

Повелитель тьмы. Другая история: Магия порабощения.

Том 1. Неужели Король демонов из игры был призван в иной мир?!

Содержание

Пролог.

Глава 1. Будучи призванным.

Глава 2. Попытка стать Авантюристом.

Глава 3. Попытка спасти мир.

Эпилог.

Перевод: ЕНОТ

Сверка с английским: IGOR_kh

Пролог

В этой игре есть только один человек, которого называли истинным "Королем Демонов".

Фэнтези ММОРПГ Перекресток Мечтаний –

Истинный "Король Демонов" не был обычным монстром, которого создала игровая компания.

Он был одним из 3~0,000 человек всех национальностей, которых называли игроками Перекрестка Мечтаний.

Игра обладает системой, где игрок может создать свое собственное подземелье и править им в качестве босса. У каждого появилась возможность стать персонажем "Боссом".

И все же, среди них всех, только одного человека называли "Королем Демонов".

Создавший детальное подземелье, которое превосходило официальные подземелья, и с подавляющим снаряжением и навыками игрока, он полностью уничтожал рискнувших бросить ему вызов, в то время как истинная личность "Короля Демонов", была окутана тайной.

Один только факт, что он имел достаточно возможностей, чтобы внушать ужас широко известным игрокам высокого уровня, превратил его в легенду.

По какой-то причине, обычно "Король Демонов" полегче обходился с противниками.

"Король Демонов" ставший серьезным, настолько силен, что это кажется абсурдным. Этого было достаточно, что бы заставить людей и думать забыть снова бросить ему вызов.

Множество лучших игроков, наслушавшись этих слухов, вызывали "Короля Демонов" лишь для того, что бы вынудить его стать серьезным.

Однако они не забывали, каким был обычный "Король Демонов".

Высоко ранговые игроки призадумались.

- Что же заставит Короля демонов стать серьезным?!

- Это высококлассная экипировка игрока?

- Это титулы, которыми они обладают?

- Или он проявляет серьезность против тех, кто обладает высококлассными навыками игрока?

Они обладали любой или всеми из этих вещей.

Кое-что, что имели сильнейшие игроки, заставляло Короля демонов Дьябло стать серьезным.

Это...

- Ах, эти двое - парочка. Давайте убьем их.

Обнаружив определенный предмет в экипировке противников, пробормотал Сакамото Такума, игрок, который известен как... Король демонов Диябло.

Он выпрямился и поудобней сел в кресле, возле своего ПК.

На его ЖК мониторе было показано подземелье, которое отображалось в мельчайших деталях.

На стене, гротескно имитировавшей внутренние органы, были установлены подсвечники из скелетов, и цвета белой кости свечи, которые зажглись. На вымощенном мрамором полу, в самом разгаре была битва.

Человек, который возвышался над троном, полностью облаченный в черное и с рогами, растущими из его головы, и был игровым персонажем, которого все вокруг называли Королем демонов.

Теми же, кто бросил ему вызов, были парой, состоящей из парня мага и девушки целителя.

Такума, как полагает Королю демонов, изогнул уголки рта.

(Глупцы, принесшие столь грязную вещь, известную как любовь из реального мира в мир игровой, Я - Король Демонов, не имею иного выбора, кроме как обрушить на вас свою кару).

Как правило, можно подумать, что возможность найти подружку в онлайн игре, всего лишь байка, но было очевидно, что эти двое действительно были парочкой. У парня и девушки, стоявших рядом друг с другом, был определенный предмет.

В этой игре этот предмет назывался "Обручальное кольцо".

Кажется, что это было реализовано за счет просьб части игроков, но...

Хотя этот предмет и можно было экипировать только при наличии обоюдного согласия, он не имел каких либо полезных навыков.

Если они не знают друг друга в реальности, если они не встречаются, они не станут одевать кольца.

Такума нажал иконку смены экипировки.

(Ку-ку-ку... Если у вас имеется "Обручальное Кольцо", то я заставлю вас пожалеть об использовании столь бесполезного снаряжения своим собственным кольцом).

В то время как даже его сердце превратилось в сердце Короля Демонов, Такума надел предмет, бывший причиной, почему его стали называть "Королем демонов" Диябло.

"Кольцо Короля демонов"

Отражающее все виды магии, эта вещь одна из сильнейших экипировок в игре.

Будучи первым, кто победил "Короля Демонов Мудреца Энквалоса" появившегося в обновлении два года назад, он получил его в награду, этот редкий рейтинговый предмет супер класса.

Поскольку восстанавливающая и поддерживающая магия также будут отражены, его использование требует четкого плана, но...

- Это будет уничтожение! Экипировка такими вещами как "Обручальные кольца", что не усиливают ни защиту, ни атаку, для того чтобы бросить вызов мне, Королю демонов, поэтому, вы проклятые глупцы! Онлайн игры не только для веселья! К тому же, популярные (п.п. Здесь указывается термин, не присущий нашему сегменту интернета, а именно gajuu-это интернет сленг, для кого-то, кто имеет хорошую жизнь. Он обычно используется отаку и фанатами 2d тянок для обозначения людей, которые имеют парня/девушку и популярны в кругу сверстников. Поэтому, в тексте заменил на "популярных".) вроде вас, должны просто исчезнуть! Вот почему! Я взорву вас! В величественной манере!

Односторонняя бойня началась.

Освоенной им огненной магией, он разбросал своих противников.

Все магические атаки его противников отразились обратно, полностью его не достигла ни одна из них.

Таким образом, Такума снова заставил эту парочку испытывать страх перед онлайн играми.

Он не беспокоился о других игроках.

Он не беспокоился о других игроках.

То, что могло заставить Короля демонов Диябло стать серьезным, не имело игровых причин.

- Убийство парочек.

Только лишь это желание, сделало его символом ужаса, известным как Король демонов.

Даже в своих самых смелых мечтах, он никогда не мог представить, что будет призван в другой мир как истинный Король демонов.

Глава 1. Будучи призванным.

Часть 1.

Лица двух девушек опускались, до тех пор, пока не приблизились вплотную.

Так значит это сон - вот что заключил Такума.

Одна из девушек была, как на нее ни посмотри, Эльф.

Что же касается другой, у нее были треугольные ушки как у кошки, растущие на ее голове.

Обе они были настолько прекрасны, что просто не могли быть людьми из реальности.

Вот почему, думая, что это сон, Такума бесстрастно взирал на лица двух прекрасных девушек, приближались все ближе –

Ощущение настоящих губ.

С левой и правой стороны от его губ, он ощутил легкое прикосновение нежных губ девушек.

Температура тел девушек ощущалась настолько горячей, словно они полыхали.

Ощущения, которые он испытывал, были настолько мягкими, что он чувствовал, будто мог расплавиться.

Нечто слегка сладкое, было запахом девушек.

Это никак не могло быть его воображением, этот поток пока еще не неизвестной ему информации.

Он, наконец, понял, что все происходит в реальности.

Часть 2

(Меня, поцеловали? Почему?)

Он не мог понять такое быстрое развитие событий.

Такума в растерянности смотрел на небо.

Две девушки давно исчезли из поля зрения Такумы.

Только чистое голубое небо простиралось вокруг него. Это не домашний потолок, который был ему хорошо знаком.

И затем, он увидел свой внешний вид, который отличался.

Я носил мантию?

Это не растянутая в воротнике цветная футболка с потертыми манжетами и бриджи, которые он носил в своей комнате.

Он выглядел как солидный человек в черной одежде с мантией.

В своей руке он сжимал жезл, от которого исходила ровная черная аура.

Он осмотрел окрестности.

Как он и думал, сколько раз не посмотри, а это не было его собственной комнатой.

Здесь было не особо просторно. Это была восьмиугольная площадка с расстоянием примерно в пять метров между углами.

Такума сидел посреди каменного алтаря.

Вокруг алтаря стояло четыре каменных колонны.

Свет, исходивший с концов колонн, не был ни огнем, ни электричеством, но был переполнен свечением. И выглядел как магический эффект из игры.

Бездонный голубой пейзаж раскинулся снаружи.

Из-за большой высоты здания, окрестности были видны только с высоты.

Вероятно, они находились на вершине высокой башни, или чего-то похожего.

В этом месте, за исключением него...

Были две девушки.

Одна из них была Эльфом. Это все что он мог думать о ней. Достаточно что бы заставить его сомневаться в своих глазах.

Ее уши длинные и сужаются к концу.

Так как этого достаточно, чтобы называть Эльфов Длинноухим племенем, это важная характеристика.

Ее волосы были золотыми, словно расплавленное золото, в которые было вплетено украшение в виде травинки.

Она носила зеленую тунику и так как она была подвязана только шнурками в нескольких местах, ее кожу можно было периодически видеть во время движения.

Колчан был прикреплен позади её талии, за ее спиной же, висел длинный лук.

Ее шея, торс и конечности все были длинными и тонкими. Если бы было только это, это был бы самый обычный Эльф, о котором слышал Такума, но широкие "выглядящие вполне упругими" выпуклости на ее груди, были единственной вещью полностью выбивавшимися из его представления о них.

По другую сторону -

Была девушка с кошачьими ушами на голове.

И ее уши, и ее волосы, опустившиеся вплоть до ее талии, были одинаково прекрасного, черного цвета.

Она невысокая, но её упругие бедра, которые слегка выпирали, говорили, что она натренирована.

Ее кошачьи миндалевидные глаза и ее элегантные брови заставляли чувствовать ее силу воли. Бесстрастно как кукла, она смотрела в его сторону.

Ее одеждой был жилет, который подходил к ее груди, были прикреплены подплечники,

свисающий жакет, и широкий кожаный ремень одетый повыше ее талии. На нем имелось множество карманов. Она носила нечто, напоминавшее юбку, в виде складок ткани вокруг ее талии, и, может быть, потому, что он был на вершине пьедестала, он не мог хорошо разглядеть, что было под ней.

Длинноухая дева была прекрасна, дева с кошачьими ушками была очень мила.

Такума распознал характерные черты каждой из них.

(Как я и думал, Эльф и... возможно, одна из племени Пантерианцев?)

Игроки ММОРПГ Перекресток мечтаний в начале игры выбирали расу по своему предпочтению, и могли изменять их фигуру и характерные черты.

Среди рас на выбор, в том числе, были и Эльфы, и Пантерианцы.

Эльфы были расой, которая выделялась в атаках на дальние дистанции, используя такое оружие, как луки.

Пантерианцы обладали супер быстрыми движениями и сильной атакующей способностью как раса. Так было установлено.

(Все так, словно я в мире Перекрестка Мечтаний.).

Если это действительно так, то в каком здании он сейчас находился?

Он чувствовал, что видел похожую фоновую графику во время игры, но... Он просто не мог ухватиться за это.

Такума был одним из лучших игроков в Перекресток Мечтаний. Количество его знаний значительно превышало знания других игроков. Вот почему Такума так неистово пытался вспомнить здание, в котором находился, и пристально осматривал окрестности.

Эта реальность не была неполноценной.

Ощущения камня.

Остатки высохшей лужи воды.

Облака, плывущие по чистому синему небу.

Возможно, потому что это место было локацией на высоте, но ветер был сильным и создавал грохочущий звук.

Чистые белые лучи солнца, лившиеся с неба, сияли с такой силой, которую невозможно передать на экране ПК.

Запах.

Запах плесени и почвы, что характерно для старого здания, вздымался и разносился по ветру.

Фрагменты камня, мостившего состоящий из него пол, рассыпались по округе.

Это ошеломляющее разрешение, просто насколько высокими должны быть характеристики

компьютера, чтобы быть способным показать это. Все было слишком живым.

Такума размышлял.

Реальный ли это мир?

Однако эту сцену он определенно видел в игре.

Пантерианка пробормотала тихим голосом, который унесло ветром.

