

Через некоторое время на горизонте показались позолоченные ворота.

Ограда была сделана из мрамора с необычайно красиво вырезанными узорами в виде роз.

За оградой виднелось огромное здание с четырьмя этажами и шириной около 500 метров, а оно само было сделано из красного кирпича с белой мраморной отделкой возле окон.

Между воротами и зданием был красивый парк, площадью в 10 000 метров в квадрате.

Погода была ясной и сейчас было раннее утро, поэтому Когда мы подъехали чуть ближе, я смог разглядеть надпись на воротах "Школа имени Капитолины Вернер".

Эта женщина является директором школы и очень уважаема в узких кругах.

Она основала эту школу и хотела сделать её частной, но вдруг почему-то передумала и отдала государству почти даром, однако только при условии назначения её на должность директора.

Школа находится на равнинной местности, а само здание сделано красиво и качественно, конечно же король заинтересовался школой и пустил огромные ресурсы на развитие и улучшения качества образования в ней.

Сначала в ней учились лишь богатые дети купцов, которые жили поблизости, однако с улучшением качества образования, школой начали интересоваться всё более высокопоставленные люди и менее богатых людей начали вытеснять.

Школа возымела хорошую репутацию и вскоре ею начали интересоваться иностранцы, а когда в ней начал учиться принц Дарнати рейтинг школы взлетел выше некуда.

Наше королевство последовало их примеру и вместо домашнего обучения, в королевской семье начали отправлять детей в эту школу.

Последовала цепная реакция и в скором времени абсолютно все королевские семьи и их ближнее окружение начали учиться в ней.

Даже такие агрессивно настроенные к нам страны, как Рельзерд и Винсель, отправляли наследников в нашу страну для обучения в этой школе.

К сожалению даже при обучении в нашей стране, ни Рельзерд, ни Винсель, не пошли на сближение и отношения между странами не улучшилось.

Естественно, иностранные ученики должны были платить немалые деньги за обучение здесь, но ближнее окружение короля Анатии освобождалось от выплат, и я, в том числе.

Мне все эти подробности рассказал мне отец перед моим отъездом, но зачем мне всё это знать?

Как бы там ни было мы уже добрались до главных ворот, но нам их не открыли.

Кучер был в недоумении и позвал охранника, а тот в свою очередь сообщил ему, что дальше проехать на карете не получится, а, чтобы пройти нужен специальный пропуск, или разрешение одного из учащихся.

-Моно, у тебя есть пропуск?

-Мне ничего не выдали.

Действительно, почему король не выдал мне пропуск?

Я думал, что будет достаточно назвать своё имя и фамилию, или же нас кто-то встретит, но я не думал, что всё так обернётся.

И что, теперь возвращаться?

Если это ошибка, то на получение пропуска уйдёт несколько дней, а это значит, что я пропущу первые дни занятий.

Я хотел начать учиться с первого дня, но видимо придётся присоединиться к занятиям чуть позже.

К воротам с обратной стороны подошёл молодой мальчик, лет пяти.

У него были серебряные волосы, зелёные глаза, стройное телосложение, и короткая причёска с зачёсом направо.

Я подумал "Вот он, мой шанс"!

Я вышел из кареты и подбежал к воротам.

Я подбежал довольно быстро и по инерции стукнулся об позолоченные решётки ворот головой.

-Ай, чёрт!

-Ты в порядке?

Он первым решил завести беседу.

Я взглянул на охранника, но тот спокойно наблюдал за мной.

Видимо, раз ученик этой школы сам проявил инициативу разговаривать со мной, то он не имеет права вмешиваться пока я остаюсь за пределами территории школы.

-Нет, не в порядке. У меня проблема.

-Может мне позвать мага света?

-Не такого рода проблема. Видишь ли, я забыл свой пропуск дома, а возвращаться назад займет много времени, но ты можешь мне помочь. Просто скажи этому дядьке, что разрешаешь мне пройти.

-Ууу, я не могу.

Он поник, и его лицо устремило свой взгляд в землю.

-Почему?

-Родители мне, перед моим отъездом, сказали не разрешать входить в школу незнакомым людям.

-Так давай познакомимся. Меня зовут Рэклю Моно, можно просто Моно.

-А меня Робер Август.

-Ну вот мы и познакомились, Август. Разреши мне пройти.

-Нет.

-Почему? *с ноткой злости*

-Хоть мы и знакомы теперь, ты всё ещё мне никто. С чего это я должен тебя пропускать?

Да он издевается!

-Тогда давай дружить!

-Ээ?

