

Я, кто был старшеклассником, постоянно контролировали взгляды и мнения тех, кто был вокруг меня, я умело шла с потоком жизни, и тем не менее он не привел меня к хорошему.

Так что я могу выглядеть даже немного лучше других, я обращала на это внимание только в глазах окружающих, и соблюдала приличие.

Но какой смысл это имеет?

В этом мире, нет смысла в том, чтобы быть 'достаточно хорошим'.

Когда мне было три года, и до пяти лет, я отводила глаза от реальности, и жила только своими желания и капризами.

Я принимаю этот мир в истинном смысле этого слова, не было никакой возможности, что было бы все хорошо, чтобы все оставалось как есть.

Я размышляю о своих поступках.

Кстати я до сих пор была плоха, чтобы идти по своему пути.

Если я не изменю себя, мои желания не сбудутся.

Вплоть до сих пор я когда-либо посвящала свою душу и тело чему-нибудь?

Не обращая внимания на лесть от других, и искренне смотря в лицо реальности, не убегаю...

Сейчас я искренне изучаю магию. Объем исследования не сопоставим ни с чем, что я изучала раньше.

Я не хочу снова это почувствовать. Я не хочу впасть в отчаяние из-за отсутствия знания.

Я довольствовалась не только задачами, которые давал мой наставник, но и искренне читала волшебные учебники с утра до ночи, и иногда появлялась в волшебном доме...

Эйме и другие слуги отшатнулись от меня из-за моего энтузиазма к учебе.

Но я не возражаю, если люди отступают от меня. Я решила не беспокоиться о том как смотрюсь в глазах других.

Если я не буду лучше, уже не говоря о Ройс-саме, я даже не смогу защитить себя.

В инциденте, который произошел в городе в прошлом году, я перепугалась что, Ройс-сама, Ахилл, и я умрем. Я не позволю, чтобы такое подобное случилось вновь.

Если я не справлюсь с магией больше, чем кто-либо... если я не стану достаточно сильной, чтобы защитить моих близких от всех остальных...

Даже при том, что это, как предполагается, мир Отоме игры, тут нет никакой экономии, погрузки или сброса.

----Этот мир- моя реальность.

Я почувствовал нетерпение.

Защита Ройс-сама от уничтожения не было таким простым.

Я не уверена, что они могли понять мое рвение, но когда мне исполнилось семь, мне разрешили поработать в волшебном доме.

Моя работа в Магии дома должна была проходить под знаком ученика "Красный". Это была работа в красных одеяниях группы мага, что я видела в замке раньше.

Цвет одежды носили маги, работающие в замке в зависимости от их рабочих мест.

"Синий" был для волшебной научно-исследовательской работы, участники в разработке новых разновидностей магии, предмет или лекарств.

"Черные" работали в качестве охранников для людей из влияния.

"Красные" имели большинство персонала, и несут ответственность за все работы которые не относятся к "синим" или "черным".

Выполнять вещи например, как решать проблемы, которые возникли в городах и селах страны, направляться в определенные места, чтобы совершать волшебные проверки, устранение монстров, которые волновали граждан; это была довольно беспокойная работа.

Кажется, что даже монстры появляются в этом мире. Это серьезно слишком "фэнтези".

Они в основном живут в глубине лесов или в пещерах, темных местах, где нет присутствия человека, и если ты нормальный и живешь в городе, то почти никогда не встретишь их.

Они не появляются просто так в отомэ-игре.

Если они появились бы в Академии, это был бы, несомненно, серьезный инцидент, так вот в принципе это был конец истории, но...

Начиная от простой проверки, в конечном итоге мой путь идет по истреблению низшего класса монстров, я буду учить задания "красных", так понемногу.

В течение этого времени, у Ройс-сама были способные взрослые охранники с ним.

Как и ожидалось, охрана принца не была работой, которую могли бы оставить на шестилетнего ребенка, не было никакой необходимости для меня, чтобы придерживаться Ройс-самы. Мой контакт с ним был ограничен для посещения несколько раз в неделю.

Кажется, что Ахилл работал простым администратором. Потому что он был новичок вроде меня.

При такой жизни, однажды, у меня было столкновение.

Встреча с врагом Ройс-самы, они появились во время маршрута к пики; конкурент героини, D пик.

Мэй Закро, D дама, была верной слугой, младшего брата короля, K пик.

Она и ее младший брат-близнец служили в качестве охранников K пик.

Мэй была замкнутой женщиной, которая преданно следовала приказам, одетая в таинственную ауру, и среди конкурентов у нее была лучшая личность. Кстати, с самой плохой личностью была Камилла.

Ведь Камилла была ревнивой по отношению к героине, которая находилась близко K сердца, она была однолюбом, и была соперницей, которая преследовала героиню как можно больше.

Однако, когда дело дошло до Мэй, ее любовь к лорду была слишком сильна, она дичала и настойчиво пыталась избавиться от героини, которая обманывает своего господина.

Однажды героиня очистила маршрут к пики, но что Мэй пыталась убить героиню, узнали поэтому ее уволили, и после этого стало неизвестно, что с ней случилось.

...До конца, она остается несколько загадочным соперником.

Но в тот момент Мэй Закро орала в середине коридора.

“Фуааааан. Нееееет. Ты гдеееее?”