- На этом, ритуал порабощения завершен.

Она сказала ритуал порабощения?

Такума, наконец, вспомнил название и предназначение этой башни.

В ММОРПГ Перекресток Мечтаний, существовало много навыков, которые заставляли задуматься: «если вы думаете об его эффективности, то я не знаю причину для его создания». Назывались подобные навыки неэффективными, Такума и другие хардкорные игроки не использовали их, так как серьезно считали, что *онлайн игры не для веселья*.

Например, в системе профессии “Маг”, которую выбрал Такума, были две модели неэффективных навыков.

Одна называлась “Бьющий маг”, который, несмотря на наличие магии, использовал рукопашный бой.

И затем, второй моделью неэффективных навыков был...

Эльфийка радостно сказала.

- Призыв был успешным! И теперь, я тоже стану "Призывателем"!

Все верно, "Призыватель".

Было установлено что маги – “те, которые используют магию, основанную на элементах, таких как земля, вода, огонь, ветер, или свет, и тьма, будут сильнее”. Несмотря на это, отбросив все навыки в элементальной магии, можно было вложить бонусное очко во время повышения уровня в навык Призыва. Такого рода неэффективная профессия и была "Призывателем".

Их стиль сражения заключался в следующем - “поработить призванного монстра, и заставить сражаться за них”.

Однако, хотя призванный монстр шел вперед сражаться за них, их атакующая способность на каждую атаку была низкой. Атака магией элементов того же уровня была во много раз более могущественной.

Что касается защиты, они имели разные способы ее получить, как полагаясь на своих компаньонов, действующих в качестве щита, запутывать пытаясь обойти, или победить врага до того как он атакует.

По этим причинам, "Призывателей" высмеивали такими фразами, как [Призыватель(LOL)]и [Если хотите питомца, идите играть в другие игры], и считали слабыми.

У этого места была связь с призывателями...

Точка Призыва, "Башня Звездопада".

Это место нужно для вызова фамильяров и их порабощения. Кажется, также были фамильяры, которых можно было получить за игровые события, но обычно их призывали здесь. Фактически, алтарь, на котором сидел Такума, был местом, на котором появлялись фамильяры...

Девушка пантерианка заговорила.

- ... Это очень проблемное недопонимание. Этого фамильяра призвала я. Твоя магия не сработала.

Эльфийка возразила, начиная сердиться.

- Что-что?! Я не понимаю, о чем ты говоришь?! Я правильно использовала заклинание призыва, разве нет?! К тому же... я, я даже провела церемонию порабощения! Я пошла и сделала нечто настолько неловкое, как п-п-поцелуй, видела?!

- ... Я, я сделала то же самое... кроме того, я никогда не слышала о гуманоидных фамильярах. По сравнению с обыкновенными, очевидно, что это довольно сильный фамильяр, призвать которого было бы невозможно с магической силой эльфа. Другими словами, чисто теоретически, это означает, что этого фамильяра – призвала я.

- Неправда! Он мой!

Между девушками начался спор.

Такума начал понимать ситуацию.

(Другими словами, я не был призван в этот мир, что столь походит на Перекресток Мечтаний, как игрок...).

Две девушки почти одновременно сказали.

- Я призвала "Диабло".

- Я – та, кто призвала "Диабло"!

Сакамото Такума – нет, Диабло, был призван в другой мир.

Однако он был фамильяром одной из двух девушек.

Часть 3.

Такума вспоминал все, что ему известно о фамильярах в Перекрестке Мечтаний. Фамильяры, это система использования невраждебных существ, таких как Демонические бестии и духи. Они – существа, которые вызваны "Призывателями", и порабощены ими. Они не могут говорить, но при этом имеют высокий интеллект, и могут использовать силу для мощных атак. У некоторых также есть специальные навыки, такие как исцеление. Однако, поскольку подчинить их трудно, на них, через "Церемонию порабощения", надевают "Рабский ошейник". Фамильяры, на которых надели ошейник, становятся послушными, и выполняют команды

Призывателя.

(Я собираюсь стать послушным?!)

Вспомнив определение, Такума побледнел.

Если законы этого мира совпадали с законами Перекрестка Мечтаний, то он, как фамилляр, должен будет во всем слушаться одну из девушек.

Одной из них являлась белокурая, стройная, длинноногая эльфийка с большой грудью...

Другой, невысокая, деликатная, без эмоциональная девушка, с кошачьими ушками...

Он чувствовал, что все будет в порядке, даже если его заставят быть послушным.

(Не-не, конечно, это – плохо!).

Поддавшись на мгновение искушению, Такума покачал головой из стороны в сторону.

Обе девушки повернули к нему свои пристальные взгляды. Поскольку казалось, что они пришли к компромиссу... девушка с кошачьими ушками подошла, чтобы поговорить с ним.

- ...Ты понимаешь, что я говорю?

- Ах, да.

Он дал короткий ответ.

Глаза эльфийки и девушки с кошачьими ушками расширились от удивления.

- Он говорит?!

- ... Я удивлена. Обладать достаточным интеллектом, чтобы понимать слова, но чтобы говорить...

- Что и ожидалось от меня! Даже при том, что это мой первый призыв, я призвала нечто удивительное!

Кошко-девочка зыркнула на эльфийку.

- ... Я уже несколько раз повторяла, что это я призвала Дьябло, а не ты.

- Но я тоже повторила это несколько раз! Кроме того, Дьябло ответил на мой зов, ты поняла?!

Эти двое начали сверлить друг друга взглядом.

Кажется, что все это время они спорили о том, кто был Мастером Призыва.

Это напомнило ему о том, как два Призывателя объединились, чтобы призвать одного могущественного фамиляра, хотя это и не было характерно для игры.

- ... Я поняла... если ты хочешь зайти так далеко, то давай проверим, чьи «приказы» Дьябло будет выполнять.

Эльфийка согласилась, смотря сверху вниз на кошко-девочку.

- Прекрасно! Давай сделаем это! Но поскольку это мой фамилляр, он будет подчиняться мне!

События развивались по странному сценарию.

Кошко-девочка приблизилась к нему.

- ... Именем Рем Галеу, я повелеваю. Подними правую руку.

Она назвалась Рем Гэлеу. Интересно, Рем – это её имя?

Такума покорно поднял правую руку.

Эльфийка возразила.

- Если это приказ такого уровня, то конечно он послушается тебя! Чтобы проверить ты должна потребовать нечто более неблагоразумное!

- ... Неспособность принять поражение, выглядит очень печально, но, так уж и быть... я повелеваю тебе, Дьябло. Иди и немного пощипай эту эльфийку за щеки.

- Это нормально, отдавать такой приказ?!

Эльфийка была ошеломлена.

Такума слегка наклонил голову в сторону.

- Э? Ноя не хочу этого делать...

Рем была потрясена его ответом. Потому что её приказу отказали, и это означало, что она не является Призывателем... Но как это возможно?

Эльфийка впилила свою грудь. А на лице у неё сверкала улыбка.

- Видишь! Видишь, видишь, видишь, видишь, видишь! Я знала, что была Призывателем! Таким образом, Дьябло – мой фамилляр! Именем Шера, я повелеваю тебе! Пойди и сильно отшлепай эту Пантерианку по нижней части!

- ... Приказать проделать нечто жестокое над другим человеком, кажется, я начинаю сомневаться в твоём характере.

Высказалась Рем.

Разве ты, только что, не просила сделать нечто подобное, подумал Такума.

- Этого я тоже делать не желаю.

- Почему?

Глаза Эльфийки стали полностью круглыми.

Даже Такума наклонил голову.

(Это необычно, не так ли? Для меня, того, кто поработан, не чувствовать действия непреодолимой силы. Это потому что я – игрок?)

Рем впиалась взглядом в Шеру.

- ... Кажется, что из-за твоего вмешательства произошел сбой, и ты украла мой призыв.

- Разве это справедливо?! Я положила глаз на это место раньше тебя, ты понимаешь?! Я думала, что в таком месте могла бы даже призвать Короля демонов из потустороннего мира с огромной магической силой!

- ... Я должна была прогнать тебя с самого начала... но уже слишком поздно делать это, поэтому я удалю эту неприятность и проведу церемонию порабощения снова... потому, что Король демонов потустороннего мира – мой...

Рем достала кристалл из кармана в своем поясе.

Шера подготовила лук, который носила на своей спине.

Судя по всему, сейчас должна была начаться битва.

Ссориться плохо.

Нужно попытаться поговорить с ними и заставить успокоить – подумал Такума. Спокойно повернув голову и подготовив слова чтобы убедить обоих остановиться, он застыл с характерным звуком “Hata”.

(Ха? Поговорить с д-девушками, как я должен это сделать?).

Такума проник в свои воспоминания.

Когда в последний раз он разговаривал с настоящей девушкой?

Больше года назад? Нет, потому что сотрудник минимаркета, в который он случайно зашел, был девушкой... действительно ли он разговаривал с ней?

Реальный мир безнадежен.

Даже в игре, потому что он играл роль Короля демонов в соло, даже не беседовал с Некама[1].

(Есть! Это оно! Я разговаривал с одной!)

Совсем недавно у него был опыт в общении с девушкой!

Такума посмотрел на Рем и Шеру, которые все еще ссорились, и, основываясь на своем небольшом опыте, заговорил с ними.

- Будет лучше, если вы остановите эту глупую ссору. Вы понимаете, что прямо сейчас находитесь в присутствии Дьябло.

Обе внезапно прекратили свои движения.

И затем они посмотрели в его сторону.

(Хорошо, то, что нужно!)

Это был тон Короля демонов, который он использовал для общения с игроками, которые бросали ему вызов. Благодаря этому у него не было проблем, даже в общении с игроками противоположного пола. Думая о методе общения с девушками, Такума чувствовал, что хотел сделать жест рукой. Тем не менее, он этого не сделал. Король демонов не стал бы делать жест рукой, в конце концов.

-Я терпеть не могу бесполезную борьбу. Потому что бесполезная потасовка между двумя насекомыми, раздражает... поэтому, я повелеваю вам сделать дружеское рукопожатие... с улыбкой!

Рем прищурилась.

- Да кто... сделает это с таким глупой, никудышной Эльфийкой, как о...?!

Шера нахмурилась.

- Ха-а?! Не заблуждайся, единственная кто должна это сделать, эта маленькая Пантерианка, я не буду просить про...?!

Выражения лиц обоих начало причудливо искажаться.

Их веки неловко закрылись, а уголки ртов дергались и бились в конвульсиях, поскольку были подняты. Но изменения происходили не только на их лицах. Рем, взяла кристалл в левую руку и протянула свою правую руку. Шера опустила свой лук и протянула свою правую руку аналогичным образом. Каждая сделала шаг навстречу другой.

- ... Как может такая... такая... такая глупость происходить?!

На невыразительном лице Рем, застыла гримаса, которую с натяжкой можно было назвать улыбкой.

Шера выглядела напуганной.

- Нет... Остановись... Это ведь мое тело, почему оно меня не слушается?!

Их глаза, казалось, кричали, но они продолжали "улыбаться".

Они обменялись рукопожатием.

Хотя и со странным выражением лица, которое можно назвать, неохотной улыбкой...

Как Такума и приказал, девушки обменялись примирительным рукопожатием с улыбками.

Черное свечение возникло вокруг их голов.

"Вжух"... низкий звук отдался в ушах.

После чего появился звук чего-то закрывающегося “Клад”. Жесткий ошейник появился на тонких шеях Рем и Шеры. Этот ошейник был толстым объектом с унылым металлическим блеском.

Рем коснулась своей шеи рукой и округлила глаза.

- Это... “Рабский ошейник”?!

Шера также проверила свою шею и заговорила голосом, срывающимся на крик.

- Почему?! Почему?! Разве он не должен быть надет на призванного фамильяра?!

