

## Глава 6.

Уровень: 31 (прогресс - 1%)

Раса: Человек

Характеристики:

- Сила: 231

- Восприятие: 243 (+ 3 очка естественного прироста)

- Интеллект: 599 (+ 5 очков естественного прироста)

- Выносливость: 801

Свободные очки: 155

Магия:

Жизни 3 круга (прогресс - 11%), Природы 1 круга (прогресс - 3%), Смерти 3 круга (прогресс - 40%), Разума 3 круга (прогресс - 78%), Огня 2 круга (прогресс - 93%), Воздуха 1 круга (прогресс - 20%), Земли 1 круга (прогресс - 5%), Воды 1 круга (прогресс - 4%), Света 0 круга (прогресс - 3%), Тьмы 1 круга (прогресс - 5%)

Навыки:

Медитация 2 ступени (прогресс - 3%), Рукопашный бой 1 ступени (прогресс - 24%), Рывок 1 ступени (прогресс - 10%), Прикладная магия 3 ступени (прогресс - 6%), Общий язык драконов 0 ступени (прогресс - 1%), Язык драконов. Диалект драконов смерти 0 ступени (прогресс - 1%), Общий язык дварфов 2 ступень (прогресс - 10%), Язык дварфов. Диалект диких дварфов 3 ступени (прогресс - 83%), Сканер 0 ступени (прогресс - 40%)

Способности: Глаза мага, Чутьё мага, Ночное зрение, Третий глаз

Я не плохо подрос. Но мне не хватает нормальных заклинаний.

Ими я и решил сейчас заняться. Ночью, в лесу. Опасные хищники вышли на охоту. Они знают лес - это их территория, у них преимущество. Я спрятался переждать в стволе дерева.

С помощью магии природы я создал полое пространство внутри дерева, большого на столько, что образовавшаяся полость была размером с маленькую комнату. А вход я обратно “зарастил” древесиной и корой. Чтоб не сидеть в крошечной тьме, воспользовавшись магией света создал светоч – маленький и мягкий, нематериальный источник света, сиял пока есть вложенная в него мана.

Для того чтобы создать универсальное заклинание мне нужно понять: “Что я хочу от магии?”

Сложный и философский вопрос, на который, много и одновременно один ответ – зависит от ситуации. А какая сейчас ситуация? В общем то не напряжённая, но мне жизненно необходимо, для моей личной психики, узнать о ближайших поселениях людей. Накройнюк, можно поговорить с местными. И всё, в принципе, должно пройти мирно и гладко. Значит стоит показать, что я разумен и готов к диалогу.

Создав с помощью заклинания, “Конденсация воды” лужу, кто бы мог предположить, воды. В отражении я увидел... Кхм... Мягко скажем страшное нечто. Теперь мне совершенно понятно, чего эти охотники всполошились. Я бы тоже бежал без раздумий от такой страхолюдины.

Не порядок. Мне давно пора помыться. Я приказал тараканам, до этого момента служившими мне заменой одежды, слезть. Словно нефть, стекающая с меня, насекомые уползли к стене. С помощью предыдущего заклинания я создал огромный шар с водой, поднял его на метр над собой. И бум... С шумным всплеском меня окатило водой. Собрав всю воду обратно в шар, я повторил это процедуру около десяти раз.

И тут меня осенило! Манипуляция! Вот чего мне не хватает! Я давно заметил, что чем сильнее заряжена стихией мана, тем легче под средством этой энергии контролировать объекты. И как бы я не был хорош в контроле энергий, я всё равно буду тратить чуть больше половины сил на её усмирение, а большинство энергии будет уходить в молоко. Но если я создам определённую энергетическую конструкцию, то есть заклинание, то управлять физическими объектами станет в разы проще, а энерго затраты значительно уменьшаться.

Результатом, последующей разработки структуры заклинания, и её калибровки, у меня появились следующие колдунства:

“Контроль Жизни”, “Контроль Смерти”, “Контроль Разума”, “Контроль Огня”, “Контроль Воды”, “Контроль Земли”, “Контроль Воздуха”, “Контроль Света”, “Контроль Тьмы”.

Тут же возникает вопрос: “А разве Контроль Разума и Полный Контроль не одно и то же? Ведь они заклинания контроля одной стихии.”

Нет. Дело в том, что у них разная направленность воздействия. Контроль Разума, как и аналогичные заклинания других стихий просто воздействуют на физические тела, а как сильно они делают зависит от стихии и объекта воздействия.

Полный Контроль – это уникальное заклинание в моём арсенале и одно из немногих, что действует не на физическом плане, а на ментальном. С этим планом реальности я познакомился, когда медитировал и практиковал более точное управление над несколькими тараканами, в джунглях.