Неожиданно у него покраснели уши и начали бегать глаза.

Я нашёл его слабое место.

-Мы могли бы прогуливаться после уроков, разговаривать на различные темы и поддерживать друг друга в трудные минуты.

-Ох, это замечательно! Я согласен! Я так рад, что мы стали друзьями.

У этого парня явно нет друзей.

Пользоваться этим, конечно, некрасиво, но другого выхода у меня нет.

-Раз мы друзья, то помоги как друг. Разреши мне войти.

-Хорошо, впустите его, пожалуйста.

Август обратился к охраннику и тот, неохотно, достал ключ и вставил его в механический замок на воротах.

Замок был настолько маленьким и хрупким, что кажется будто он сломается от одного сильного пинка по воротам от меня, а я, между прочим, не имею большой физической силы.

Замок щёлкнул и ворота распахнулись.

Проход был достаточно широким, чтобы смогла проехать через него карета, но охранник уже сказал, что проезд на карете запрещен.

Кира вышла из кареты и встала у меня за спиной.

-Эта ваша рабыня?

-Да.

-Простите, но нужно чтобы и ей господин Робер разрешил пройти.

Я обратился к Августу.

-Скажи, что разрешаешь.

-Н-но я её не знаю...

-НЕ БЕСИ МЕНЯ! *со злостью и повышенным тоном*

-Л-ладно, я разрешаю.

У него навернулись слёзы на глазах.

Кажется я перегнул палку.

Уже второй раз ребёнка до слёз довожу, видимо мне надо потренироваться в общении с детьми.

-Прости, я не хотел тебя напугать.

-Угу.

Он вытер слёзы рукавом и сделал серьёзное лицо, которое выглядело очень нелепо из-за покрасневшей от слёз лица, так и говорившего "Всё нормально!".

Почему я чувствую себя паршиво?

Я кинул взгляд на Киру, её видимо не интересовало происходящее и она просто осматривала парк и здание школы впереди.

-Ладно, Моно, ты ведь здесь впервые? Давай я тебе всё тут покажу.

Мы, наконец-то, прошли через ворота мимо охранника.

Охранник знал, что я воспользовался грязным методом, чтобы попасть сюда, но ничего сделать не мог.

Парк был прямоугольной формы, здесь были симметрично посаженные деревья, а прямо от ворот шла дорожка выложенная из камня.

Я проводил взглядом уходящую вдаль карету с охраной и начал идти дальше.

-Парк-это изюминка этой школы и она им очень гордится. Деревья посажены красиво и параллельно друг другу, также тут есть скамейки и лавочки. Большую часть времени я провожу здесь. Занятия ещё не начались, но я, как и многие другие, приехал сюда заранее. Никогда не знаешь сколько времени уйдёт на дорогу, а я ехал издалека.

Он начал описывать парк, но я его не слушал и лишь поражался его словарному запасу.

-А откуда ты приехал?

-Я родом из Лэйнура.

Маленькая страна с большим населением. Она занимается сельским хозяйством и довольно бедна.

-Правда? А разве ты не должен разговаривать на своём национальном языке?

-Язык Анатии признан международным, я его учил наравне с национальным.

В таком раннем возрасте уже знать два языка довольно необычно.

Я предполагаю, что наш язык был признан международным из-за этой школы ведь обучаться с другими учениками и не понимать их довольно печально, да и уроки нормально не получилось бы проводить из-за языкового барьера.

-А ты откуда приехал?

-Я живу тут неподалёку. Около одного дня езды отсюда.

-Тебе повезло. Живёшь рядом, да и второй язык учить не надо. А как зовут твою рабыню?

-Кира.

-А зачем она тебе? Сильной не выглядит.

-Она и не должна. У неё другая специализация.

Я его почти не знаю, поэтому в рассказе о себе и Кире в подробности не вдаюсь.

Я подумал, что разговор о Кире при ней самой довольно неуместен, но она не злилась, да и вообще никаких признаков эмоций не подавала, а ведь обычно она разговорчивей.

Через некоторое время мы прошли через парк и дошли до школы.

-Здесь мы и будем учиться. Пока что она закрыта, а откроется лишь при начале занятий.

-А сколько осталось до начала?

-Должны начаться завтра утром.

-А можно ли присутствовать на занятиях без пропуска?

-Нет. Навряд ли тебя даже в общежитие впустят. Разрешение на вход от ученика придумано для того, чтобы знакомые учащихся смогли осмотреть школу, пообщаться с учениками и через некоторое время уйти. А ты что, забыл свой пропуск?

Мне его вообще не выдали, но ему это я сказать не могу.