- ... Я уверена, что мы должны были выполнить “Церемонию порабощения”, которая нужна, для надевания “Рабского ошейника”, но...

- Хм? Ты говоришь “Церемония порабощения”? На мне?

Рем кивнула с озадаченным лицом.

- Д-да... это магическая церемония, которая была направлена на тебя, но...

Такума осмотрел свое тело.

Он носил черную как смоль одежду “Пустоты тьмы” и роскошную мантию “Завеса темных облаков”. Если похлопать его по голове, можно было найти предмет “Корона искажений”, который напоминал рога, когда был надет.

И затем средний палец его левой руки...

На котором было кольцо, похожее на застывший в форме кольца огонь, с камнем, черным как смоль, закрепленным на нем.

Такума помнил этот внешний вид.

“Кольцо короля демонов”.

В игре под названием Перекресток Мечтаний, был редкий предмет супер класса, обладающий непревзойденным эффектом, названный магами противниками “Магия отражения”.

Хотя способ его использования был сложным, ведь он отражал и магию восстановления, и магию поддержки.

Такума предположил.

(Короче говоря, из-за этого кольца Магия порабощения отскочила обратно на них, или что-то на подобии).

В итоге порабощенным оказался не Такума, а девушки Призыватели, к которым вернулась их же магия.

[1]: Некама – сокращение от Net и Okama. Некама это некто, кто играет в онлайн игры за персонажа противоположного пола.

Часть 4

- ... “Магическое отражение” это огромные возможности, но... Я не желаю принимать вещи такого рода.

- Я тоже! Я не хочу быть рабом призванного фамильяра!

Прокричали Рем и Шера.

Такума подумал.

(У меня такое ощущение, что нехорошо, оставлять этих двух недовольными).

Прямо сейчас Такуме удалось поработить обоих.

Однако, в Перекрестке Мечтаний “Церемония порабощения”, в первую очередь, был словарным термином, без конкретного толкования, при этом, не являясь видом магии, поэтому, игроки могли использовать его, как пожелают.

Могущественные существа, из мира фамильяров, с их точки зрения, существа, которые должны получить мотив, для служения маленьким расам людей, поэтому была создана система для их подчинения.

Призванные существа “создания, которые не могут не подчиниться в игровой манере”.

Вот поэтому, детали относительно ограничений и диапазона действия “Церемонии порабощения”, скрывались. По крайней мере, стандартного развития восстаний – не должно было произойти.

Место, в котором он был, по всей видимости, является реальностью, похожей на Перекресток Мечтаний. Скорее всего, это был мир, отличный от знакомого ему. Только при условии, что это не сон...

Какой эффект имеет в этом параллельном мире “Церемония порабощения”?

(Вероятно, может существовать способ отменить призыв?)

Если это так, было бы неплохо.

В игре, фамильяры превращались в предметы, и пока они не призывались, находились в имуществе игрока.

(Какая часть из “превращались в предметы” присутствует здесь?)

Исходя из визуализации игры, фамильяр должен стать кристаллом. Он не считал, что для него безопасно превращаться в кристалл.

Когда на их шеи наделся рабский ошейник, он должен дать приказ отменить превращение в кристалл.

(В первую очередь, я попытаюсь спросить, можно ли отменить порабощение).

- Эй, девчонки, вы даже не можете отменить магию, которую использовали?

Кричащие девушки, одновременно посмотрели в его сторону.

Рем прищурилась.

- ... Если бы мы могли, уже сделали бы это. Так как обычно эту магию не отменяют, мы не знаем, как это сделать. Если бы мы были в городе, то возможно и нашли бы способ, но... Возможно... если владелец умрет, то и порабощение отменится.

- Хоу?

Его голос немного дрожал. Даже, несмотря на то, что он отыгрывал роль Короля демонов много лет, звук "Хоу", было максимумом, который он смог выжать.

Однако это оказалось очень эффективным. Рем сильно сжалась.

- ... Это всего лишь метод. Если бы у нас была сила, чтобы победить такого как ты, мы бы не призвали тебя. Мы понимаем... что не сможем победить тебя.

У нее был испуганный голос.

Из-за отыгрываемой им до сих пор роли Короля демонов, и использования магического отражения, для Рем и Шеры, Такума казался "очень сильным существом". А дрожь в голосе они, вероятно, истолковали как "сильно разозлен".

Он очень обрадовался сокрытию его настоящего Я.

(Нынешний я, силен?)

Конечно, "Магическое отражение" активировалось, но все что ему удалось взять из игры, это его экипировка... также были некоторые особенности.

В игре Такума достиг максимального, 150 уровня, освоил различную магию элементов, путешествовал ради исследований, да и вообще был сильнейшим "Королем демонов".

Однако без окна меню и иконок навыков, будучи не в состоянии воспользоваться клавиатурой и мышкой, в первую очередь существовала вероятность того, что он не сможет использовать магию.

Нет, даже если он и может использовать магию...

(Если средний уровень в этом мире приблизительно равен 150, будет плохо).

Иными словами то, что ему необходимо сейчас узнать, была относительная сила. По сравнению с другими людьми или монстрами, насколько он был силен?

Необходимо посмотреть на людей этого мира - иными словами, на реакцию этих двоих.

- Эй, девчонки.

Эльфийка надула губки.

- Аргх! Прекращай называть нас "девчонки"! Потому что у меня есть имя Гениальный Призыватель Шера Л. Гринвуд, в конце то концов!

- Мм, Гринвуд?

Эта фамилия, кажется, что он видел её в коллекции документов в игре. Она постоянно крутилась на языке. Но точно вспомнить, он не мог.

- Хмпф... сейчас достаточно будет "девчонки". Не зли меня пустой болтовней.

- Ууу... Я, я поняла.

Кажется, пройдет немало времени, прежде чем в роли Короля демонов отпадет надобность.

Тем не менее, придет день, когда ему придется показать свою истинную силу. Ему нужно быстрее проверить свои способности.

Поскольку Башня Звездопада использовались в качестве места для призыва, она была небольшой.

Он не мог прекратить волноваться, что если он был слишком слаб, или же наоборот, слишком силен.

Что если во время испытания боевой магии могут пострадать эти двое, или же он сам.

- Есть ли какие нибудь монстры поблизости?

- ... Только если они случайно выберутся из леса... хотя ближе к городу их больше.

Такума почувствовал облегчение.

Не зная своих сил, у него не было желания вступать в случайные битвы.

Но если он будет вести себя робко, то Рем и Шера начнут сомневаться в его способностях.

Ему нужно показать, насколько он силен.

- Хм... Вокруг нет монстров. Какое скучное место... ну, ладно. Я смогу проверить свою силу, на какой нибудь скале или чем-то похожем.

Он двинулся в сторону лестницы.

Его воспоминания были смутными, но он был уверен, что если будет спускаться вниз по лестнице, рано или поздно придет куда хочет.

- Подожди! Пожалуйста, не уходи! Ты же мой фамилляр, не так ли?!

Раздался голос Шеры позади.

Рем пробормотала.

- ... Он не твой фамилляр.

Маленьким, быстрыми шажками, Рем догнала и поравнялась с Такумой.

Она посмотрела вверх своими кошачьими глазами.

Юная кошко-девочка. Нет, если быть точным, пантеро-девочка. Она ведь все-таки пантерианка.

Она была невыразительной, но с другой стороны от неё исходило чувство очаровательности, и из-за этого она походила на чистого, маленького зверька.

(Такая милашка).

Он подвергся искушению, желая погладить её голову.

(Ах, я хочу прикоснуться к этим кошачьим ушкам!).

Однако Король демонов не станет пялиться на милую девушку, лапать или гладить ее.

Сзади приближались шаги Шеры.

Chira (Быстрый взгляд) он посмотрел не только на её красивые, светлые волосы, а скорее на её объемную, прыгающую грудь, по которой и не скажешь что она эльфийка.

(Поразительно).

Собрав всю свою волю в кулак, он оторвал свой пристальный взгляд.

С атмосферой присущей Королю демонов, он словно вел обеих за собой.

Однако если сейчас что-то произойдет, он будет вынужден положиться на этих девушек.

Часть 5.

По каменной лестнице отдавались звучные шаги.

Поскольку она была немного крутой, темп был низким.

Придерживаясь рукой за внутреннюю стену, Такума спускался по винтовой лестнице узкой башни.

(Это реально).

От мелких трещин в камне исходил холод, когда он прикасался к ним.

Вероятно, по прошествии веков, кусочки отпадали от швов в стене.

Сквозь маленькие круглые окна проникали солнечные лучи.

Он не мог вспомнить название солнца в Перекрестке Мечтаний.

Информация, которая интересовала Такуму, не была связана с предысторией этого параллельного мира, а скорее со способами более эффективного применения магии и поиском новых предметов.

После выполнения всех “Сюжетных квестов”, он должен был неплохо знать об устройстве этого мира, но...

Вопрос был скорее в том, насколько этот мир соответствовал игре.

Они медленно покинул башню.

Такума прищурился от пролившегося белоснежного света.

После привыкания к свету, подробности рельефа местности, стали более отчетливыми.

Пейзаж, раскинувшийся перед ним, напоминал игровой, но, ни шел, ни в какое сравнение с реальностью, прямо перед ним.

Прямо сейчас он стоял у Башни звездопада.

К западу от нее располагался “Пожирающий людей лес”.

Густые и разросшиеся деревья мешали кому-либо заглядывать внутрь, но у входа в Пожирающий людей лес должно быть подземелье в виде руин.

Все поле зрения на востоке занимали поля.

В игре за этими полями должна протекать река, возле которой стоит “Пограничный город Фальтра”.

Если он правильно помнил, добраться туда можно было, примерно, через пять минут прогулки пешком... но здесь, он не видел даже реки. Возможно, это было из-за холмов на полях, или большого расстояния.

Или же, география отличается от игры.

В Перекрестке Мечтаний было три способа передвижения: пешком, на повозке, с помощью портала.

При передвижении пешком, была вероятность столкнуться с монстрами.

Монстры появлялись случайно[1], и многие из них нападали, когда видели игроков.

В раскинувшихся перед ним полями, было много отдельно стоящих огромных валунов. Скрываясь между ними, можно с легкостью избежать монстров.

Поскольку, он сейчас изображал Короля демонов, то не мог использовать унижительные прятки за скалами.

Осмотревшись, и подтвердив, что в округе нет монстров, Такума расслабился. Просто чудесно, что все не переросло в ситуацию, где его спасают две девушки.

Вокруг Башни звездопада появляются монстры примерно шестидесятого уровня.

Если бы это происходило в игре, для персонажа Такумы – Дьябло, такие монстры не были противниками, но как все может обернуться для него прямо сейчас, он не знал.

Необходимо кое-что проверить, прямо сейчас.

Рем и Шера как обычно ссорились: «Это я - хозяин фамильяра».

Такума повернул к ним голову.

- Девчонки, вы обе ошибаетесь в одном.

- ... И что же это могло быть. Хотя, верно, эта бесполезная эльфийка, ошибочно полагает, что это она призвала тебя.

- Я абсолютно права, поняла?! Дьябло был вызван мной!

- ... Как глупо... Это ведь твой первый призыв, верно?

- Может и так, но это благодаря тому, что я – гений! Каждый в моем городе может это подтвердить!

- ... Я уже заключила контракт с семью фамильярами. Даже среди Призывателей в городе, это максимальное число, хорошо... Другими словами, я – первоклассный Призыватель, ты таковым не являешься, и Дьябло – первоклассный фамильяр. Отсюда делаем вывод, о том, что его призвала я. Ты ведь меня понимаешь, верно?

- А? А? Что, другими словами... что?!

- ... Эльфы должны просто стрелять стрелами, и только. Ты тупая эльфийка.