Тогда же у меня пробудилась способность “Третий глаз”. С его помощью можно смотреть через ментальный план. Мир будто оборачивается серой пеленой, и ты начинаешь видеть информацию, она буквально повсюду и везде, её настолько много что у тебя начинает болеть мозг. И если пропустить слишком много информации, то можно слегка обезуметь, а в худшем случае – того... умереть.

На конец двухнедельной моей тренировки я решил выйти. Теперь я полностью уверен, что если не договорюсь со стариком из племен “Кошачий глаз”, то просто сбегу, а может и побью. В воспоминаниях охотника смутно упоминалась о селениях на севере, но я надеюсь получить точную информацию, так как было известно лишь приблизительное направление, а заблудиться в густом, непроходимом лесу можно на раз два.

\*\*\*

От лица Ариса (клона что остался в Столице Империи. Другого я планирую называть Сиром)

Пока оригинальное тело прыгало, по задворкам империи я, по настоянию отца, старательно изучал магию разума. Через неделю должна начаться летняя стажировка в академии. Нас пошлют выполнять всякую грязную работу называя это “практикой”. Самое обидное, что пропустить эту стажировку я никак не могу. Ещё в Эру Рассвета, что была ещё до Войны Богов, великий маг Солит Сол, он же основатель Ордена Магов, что позже перерос в гильдию, обучая новых магов говорил: “Даже зная все тайны мира, ты – ничто перед полным невеждой, что все эти тайны испытал”

За отказ от практики вышныривают из академии. Было много случаев такого, когда детей благородных семей, даже принцев и принцесс, вышныривали из Императорской Академии. Ведь это не просто учебное заведение – это сложный образовательный институт, который отвечал за уровень грамотности по всей империи. Руководители этой организации определённо имели в своих руках власть, с которой даже его отцу – императору, приходилось считаться.

Он не переживал на счёт практики, она длилась всего два месяца, тем более ему нужно было не попадаться на глаза. Как он выяснил тело клона примерно в 4 раза слабее оригинала. Но это дело времени. Углубившись в какой-нибудь провинции, куда его пошлют в академии, он быстро накопит силы, и его никто особо не будет отвлекать.

Маги из академии, проходящие практику это шанс, для провинциальной знати завести связи в столице, а если повезёт, то и нанять на работу в поместье. Поэтому даже самый захудалый маг из Имперской Академии чувствует в провинции себя королём, что уж говорить о более сильных и искусных магах, к которым себя относил Арис.

Его обучение магии разума продвинулось довольно далеко. Хотя и возникали проблемы в её практике. Из-за того, что вовремя практики магии разума Арис сосредотачивал все потоки его сознания на в одном теле, другое падало безвольной куклой. И это было довольно опасно. Ведь в этом состоянии он был абсолютно незащищен, потому что он даже бы не успел выйти из медитативного транса, чтобы защититься.

Ему только не хватало, опять же, вездесущей практики. Никто добровольно не хотел становиться безмозглым зомби. Арис надеялся, что по дороге на него нападут бандиты, или кто-то там ещё, на тех бедолагах, что попадутся под руку, он хотел опробовать заклинания и чуть-чуть по экспериментировать.

Сейчас, он тренировался на крысах. Но для более сложных заклинаний этого было совершенно недостаточно. При использовании магии разума сразу выделялся ещё один отрицательный эффект, из-за своей неопытности в этом деле Арис часто терял контроль над своим вторым телом Рисом.

Ещё его напряг тот факт, что он был вынужден действовать в одиночку. И предполагаемая поддержка от Теней Трона не будет поступать даже в виде информации. Они объяснили это тем, что, кажется, у них, Теней Трона, скрытой карательно-разведывательной организации подконтрольной лично императору и его семье завёлся крот! Немыслимо! Куда смотрит отец!?

Хорошо, что соответствующие меры пресечения распространения информации были приняты, даже, внутри императорской семьи. У тех теней что прикрывали операцию клонирования Ариса очистили память, а магов, проводивших её убили. Сам Арис имел сомнения на счёт такого жестокого решения, ведь это очень подозрительно, когда пропадают столько высококлассных магов. Но такая информация дойдёт до шпионов не быстро так как, для страховки, империя приглашала только магов-отшельников, которые могли столетиями не вылезать из своих башен, занимаясь своими экспериментами и опытами. И определить жив ли маг, находящийся в башне, было, крайне затруднительно, особенно это касалось высококлассных магов-мастеров.

- АРИС! - лицо принца побледнело, а в голове заметались мысли: "Почему она здесь? Разве она не должна быть на севере? Что ей от меня нужно?"

