Инцидент с похищением его Высочества Ройса можно было рассмотреть как более или менее завершенный, мы же сопровождали его Высочества всю дорогу до замка. Нас посадили в разные вагоны. Конечно, быстрее было бы передвигаться на метле, но ведь с нами были рыцари, которые не могли использовать магию, поэтому мы поехали обычным транспортом. Кажется, что рыцари торопили своих коней по пути сюда. Конечно, для них это было принудительно. Поскольку на охрану его Высочества были поставлены специализированные рыцари, Камилла и я были освобождены от своих обязанностей. Так как рыцари имели сильное чувство самоуважения, они не оставили на нас обязанность охранять его Высочество. Даже среди них самих всегда будет борьба за лучшую позицию, и с этим ничего не сделаешь. Но мне плевать пока они не причинили вреда его Высочеству, поэтому я немного волнуюсь.

Они даже не сотрудничают, только сдерживают друг друга... это печально, что они не движутся в одном направлении, не поддерживают друг друга. В такие моменты, когда рассуждаю о своей руководящей должности, я хотел бы думать, что мы не занимаемся такой бессмысленной ерундой.

Камилла и я ехали в одном вагоне. Граф Тито и его дочь Клэр находились в вагоне для заключенных. Вагоны были заимствованы у соседней благородной семьи. Это понятно, чтоб прислать сюда свои, уйдет много времени, от замка и обратно.

Камилла начинала дремать рядом со мной. Кажется, что она может уснуть в любой момент. Нам разрешили ехать в вагоне, но, грубо говоря нас пристроили сюда. Отказаться от поездке в такой ситуации было слишком рискованно.

"Ууу..."- Она издавала стоны от того, что отчаянно пыталась держать глаза открытыми. Это было связанно с тем, что Ройс-сама не был еще сопровожден в замок. В этом отношении она была добросовестной, поскольку....Поскольку у нас не было другого выбора. И я нашел решение этой проблемы - это разговор.

"На этот раз я думаю..."

"Ммм... думаешь, что?"-

Похоже, сознание Камиллы возвращается немного.

"Камилла, ты слишком много потребляешь..."

Она проснулась, услышав эти слова.

"Безусловно, уровень не совсем правильный, и часто чувствую себя голодной, но есть и плюс, я не толстею-"

...Она подумала что я говорю о ее теле и еде...странно.

" Не то, Камилла, я говорю о твоей магической силе. Я много думал об этом, поскольку вижу всегда вблизи, когда ты используешь магию, то тратишь больше, чем надо и спускаешь впустую много маны. Таким образом, как ты будешь переносить потерю маны в следующий раз?"

"Ууу..."

В особняке графа, я получил травму, спасая Камиллу после того, как она оплошала. Каждый раз она использует целительную магию... хотя имея большой запас магической силы, это слишком расточительно со стороны энергии. В результате страдает истощением маны. Даже при том, что она обычно была бы в состоянии использовать больше волшебства, быть неспособной использовать ее на полную мощность из-за недостатка магической силы, когда приходит время, слишком усложняет жизнь.

"Я буду стараться использовать магию правильно. В конце концов, я не могу использовать магию столь же эффективным способом, как ты Ахилл..."

Это то что ты можешь сделать, но не хочешь следить за этим..как же это раздражает. Камилла бывает рассеянной абсолютно во всем. Это можно увидеть даже в том, как она использует магию. Не обращая никакого внимания на количество волшебные силы, терять ее все больше и больше.

"Даже несмотря на свои магические знания и техники находящиеся на высоте над всем остальным, использование магические силы у тебя является сырой, так что все высоты бесполезно, не так ли?"

Выражение лица Камиллы поменялось после этих слов.

"Кстати, нет ли какого-нибудь трюка, чтобы эффективно использовать магическую силу?"

Это тоже одна из привычек Камиллы - сразу же начинает переходить на другую тему. Пытаясь добиться максимального эффекта с помощью минимальных усилий, можно воспринимать как хорошую точку, но когда дело доходит до нее, все куда-то девается. С ее характером действительно ничего не поделаешь.

"Это не так сложно. Я тебя научу."

"Это очень хорошо"

Это, наверное, происходит на подсознательном уровне, но когда Камилла смотрит на меня своими сверкающими глазами, то вполне может убить своей милотой. Однако, я не должен верить в это. Когда тема заходит про магию, она всегда делает такое лицо. Я сдержался.