- Не ровняй меня с другими эльфами! А ты! Пантерианцы должны просто точить когти, или еще чего!

- ... Это потому, что я особенная.

Рем отвернулась с *Tsun*

Такума вздохнул.

(Когда девчонки начинают разговаривать, они постоянно отклоняются от темы, не так ли? Или, только эти двое имеют такой характер?)

Поскольку “Король демонов, делающий обеспокоенный вздох, из-за отношения девушек”, не выглядит круто, он презрительно засмеялся.

- Хм... Похоже, что вы девчонки, отказываетесь слушать, то, что я говорю, не так ли?

Обе подпрыгнули.

Они были настолько напуганы, что даже он пожалел их, но, прямо сейчас, для получения информации, все методы хороши.

В первую очередь, поскольку он не знал другого хорошего способа для общения с девушками, кроме исполнения роли Короля демонов, он ничего не мог с этим поделать.

(Нет, ну, правда, что я должен делать).

Что ж, прямо сейчас, он мог вести себя только как Король демонов.

- Слушайте, я скажу это отчетливо... Я не фамильяр!

Обе переглянулись.

Шера открыла рот.

- Н-но ты был призван с помощью Магии призыва, правильно?

- Все потому, что мое существование выходит за рамки общих познаний. Ставить меня в один ряд, с теми, кто способен на что-то одно, унижительно.

- ... Короче говоря, ты не скован ограничениями Фамильяра? ... И ты утверждаешь, что у тебя больше двух способностей?

Фамильяры в Перекрестке Мечтаний имели свою собственную конфигурацию параметров и обладали только одним спец навыком.

Таковыми, как: яд, паралич, восстановление, доставка призванной вещи и транспортировка, уничтожение всех врагов лучевой пушкой. Было много разных навыков, которые они могли использовать, но "имели только один навык, кроме обычных атак", такова специфика. Такова была конфигурация в игре, но, со слов Рем, выходит, что и в этом мире также.

Он немного расслабился.

Такума, изогнул уголки своего рта, как подобает Королю демонов.

- Да, все верно. Как доказательство, я обладаю и другими способностями, кроме "Магического отражения".

Это была Стихийная магия.

Если он не сможет её использовать, то будет не достоин внимания.

Конечно, он также обладал эффектами от другого своего оборудования, но...

Такума стоя на краю лужицы воды на земле, увидел свою внешность, отображенную в ней.

На нем была надета черная одежда, называемая "Пустоты тьмы", которая обладала способностью снижать входящий физический урон, и при ношении увеличивала большинство показателей.

Мантия, покрывающая его спину, называлась "Завеса темных облаков". Она имела способность предотвращающую получение негативных эффектов, и к тому же, если в результате вражеских атак, значение его НР опускалось до нуля, она сохраняла ему один НР. Эта экипировка должна была заставить людей говорить "Король демонов бессмертен!", но его НР, ни разу не опускались до нуля и по сей день. Хотя, он бы умер, после исчезновения последнего НР.

На своей голове он носил "то, что придавало ему дьявольскую внешность" называемую "Корона искажений". Она не только изменяла его внешний вид, но также увеличивала скорость восстановления НР.

В качестве оружия он использовал жезл, называемый "Жезлом Тенмы", который не только увеличивал показатель интеллекта, но, и сокращал время чтения заклинаний.

На его талии висел Вещевой мешок.

В пределах его мантии находились зелья восстановления НР, и с тех пор как он получил "Кольцо Короля демонов", отражающее магию восстановления, туда же он положил и зелья

восстановления НР.

И затем у него был запасной предмет, который он мог предложить в качестве награды, если появится некто, способный победить “Короля демонов”.

Он хотел взять и проверить их, но если принять во внимание игру, то “вынуть” задействовалоcь одновременно с “использовать”. В этом мире, который показал признаки реального, он подумал, что такое не должно случиться, но – он хотел избежать риска бесцельного исчезновения предметов, пока он не закончил проверять свои способности.

На среднем пальце его левой руки, было “Кольцо Короля демонов”. На данный момент, это единственный предмет, эффект которого он в состоянии проверить.

Как в игре, так и в реальном мире, это козырь Дьябло.

А потом Такума впервые увидел лицо Дьябло в этом мире.

(Вау, да я красавчик).

Форма его лица, совершенно отличавшаяся от внешности Такумы из реального мира, отражалась напротив него. Острый взгляд с отблеском черных зрачков, родинки, которые выглядели как синевато-черные татуировки, шли от его лба к щекам, а также два рога от эффекта Короны искажений.

На его губах застыла насмешливая улыбка.

У него была смуглая и здоровая кожа, и когда его тело напрягалось, оно приобретало красивую форму с грубым очарованием.

Он вообще не напоминал “Сакамото Такуму”.

Это был “Дьябло”, прямо из игры.

Внешний вид был точь-в-точь как в игре.

(Что насчет способностей?).

В бою он использовал собственный стиль боя, его Стихийная магия и его поведение, бой одного против всех, истребляй, и не давай противнику контратаковать. Мог ли он и в этом мире делать также?

Рем и Шера спорили между собой.

- ... Не фамилльяр? Конечно же, я не слышала о фамилльяре, который обладал двумя и более способностями.

- Дьябло является фамилльяром, не так ли?

- ... Вот почему ты так плохо понимаешь подобные вещи?

- Э-э? Понимаю?

- ... Дьябло не нравится, когда его считают фамилльяром, то есть он так сказал.

- Но он был вызван из другого мира, не так ли? Разве это не то же самое, что и фамилляр?

- .. Просто забудь. Что более важно, у него могут быть другие способности, помимо "Магии отражения"?

У Рем было задумчивое лицо.

Шера скрестила руки на груди. Похоже, она думала о чем-то хорошем.

- Мы просто должны попросить его показать нам их, не так ли?!

- ... Конечно, как Мастерам призыва, нам необходимо знать его способности.

Взгляд Рем, способный пронзить насквозь, встретился с его взглядом.

Шера приблизилась со сверкающими глазами.

- Эй, Дьябло! Покажи нам другие свои способности!

- ... Верно. Если у тебя действительно есть другие способности, я любой ценой, должна их увидеть.

Поскольку все так совпало, он естественно намеревался продемонстрировать их.

Конечно, он мог использовать магию, нет, он должен! Вероятно... у него будут проблемы, если он не сможет.

Он не мог сказать, нечто вроде "На данный момент – это невозможно".

Такума улыбнулся.

- Ку-ку-ку... Хорошо! Я покажу вам... истинную силу Дьябло!

[1]: игровой слэнг, случайно – означает случайным образом.

Часть 6.

Осмотревшись вокруг, Такума нашел скалу подходящего размера.

В высоту она была около трех метров, а шириной, возможно, около пяти метров. Поскольку ее поверхность была гладкой, словно отполированной, он предположил, что она не природного происхождения. В игре это был неразрушимый объект, и неважно сколько раз его атаковать магией, он не будет уничтожен.

Сейчас он попытается атаковать эту скалу Стихийной магией.

Тем не менее, он нервничал.

Даже если он и сказал, что покажет им свои способности, не желал показаться чудиком, неожиданно стреляющим огненной магией вокруг, его мощь может их сильно взволновать.

Их ожидания были довольно высокими.

- Д-давайте посмотрим... даже если я приложу все свои силы, я не смогу разнести тут все. Это – лишь часть моих возможностей. Возможно, одна тысячная моей мощности, или же одна десятитысячная... Полагаю, что это будет достаточный уровень, для демонстрации вам, девчонки.

- Неважно, поторопись!

- ... Твоя сила, пожалуйста, покажи мне её.

После такого, не было пути назад.

Перед двумя заинтересованными – Такума сконцентрировался.

Наведение курсора мыши на цель и нажатие горячей кнопки с соответствующим умением, именно так, применялась магия в ММОРПГ Перекресток Мечтаний.

Было также автоматическое наведение на цель, но, для того чтобы использовать такие навыки как “Скользящий огонь” или “Удар очищения”, Такума предпочитал использовать наведение курсора на визуальную цель.

(Навести курсор мыши на цель, я смотрю на скалу).

Он представил, что смотрит сверху на самого себя.

Он словно манипулировал магом, готовым использовать огненную магию.

Он выбрал навык, часто используемый им в игре.

Причиной взрыва, была стихийная магия огня, которая имела небольшой радиус поражения – “Взрыв”.

Нужно пояснить, что эта магия, принадлежащая к магии промежуточного уровня, если стихийный маг правильно распределял бонусные очки, которые он получал, мог освоить этот навык на 50 уровне.

Его мощность была невысока, но, поскольку обладал средним уровнем эффективности и скоростью создания, его было легко использовать. Он часто использовался, даже после повышения уровня.

Диабло достиг в игре 150 уровня и стал высококлассным волшебником.

(С такой простой магией, я не смогу добиться успеха!).

Такума повернул острый конец “Жезла Тенма” к скале.

(Я действительно смогу использовать нечто, похожее на магию?)

- [!]? [1]

Из-за невольно нахлынувшего сомнения, он перестал двигаться.

Рем наклонила голову.

- ... Что-то случилось?

- Что ты делаешь? Или ты не собираешься показывать свою силу?

От слов этих двоих, его сердце забилося чаще.

В любом случаи это плохо... это плохо...

- Н-не торопитесь.

- ... Поскольку я Мастер призыва, мне необходимо знать о твоей силе. Пожалуйста, поторопись и покажи её.

- Я Мастер!

Шера настаивала на этом, но Рем её игнорировала.

Если он провалится, его положение исчезнет.

Стоя на месте, он покрылся потом.

(Вспомни пояснение к использованию магии!).

Для подкрепления образа магии, нужно больше деталей.

Теория была написана в пояснении.

Верно, если он правильно запомнил, звучит примерно так “собрать водород из атмосферы и поджечь его, используя магическую силу”.

Он не знал, насколько это верно с научной точки зрения, но попытался представить это.

Он должен сделать это.

(Даже если в реальном мире, я не мог сделать это!).

Для убившего множество игроков, Короля демонов Дьябло, это возможно.

“Жезл Тенмы” покрыла темная аура.

Представив образ успешной магии в голове, Такума – нет, сейчас он не был Такумой. В этом мире он был Королем демонов – Дьябло!

Он прошептал.

- “Взрыв”.

Она взорвалась!

Огромная скала взорвалась изнутри.

Осколки скалы разлетелись во все стороны, подобно выстрелам.

Подняв крик, Рем и Шера, спрятались за спиной взволнованного Дьябло.

Хоть это и простые куски скалы, но если бы они попали в кого-либо на такой скорости, они не остались бы невредимы.

Диабло не сдвинулся.

Он не получил никаких повреждений, даже не от шока, а по привычке. Если бы урон был нанесен, было бы опасно, но...

Его тело одето в “Темнейшую тьму” с активным уменьшением физического урона.

Камни, летящие прямо в Диабло, прямо перед столкновением, теряли всю свою силу.

Так что это не проблема.

(Я использовал магию!).

Он в состоянии самостоятельно использовать магию!

Из-за того что у него все получилось, он чуть ли не прыгал от радости. Но все же, он не мог вести себя так по-детски. Он как-никак, Король демонов.

- Фуму... Я полагаю нечто вроде этого.

Сказав это в такой манере, он подразумевал, что его истинная сила намного больше.

Тем не менее, неприятная мысль пришла ему в голову.

(Обитатели этого мира, могут не посчитать это, чем-то особенным).

Диабло повернул свою голову к скрывающимся за его спиной девушкам.

Рем и Шера сжались и перешептывались между собой.

- Что это только что было?

- ... Магия... вот что я увидела. И к тому же, Стихийная магия... Тем не менее, это невозможно.

Похоже, что они удивлены. Но он не мог сказать наверняка, удивлялись они от его силы, или же, от слабости. Лучше бы они конкретнее выражали свои мысли.

