо от того, хочет он в ней участвовать или нет. За много лет Канوها потеряла так много шиноби, что ей в любом случае необходимо отправить новых выпускников на поле битвы. Его талант поможет ему в будущем, но ему нужно стать сильнее чтобы выжить.

«Мама, я сделал это, могу я узнать ниндзюцу?»

«Рио, сколько раз я должна тебе повторять? Не будь слишком высокомерным, делай все шаг за шагом. Изучение ниндзюцу не происходит в одночасье!» Чинзе покачала головой, она знала, что ее сын родился гением, но она не ожидала, что у него будет такой талант. Очистка чакры была для него легкой и быстрой задачей.

«Нет, мама! Нет! Я должен научиться ниндзюцу сейчас!» Он использовал преимущество своего возраста. Она должна поддаться ему, потому что он уже давно просит ее об этом.

«Рио, чтобы изучать ниндзюцу, ты должен знать все о том, что у нас есть. Мы, Яманака, специализируемся на методах, ориентируемых на разум, в дополнении к обычным методам ниндзюцу. Они все разные. Сейчас попытайся сосредоточить свою чакру вот на этом листе бумаги». Она закончила говорить и протянула ему бумажные тест-полоски.

Этот тест не так легко пройти, нужно быть хорошо подготовленным шиноби, чтобы успешно пройти это задание. Сначала он не задумывался о силе своей матери, но теперь в его глазах она не была обычным ниндзя.

«Что это?» Спросил он, притворяясь, что не знает ничего об этом.

«Это тест-полоска чакры. В зависимости от твоей близости, бумага будет реагировать по-разному. Она промокнет, если это близость с водой; порвется, если это близость с воздухом; сгорит, если это огонь; превратится в грязь, если это земля и помнется, если молния! Иди и попробуй!»

Рио положил палец на полоску и ввел в нее свою чакру. Полоска стала наполовину мокрой и наполовину мятой. Рио вздохнул с облегчением. Для него это было отличным вариантом. Он был хирургом в прошлой жизни. Он очень хорошо знает человеческое тело. Он может использовать силы молнии, чтобы исцелить или парализовать, тем же самым обладает и Чидори Какаши. Эта жизнь начинает выглядеть намного лучше, чем его предыдущая. Что касается близости с водой, то ему было все равно. То, как силы воды были представлены в истории, было не совсем хорошо.

«Двойные свойства молния и вода! Молния! Как у него!»

«Что ты сказала, мама?» Голос Чинзе был не таким громким. Рио не расслышал, что она сказала.

«У моего мальчика двойная близость, мой гений!» Она сложила руки в молитвенном жесте.

Рио кивнул головой. Чинзе не верила своим глазам, но вскоре почувствовала облегчение. «Сын, твоя мать обладает тремя свитками ниндзюцу. У тебя их два, я уверена, что эти два навыка ниндзюцу тебе подойдут.» Произнесла она, указав ему на свитки.

Рио взял свитки. В дополнении к «технике разума тела», две другие были «водная труба» и «тандерболт». Получение этих трех техник не удовлетворило его, он хотел большего. Конечно, у его матери продвинутые уровни в этих методах, но все же он не так много работал над раскрытием своей чакры, поэтому ему надо отдать должное.

«Рио, не спеши изучать ниндзюцу и продолжай очищать свою чакру, пока не достигнешь своего полного потенциала». Она смотрела на возбуждение своего сына и волновалась за то, что он пропустит стадию очищения своей чакры ради того, чтобы использовать только методы ниндзюцу.

«Да, мам. Я знаю! Я буду продолжать очищение».

«Хорошо! Иди!»

Он вернулся в свою комнату, сел на кровать и, следуя указаниям своей матери, продолжал совершенствовать свою чакру, пока через неделю он не почувствовал прогресс. Он ощущал свой уровень чакры и, поскольку, он не имел никакого представления о чакрах других людей, у него не было возможности судить о своем прогрессе. Его дух был достаточно сильным, поэтому чакра, которую он выпустил из своего тела, вероятно будет большой. Рио еще не знал, что его чакра была довольно большой и ее можно было сравнить с чакрой взрослого шиноби. Он стремился открыть свитки, чтобы начать изучать ниндзюцу.

«Тандерболт», глядя на несколько маленьких искр, которые прыгали во дворе, Рио чувствовал себя не очень хорошо. Разве это хорошо для героя? Он не может освоить простой ниндзюцу с первого раза. Разве у него недостаточно чакры?

Проклиная свою судьбу, Рио открыл второй свиток ниндзюцу «водная труба».

<http://tl.rulate.ru/book/14433/282582>