Эта загадочная девушка, у которой в обязанностях преданность, тихая красота. Кстати того же возраста, как и я сейчас. Но сейчас не было следа загадочности.

“Так Мэй работала с юного возраста, ха...”

Ее темно-синие волосы и темная кожа были точно такие же, как в игре, и слезы бесконечно вытикали из ее золотых глаз.

Враг был маленькой девочкой... Это могло бы стать раздражающим, чтобы принять участие.

Я понятия не имею, что делать с плачущими детьми.

Но я буду чувствовать себя виноватой, если оставлю ее сейчас тут. И я похож на ребенка также, прямо сейчас ...

“Что случилось? - Кого вы ищете?”

“Фуааааааан!”

Как и Ахилл делал мне недавно, я попытался погладить ее по голове.

Кажется, что это было эффективно, и девушка постепенно перестала рыдать.

Просто зная ее будущее я, увидев ее заплаканное лицо чувствовала себя не много плохо.

“Кого?, Рейга-саму?”

“Эхх...”

Похоже, она ищет своего хозяина Рейга Трансбал; другими словами, К пик.

Была ли у Мей любовь к Мастеру в этом возрасте?

Но Вау, это действительно слишком странно видеть этот разрыв между всегда спокойной, таинственной Мэй из игры, и Мэй прямо сейчас.

“Вы ищете Рейга-сама?”

“Уу... у меня был послеобеденный сон, а потом Рейга-сама ушел... (хнык)”

Мей и послеобеденный сон... это действительно несоответствие в комбо.

Я осталась с ней на некоторое время, чтобы успокоить ее, так что ее рыдания немного поутихли.

Через некоторое время были слышны голоса нескольких людей, идущих в другом конец коридора.

“Меей!”

В одно мгновение, я могла сказать, кто владелец этих шагов был... как это настораживает.

“Рейга-сама!”

Перед моими глазами стоял противник Ройс-самы, Рейга Трансбал.

Поскольку он - кузен Ройса-самы, он - арктические путешественники, но всепоглощающая атмосфера его не капельку не дружелюбна.

Позади него был младший брат-близнец Мэй, J пик Кай Закро, стоя там незаметный как воздух .

Ее лицо все еще было печальное и заплаканное, Мей протянула руки к нему.

“Почему ты в таком месте...? Я сказал тебе не выходить из комнаты, пока не вернусь”

“Я вышла, потому что, когда я проснулась, Рейга-самы не было.”

“Мэй... ты не должна... беспокоить Рейга-сама...”

Ах! Хотя он молодой, младший брат говорит так же, как в игре.

Кай, младший брат был молчаливым и таинственным, как и его старшая сестра.

“Вы. Что ты сделала с Мэй?”

Рейга зыркнул на меня, кто был уменьшен до художественного оформления..

Когда он это сделал, Мей схватила руку Рейга и покачала головой из стороны в сторону в знак протеста.

“Розовая рабыня не сделала ничего плохого!”

Подождите, это ‘розовая рабыня’ ссылка на меня? Конечно, я не скажу свое имя, но...

“Она слушала меня, когда я плакала!”

“Неужели это так...?”

Рейга сделал сложное выражение. Он был одетым в трудную к подходу ауру, но это выражение его сохраняло некоторое дружелюбие.

“Ты... вешалка- Ройс, да?”

Он знает обо мне? Информационной сети сын королевского принца, конечно, замечательно...

Это все равно лучше, чем быть названным рабом, я думаю.

“Я не вешалка; я будущая его защита, вы знаете”.

“Как я забочусь... Эй, Мэй! Не вытирай сопли о мою одежду!”

Достоинство сына королевского принца разрушена.

Как мне показалось, я чувствую, что я не совсем понимаю их отношения.

“А Мэй-тян всегда такая личность? С первого взгляда она кажется спокойной, но...”

‘Это может быть...?’ Я подумала о некой возможности.

Рейга может что-то знать об этом.

Единственный, кто отреагировал на мои слова не Рейга, а на удивление Кай.

“Ты... что... ты знаешь... о МЭИ?”

Я не знаю, откуда он ее взял, но он держал длинную иглу в одной руке.

ОИ, ОИ, ты пытаешься угрожать мне оружием? Мы находимся в коридоре, используемом другими людьми, Вы знаете?

Близнецы Мэй и Кай были персонажи, которые выглядели смирными, но были склонны к быстрому прибеганию к насилию.

“Прекрати, Кай”.

Сдержанный своим Господином, Кай с готовностью удалился. Он действительно выглядит, как “по приказу моего лорда” типа, да.

После проверки, что Кай вложил в ножны свое оружие, Рейга повернулся ко мне и заговорил.

“Мэй была такой с тех пор, как я встретил ее. Не говорите странных вещей”.

“...Я сожалею. Я просто думала, что они не были очень похожие как близнецы”.

“Просто потому, что они близнецы, не означает, что их личности должны быть одинаковыми, верно?”

“Ты... прав...”

“Мы возвращаемся”.

“Да!”

Оставив замороженными меня за спиной, Рейга ушел с близнецами.

Рейга знает или действительно не знает?

Но Кай знает что-то наверняка.

Я не могу ничего сказать, так как я знаю, только как она оказалась в будущем, но, возможно, Мэй- человек с того же места, как и я...

У меня нет никакой уверенности в этом... хотя...