В самой игре, монстры в этой локации имели примерно 60 уровень.

Разумно предположить, что и средний уровень игроков, в этой локации будет таким же. В таком случае, “Взрыв”, который изучается на 50 уровне, можно расценивать как слабый.

- Я покажу вам другую магию.

Он указал жезлом на скалу, которая была больше прежней.

(Представление в деталях, очень важно).

Он чувствовал, что данные, которые были в описании магии, весьма эффективны.

Если учитывать то, что он в школе изучал свойства химических элементов, в его воображении все будет более конкретным. У него не было никаких сомнений, в том, что он сможет

использовать более сильную магию.

Лучше всего испытать другую магию, не огненного типа.

Монстры в Перекрестке Мечтаний имели свои собственные атрибуты в характеристиках, на которые действуют конкретные правила, например “на водный атрибут, атрибут магии огня возымеет небольшой эффект”.

Если он не сможет использовать, по крайней мере, два типа магии, это будет опасно.

(Дальше я попытаюсь использовать магию 80 уровня “Фрезия”).

Эта магия замораживает цель в радиусе действия.

В описании было сказано, что для ее применения необходимо “замедлить движение молекул с помощью магии, что заставит их замерзнуть”

Наведя жезл, он понизил температуру до эффективного диапазона – это он представил в своем воображении.

Пришла ответная реакция.

- Фрезия!

Появилась скульптура изо льда в форме цветка лотоса. Она создана магией.

Появившаяся на короткий промежуток времени прямо на цели, она начала светиться, а после распалась на мелкие кусочки. С помощью волшебства было создано нечто прекрасное.

Скала замерзла в одно мгновение.

Но не только она.

В окрестностях замерзла вся растительность, даже пыль в воздухе стала белой.

В одно мгновение окружающий скалу пейзаж сменился на зимний, создавая эффект ледяного мира.

Даже нас, находившихся вне зоны действия, настиг холодный воздух.

Диабло обернулся на девушек, прятавшихся у него за спиной.

Они обе смотрели на него снизу вверх ошарашенными лицами.

Он мог понять, какие эмоции те испытывали.

Это заставило его волноваться.

(Это не могло быть настолько слабо, чтобы они не нашли что ответить?).

Шера прошептала себе под нос.

- ... Удивительно.

- М-м?

- Удивительно... удивительно, удивительно, удивительно! Что это было?! Похоже на Стихийную магию, но разве она способна на нечто подобное?

Губы Рем дрожали.

- ... Высочайший класс... нет, эта способность не может быть оценена... Даже "Ифрит" или "Левиафан", которых классифицируют как фамильяров высочайшего класса, не имеют такой подавляющей мощи.

- Через тело Дьябло прошла вспышка! И засветилось! Это был невероятный поток магической силы, не правда ли?! Удивительно!

- ... Дьябло... Если ты будешь рядом, то я определенно буду в безопасности... Нет, это определенно заслуживает восхищения. Всеми средствами, я бы хотела, чтобы ты выбрал меня в качестве Мастера.

- Сказала же, что это я Мастер призыва! Поскольку я также нуждаюсь в нем, то абсолютно, абсолютно, абсолютно не желаю отдавать его, дошло?!

- ... Я также не имею намерения отступить.

Увидев реакцию этих двоих, он похлопал себя по груди.

(Оказывается и в этом мире моя магия довольно сильна).

Он до сих пор не мог позволить себе расслабиться, но теперь он чувствовал облегчение.

Дьябло высокомерно рассмеялся, как полагает Королю демонов.

- Удивительно говорите? Естественно... я Дьябло... известный как "Король демонов"!

[1]: неперебиваемые фразеологизмы, маты, восклицания и т.п.

Часть 7.

Девушки называли его Королем демонов, но он сам, назвал себя так впервые.

Услышав его слова, Рем удовлетворенно кивнула.

- ... Слава богам... Я смогла успешно призвать Короля демонов из другого мира.

- Так оно и должно было случиться! Все потому, что я хотела сделать Короля демонов своим фамильяром!

Сказала с гордостью Шера.

Рем тихо вздохнула.

- ... Не имея исчерпывающих знаний и не слушая, что говорят окружающие. Вот почему Эльфы такие... ну, все нормально. Если Дьябло одолжит мне свою силу, я смогу его победить.

- Кого ты подразумеваешь под “ним”?

- ... Короля демонов этого мира, Кребскрема.

Она крепко прижала к груди свои ручонки.

Словно все было безнадежно.

Такое выражение можно описать одним словом - страх.

Кстати говоря, Демонический король Кребскрем, был сильнейшим системным боссом в ММОРПГ Перекресток Мечтаний.

Предыстория Перекрестка Мечтаний, звучала примерно так.

“Давным-давно, произошла битва между Божественными и Демоническими существами. Божественные существа одержали верх над демоническими существами, и запечатали душу Короля демонов. Тем не менее, с тех пор прошла тысяча лет, и Демонические существа планируют возродить Короля демонов. Теми, кто пытаются не допустить этого, являются потомки небесных существ - Авантюристы”.

Предысторией для игроков было следующим, что их “наделенных талантом”, отправляли в мир Перекрестка Мечтаний, как Авантюристов.

Авантюристы должны сражаться с Демоническими существами, планирующими возрождение Короля демонов, помешав их планам. Если же он возродится, то они должны объединить свои силы и уничтожить Короля демонов, такова была цель всего этого.

(Хотя это и было главной задачей, я думаю, что большинство игроков предпочли бы: “Я хочу вот это оружие” или “Я хочу изучить эту магию” или “Я хочу поучаствовать в следующем игровом событии”, играть ради наживы).

В ММОРПГ Перекресток Мечтаний все еще не закончился сюжет.

Для онлайн игр, такое в порядке вещей. Сюжет не заканчивался, покуда было обслуживание.

Большинство временных игровых событий, и новых дополнительных квестов, сейчас выполнены.

На момент запуска игры, три года назад, “Демонический король меча Санкдиус”, как ожившее демоническое существо, стал финальным боссом, и когда его победили, технически она была пройдена.

Тем не менее, как оказалось, Санкдиус был всего лишь “фрагментом Короля демонов”.

В итоге между игроками поползли слухи “возродился незавершенный Король демонов?”.

(И все же, действительно ли Кребскрем – завершенный Король демонов? Этого не знал никто).

По официальным данным, он был записан как: “единственный, чье имя превозносят Демонические существа”.

Но не было достоверно известно, когда Кребскрем появится в этом мире.

Тем не менее, не безрассудно утверждать, что он может оказаться могущественным "Королем демонов". Он не знал, как на это могут отреагировать другие люди. По крайней мере, его, вероятно, не приняли бы радушно.

Шера потянула за рукав "Пустоты тьмы" – Моей черной одежды.

- Эй, эй! Давай поспешим в город и зарегистрируемся как Авантюристы! Поскольку Диябло здесь, я наконец-то смогу зарегистрироваться как Призыватель, которым стремилась стать!

- Ч-что?

- Ну~...

Рем бросила на Шеру полный сожаления взгляд.

Диябло стало интересно, и он спросил.

- Для вас девчонки, становление Призывателем – то, к чему должны стремиться люди?

Если говорить о Призывателе в игре, то эту профессию выбирали те, кто не правильно расставил бонусные очки за повышение уровня, или несерьезные игроки, которые не слишком заботились об эффективности.

Главными профессиями, которые можно было выбрать изначально, были "Воин", "Маг" или "Лучник".

Большинство из тех, кто выбирал "Мага", как правило, использовали полученные после становления "Магом" очки, для улучшения стихийной магии.

В Перекрестке Мечтаний название профессии автоматически изменялось в зависимости от потраченных очков характеристик и освоенных навыков.

Когда очки распределялись с приоритетом в эффективность, "Маги", которые обладали навыком, например "Огненной магии", станут "Огненным волшебником", а затем "Магом пекла"... или, возможно, чем-то вроде "Магом ледяного пламени"... в зависимости от уровня и распределения, было несколько вариантов.

Даже после достижения самого высокого, 150 уровня, как правило, невозможно быть сведущим во всей магии.

Потому, что для этого было недостаточно бонусных очков за повышение уровня.

Участвуя в сложных игровых событиях, побеждая в сражениях с другими игроками, получая актуальные вещи... а затем, вложив все бонусные очки, профессия Диябло получила название "Истребляющий маг".

Считалось, что может быть только один игрок, с таким названием профессии. Поэтому, даже если кто-то тоже достигнет таких же параметров, то получит другое название профессии, а именно "Очень влиятельный волшебник".

Улучшенное название профессии, давалось тому, кто первым смог достигнуть её. Официально ни о чем не объявили, но... все же это была маленькая награда, для того, кто первым открыл неизведанную территорию, информации о которой, не было на официальном сайте.

В любом случае, Маги должны были усиливать свою стихийную магию, и исполнять роль, огневой батареи, наносящей огромный урон врагу.

А не призывать фамильяра, увеличивая тем самым линию атаки. Использование бонусных очков на нечто вроде призыва, было неэффективным.

В игре это были общеизвестные знания, но...

Девушки гордились Призывателями, и выглядели так, словно желали им стать.

Шера выглядела удивленной.

- Это Призыватель, ты понимаешь?! Если ты говоришь о Магах, то это равносильно тому, чтобы говорить о Призывателях!

- Что насчет Стихийной магии? Я показывал тебе свою силу, или нет. Разве Стихийная магия не предпочтительнее?

На этот вопрос ответила Рем.

- ... Обычная стихийная магия, не обладает такой мощью. Она находится на таком уровне, что в лучшем случае, можно создать огненный шар, размером с кулак или порыв ветра, который заставит человека упасть.

- Верно ~. Над тем, кто называет себя Стихийным магом, смеются. "Если тебе нужен огонь, просто используй кремень", вот что тебе скажут.

- ... Я не стану отрицать, что дети используют стихийную магию, для практики манипуляции магической силой, но... обычно, после того как они взрослеют, начинают изучать Магию призыва.

- Как такое возможно...

(Стихийная магия в этом мире настолько слаба?).

"Разве это не огромная разница с игрой?", - подумал Дьябло.

Занятие, за которым он провел огромное количество времени – оказалось бесполезным! Только лишь для того, чтоб над его использованием насмехались.

Он почувствовал печаль от потраченного впустую времени на сбор информации, накопление бонусных очков, и изучение его стихийной магии.

Рем покачала головой.

- ... Стихийная магия Дьябло неординарна... Если бы другие Стихийные маги имели десятую... нет, сотую часть силы, показанную тобой, её применение стало бы куда обширнее.

Шера кивнула.

- Вообще-то, если кто-то скажет, что хочет стать Стихийным магом, то в глазах окружающих он будет выглядеть как посмешище, или его серьезно отчитают.

- ... Это также равносильно Эльфу, нежелающему становиться Лучником.

- Выбирать путь развития, соответствующий твоему таланту, не плохо!

Ссора между ними продолжалась на заднем фоне некоторое время. Дьябло призадумался.

Стихийный маг - бесполезная профессия.

Тем не менее, это только лишь потому, что стихийная магия в этом мире не исследована, а заклинания Дьябло показали ту же мощь, которой они обладали в игре. Они оказались чересчур сильными.

Не смотря на то, что он почувствовал слабую печаль, от того что потерял родственные души, с которыми обменивался информацией о стихийной магии на официальном сайте игры, но...

Это не проблема.

Дьябло собрался и повысил голос.

- Девчонки, вы что, неспособны ни на что кроме ссоры, когда открываете свой рот? – Мы собираемся в город. Следуйте за мной!

После того как договорил, он отметил.

Обратиться сейчас с просьбой: “В какой стороне находится город?”, не соответствует стилю Короля демонов. Это не было круто.