-Да, его должны привезти сегодня вместе с моим багажом.

-Ах, ясно. Пока его не привезли, не хочешь ли составить мне компанию в прогулке по парку с тобой и Кирой?

-С радостью.

Мы прогуливались по парку и разговаривали о всякой ерунде.

Ни я, ни Август, не стали задавать друг другу вопросов на интересующие нас темы о нашей личной жизни, но мы шутили и веселились, мне кажется мы уже стали полноценными друзьями.

Начинать дружбу из-за личной выгоды, конечно, не хорошо, но что сделано, то сделано.

Кира шла у меня за спиной, постоянно оглядываясь и прислушиваясь.

Мне не кажется, что ей нравится это место, но спросить почему, при Августе, я не мог.

Я взглянул на часы, уже было 8 часов вечера.

Даже вечером не было ни единой тучки на небе и по всему парку разошёлся красный свет заходящего солнца.

Пейзаж был очень красивым, но я не мог им любоваться ведь скоро стемнеет, а пропуска у меня нет, даже карета с моим багажом не приехала.

-Уже скоро стемнеет и мне надо возвращаться в общежитие. Когда приедет твоя карета с багажом и пропуском?

-Кстати, а где находится это общежитие?

Я попытался сменить тему.

Рано или поздно он узнает, что у меня нет пропуска, что мне делать?

-Точно, я тебе ещё не показал где оно находится. Иди за мной.

Мы обошли школу и вышли на задний двор.

На заднем дворе школы была территория примерно в 500 метров в квадрате, вся поверхность была покрыта каменными плитками, а в самом конце двора, около ограждения, находилось два здания по углам ограждения.

Здания выглядели как типичные российские общежития, но в более классическом, средневековом стиле.

Оба здания были высотой в 2 этажа и шириной где-то в 10 комнат.

Я не знаю их глубину, но могу предположить, что одно общежитие может вместить 40 учеников.

-Справа находится общежитие для девочек, а слева для мальчиков.

Такое разделение следовало ожидать.

-Насчёт пропусков, хоть это и называют пропуском, это скорее карточка удостоверяющая личность.

Видимо это что-то наподобие паспорта, но школьного.

-Мне уже нужно идти в общежитие, скоро мы ложимся спать. У тебя нет пропуска и наблюдатель, в общежитии, тебя не пропустит.

-Д-да. Я заночую в парке.

-Мне правда жаль...

Это было жутко неловко, хотелось провалиться сквозь землю и никогда больше не попадаться на глаза Августу.

Чувствую себя бездомным, который путём обмана смог найти себе ночлег в виде скамейки в парке.

Но больше всего стыдно мне было именно перед Кирой ведь я её хозяин, а значит несу за неё ответственность, да и она ещё ребёнок, вдруг простудится?

Она из-за моей беспечности будет спать на улице, что может быть хуже?

И конечно, по закону подлости поднялся порыв ветра, сгустились тучи и через 15 минут пошёл дождь.

Всего за 15 минут вместо ясного, чистого неба, было сборище непроглядных серых облаков.

Август уже ушёл спать, а я направился с Кирой под ближайшее дерево с лавочкой.

Неужели мы действительно будем спать на улице под дождём?

Ветер снова поднялся, он стал настолько сильным, что чуть не сбил меня с ног.

-Смотри!

Кира подняла указательный палец в небо и я взглянул по направлению её пальца, а там, вдалеке, летел некий объект отражающий свет.

Он летел при такой погоде на удивление гладко, и направлялся прямиком к нам.

Он подлетел довольно близко и упал прямо мне под ноги.

Как только он соприкоснулся с землёй, сразу же ветер утих, а дождь стал мелким и незаметным.

Подозрительно!

Я взглянул на этот объект, им оказался некий лист покрытый серебром, на нём было что-то написано.

Было около 9 часов вечера, и хоть лист из-за серебряного покрытия отражал свет, всё равно ничего нельзя было прочесть.

Я достал смартфон и включил фонарик.

-Что это за свет?

Фонарик оказался слишком мощным и Кира, привыкшая к темноте и обладающая чувствительными глазами, зажмурилась и закрыла лицо руками.

-Неважно.

Важнее то, что я увидел, включив фонарик.

Я быстро пробежался по тексту на листке, если кратко, то это был пропуск с моим именем и фамилией.

...

Это слишком подозрительно!

Этот мир напоминает фэнтези, но пропуска в школу имени Капитолины Вернер падать с неба не должны.

Это опять проделки того существа из смс-сообщений?