Этой особы, которую так испугался принц была его родная сестра - принцесса Фиори. Она была одета в облегающие её фигуру кожаную броню с металлическими вставками. Ярко рыжие волосы, бледная кожа, глаза, словно два огромных рубина, вздёрнутый аккуратненький носик, щёки, будто два наливных яблочка, а утончённое лицо аристократки, покрывала стая маленьких веснушек. Хотя принцесса и была старше принца на четыре года она была одного с ним роста.

- Чего ты хотела сестра? Извини за столь холодный приём, но я не люблю, когда мне отвлекают по пустякам.

- Встреча с любимой сестрёнкой — это пустяк? - наигранно удивилась она.

- Смотря с какой целью была организована эта встреча.

- Фу... Какой ты вредный. Его сестра только что приехала после тяжёлых сражений с северными варварами, а её родной, и, между прочим любимый, братишка даже не хочет её видеть.

- Хватит ломать комедию, всё равно никто не смотрит. Говори, чего хотела и прощу покинь меня, я только что закончил практику и хочу спать.

- Ладно-ладно, - в её глазах пробежал холодный блеск. Арис напрягся, - Где он?

- Кто он? - на самом деле он хотел сказать: "Что он?". Но вовремя одумался поняв, что это ловушка. Сестра знала про артефакт, что ищет отец. Но от куда? Среди нас есть предатель? Или... отца хотят свергнуть?

- Не придуривайся Арис, - его имя она буквально прошипела, - Ты знаешь, о чём я. Отдай мне его.

- Сначала скажи что. А потом уже посмотрим есть у меня это или нет.

- Не ври я узнала из надёжных источников.

- Проверь так уж надёжны эти источники.

- Арис... Я, щас, тебя побью и силой возьму то, что принадлежит мне, — Вот чёрт дело приняло совсем скверный оборот.

- Успокойся, и скажи мне что тебе надо?

Фиора сорвалась.

- А ну, скотина ты толстолобая, кто тебе разрешил рыться в моей библиотеке!!! Где книга, которую ты украл!!! - она покраснела от гнева.

Упс... Совсем забыл, что залез в её библиотеку. Видимо, она искала свой эксклюзивный справочник по монстрам, который взял чтобы изучить фауну вокруг Мальтриона.

-А... - озадачено протянул Арис. И указав на стол сказал, - вон там те книги, что я взя...

Фиора буквально смела его с пути. Она начала яростно, что-то искать. Наконец найдя трёхтомник по "Астрономии и мифам, связанным с нею" счастливо заулыбалась и о чём-то

щербача себе под нос спешно покинула комнату, не обращая на Ариса никакого внимания.

Ошарашенный Арис сначала посмотрел на кучу разбросанных в хаотичном порядке книг, а потом на дверь. В комнате повис немой вопрос: “С каких пор сестра увлекается астрономией?”

\*\*\*

Таинственный разговор между двумя довольно сильными сущностями в Планах Богов. Голоса участников диалога настолько сильно были искажены эманациями испускаемой силы, что разобрать, что-то кроме вложенного в слова смысла было невозможно:

- Слышал? Говорят, Вива призвал чемпиона...

- Что!? Этот безумец!? У него то божественная энергия ещё осталась? А я-то думаю: “Почему так сильно активизировались “ падальщики”?”

- Да! Назревает, что-то интересное... Ещё... я слышал, что он связан договором с Морой...

- С ней? Ты точно это слышал?

- А ты знаешь другую восходящую звезду аспекта смерти?

- О Великие что же это начинается! Я должен усилить своих последователей! Если начала действовать богиня смерти такого калибра, как Мора, даже не участвующие в бойне могут отхватить!

- Это да... Я уже принял необходимые меры по усилению... Но меня больше интересует тот факт, как безумец смог заставить её действовать?

- Известно как! Ты будто его самого и его выходки не знаешь! Наверное, это что-то связывающее с его чемпионом... Его, кстати, нашли?

- Пока нет... Но мои последователи чувствовали божественные колебания от призыва на юге Эритуса, где-то в джунглях...

- Хм... Значит туда потянуться все кому не лень...

- И не только это. Из-за колебаний божественной силы проснулся Левиафан Южного Моря, наверное, к нему стянутся ещё больше гостей.

- Что ж ты раньше об этом не сказал! – он был напуган так сильно, что эмоции его ужаса

пробились сквозь шум, создаваемый силами его тела.

- Видно ты уже уходишь.

- Да мне нужно спешить! Прости, что не могу нормально с тобой попрощаться! - и его аура мгновенно испарилась из пространства.

- Хех... Начинается не хилая заварушка, как в старые добрые времена, но только те, кто успеют вовремя принять меры смогут её пережить. И ты опоздал, - коварно прошептал оставшийся собеседник и тоже исчез в пространстве.

<http://tl.rulate.ru/book/14220/555239>