(Пожалуйста, пусть город будет в том направлении, о котором я помню!)

Он пошел вперед, вспоминая сведения из игры.

- П-подожди ~.

- ... Ты слишком быстрый.

После того, как они побежали вслед за ним, он немного успокоился.

Часть 8.

После того как они вышли из холмистой местности, с разбросанными камнями, к реке, текущей с севера на юг, увидели красивый, надежный каменный мост.

Это был “Форт-мост Ульг”, расположенный с западной стороны города.

Позади моста располагался форт, похожий на ворота замка, подобные тем, которые были в городе.

Чтобы дойти сюда от Башни звездопада в игре требовалось три минуты, но сейчас они затратили более трех часов.

(Что же, игру, где вы путешествуете в течение трех часов и ничего не делаете, можно назвать паршивой игрой. С другой стороны, нет смысла делать форт в трех минутах ходьбы от города).

Судя по описанию из игры - Форт-мост Ульг, служил защитой, для единственного, расположенного в округе города.

А все потому, что к западу отсюда располагался Пожирающий людей лес. После перемещения по Пожирающему людей лесу, который был территорией демонов, оттуда появлялись могущественные монстры.

Игроки использовали этот форт для покорения подземелья, расположенного в лесу, под названием “Руины первобытного леса”, а также в качестве места встречи группы и места отдыха, для восстановления НР и МР.

(Что же, как правило, я только проходил мимо тех ребят, которые ждали здесь свои группы, и направлялся в гробницу в одиночку).

Как Форт-мост Ульг используют в этом мире?

Он не заметил присутствия Авантюристов.

Похоже, что Форт-мост Ульг стал чем-то вроде пункта пропуска, расположенного в середине главной дороги, идущей на юго-восток.

Это подтверждала внешность тех, кто проходил, показывая свой багаж. Это выглядело как проверка, если смотреть реалиями современного мира.

Здесь располагалось большое количество стражников в броне, и Диябло понял, что они занимали важные оборонительные позиции.

Несмотря на тяжелые доспехи, у охранников были аккуратные осанки.

Когда группа Диябло пересекла мост и попыталась пройти через форт, стражник преградил им путь.

- Эй! Вы там!

Только верхняя часть тела стражника была в металлической броне, а в правой руке он держал алебарду

Отсутствие брони на ногах было естественно для пехотинцев. Соответственно верхняя часть тела была закована в тяжелую броню.

Этот мужчина принадлежал к “Человеческой” расе. У него были короткие, взъерошенные, светло-коричневые волосы.

У него были большие глаза и отсутствовали следы нервозности на лице.

Если присмотреться, он был еще молод.

Может быть, лучше будет назвать его молодой человек.

(Интересно, какова роль стражников в этом мире?).

В игре они заменяли полицию. Авантюристы, которые совершили преступление, наказывались стражниками.

Например, авантюристы, убивавшие игроков вне соревнований или укравшие что-либо, получали, красный ник, означавший что они “Преступники”. И когда они приближались к таким местам как город или крепость, стражники их окружали и забивали до смерти.

(Я же не преступник, верно?).

Он только изображал Короля демонов, и не делал ничего особенно плохого.

Но поскольку имена не отображались, он не мог сказать наверняка.

В игре не было таких событий, когда стражник НПС Форта-моста Ульг, обращался и останавливал кого-либо. Он стал нервничать от непредсказуемого развития событий.

Если сейчас он поведет себя кротко, то вся его игра в Короля демонов перед девушками пропадет зазря.

Необходимо дать великолепный ответ!

Он понизил голос.

- Чего тебе, ублюдок? У тебя должно быть немало смелости, раз ты осмелился обратиться и остановить меня, Дабло, не так ли?

Испугавшись, стражник отступил назад.

Он явно находился в благоговейном страхе.

- Н-нет... Просто мы проверяем всех кто входит и выходит с Фальтры, но мы никогда не видели Вас прежде... Это может быть несколько грубо, но я вынужден попросить Вас показать ваш социальный статус и назвать цель прибытия.

Из-под его подмышки, послышался голос Рем.

- ... Он... что-то вроде моего фамильяра... хотя это сложно объяснить.

По какой-то причине, она показали лишь голову, скрывая все, что ниже, в мантии Дабло.

Шера, таким же образом, как и Рем, показала только свою голову, и подала голос.

- Я же говорила тебе, все не так! Это я его призвала!

- Так это Рем-сан и... эльфийка, Шера-сан... но, фамильяр? Я никогда прежде не слышал о гуманоидных. К тому же вы в курсе, что он разговаривает?

Рем сузила глаза.

- ... С подвластной мне силой, я способна призвать невиданного доселе фамильяра. Вы же не сомневаетесь во мне?

Она сказала это принудительным тоном, а поскольку виднелась только ее голова с подрагивающими кошачьими ушками, она была похожа на напуганного котенка. Так мило.

Стражник в свою очередь был сбит с толку словами "сомневаетесь во мне?".

- Н-нет, я бы никогда не усомнился в силе Рем-сан! Тем не менее, этот... фамильяр, кажется, не имеет необходимого ошейника на своей шее...

Дабло схватил за загривок шеи обоих девушек, скрывающихся за ним.

- Ошейник, да.

Маги, как правило, не очень сильны, но как только они достигают 150 уровня, то получают достаточно силы, чтобы легко поднять девушку одной рукой.

- ...Чтооо?!

- Остановись, остановись!

Рем и Шера сопротивлялись, но Дьябло легко вытащил их из-за спины.

- Если речь об ошейнике, то он прямо здесь, не так ли?

- Эээ!?

Стражник был в шоке.

Лица Рем и Шеры залились краской, и они попытались спрятать ошейники на шее своими руками.

- ... Так унижительно.

- Ууу... Вы все не так поняли!

Стражник спросил недоумевающим тоном.

- Да ладно!? Ошейник, как правило, должен быть на фамильяре, но... Эээ!? На основной Расе... Эээ?!

- Хмпф... Ты пытаешься поставить меня в один ряд с обычными Фамильярами. Это неприемлемо. Ты раздражаешь меня, даже больше чем они...

- ... Пожалуйста, дайте нам пройти.

- Тебе еще что-то нужно!?

От принуждения Дьябло и протестов Рем и Шеры, стражник отошел в сторону.

- П-простите! Пожалуйста, будьте осторожны!

- Вот и славно. Вперед.

- Ах, я же говорила, что ты слишком быстрый. Точнее, не выделяйся так сильно!

- ... Такой позор... Я не верю... я не потерплю провала, как только мы вернемся в город, я развею эту магию.

Дьябло отправился в путь, не обращая внимания на возражения обоих.

Рем и Шера запаниковали и последовали за ним.

Остальные стражники и прохожие, которые были у Форта-моста Ульг, также сильно удивились, увидев у девушек ошейники.

Они с большим интересом наблюдали за двумя девушками в ошейниках, и Дьябло, который вел

их.

Часть 9.

Фальтра – город, расположенный в теплом климате, и благословленный наличием реки. Местные жители добрые и веселые, и поскольку он комфортабелен, здесь обосновалось немало Авантюристов – таково было описание города в игре.

Окрестности вокруг, были примерно 60 уровня. С точки зрения развития сюжета – это ничто, но в тоже время было концом обучающей игры. Если они селились здесь, они, вероятно, не собирались продолжать играть...

Тем не менее, не будет ошибкой сказать, что это теплый, удобный и красивый город.

Внешняя стена, сделанная из камня, была в форме восьмиугольника.

Канал, по которому вода поступала из реки, простирался по всей окружности как ров. Он также устремлялся в центр города, придавая тем самым ощущение рассечения города на части.

Каменная стена и ров выступали в качестве оборонительных сооружений от зверей. Дикие животные были огромной угрозой для обычных людей. Животные также вредили сельскохозяйственным угодыям.

Однако здесь отсутствовала интенсивная сверхъестественная угроза, известная как Демонические существа и Демонические животные.

Тем, что защищало город, были не только физические объекты, такие как стена и ров.

В каждом уголке восьмиугольной каменной стены располагалась башня.

Она была длинной и узкой, напоминающей антенну.

Именно там формировался барьер, который защищает город.

Барьер не мешал никому из тех, кто хотел просто пройти через него, он перехватывал только тех, кто пытался напасть или как-то связан с Демоническими существами.

Из-за сильного барьера, город стал безопасной зоной, в которую не могли проникнуть ни Демонические существа, ни Демонические звери - по крайней мере, так должно было быть по описанию игры.

Диабло наблюдал за разводным мостом, который находился на западной стороне города.

Он сам был “Демоном”. [1]

Это была одна из рас, которую могли выбрать игроки, во время регистрации в ММОРПГ Перекрестке Мечтаний.

Описание Демонов было следующим: “Несмотря на то, что они являются людьми, это раса, которая унаследовала кровь Демонических существ, в той или иной мере. У них были родинки на теле и лице, которые напоминали татуировки, и хотя они были хуже, по сравнению с другими расами, в плане физической силы, они выделялись в плане магической силы”.

В частности наибольшее значение INT, которое определяет мощь волшебства, может быть достигнуто только этой расой.

Однако поскольку их значения HP и AGI, которые влияли на выживаемость, были ниже, чем у других магов, эта раса ориентировалась на защиту своих товарищей.

Маги Демоны, которые предпочитали действовать в одиночку, как Дьябло, встречались крайне редко.

Так как барьер будет перехватывать все, что связано с демоническими существами, Демонами, предметами на подобии его оружия и брони, которые сделаны демоническими существами, они не могли войти в город.

Поэтому, врата смотрели во все четыре стороны, и любой, мог войти или выйти из них по своему желанию.

Он мог свободно входить и выходить в игре, но, вероятно, сейчас он будет подвергнут более строгой проверке, нежели в Форте-мосте Улыг – так предполагал Дьябло.

Люди в этом мире были “живыми”. Они отличались от НПС, которые могли двигаться только по программе.

Когда они достигли ворот, наступил вечер.

Заходящее солнце окрасило западную стену в насыщенный красный цвет.

Трава, разросшаяся по равнине, окрасилась в красный, словно пылала.

Он подумал, что это красивая сцена.

Рэм и Шера, которые привыкли наблюдать подобное, вероятно, ничего не скажут, но Дьябло был тайно взволнован.

Они пересекли подъемный мост.

Шесть стражников в доспехах, стояли перед воротами.

Рем и Шера прошли мимо, скрывая их ошейники, потянув за воротники одежды и прикрыв их руками.

На этот раз их не останавливали.

Они чувствовали, что на них уставились. Они привлекали к себе внимание.

Они вошли в город.

Спускаясь вниз по главной улице, на которой расположилось много домов из камня, Дьябло направлялся к площади.

Проходя по этой области, поскольку это было необычно для игры, он чувствовал, что засмотрелся. Его целью было осмотреть окрестности.

Поскольку улица располагалась недалеко от западных ворот, она была переполнена.

Ступая вниз по улице, сложно было сделать даже шаг.

(Так все они НПС).[2]

Их было настолько много, что такое количество просто невозможно в игре. Хотя это естественно, было бы трудно ходить по городу, если бы в нем было много НПС, в игре это стало бы не интересным.

Было много “обычных людей”, которые не выглядели как продавцы, регистраторы Гильдии Авантюристов, ни как люди, участвующие в побочных квестах.

Здесь было много рас, помимо людей. Длинноухие Эльфы. Пантерианцы с треугольными ушками. Грубые, бородатые и потрепанные Гномы. Лунные кролики, которые были похожи на детей, но имели кроличьи уши и хвост. А также, хотя на самом деле их и не видно, Демоны, с родинками на лице и теле.

Они носили как доспехи, так и обычную одежду, держали и оружие и соломенные мешки, ходили, как хотели, разговаривали между собой, совершали покупки.