Я взглянул на смартфон, но уведомлений о новых сообщениях не было, хотя обычно когда он мне помогает, он об этом пишет.

Получается он тут ни причём?

Если это не он, то у меня даже нет предположений кто это мог быть.

-Что это такое?

Кира уставилась в пропуск пытаюсь что-то в нём разглядеть.

-Ты читать не умеешь?

-Откуда мне знать как читать?

И то верно.

У меня было много книг и лишнего времени, а также мне уделяли время няни и мама, так что научиться читать было легко.

-Это наш пропуск к тёплой постели и крышей над головой.

-Ура!

Впервые за этот день я смог увидеть эмоцию радости на её лице.

Довольно мило.

Мы направились к мужскому общежитию.

-А меня туда впустят?

-Ты должна меня защищать, поэтому не можешь жить в другом здании.

Она лишь слегка кивнула и мы вошли внутрь здания.

-Вы кто?

-Я Рэклю Моно, новый ученик, а это моя рабыня.

Я протянул свой пропуск мужчине стоявшему около входа внутри здания.

Видимо это и есть "Наблюдатель", хотя он обычный вахтёр.

-А почему вы здесь так поздно?

-Я смог прибыть сюда лишь под ночь.

Небольшая ложь никому не навредит.

-Ясно, ваша комната находится на втором этаже в конце коридора.

Он протянул мне ключи от комнаты.

Я взял ключи и отправился с Кирой на второй этаж, нашёл свою комнату и буквально залетел в неё, плюхнувшись на кровать.

-Моно.

-Что?

-Мне нужно кое-что тебе рассказать.

Она создала воздушный купол вокруг меня с ней.

А она преуспела в магии ветра.

Воздушный купол-это образование тонкого слоя вакуума вокруг чего-либо.

Зачем это нужно?

Через вакуум не распространяется звук, даже тонкого слоя вакуума хватит чтобы полностью заглушить все звуки внутри купола, конечно же воздух внутри купола остаётся, но его на долго не хватит при таких размерах купола и просидеть в нём долго не получится.

-Моно, за нами следят.

-Что?

-Я почувствовала присутствие нескольких людей как только мы приблизились к школе, но не смогла тебе сказать.

-Почему?

-Они мастерски владеют магией ветра, даже шёпот они бы слышали на расстоянии километра.

-С чего ты взяла, что они владеют магией ветра?

-Как только мы приблизились я почувствовала странные потоки ветра, а когда мы вошли в школу было чувство будто ветер пронизывает тебя насквозь, пытаюсь не упустить ни малейшей части твоего разговора.

-Раз они такие профессионалы, то разве они не узнали о своём воздушном куполе?

-Они уже о нём знают, но даже зная о нём ничего сделать с такого большого расстояния не могут.

-А на каком они расстоянии?

-Около километра со всех сторон.

В километре от школы со всех сторон нас окружает лес, видимо они предпочитают следить

издалека.

А я то думал, почему Кира сегодня такая тихая и нервная.

Получается, что именно они послали мне пропуск.

Скорее всего эти люди сюда посланы, чтобы следить за безопасностью.

Они ведут себя скрыто и о них никому не известно для того, чтобы в случае нападения на школу они смогли помочь или сообщить о нападении нужным людям.

Конечно, это лишь предположение и есть возможность того, что я ошибаюсь.

-Спасибо за информацию. В любом случае в куполе кончается воздух, а я хочу спать.

-Угу.

Она перестала поддерживать состояние вакуума вокруг нас и пространство в котором был вакуум наполнится воздухом.

-Фуф, я спать.

Она улеглась на моей единственной кровати и расставила руки и ноги так, что на кровати неосталось ни единого местечка, куда бы я смог залезть, она будто этим заявляла "Это всё моё!".

-А не слишком ли ты наглая для раба?

-Ты о чём? Эта кровать слишком мягкая и у тебя может прогнуться спина, если будешь спать на ней. Я лишь забочусь о твоём здоровье, я даже собой пожертвовала ложась на эту адски мягкую кровать.

-Что за тупая отговорка? Двигайся, давай!

Я оттолкнул её на левую часть кровати, а сам лёг на правую.

Мы дети, так что спать вместе нормально, да и ситуация не оставляет выбора.

-Тц, дурак!

Она лишь злобно цокнула и оскорбила меня, сразу же отвернувшись.

Мне кажется или перед тем как отвернуться она улыбалась?

Наверно показалось.

-Спокойной ночи.

-Спокойной.

P.S. Если наберётся много "Спасибо", то следующая глава выйдет быстрее. ^_^

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/14318/294469>