

Прошло 5 лет.

Дни проходили гладко и незаметно.

Через полтора года после приезда Агаты, ей пришлось симитировать приезд в школу.

Пропуск в Анатии выдаётся только за неделю до поступления в школу и поэтому отцу пришлось придумать план.

По словам Агаты, отец должен был послать карету с её вещами и пропуском за неделю до её зачисления.

Агата перелезла через ограждения и умчалась в лес, на поиски кареты.

Она искала её 10 часов и пришла с огромными чемоданами на спине.

Она предъявила охраннику пропуск и он её пропустил.

Её зачислили в женское общежитие, но она каждый день приходила к Августу и пила его кровь.

Интересно, а вампиры могут растолстеть?

После зачисления ей сказали подойти к Никону в школу и тот выдал ей гримуар в спортивном зале.

Я, как её родственник, один присутствовал на вручении гримуара и в конце иронично поплодировал.

Она, естественно, разозлилась и, в качестве наказания, решила протестировать на мне гримуар.

Стул на котором я сидел съела огромная змея, она появилась передо мной буквально за секунду.

Я взглянул в окно, где меня приветствовало кровавое небо с летающими, как птицы, червями.

Я лишь усмехнулся поражённый её воображением.

У неё был фиолетовый гримуар с уникальным навыком "Иллюзия".

Этот навык не самостоятельный, он зависит от навыка "Гипноз" и без него он бесполезен.

Устроено всё так: сначала активируется навык "Гипноз", потом Агате даётся выбор: подчинение или иллюзия, накладывая на навык один из этих эффектов.

Пока что Агата может держать под гипнозом до 15 человек в течение 30 минут, а одного более 7 часов и эти значения будут расти по мере повышения навыка "Гипноз".

Кира усердно повышала уровень магии ветра и тренировалась в использовании коротких парных клинков.

[Раса: Демон. Имя: Кира.

Уровень: 4.

Возраст: 11 лет.

Состояние: Рабский контракт.

Характеристики:

Жизнь: 30

Сила: 15

Ловкость: 80

Интеллект: 40

Защита: 1

Очки характеристики: 0.

Навыки: "Чувство присутствия 10 ур.", "Ночное зрение 10 ур.", "Усиление пяти чувств 7 ур.", "Тихий шаг 6 ур.", "Скрытое убийство 1 ур.", "Маг 7 ур.", "Магия ветра 6 ур.", "Скрытие присутствия 5 ур.", "Мастерство парных клинков 6 ур.", "Улучшение реакции 4 ур.", "Парадокс", "Адаптация к географическому положению 3 ур."

Звания: "Раб", "Расходник"]

"Адаптация к географическому положению"—это навык позволяющий немного адаптировать свой организм и движения под местность и окружающую среду.

Другими словами, если она попадёт в холодную местность с избытком деревьев, к примеру тайга, то основная энергия будет уходить на стабилизацию температуры тела и поддержку конечностей в хорошем состоянии для скорейшего ухода из столь неприятной местности для теплокровного без шерсти или толстой жировой ткани, однако организм начнёт экономить на поддержке пищеварительных процессов и репродукции.

Конечно, все эти функции организм выполняет и без навыка, но с навыком он делает это гораздо быстрее, эффективнее и безопаснее.

Стоит отметить, что она значительно улучшила свои навыки магии ветра, однако это не удивительно, у неё ведь есть весомая мотивация, а именно прослушка магов ветра.

Она как будто солдат, участвующий в РЭР (радиоэлектронная разведка), только в средневековом стиле и с участием магии.

Она прослушивала их с утра до ночи, однако сну и еде уделяла всё же больше времени.

Они были умны и использовали кодовые имена, а также говорили очень расплывчато, к примеру, «Сегодня пристально следим за объектом У и К, возвращаемся на базу до указанного времени и передаём информацию заказчику».

Никаких имён, дат, подробной информации.

Они хороши, но не идеальны.