"Конечно. Ты всегда учила меня магии".

Мое совершенство в магии было не потому что, мой отец меня учил. А потому, что Камилла всегда демонстрировала практически уникальные модифицированные заклинания перед моими глазами. Она весело и беззаботно передавала свои знания мне и его Высочеству.

"Это обмен знаниями, ты меня будешь как обычно учить школьной программе"- И это на самом деле так, если за ней не проследить она не притронется к обычной учебе, поэтому у меня нет другого выхода, как заставлять заниматься вместе. Так как она дочь Маркиза, то не должна же быть глупой, правильно? Так я думал, поэтому сунул свой нос в эту ситуацию, и в итоге получилось, что я застрял с работой под названием "частный репетитор". Но с другой стороны, я всегда нахожусь с ней рядом.

На этот раз, она наверное будет ответственно относиться к контролю маны, считая это как часть учения. Камилла является добросовестным только в этих отношениях.

"Ну тогда решено. Я волнуюсь. Зная, что ты свяжешься с запретной магией, мне кажется, что однажды ты сделаешь что-то такое, чего назад не вернешь."

Я честно переживаю по этому поводу. До этого я даже не задумывался о том, что Камилла изучает запретную магию. Вероятно, она проникла в архив королевского дворца или где-то еще. Даже если дверь под мощной защитной магией, ей как эксперту по снятию замков, было легко открыть ее. Что служило хорошим стимулом для проникновения, куда ей хотелось. Отныне, я лучше буду приглядывать за этой особой, иначе...

Похоже, что его высочество на самом деле даст ей разрешение на изучение запретной магии, и когда она пойдет, то пойду с ней. Камилла всегда, всегда, делает то, что ей хочется, когда она в безлюдных местах...

- ..Ахх".- Я слишком устал от этих мыслей, мне захотелось успокоить себя немножко. Поэтому я решил помучить Камиллу ...немного. Так как она так и не дала мне ответа на поставленный вопрос, да и помочь ей не уснуть.
- " Так, Камилла. Когда я получу ответ на мое признание? Я ждал все это время с тех пор, но.."-С этими словами я пересел к ней поближе.
- "Эм?"...Что это за реакция? Она опять о чем-то задумалась.
- "...Камилла, ты замечталась? Ты же не собираешься делать вид, что этого не происходило?"
- " Неа, я имею в виду, я твоя невеста, так что такой разговор необходим нам сейчас? Я так думаю".

Такое чувство, что в голове у нее мысль, если человек "занят" этого достаточно, и наши чувства не имеют никакого значения.

" Даже если я сказал тебе о своих чувствах? Ты готова жить в браке без любви?"

Я знаю, что такое настоящий политический брак. Сразу вспоминаю своих родителей. Моя мачеха, которая родила детей из чувства долга, и отчаянно пытающаяся сделать все, чтоб ее ребенок стал главой семьи. Мой отец, который, будучи женат на такой женщине, чувствовал, что находясь с ней он не чувствует своего превосходства, поэтому вышел в свет, чтоб управлять там. Надеюсь, мы не станем такими?

- " Нет, как я уже говорила, дело не в этом, МММ..."
- ...Хотя..это же Камилла, поэтому, есть хороший шанс, что она просто не думает об этом вообще. Вернее, это, на самом деле так.

Поскольку Камилла выросла, и ее мышление поменялось, соответственно я запаниковал и решил использовать предлог 'жених и невеста', чтобы удержать ее возле себя. Забывая про ее чувства все это время... Я уверен, что это компенсация за это.

" Честно говоря, я жалею, что перепутал порядок. Но не жалею, что помолвлен с тобой, Камилла, но сначала нужно было убедиться в своих чувствах, это было бы правильно, да?"

"Ахилл..."- Ее большие, малинового цвета глаза расширились.

" Если ты так и будешь сидеть тихо, я в конечном итоге все не правильно пойму, и это будет не так приятно для меня, понимаешь?"

"Понимаю.."

"Я имею в виду, что даже когда я обнимаю тебя или целую, то ты не сопротивляешься, так ведь?"

"... Ччто?- это не..."

Честно говоря, я думаю, что у меня есть шанс.