Диабло выглядел так, словно был взволнован, но... он изначально плохо переносил толпы. Кроме того, от развернувшихся вокруг зрелищ, его психика была истощена.

(Ох, дерьмо, мне становится плохо).

Он почувствовал, как усталость, не замеченная им ранее, не зависимо от того сколько он ходил, навалилась на его плечи прямо сейчас.

Зарывшись в свою шею, Рем с покрасневшим лицом, догнала и заговорила с ним.

- ...П-прошу прощения.

- Что такое?

- ... Я всего лишь хотела бы пойти в гостиницу.

Она ёрзала с ярко-красным лицом.

(Так ей нужно в уборную?).

Если это так, то мне жаль, но я бы не осмелился спросить такое раньше.

- Хм, так и поступим. Я тоже считаю, что сейчас подходящее время отправиться в гостиницу.

В тот самый момент моих ушей достиг один голос.

- Это Рем-сан и, “этот” эльфийский ребенок, верно? Тогда почему на них ошейники?

Вероятно, это произошло из-за того, что они остановились. Не успел он заметить, как толпа уже окружила группу Диабло.

Можно было услышать, как все вокруг перешептывались.

- Э? Разве эти двое не должны быть Призывателями?

- Не Рабские ли ошейники надеты на них? Разве они не должны надеваться на призванного зверя...

- Нет, их надевают не только на фамильяров, но и одевают на рабов...

- Так это означает что они стали рабами этого человека?! Обе?!

- Тсс! Ты слишком громкий!... Посмотри на бандитскую рожу этого человека. Даже среди Демонов, не там много тех, кто зайдет так далеко. Только взгляни на его рога... они закручены, и выглядят действительно зловеще...

- Действительно... Сделать "эту" Рем-саму своей рабыней, разве этот парень не слишком рискованный? Похоже сейчас будет лучше проинформировать Гильдию Магов.

- Есть кое-что, что я хочу спросить, но, разве тот эльфийский ребенок не происходит из благородной семьи, вы знали?

- Это правда, она точно не обычный Эльф... Сделать обоих своими рабынями, я думаю этому всему есть логичное объяснение...?

- Ой, они посмотрели сюда. С ними опасно связываться. Этот парень определенно похож на Демонических существ.

Вот о каких ужасных вещах они говорили.

Кажется, это достигло ушей Рем и Шеры, они опустили головы с ярко-красными лицами.

Их плечи немного дрожали.

(Я удивлен. Выходит, что в этом мире есть система рабства!).

Он думал, что эти двое смущались ошейников из-за того, что всем станет известно, что их собственная магия порабощения, отразилась на них же, но ошибся.

Они были смущены из-за того, что их ошибочно примут за рабынь.

Поскольку рабов в игре не существовало, он и не задумывался над этим.

Кроме того, похоже что Рем была знаменита, поскольку к ней обращались с суффиксом "-сама", и Шера кажется "принадлежит к благородной семье".

(Аааа, что я должен делать?)

До него только что дошел тот факт, что "в качестве рабов" с ним "рядом шли" известные в городе девушки.

Диабло полностью смирился с этим.

Даже сейчас они продолжали привлекать внимание.

- Эй, девчонки, почему остановились? Вы разве не хотели пойти в гостиницу?

Благодаря расступающимся горожанам, идти стало намного проще.

Примечания переводчика:

[1] Написано □□□ (Смешанное Демоническое существо), читается, как □□□□□. Автор постарался, и надумал целую гору «демонов». Немного поясню, как стоит их различать: Демоны – люди основной Расы, получившие кровь Демонических существ; Демонические существа – создания наделенные интеллектом, подчиняющиеся непосредственно Королю демонов; Демонические звери – фактически звери, не обладающие интеллектом, подчиняются Демоническим существам; Монстры – не обладают интеллектом, подчиняются грубой силе. Демонических зверей еще можно рассматривать как маунтов.

[2] НПС – Not Player Character, персонажи, которые не являются игроками.

Часть 10.

Они подошли к входу в гостиницу.

Здание, сделанное из камня, располагалось между западными воротами и площадью.

Дорогу сюда, ему показали Рем и Шера.

В игре была всего одна гостиница, но только в этом квартале, их уже было несколько. Начнем с того, что в игре никто не мог войти в “неиспользуемые здания”. У зданий, не связанных с квестами, входные двери были заблокированы.

Тем не менее, в этом мире все было иначе.

Можно было войти в любое здание, фасады, которых не были одинаковыми. Большинство домов было сделано из камня, двухэтажные здания, с треугольной крышей и деревянными дверьми. Он не мог найти различий в них.

(В старые времена, была РПГ с великолепной графикой, вне зависимости от того, куда вы в ней шли. Это было большое достижение на заре 3D эпохи).

Убедиться в том, что не заблудишься, куда сложнее, чем использовать магию...

Он был бы в порядке, если бы мог, по крайней мере, использовать функцию карты.

Диабло схватил металлическую ручку, открыл деревянную дверь, и вошел в гостиницу.

Прошло довольно много времени с тех пор, когда он посещал городскую гостиницу.

Диабло, который настраивал свое Личное Пространство и изменил его в подземелье, все реже покидал его.

Польза от гостиницы заключалась не только в восстановлении НР и МР. На первом этаже был бар, в котором можно было собрать информацию от НПС и обменяться ею с другими игроками.

Прежде всего, здесь была стойка регистратора.

За ней стояла желтая кошко-девочка – нет, эта юная леди была Пантерианкой.

Этого НПС знал даже Диабло.

Юная леди Пантерианка, тряхнула светло-каштановыми, ниспадающими на плечи, волосами и

улыбнулась.

- Привет □ Я идол гостиницы “Рельеф”, Мэй-чан~ *Кяхо*(смех такой)!

(Ах, это место такое же, каким было в игре).

Он не знал, стоит ли ему расслабиться или удивиться, испытывая смешанные чувства.

Кажется, что это обычное поведение девушки регистратора в этом мире, потому что Рем и Шера не обратили внимания и заговорили с ней.

- ... Пожалуйста, дай мне ключ от моей комнаты.

- Рем-чан, с возвращением ~ □ Удался ли призыв?

- ... Он удался... и при том, что только ритуал призыва.

Рем прикрывала ошейник своей рукой.

Девушка регистратор сделала удивленное лицо.

- Что-то не так?

- ... Не обращай внимания... я хотела бы дополнительную комнату.

(Это для меня, не так ли?).

Диабло чувствовал угрызения совести, из-за того, что будет обязан ей, и думал, что должен, по крайней мере, самостоятельно платить за проживание в гостинице.

Тем не менее, как он может сделать это?

Что случилось с его деньгами?

В игре они существовали в виде информации в правом нижнем углу. Физически он ими не обладал.

У него не было чего-то вроде соломенного мешка. Кроме того, не было места, чтобы поместить его.

Денежная единица в Перекрестке Мечтаний называлась “Фурис” (Ф). По внешнему виду они разделялись на медные, серебряные и золотые монеты, но...

Неважно, в каком из миров вы находитесь, вероятность того, что в повседневной жизни простолудинов, был оборот золотых монет, крайне мала. Скорее всего, здесь использовали серебряные и медные монеты, но он не мог найти, ни одной.

(Так, короче говоря, прямо сейчас, у меня нет никаких денег?).

Хотя, если потребуется, он сможет продать свою экипировку, чтобы выжить. И если в этом мире была работа для Авантюристов, Диабло с его силой, возможно, сможет получить какой-то доход...

Идол гостиницы наклонила голову.

- Еще одну комнату? Может быть, это для Братика позади тебя? Яху~ Братик. Я местный идо...

- Эм!

Неожиданно, выкрикнула Шера.

Хотя идол гостиницы и была удивлена, она обратилась к Шере с улыбкой.

- Шера-чан тоже, Яху~□ Тебе что-то нужно? Если тебе нужен ключ, я могу дать его прямо сейчас.

- Я,я... эм... я хотела бы чтобы еще один человек остановился в м-моей комнате, это возможно?

Ее лицо покраснело.

(Этого не может быть, этот человек я?!)

Как и следовало ожидать, Дьябло положил этому конец.

- Эй, ты... Только не говори мне, что я должен оставаться в одной комнате с такой как ты, не так ли?

Его реальным мотивом было: "Если останусь в одной комнате с девушкой, не могу уснуть. Пожалуйста, прекрати, я же так помру".

Шера стиснула зубы.

- Но, но! У меня нет денег, чтобы арендовать две комнаты! Но, если ты поселишься в комнате, которую подготовила Рем, это будет выглядеть, словно она Мастер призыва!

Рем презрительно рассмеялась.

- ... Той, кто призвал Дьябло в этот мир, была я... Поэтому, вполне естественно для меня, Мастера призыва, подготовить комнату для Дьябло. Ты понимаешь? Ты должна приятно провести время сама, в бедности.

- Ты абсолютно не права! Я – Мастер призыва! Поэтому, Призыватель и фамильяр должны быть вместе!

- ... Нет, невероятный Дьябло, должен быть с кем-то невероятным. Другими словами со мной... именно поэтому, эм... Я, подготовила комнату... Нет, он остановится в моей комнате.

У Дьябло не было денег.

Тем не менее, в одной комнате, с девушками, что он должен делать?!

Прежде всего, Рем и Шера не собирались идти на компромисс.

Хлоп, хлоп идол гостиницы хлопнула в ладоши.

- Хорошо ~. Большая комната, на трех человек, я проведу вас туда ~□

Шера запаниковала.

- Э!? Нет-нет, это будет слишком обременительно для меня, вы знаете?! Почему я должна быть

в той же комнате, что и Рем?!

- ... Совместно жить в одной комнате, с такой глупой Эльфийкой, действительно неприятно.

Идол наклонила голову с улыбкой. Причем улыбка была такой натянутой, что на заднем фоне можно было услышать угрожающий звуковой эффект *идите, идите, идите...*.

- Боже ~, меня беспокоит, что вы ссоритесь у стойки регистратора [], я проведу проблемных детишек в выбранную комнату, хо-ро-шо?

Когда Рем и Шера попытались возразить еще что-то, улыбающееся лицо наконец-то исчезло.

- Я вышвырну вас прочь, так понятней?

Из-за чрезмерной напряженности, Рем и Шера закивали, в то время как их тела начали дрожать.

После этого идол снова вернула улыбающееся лицо и передала Дьябло ключ.

- Тогда, рада вас видеть. Но будьте ночью как можно тише, ладушки? Эта просьба от идола гостиницы Мэй-чан[].

Он взял большой, тяжелый, сделанный из железа, старинно выглядящий ключ.

В одной комнате, с двумя девушками, хех...

Он был в не лучшей форме, и пытался скрыть, что его руки дрожат.

Часть 11.

В большой комнате на втором этаже была только одна огромная кровать.

(Здесь не три кровати?!).

В игре не было разделения на “большую комнату” и “маленькую комнату”, поскольку плата за одну ночь пребывания была фиксированной, но похоже здесь все отличалось.

Кровать представляла собой деревянную раму с простыней, под которой лежал соломенный тюфяк. По комнате витал запах свежего сена.

Кажется, подобные постельные принадлежности использовались в средневековой Европе... Он бы никогда не подумал, что будет спать на соломенной постели. Да и еще с двумя девушками.

Если бы ему вчера вечером сказали: “Завтра ты будешь спать в соломенной постели с красивыми Эльфийкой и Пантерианкой”, он, наверное, ответил бы: “Э!? Я все-таки сошел с ума?!”.

Здесь было только одно одеяло.

Он не считал, что ночью будет настолько холодно, что они замерзнут, но...

Одна койка, хех.

Никакой другой мебели здесь не было. Окно было сделано из деревянной доски, без

использования стекол.