Человеческий фактор никто не отменял и однажды у них в разговоре про передачу информации некому "заказчику" промелькнуло слово "гримуар", об этом мне сообщила Кира целых 5 лет назад.

Я ей полностью доверяю и поверил на слово.

Любой 5-ти летний ребёнок на моём месте сообщил бы об этом учителю или директору, но не будем забывать, что они нас прослушивают.

Можно было бы использовать вакуумный купол, но я не буду уверен в своей безопасности в случае их догадки о моём донесении информации о них директору, поэтому я разработал план.

По школьной программе, дети достигшие возраста 10-ти лет должны раз в месяц совершать походы с целью истребления монстров.

Походы проводятся не отдельными классами, а всей школой и учениками всех возрастов.

Походы нужны для тестирования учениками своих способностей, повышения их уровня и развития хладнокровия.

Пункты назначения всех походов определяются заранее.

Вокруг школы сплошной лиственный лес и много различных холмов и полян в лесу, из-за чего для монстров территория вблизи школы является очень пригодной для жизни и постройки деревень, поэтому они часто иммигрируют сюда.

Перед походом проводится своеобразная моральная подготовка: нам внушают, что монстры не являются кем-то, кто заслуживает жизни или пощады.

Аргументируют они это тем, что они глупы и одержимы лишь убийством людей.

Естественно, это всё ложь.

Они вполне разумны и большинство из них довольно мирные и дружелюбные, однако мы этим лишь пользуемся.

Для новичков атаковать враждебных и подготовленных к атаке монстров—самоубийство, а мирных и гуманных—очень просто.

Конечно, учителя следят за успешностью зачистки и в случае угрозы жизни одного из учеников они сразу же вмешиваются.

В зачистке разрешается использовать гримуары, поэтому после зачистки, верховный маг стирает память всем ученикам, чтобы информация о гримуарах оставалась строго конфиденциальной.

Я не знаю навыков гримуаров моих друзей, поэтому я решил испытать удачу и втянул их в мой план.

Наша задача использовать эту вылазку в лес по полной.

Можно предположить расстановку этих магов ветра во время нашего похода.

Если они действительно следят за нами, то они образуют из своего построения "котёл", но не

замкнут его, а дадут нам безопасно вернуться.

Ну а если они действительно лишь следят за безопасностью, то они разомкнут окружение, дав нам пройти, но вместо образования нового "котла" они продолжат сохранять старый тем самым дав нам уйти из их зоны видимости и прослушки.

Есть вероятность, что они продолжат за нами следить в походе под предлогом нашей защиты, но тогда они нарушат нашу конфиденциальность и узнают всё о гримуарах без дальнейшего стирания памяти, а это карается смертной казнью.

Наша задача заключается в проверке расстановки магов ветра и дальнейшего решения на их счёт.

В мой карательный план втянуты абсолютно все, даже Геральд согласился нам помочь под предлогом защиты репутации страны.

И вот, этот день настал.

Я потёр свои сонные глаза и привстал с кровати, опустив свои ноги на пол.

Я взял смартфон, проверил время и грустно вздохнул: "Ровно семь, проспал".

Мы договорились встать в 6 часов, а в 7 уже собраться обсуждать план действий, но я проспал, забыв поставить будильник на смартфоне.

Интересно, а почему меня не разбудили другие?

Я обернулся и увидел спящую Киру.

Она тихо и мягко посапывала, а её белые ушки резко подёргивались время от времени.

Она с кем-то разговаривала во сне и этот разговор ей был явно неприятен.

Видимо она видит плохой сон.

Ну, разговоры во сне гораздо лучше активирование магии во время сна.

Однажды ей снился кошмар и она начала медленно выкачивать из комнаты кислород, оставляя лишь углекислый газ.

Я даже не сразу проснулся от кислородного голодания, а она малое количество кислорода даже не заметила и продолжала спать.

