

Глава 27.

Серебряный крест в золотой оправе задорно бился о нагрудник из стали. Мерной походкой шёл паладин. Стальные латы, белый, ослабляющий магию плащ. Короткий меч в искусных ножнах на поясе висел, а мужчина с атлетической фигурой что-то под нос пел.

...

Приди и покарай неверных луч света. Приди и покарай!

За верного ты подданного своего не переживай!

Блеск стали озарит тьму невежества и смуты!

Развеются Тёмных сил коварные пути!

...

И восславим, и прославим тебя мы Лучеат!

Пусть всё зло отправится в ад!

Там этим мерзким душам самое место!

Пусть их пожирает проклятая бездна!

...

Его хриплый голос отражался от домов на пустынной улице. Глухие, тяжёлые шаги распугали народ. Шёл паладин Церкви Священного Блеска по городу. Знал он, где тьма корни берёт.

Но храбрый воин света неожиданно замедлили шаг. Он нахмурился и повернул голову, сверкая своими голубыми глазами цвета бескрайнего неба. Тени, что отбрасывали дома, зашевелились, задрожали, а из них к паладину на встречу устремились сотни клинков.

- Теневая формация, дождь клинков, - мрачно пробормотал последователь Лучеата, выхватывая меч.

Лязг клинков об лезвие меча разрушил тишину. Свет и тьма столкнулись в схватке.

Меч воина засиял невыносимым светом, ослепляя врагов. Из теней выпрыгнули фигуры в длинных плащах, окружая одинокого паладина.

Но, видя это, приверженец света не отступил. Он с праведным гневом и страстью накинулся на толпу врагов.

Проснулся я во тьме пещеры странной. И непонятной природы боль окутала меня. Нет сил открыть глаза. Лежу я на каменном берегу, мои стопы и ноги в воде. Мне холодно, грустно и обидно.

Отдышался. Собрался силами. Рывок.

И я теперь сижу. Открываю дрожащие веки. Картина поражает меня.

Я вижу! Мне видно! Всё как днём!

В мельчайших деталях. Разве что, всё потеряло цвет.

Мне надо двигаться, но тело болит и стонет. Мне надо встать, но сил больше нет.

Надо, наверное, вложить очки в выносливость. Ощущается её нехватка. Нет. Всё не так критично. Надо только использовать заклинание, для лечения.

Состояние и правда было не лучшим, но и не аховым. Пара переломов рёбер и руки, содранная кожа. Остальное ушибы и царапины. Жить буду.

Раз мне выдалась минутка надо посмотреть на божественные подарочки.

Четыре грани – уникальный эффект возникший, благодаря достижению гармонии четырёх первостихий. Из-за того, что балансировка сил в ядре магии слаба использование магии жизни, смерти, света, тени существенно осложняется. Ваше тело и душа пережило огромное давление от этих стихий, поэтому сопротивление к ним соответственно увеличивается.

Чудной зрачок – вы прозрели. Для вас открылась суть неба и земли. Вы можете заметить границы планов, видеть души и энергию.

Подвижная, утончённая душа – природа вашей души изменилась из-за внешних факторов. Теперь она более чувствительна к намерениям и более сильна в сопротивлении атакам души.

Круто. Только, как это всё мне сейчас поможет?

Остаётся только ждать своего восстановления.

Королева бывших тараканов, а ныне извращённой природы насекомых, подобралась в плотную к городу. Её природа и разум претерпели изменения. Инстинкты ослабли, а разум окреп. Она вспомнила своё главное предназначение.

“Пожирай, улучшай и порождай!” – Твердил голос инстинктов у неё в голове.

Словно эхо этот глас распространился на умы всей колонии. Жуки обезумели. Деревья, почва, цветы, животные и растения. Всё пожиралось без остатка. Даже костей не оставалось.

Будто лес поразила чума. Мёртвая пустошь разрасталась. А в центре неё улей рос.

В нём зарождалось что-то пугающее и смертельно опасное, что-то что потрясёт все окрестности.

Общество людей и эльфов уже заметило улей. Они собирают армию, для зачистки. Королеве нужны новые сильные и мощные подданные, чтобы противостоять угрозе вторженцев и избежать истребления своего роя.

