

- Расцветали яблони и груши

Поплыли туманы над рекой.

Выходила на берег Катюша

На высокий берег на крутой...

От скуки я начал петь отечественные песни, которые нас учили петь ещё в школе. Эх, сколько воспоминаний. Нашему учителю по музыке всегда нравились старые отечественные песни. А современные он называл чушью, оскорблением для музыкального искусства и чем-то там ещё. Так-то он неплохой мужик, но если включить на уроке рэп, то он поставит на уроке в угол, и ему по барабану в 9 классе ты, или в 1. А на домашку заставит учить отечественные народные песни так, чтобы мы без музыки пропели всю песню и попадали в ритм, к тому же не делая ошибки в словах. Как вы уже поняли, я частенько так стоял, сначала это бесило, но потом я просто вставал за компанию. Ну как просто, за это ещё и оценку можно халявно получить.

Мда, помню, как в детском садике безумно хотел в школу, в школе - в универ, в универе - в садик. Думаю, каждому знаком этот круг.

Кстати, чем дальше иду, тем слаще становятся те орешки. Не знаю почему, может, почва лучше или есть другая причина. Или мне вообще кажется.

- Да кого это волнует. Есть можно? Можно. И это главное. Хотя, нет, главное не просрать с них. Тц, сбился. Ну ладно, со второго куплета продолжу.

И вот, спустя не один десяток, если не сотен, песен.

Солнце уже давно прошло свой зенит и клонится к закату. Орехи стали невероятно сладкими, аж есть их сложно. Уже всерьёз задумываюсь о тех ягодах. И есть ещё одна тема для беспокойства: чувствую усталость с пустотой внутри. Может, не надо было есть только орешки? Хотя врятли. Хм, спать не хочется, ничего не болит, тогда из-за чего это?

Вдруг по лесу раздаётся рёв, листья на деревьях задрожали, где-то вдалеке взлетела птица. Хотя раньше я их не замечал. Так, сейчас это не главное! Рёв был странно знакомый и прозвучал очень близко!

- Ой не нравится мне это.

Кусты сбоку зашуршали и из них доносится звук ломающихся веток. И тут из них показалась сначала большая морда, а вот и массивное тело. Бурый медведь!!! И ни хрена не милый, как в телике; а злобный и страшный. Нас разделяет где-то метров 5.

Хм, если присмотреться, не такой уж он и большой. Где-то метр в длину. Больше на медвежонка похож. Вот только морда явно взрослая и кровожадная немного.

И что делать, когда встречаешь бурого медведя? Притворится мёртвым, сбежать? Что-то мне не один из вариантов не нравится. Лезть на дерево? По моему это куда лучше первых двух вариантов.

Он смотрит на меня, а я пытаюсь не смотреть ему в глаза, что-то про это слышал: «Не смотрите в глаза медведям. Если смотреть им в глаза, то они могут принять это за вызов». Или это про собак?

Резко эта тварь начала рычать на меня.

Так, Колян, не показывай страха. Ты же мужик!

Но страшно, просто писец!

Не ссать! Если побежать, только хуже станет!

Медленно ухожу к ближайшему дереву. Метра два между мной и этим деревом.

Медведю это явно не понравилось, и он побежал на меня.

- А вот теперь бежим!!

Резкий старт. Когда добежал, прыгаю и хватаюсь за ветки. «Быстрее! Быстрее!» - единственные мысли, крутящиеся у меня в голове.

Вдруг острая боль пронзает лодышку на правой ноге. Смотрю вниз, эта тварь вцепилась когтями в мою ногу, и по ней медленно стекает моя кровь.

- Чёрт!

Дёрнул ногой в попытке вырвать её. Плохая идея! Боль только усилилась и кровь хлещет ещё больше.

- Да отпусти, мать твою за ногу!!!

Тварь дёргает лапой вниз. Боль усилилась, не могу удержаться. Короткое чувство полёта. Падаю на спину и ударяюсь головой. В глазах потемнело.

Вижу как медведь слезает со ствола. Пытаюсь подняться, руки и ноги налились свинцом, в итоге снова падаю и не шевелюсь. Тварь слезла с дерева и теперь ковыляет ко мне.

Это конец? Спрашиваю я себя. Похоже да. Сил встать нету, тварь уже нависает надо мной, облизываясь. Медведь наступает на левое плечо, хруст и боль. Может, мне кажется, но эта тварь улыбается.

Улыбается?! Да ублюдок охренел!!!

- И чё лыбишься, ушлёпок?! Нравится издеваться над добычей?

Тварь открывает пасть и хочет перегрызть мне глотку.

- Хрен тебе!

Правой рукой отталкиваю башку медведя в бок. По руке проходит лёгкий холодок, но я не обращаю на него внимания.

Тварь откидывают мою руку и снова тянется к горлу.

- Получай, сукин сын!

Опять отталкиваю правой рукой и попутно втыкаю палец в глаз. Чудовище орёт и мотает головой из стороны в сторону, но рука остаётся на месте, а палец воткнутом в глаз. Вдруг рык резко затихает, и голова подонка падает мне на грудь.

Давление на плечо ослабевает и бью левой рукой голову пока не понимаю, что тварь не отвечает и не подаёт признаков жизни.

Всё закончилось? Понемногу успокаиваюсь.

Смотрю в целый медвежий глаз и вижу в нём лицо: улыбка во все зубы и до ушей, глаза безумца. На самом лице полный восторг, не хватает только крови на нём и получился бы настоящий маньяк. Неожиданно понимаю, что это моё лицо и стряхиваю головой, убирая его.

Вдруг внутри правой руки как будто начала течь река с холодной водой. Вырываю палец из головы медведя. Течение реки исчезает. Но холод из руки начал перетекать по всему телу, превращаясь в приятную прохладу.

Скидываю с себя медведя и пытаюсь встать. Но резкая боль в ноге заставляет сесть обратно. Осматриваюсь в поисках палки подлиннее. Когда нахожу, кое-как встаю и вприпрыжку на левой ноге до неё добираюсь. Поднимаю её и опираюсь как на костыль.

Поворачиваюсь и смотрю на недавнее поле битвы. Медведь без левого глаза лежит мёртвый. Надеюсь, мёртвый. Он ведь помер? Ведь с тычка пальцем в глаз умереть можно?

<http://tl.rulate.ru/book/14360/291610>