Хоть такие инциденты больше не повторяются, я всё равно засыпаю с мыслью о том, что могу больше не проснуться если ей приснится что-то ужасное.

Ладно, сейчас не до воспоминаний.

Если ко мне в комнату никто не пришёл, то у меня есть лишь одно предположение.

Я быстро оделся и направился в комнату Августа.

Я со всей силы ударил ногой по двери и выкрикнул: "Живо встал!".

-Ммм*сонное мычание*... Ты чего?

-Почему ты всё ещё спишь?

-Я не сплю, я проснулся в шесть часов и решил ещё чуток полежать.

-Ты уже час лежишь!

-Мог бы и разбудить.

-Да я и сам...

-Ха, а ещё ко мне придираешься.

Мы должны были встать пораньше не просто так, мы хотели за это время рассказать друг другу о своих гримуарах и их навыках, чтобы подкорректировать или составить более точный план действий, однако даже Геральд не проснулся.

И всё же, это было ожидаемо.

Поход проходит не в учебный, а в выходной день, и из-за этого многим мешает сегодня рано проснуться режим сна.

Я подождал пока оденется Август и мы вместе пошли будить Геральда.

Когда нас стало трое, я сказал Кире пойти проверить девочек, и она направилась к женскому общежитию.

Когда Кира ушла, ко мне подошёл Геральд с очень серьёзным лицом.

Я понял, что разговор будет серьёзным и убедился, что Августа нет рядом.

-Моно, помнишь я предлагал выкупить Киру?

-Да, помню.

-Я был серьёзен. Можешь назвать любую цену.

-Нет, спасибо, я откажусь.

-Скажи, ты любишь Киру?

Люблю ли?

Конечно, я к ней привязался, но не до такой степени.

-Нет.

-А я люблю, и я хочу ей признаться!

Признаться?

Какая глупость.

Ну он ей признается, а что дальше?

Им всего 11 лет, даже если эта любовь окажется взаимной и они начнут встречаться, что они будут делать?

Гулять по школьному парку и угощать друг друга конфетами?

А что скажет король?

Идея, честно сказать, не лучшая, но я считаю, что у него любовь к ней несерьёзная, можно сказать даже детская.

-И когда ты собираешься это сделать?

-Нам ведь после похода сотрут память о нём?

-Да, так и есть.

-Значит во время похода и признаюсь. Если она меня отвергнет, то я просто забуду о её отказе.

-А зачем тебе забывать?

-Я не смогу больше жить если мне, будущему королю Анатии, откажет рабыня.

-Понятно. Ну а если согласится? Ты ведь всё равно забудешь.

-Я ждал этого вопроса. У меня в брюках лежит маленький сосуд с капелькой чернил, а в воротник воткнута иголка. Тебе я дам маленький клочок бумаги.

-И зачем?

-Если моя любовь окажется взаимной, то я возьму у тебя клочок бумаги, обмокну иголку в чернила и поставлю крестик, положив бумажку под обувь. Если она отвергнет меня, то я возьму у тебя бумажку и выброшу её, вместе с чернилами и иголкой.

-Я, кажется, понял. По завершению похода нам прямо там стирают память и проверяют нашу одежду на содержание посторонних предметов, чтобы исключить возможность записи информации о гримуарах. Если у тебя найдут бумажку с чернилами и иголкой, то они это выбросят, а это значит, что если она тебя отвергнет, то после похода шанс того, что она тебя отвергла будет составлять лишь 50% и ты не будешь знать наверняка: твои вещи нашли и выбросили или она тебя отвергла.

-Именно.

Я с серьёзным видом взглянул на него.

-Умно, однако есть некоторые нюансы...

Он понял о чём я и немного помрачнел.

-Да, ты прав. Наши чувства могут оказаться взаимными, я поставлю крестик, но клочок бумаги могут найти. Варианта всего три, и все они равны 33%.

-Ты же понимаешь, что твой шанс вернуться без крестика составляет 66%?