В последнее время, Камилла ведет себя застенчиво и смущенно рядом со мной. Ее поведение стало как у обычной благородной дочери ее возраста. И как я правильно понимаю, я рассматриваюсь как противоположный пол.

" Я-Я-я-Если я скажу тебе откровенно, что отвергла твое признание, что ты сделаешь?"-Голос Камиллы был взволнован и пронзителен. Это что-то новое, она показывает свое волнение, как это очаровательно, и облегчает мне понимание ее.

" Тогда я буду продолжать прикладывать больше усилий, пока ты не примешь мои чувства. Я уже ждал десять лет, так что еще немного потерплю"

Я и правда уже долго жду этого, это был честный ответ, я действительно так считаю. Камилла покраснела.

" Т-тогда, что бы ты сделал, если бы я дала согласие?"

" Тогда все будет взаимно, и мы открыто сможем вести себя как любовники".

" Я... люблю тебя..наверное"

...Это не то, что обычно говорят мне. Было бы хорошо, если бы я принял это как положительный ответ...

"..."...Ты меня этим ставишь в тупик, знаешь ли ".

Похоже, она очень волнуется. Ее выражения меняется очень быстро, поэтому я не устаю наблюдать за ней. Интересно, наступит ли тот день, когда она меня полюбит... Так или иначе, я чувствую, что у меня есть шанс, но это может быть рано для Камиллы, так как она до сих пор как маленький ребенок. Для этого похоже нужно больше времени... Пока я думал об этом, я встретился с ее глазами, она неожиданно вдруг уставилась на меня. Похоже, она хочет что-то сказать.

"Что случилось?"

"Ах, Ахилл... Хм, знаешь..."

"Мн?"

"З-з-ззнаешь, МММ, это……"

В этот момент Камилла стала смотреть в пространство. Ее предисловие было слишком долгое, я молчал и наблюдал за ней, видя как ей сложно.

"Я-Я тоже... знаешь. Это удивительно, когда ты обнимаешь меня, я не чувствую того что мне это не нравиться...даже н-наоборот."

Ее голос снизился на второй половине предложения, но я все слышал.

"Камилла..."

Она отвела свой смущенный взгляд, от моего пристального внимания. Мы знаем друг друга уже много лет, поэтому я понимаю, что она просто очень смущена. Те, кто понимают ее, смущение и ярость, счастье и переживания... его высочество и я.

"Я ...я ответила на твой вопрос..так же? да!?"

"Кажется так".

"На этом мы закончим этот разговор...."

"Теперь мы открыто любим друг друга!"

Наш уровень мышления на этот счет немного отличаются, но мы сможем шаг за шагом...И как я могу позволить закончиться такому разговорю, когда появился такой шанс. Я, наконец, получил шанс услышать слова, которые я ждал из уст Камиллы так давно!

"Ты любишь меня?"

"...Я, Я люблю тебя".

Как и ожидалось она отвернулась, ее лицо стало красным, как вареный осьминог, и я верю что она это сказала от чистого сердца.

"Ну тогда, может мы целуемся?"

"Гхм..что?"

...Это Камилла, так что, ничего не поделаешь, да? Честно говоря, она действительно является экспертом по уничтожению настроения. Но я люблю и такую Камиллу, даже после ее обычной реакции. Я приму ее независимо от того, какая она. Прошло десять лет, в конце концов.

Мой первый шаг... я буду думать, что такая реакция как знак согласия.

"Хм..я понимаю, все понимаю. Ну тогда, я не буду сдерживать себя больше".

"Гхм..эм Ахиллес, я не говорила, что ты-... Нининн-!"

Хотя она говорит совсем другие вещи, когда я поцеловал ее, она отдалась спокойно. Помню, Камилла говорила что, входит в ступор немного в такие моменты, но сейчас что-то поменялось. Я не чувствовал сопротивления. А даже какое-то желание.

-"НН, Камилла... так мило."

-"Нуаа-...! НН-Ахилле".

Сейчас нет никого, кроме меня и Камиллы. Его высочество под присмотром охраны в другой карете. Судя по скорости нашего продвижения, мы доберемся до замка около полудня завтра,

да...? Все таки молодцы рыцари, что приехали, сопроводит его Высочество до замка!

http://tl.rulate.ru/book/1418/158509