Мощные коконы бились в самом глубоком, безопасном и тайном месте в улье. В них зарождалась и созревала новый виток в эволюции этих насекомых. Обычно Королева просто откладывала яйца, из которых появлялись жуки, она не преобразовывала кладку в коконы, так как скорость созревания их была гораздо меньше. Но возможности в изменении и набираемой мощи и массе были колоссальны.

И вот с противным хлюпающим звуком один из коконов взорвался, обнажая ещё не известный этому миру членистоногий ужас. Жук по виду, напоминающий богомола, приобретший ещё одну пару конечностей и гуманоидные очертания. Из человеческой груди росли две пары лап: она напоминающая человеческие руки, только четырёх палые и с острыми когтями, другая пара была расположена чуть выше над первой и была в несколько раз мощнее и длиннее. Человеческий позвоночник, облачённый в чёрный хитин, плавно перетекал в небольшое брюшко, к которому хитро крепились четыре членистоногих лапы.

Лицо было гуманоидное на вид, приобрело жвала, и теперь, когда рот этого существа открывался образовывалась крестообразная полость, служившая ртом. Глаза были унаследованы от богомола, а ушные раковины от человека. Всю эту красоту накрывал шлем из прочного матового хитина.

Королева назвала своего нового любимчика Тенёк, в честь его преимущественного тёмного окраса. А его вид Высшими Насекомыми, или Альтус Инсектум.

Этот новоявленный вид ещё потрясёт и шокирует всех в Великих Джунглях Юга.

Второй изменился. Он понял не мало. Неведанные раньше чувства охватили его. Он понимал они мешают делу. Но не знал, как избавиться от них. Второй не был искусен в магии, как его Создатель, или Випр. Ему оставалось только примириться с этими чувствами.

Рози - дочка Олиджа Газена, даже, не заметила вмешательства в свой разум. Она влюбилась в того, кто носил личину Випра.

Наивность и незрелость девушки, ему напомнили самого себя. Постепенно он привязался к ней. Сначала было любопытство, затем интерес, после всё это переросло в дружбу. И в конце концов в любовь.

Любовь величайшая радость молодых сердец. Но также величайшее горе, для них.

Отец Рози не дурак. Он сразу понял в чём дело и откуда корни растут, поэтому решил вмешаться.

- Проходи, Випр, мне надо с тобой кое о чём поговорить, - проговорил Олидж развалившись в кресле внутри своего рабочего кабинета. Затем кивнул слуге, чтобы тот вышел.

Слуга послушно вышел, закрыв дверь, а Випр неловко остался стоять по середине комнаты.

- Ой, какой я в последнее время рассеянный стал, - хлопнул себя по лбу старик, - прошу садись, - сказал он, указывая на стул.

Сев напротив Олиджа, Випр задумчиво откинулся на спинку стула. Их разделял лишь один добротный письменный стол, видимо специально убранный и подготовленный к визиту гостя. На нём не было ничего примечательного: небольшая стопочка бумаг и чернила.

- И так... - пропыхтел старик, - ты, наверное, сейчас теряешься в догадках: "Зачем этот старик пригласил меня? Что ему от меня нужно? В чём я провинился?" Хотя, должен признать, держись ты молодцом.

Олидж Газен немного наклонившись отодвинул полку письменного стола, достав для себя стакан и своё фирменное вино долголетней выдержки. Налив себе, он убрал бутылку обратно в стол и продолжил.

- Понимаешь какое дело. Мою милую, любимую дочурку похищают какие-то мрази, а потом требуют за неё выкуп. Отплатив этим бандитам, я получаю её назад. Но вот что странно? На неё не реагирует наше семейная реликвия. Скажу проще. Ей промыли мозги. Я уже смирился с тем, что её память была прочитана – это обычная практика среди знатных персон и сильных дельцов. Но я не могу смириться с тем, что её разум был тронут! – он с яростью стукнул кулаком по столу.

- И вот, что я узнаю... Она после инцидента встречается с каким-то магом. Более того магом разума. Подозрительно не находишь? – старик злобно уставился на Випра.

Да... Под влиянием чувств Второй позабыл о некоторой осторожности и дотошности в важных делах. Хотя в его оправдание стоит сказать, что он не владел полной информацией и мыслями настоящего Випра, так как у него не хватило бы сил прочесть его воспоминания. Випр был по-настоящему силен в магии разума и, если бы не та внезапная объединённая атака, сам Второй ни за что бы не справился с ним в “битве умов”.

