-Как сложно... - вздыхал Локи.

Он сделал из кабинета старейшины комнату, засыпанную горой книг.

Как оказалось, все полученные книги из эльфийских руин были крайне интересными!

Несколько десятков научных исследований рассказывали о теории магии, о том, как происходит заклинание, как происходит процесс выброса маны и о многом другом!

Казалось бы, за простым чтением рун, скрывается наисложнейший процесс, который изобрели тысячи гениальнейших учёных!

Читая уже переведённые старейшиной книги, у Локи появилось множество идей.

Магия была безгранична и способов её применений было множество!

Обычный способ, это простое использование заклинания.

При помощи рун, мана проходит множество каналов внутри тела мага, после чего выходит из неё и превращается в одну из стихий.

Но у Локи сразу же появилась другая идея!

Согласно книгам, руны - это своего рода песня, которая контролирует течение маны.

А заклинание - это набор рун, который выстраивает путь маны из тела заклинателя во внешнюю среду с последующим преобразованием энергии.

Что будет если построить свой набор рун, который вберёт в себя два набора рун и превратить его в одно заклинание?

Тогда можно будет одновременно использовать два заклинания или же превратить их в одно.

Но второй вариант, это заклинание Второго Круга и фактически, эта идея уже давным давно была реализована, но что насчёт первой?

Локи переписал все известные руны и составил из них два заклинания "Каменная Стена" и "Огненный Шар".

Iubes me in virtute dormant apud me et esto mihi - это руны, отвечающие за путь маны из тела

заклинателя во внешнюю среду, а дальше идут руны о преобразовании энергии в стихию.

Так сразу образовывается две проблемы...

Первая, как составить один набор рун, чтобы образовать два разных потока маны?

Вторая, как объединить руны?

Локи столкнулся с препятствием...

Как бы он не хотел реализовать свою идею, ему было всего 16, как он сможет сделать то, что не придумали тысячи разных учёных до него?

-Стоп, если в мою голову пришла эта мысль, то... - осенило Тёмного Эльфа.

Словно обезумев, он стал листать все книги, не пропуская ни одну.

В них всех содержалась теория магии, в некоторых были исследования учёных, но все они были об одном и том же, раскрывая разные нюансы.

Локи отсеил их всех и остались ещё несколько книг.

"Теории Безумного Шоука", "Записки Огненного Мага" и т.п...

Эльф быстро пролистал их, чтобы понять содержание и нашёл нужное!

В книге "Теории Безумного Шоука", раскрывается тема неординарных использований магии.

Учёный Шоук размышляет, есть ли другие способы использования рун, чтобы устранить недостатки магов.

Всё-таки при чтении рун, противники могут понять какое это заклинание, длительность его чтения, а также сам факт атаки.

Если бы получилось читать руны хотя бы шёпотом или же вовсе мысленно, то это сразу же исключит множество проблем.

Также увелечение скорости чтения рун и т.п.

Но здесь были только теории, в практике такое невозможно.

-Не может быть, неужели маги настолько ограничены? - приуныл Локи.

Читая разные книги, он всячески видел, что учёные подчёркивали магию, как необъятную науку, у неё нет границ, её потенциал бесконечен.

Но по факту получается, что магия очень сильно ограничена рунами.

В этот момент Локи вспомнил об ещё одной книги.

Он достал очень толстую книгу из под стола.

"... Первого Созвездия"

Она была найдена ещё в руинах, но так и не переведена, у Локи попросту не дошли до неё руки.

Открыв первую страницу, он увидел небольшое предисловие.

С его знанием эльфийского языка, ему потребовалось несколько часов, чтобы перевести эти сложные слова:

"Орден Научного Древа, входящий в Альянс Пяти Созвездий, представляет Сборник Первого Созвездия."

-Сколько сложных слов... - облегчённо вздохнул эльф.

Пролистав книгу, он увидел, что там были не только слова, но и иллюстрации.

До этого, он видел картинки только в нескольких книгах.

Но иллюстрации в этой книге были... странными.

-Это ураган... Что это за красная молния? Так, стоп, это огромная деревянная рука? - недоумённо вглядывался Локи.

Пролистав в самое начало, он посмотрел на другие иллюстрации.

-Ветер? А это... водяной диск, который раны залечивает? Огненный шар, хоть что-то нормальное... О! Каменная Стена... СТОП, ЧТО? - осенило эльфа. Огненный Шар, Каменная Стена и другие иллюстрации? Их же здесь сотни, в начале идёт одна стихия, потом две, далее три... Это же книга заклинаний! -Это... - не мог подобрать слова Локи. Настоящее сокровище... Сколько здесь заклинаний? Сотни? Здесь только заклинаний Первого Круга шесть, а Второго Круга... Больше двух десятков! У Локи задрожали руки, как он мог упустить из виду это сокровище? *****Тук-Тук***** -Локи! Я принесла еды. Дверь открылась и внутрь зашла Люси. В её руках была огромная тарелка, аппетитно выглядещего мяса. От одного его запаха, потекли слюни у эльфа. -Это? Они смогли приготовить его мясо? - удивлённо спросил Локи. -Угу, это мясо бронзового орка. - ответила Люси. Эльф выхватил из её рук мясо и стал жадно поедать.

Он пробывал до этого мясо обычного зелёного орка и, как оказалось, оно было

восхитительным!

Но это оказалось не единственным плюсом, мясо орка было чрезмерно питательным, после его употребления некоторые слабые жители жаловались на боль.

Для Локи же это было очень полезным, не только кровь монстра позволяло закаливать тело, но и его мясо!

А бронзовый орк, со своей неимоверной силой, послужил пищей для закалки.

-Также Джордж просил передать это.

Люси поставила на стол бутыль с жёлтой жидкостью.

-Там кровь бронзового орка, насыщенная разными травами, после употребления десяти каплей, которые были разведены в стакане воды, обычный эльф почувствовал огромный жар. Есть ещё двадцать таких экземпляров.

Локи, не отрываясь от еды, внимательно слушал Люси.

Кровь бронзового орка очень сильно поможет ему в развитии на пути воина, остальная кровь обычных орков была распределена между всеми остальными.

-Также Джордж просил тело одного из орков для эксперемента, как оказалось, если использовать их сердце в приготовлении Зелья Среднего Восстановления, то это существенно повышает её целительные свойства.

Локи удовлетворённо кивнул, Джордж последнее время только и делал, что радовал его.

- -Также дядя Альберт использовал тело Грока, чтобы попытаться сделать кожаную броню. Он говорит, что через несколько дней она будет завершена.
- -Просто прекрасно. ответил Локи.

Неужели всё шло настолько хорошо?

Тёмный Эльф был неимоверно рад, после битвы с орками, их городку ничего не угрожало и даже больше, они начали процветать как некогда!

Хотя они страдают от недостатка жителей, но те кто выжили в битве, были отменными воинами, кровь погибших орков поможет им прорваться на новый уровень, как только в городке появится целая группа Новичков-Воинов, то это станет для них огромным толчком!

- -И ещё вот. Люси поставила на стол медное кольцо.
- -Это артефакт старейшины?
- -Да, с помощью него можно изменить обличие.

Локи отложил пустую тарелку и взглянул на кольцо.

Городок был сейчас как никогда спокоен, поэтому он вполне мог покинуть его на пару дней.

Эльфы, которые могли захватить власть, безоговорочно подчинялись Локи, всё-таки они участвовали в битве, в которой Тёмный Эльф принёс неоценимый вклад.

Никаких угроз не было и Локи мог спокойно посетить человеческий городок.

http://tl.rulate.ru/book/14264/304513