-Я понимаю, но кто не рискует—тот не пьёт шампанское!

Он выдал кривую улыбку пытаясь выглядеть весёлым.

-Давай о другом. Если я вернусь с крестиком, то ты отпустишь Киру?

Сложный вопрос.

Если он преуспеет, то я от этого лишь утрачу Киру, однако я не обязан её ему отдавать, но и отношения с ним портить ещё больше не хочу.

-В таком случае пусть будет служить на оба фронта. Я буду забирать её в случае необходимости, к примеру, если мне надо будет куда-нибудь проехаться и мне понадобится её охрана.

Это довольно смелое предложение, но, к сожалению, странное.

Этим предложением я хочу прописать себе жильё в королевском дворце, ведь чтобы я смог в любой момент воспользоваться её услугами охранника мне надо жить неподалёку, ну а принц не захочет жить у меня в поместье и согласится на моём проживании во дворце.

Конечно, если я хорошо окончу школу, то меня и так возьмут туда в качестве верховного мага, однако страховка не помешает.

И всё же это предложение странное.

Если их любовь окажется взаимной, серьёзной, а также и король не будет против, что мало вероятно, то будет странно если они будут налаживать семейную жизнь и Кире придётся одновременно приглядывать за мной, чтобы спасти в случае чего от покушения.

-Хорошо.

И, естественно, он согласился не раздумывая.

-Ээй! О чём разговор?

К нам подошла Кира, а прямо за ней шла Нора и Агата.

Геральд благодарно стукнул меня по плечу и пошёл в общежитие, скорее всего на завтрак.

-Да так, ни о чём. Ты ведь не могла пройти в женское общежитие просто так, как ты в него пробралась?

-Ты меня недооцениваешь. Я обошла общежитие и залезла в него через окно, однако меня всё же заметил наблюдатель который патрулировал коридор и мне пришлось от него бежать, я забежала в ближайшую комнату и это оказалась комната Норы, мне очень повезло. Нора представила меня как свою подругу и мне разрешили остаться в общежитии не более чем на час. Я вместе с Норой нашла комнату Агаты, а после этого мы пришли сюда.

В подтверждение этому мне кивнули две сонные морды.

Видимо они тоже только что проснулись.

-Что ж, хвалю, но сейчас не до оценки твоего ужасного мастерства скрытности. Все мы проспали, поэтому предлагаю обсудить дальнейший план действий в столовой.

-Поддерживаю.

-Всеми руками за.

-Я не против.

Мы направились в мужское общежитие.

Девочкам нельзя посещать комнаты в общежитии, однако им можно находиться внутри общежития и гулять по коридорам, столовую им тоже можно посещать.

Мы вошли в общежитие без проблем, однако девочкам пришлось предъявить пропуск наблюдателю, слава богу, что мы их постоянно носим с собой.

Я быстро пробежался глазами по столовой и обнаружил Геральда за свободным столом, видимо он предвидел наш приход в столовую вместе со всеми, однако это было излишне, в столовой было не очень многолюдно, ну оно и понятно, мало кто сейчас бодрствует.

Мы взяли завтрак, однако в столовой девочкам сказали, что завтракать они должны у себя и им завтрак не выдали, пришлось делиться.

Усевшись за свободный стол мы перешли к обсуждению наших дальнейших действий.

Нас прослушивают, а значит нам нельзя говорить лишнего и желательно говорить так, чтобы маги не поняли о чём мы беседуем.

-Мы проспали, а значит план надо составить сразу после показа своих гримуаров.

-Так быстро? Он ведь будет непродуманным.

-А что нам остаётся?

В столовую ворвался радостный Никон.

-Живо прекратили наполнять свои желудки и посмотрели на меня! Мы идём истреблять ламий!

P.S. Извините, задержал главу. Мне нужно было время для построения грамотного сюжета в следующих главах. Не забывайте нажимать "Спасибо". =)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/14318/309650>