Второй уже понимал куда клонит старик. Тот хотел узнать нанимателя, того кто дёргал за ниточки. Олидж, наверняка, уже всё спланировал и сбежать отсюда будет не так просто. Но он и не хотел сбегать. У него были свои планы и цели.

- Випр уже мертв, - со вздохом сказал он, начиная менять личину под изумлённым взглядом Олиджа.

Старик ошеломлённо отпрянул и поперхнулся не допитым вином.

- Т-ты кто? – спросил он, и видимо, вспомнив о ловушках, расставленных по периметру поместья и, в частности, этой комнаты, успокоился.

- Мой Создатель нарёк меня Вторым, но вы можете продолжать звать меня Випром, - спокойно сказал Второй. Он вполне ожидал такой реакции.

- Мда... И чего ты хочешь? Зачем всё это? – спросил старик.

- Мне стыдно это признавать... Но я скажу вам... Я влюбился в вашу дочь сэр Олидж Газен.

В связи с местоположением города канализация Лортриона была довольно необычна. Вообще сам факт её наличия в этой провинции уже был довольно необычен. Ну, сами понимаете кругом сплошной лес, а это значит просто миллиарды корней в почве что осложняют всякое строительство подземных сооружений и делают их более дорогостоящими. Да, можно нанять магов природы, чтобы они отвели корни в сторону. Но вы же знаете, какие жадные эти маги.

Для поддержания чистоты в канализации на всей её периферии сжались специально выведенные деревья мусорщики под названием Каменный рот. Удивительное растение с обширной корневой системой способное питаться грязью, всяким мусором и даже железом и сталью. Это искусственно выведенное лесными эльфами растение не требовало особенного ухода. Хотя корневая система этого дерева и было по истине огромна, сами корни были маленькими и выглядели хило. Так почему же Каменный рот? Всё просто в самом центре этой корневой системы, находящейся под самим деревом, находился клубок камней отдалённо напоминающий рот. У растения существовали специальные корни-щупальца, которые сгребали весь мусор к этому рту. А каменным он был из-за характерного налёта на этом клубке корней.

Климат в джунглях был довольно влажным, соответственно почва тоже. Корни Каменного рта удерживали слои земли и песка, чтобы фундамент города не просел. Естественно, в таких условиях в подземельях под Лортрионом было довольно влажно. Вода круглый год стояла по колено, а в сезон дождей могла подняться до 2-3 метров.

Здесь и спрятался наш новоявленный маньяк Сэми. Хотя он и выглядел как паук, но плести паутину не умел. У него не было специальных желез внутри брюшка. Поэтому дабы отдыхать он вырыл маленькое гнёздышко.

Таких размеров помещения ему, явно, не хватало для проведения своих хирургических изысканий. Но проблема решилась сама собой.

Он учуял запах Хозяина в одном из домов города. Хотя тот запах был немного отличался, но Сэми мог с уверенностью утверждать, что это был именно запах Хозяина.

Домик с виду он был немного заброшен, так что Сэми решил устроится в нём. Проникнуть в дом было довольно просто. Кто-то уже выбил все окна и двери.

В самом доме царила разруха и дикий беспорядок. Слой пыли уже скопился на сломанной мебели. Деревянный пол был разрушен в нескольких местах, обнажая полости между полом и фундаментом.

В эту щель и залез Сэми. Он решил обустроить тут своё тайное убежище. А комнаты на втором этаже использовать, для хранения трупов.

Хоть он и был довольно неразумным жуком по сравнению с Королевой, но взаимодействуя так долго с аурой Хозяина его тело претерпело шокирующие изменения, открывающие ему дорогу в мир магии.

Хозяин очень часто использовал магию жизни, для подавления ауры смерти, когда он находился внутри мёртвого дракона. Сэми большую часть времени проводивший на его спине случайно обрёл значительную предрасположенность к магии жизни.

Этой магией он и хотел воспользоваться, для преобразования своего тела. Но он был ещё

достаточно неопытен в этом.

“Пора на охоту” – решил Сэми, выползая ночью на улицы города.

<http://tl.rulate.ru/book/14220/584584>