Доски на полу были отполированы и блестели, а стены белоснежно белые. Чердака не было, потолок был треугольным и был сделан из брусков, поперек которых были прибиты доски, что соответствовало средневековым европейским сооружениям, которых он не видел в современную эпоху. Подсвечники, установленные на стенах, придавали атмосферу античности.

Скромная комната.

Однако Дьябло чувствовал волнение от окружения, которое он видел впервые.

Этого было достаточно, чтобы он не потерял интерес от простого рассматривания комнаты в восхищении, но...

Здесь только одна кровать.

С кроватью между ними, Рем и Шера устали друг на друга, и выглядели рассерженными.

- ... Почему я должна расположиться в той же комнате что и ты. По всем правилам, здесь должны были комфортно провести время один... нет, два человека... Могу ли я теперь проводить время... нет, я обязана проводить время.

- Это должна была сказать я! Довольно! Если бы ты не сказала что являешься Мастером призыва Дьябло, я бы уже давно зарегистрировалась как Авантюрист!

Они поставили свой багаж по соответствующим сторонам кровати.

Дьябло стоял посередине, у входа в комнату.

Похоже, что как только сделает шаг к одной из сторон, как одна начнет плакать, а другая впадет в ярость, поэтому он не мог необдуманно двигаться.

- ... Просто как странствующий Эльф, который не зарегистрировался как Авантюрист, может выделить средства на оплату гостиницы? Палатка, это все что ты себе можешь позволить, не так ли.

- Образ жизни без кровати невообразим, ты в курсе?! Насчет денег... ну, это... я собиралась заработать их после этого... и если я не смогу заработать их, это будет в некотором роде плохо...

- ... Ты, этого не может быть, у тебя нет денег на оплату гостиницы, верно?

- У меня они есть! У меня... они есть? Да, я думаю... у меня есть... так как у меня до сих пор есть та вещь, которую я взяла из сокровищницы... все будет отлично. Поскольку я заработаю! Заработаю их вместе с Дьябло!

- ... Я же сказала тебе не использовать Короля демонов, которого призвала я, как тебе заблагорассудится...

(Эти двое, действительно любят собачиться).

Беспокойство Дьябло ушло, и теперь он испытывал приятное ощущение.

Несмотря на то, что они повываскивали оружие в свою первую ссору, сейчас они делают это

только на словах.

Тем не менее, было то, что он хотел сделать, прежде чем позволит им продолжать борьбу.

- Эй, вы двое. Вместо бессмысленной ссоры, давайте лучше расскажем друг другу о себе.

Он знал их имена из потока разговоров.

Юную, черноволосую Пантерианку звали Рем Галей. Обладала, примерно, семью фамильярами и кажется, была довольно не плохим Призывателем, также к ней при разговоре общаются с суффиксом “ - сама”.

Другую, у которой были светлые волосы и большая грудь, даже не смотря на то, что она Эльфийка, звали Шерой Л. Гринвуд. Она стремилась стать Призывателем, но кажется, специализировалась на луке. Кажется она, “кто-то из благородной семьи”.

Это все, что он знал об этих двоих.

Здесь был один недостаток, если Дьябло планирует преуспеть, проживая в этом мире, у него не было другого выбора, кроме как получить информацию от этих двоих.

(В конце концов, я не уверен, что смогу вернуться в свой прежний мир).

Не то чтобы ему нравилось жить с одной из них как с Мастером призыва, но на данный момент такой стиль жизни был самым выгодным.

Крайне важно для начала узнать мотивы девушек.

Если их причины для становления Авантюристами, нечто вроде “ищу место, чтобы умереть” или “хочу встретить парня, который сильнее меня”, он попросту не стал бы с ними связываться.

Поскольку, он чувствовал, что этот мир реален, не был уверен в том, что все закончится чем-то на подобии “в случаи вашей смерти, вы начнете сначала, потеряв очки опыта”.

- Должна быть конкретная причина, которая заставила вас призвать кого-то вроде меня... Я должен знать, расскажите о ваших целях и особых способностях.

- ... Было бы не плохо так поступить, ты думаешь рассмотреть одну из нас в качестве Мастера призыва?

- Ах, правда?! Ты решил стать фамильяром?!

- В зависимости от ваших целей и способностей, я мог бы протянуть руку помощи.

Хотя по правде он хотел закрыться здесь, в безопасности. Но он не сможет жить, если не будет работать.

Рем робко заговорила, стоя перед ним.

- ... Позвольте мне представиться еще раз... Меня зовут Рем Галей. Я стремилась стать Авантюристом, поскольку у меня не было другого выхода, кроме как сделать это, но... Все потому, что должна постоянно демонстрировать свою силу».

- Необходимо постоянно демонстрировать свою силу?

- ... Это – мои личные обстоятельства.

Она глянула в сторону Шеры. Вероятно, это то, что она не сможет рассказать при ней.

Рем продолжила рассказ.

- ... В любом случае... я должна быть сильна как Авантюрист... и потом, моей целью является победа над Королем демонов Кребскремом и уничтожение его души.

Уничтожение Короля демонов, вполне естественная цель для Авантюристов. По крайней мере, в игре, это было основным квестом.

Тем не менее, даже если это официальная позиция, в действительности все сводиться к получению денег или престижа.

Основываясь на ее манере речи, возможно, она очень серьезная личность.

Или может быть потому, что она скрывает свою истинную цель.

-... Мой особый навык, техники призыва. Помимо призыва тебя, Короля демонов из другого мира, я уже заключила контракты с семью сильными фамильями. Сейчас они в виде кристаллов и находятся в моей сумке.

- Угу, я понял.

Она выглядела так, словно у нее есть некоторые секреты.

Тем не менее, она не похожа на ту, кто врет от начала и до конца – подумал Диябло.

Ее стиль речи интеллектуальный и взвешенный. Поскольку она имеет некоторые секреты, во время разговора она и должна быть благоразумна в том, сколько информации раскрывает.

Пантерианцы, это раса, которая принадлежит к типу скоростных бойцов. Если она преуспела как Призыватель, который является подклассом Мага, означает, что она приложила не мало усилий для этого.

К трудягам он не испытывал ненависти.

К тому же, она милашка.

У нее гибкое и подтянутое тело, с небольшим ростом, к которому идеально подходили ее подвижные одежды.

Помимо кошачьих ушек, у Пантерианцев, также были пушистые, длинные и узкие хвосты. Хвост, который выглядывал из-под складок ее юбки, получил наивысший балл.

(Ах, нет, нет, нет! Не подходящее время думать о таких вещах!).

Для того чтобы замаять тот факт, что он невольно разинул рот, решил откашляться.

Шера заговорила недовольным тоном.

- Если у тебя уже есть семь таких, тогда все будет в порядке, ели ты отдашь Дьябло мне!

Рем вздохнула.

- ... Ты действительно дурочка, не так ли. В твоём суждении есть две ошибки. Во-первых, как я и говорила уже много раз, Дьябло не фамильяр. И затем, во-вторых, фамильяров невозможно передавать кому-то другому.

- Я же говорила тебе, что тем, кто призвал Дьябло, была я! Эй, ты тоже так думаешь, не так ли?!

Этот вопрос был адресован ему.

Даже ее глаза заискрились, Я хочу, чтобы ты согласился со мной – было написано на ее лице.

Дьябло ответил на реплику Шеры.

- Ты тоже должна рассказать о себе. В зависимости от того, что ты расскажешь, я могу это принять во внимание.

Моментально, выражение лица Шеры засветилось.

- Правда?! Я-я Шера Л. Гринвуд! Мне просто посчастливилось иметь такую же фамилию, как и у Королевской семьи Эльфов, но я никак с ними не связана, хорошо?!

(Ах, так вот в чем дело).

У него было такое чувство, что в каких-то записях он уже видел имя Гринвуд.

Как Шера и сказала, это было название леса, откуда происходит Эльфийская раса. И тогда, выходит, что Гринвуд - это имя Королевской семьи в этом мире.

Раньше, кажется, даже был квест, по спасению принцессы королевства Эльфов.

К тому же, хоть это и не весомое доказательство, но, кажется, игрок не мог выбрать такое имя.

Рем резко парировала.

- ... Если вы никак не связаны между собой, то лучше и не называй себя так.

- Ах, верно! Поэтому я полностью назвалась, хотя и не хотела говорить об этом! Э-эм... ничего если мы сделаем вид, что ничего не было, хорошо?!

Хотя, когда они встретились в Башне звездопада, она назвалась точно также...

- Как пожелаешь.

- В любом случаи, из-за этого, эх~ ... если подумать, то причина, почему я хочу стать Авантюристом, заключается в том, что я истратила все свои деньги и преследователи... Эм, ну много чего произошло, и я подумала, что неплохо быть рядом с сильным человеком. Кроме того путешествовать одной долго и одиноко... И конечно же у меня есть талант Призывателя!

Может быть, из-за того что она посередине рассказа что-то вспомнила, она сделала на мгновение несчастное лицо.

Она казалась не слишком благоразумной, но ее честность производит хорошее впечатление.

Поскольку она не умеет хранить секреты, с этим могут возникнуть некоторые проблемы, но если он должен быть с этой девушкой с веселым характером, то это не доставляло бы беспокойства.

Нет никаких сомнений, что у нее, как и у Рем, есть какой-то секрет...

Кроме того, она очень красива.

Ну а поскольку Эльфы - "раса, которая ближе всех к божественности", с их сверкающими волосами, светлой кожей и стройным телом, все они выглядели подобно скульптурам. И не смотря на это, все их движения были плавными и элегантными.

Кроме того, Шера обладала большой грудью, которая заметно отличалась от характерной для других Эльфиек, плоской груди. Когда он смотрит на них, то перестает думать, о таких сложных вещах как, безопасность и приключения.

(Нет, нет, и еще раз нет! Жизнь очень важна! Как я и сказал, не подходящее время думать о подобном!).

Успокойся, успокойся, - повторял про себя Диябло.

Шера поставила руки на кровать и наклонилась вперед.

- В-в любом случае! Таково мое официальное представление! Так что, Диябло, ты же не против, быть моим фамильяром, правда?! Правда?!

Наклонившись вперед, ее грудь колыхнулась со звуком *Тудум*, и, в такой позе, отлично подчеркивала ложбинку между ними.

По лицу Рем пошли судороги.

- ... Ты мошенница.

- О чем ты говоришь, Рем?! Я же ничуть не солгала!

- ... Я бы не хотела, чтобы мне дали почетное имя Эльфийка с жирными горами, к которой прилагаются бесполезные куски мяса.

- Чтоооо!? Я тоже не хочу, чтобы меня называли Эльфийкой с жирными горами! Меня зовут Шера, в конце концов!

- ... Должна ли я называть тебя Шера с жирными горами?

- Чегоооо?

Они снова собираются поссориться.

Хотя, Диябло и понимал, что причина их спора в том, что он не может выбрать одну из них.

(Я до сих пор не могу сказать "Я стану твоей силой и буду жить только ради тебя").

Похоже, они могут что-то скрывать, но на то, наверное, были причины, почему они не могли

рассказать об этом вслух.

Смотря на ссорящихся девушек, он думал над тем, что ему делать дальше.

В дверь, которая была позади Диябло, постучали.

Часть 12.

Если подумать, их ведь предупреждали, чтобы они не шумели.

Может быть это идол гостиницы?

Диябло отошел от двери. Когда он отходил от двери, то случайно перешел на сторону Рем, в этот момент лицо Шеры показало шок, но... она сделала вид, что не заметила. Весьма затруднительно вникать в это сейчас.

Той кто оплатил счет за комнату, была Рем, и именно она ответила на стук.

- ... Войдите.

- Прошу прощения.

Из-за двери послушался голос, похожий на звон колокольчиков.

Дверь открылась.

Посетителем оказалась красивая женщина.

Она выглядела как добросердечный человек.

Ее длинные синие волосы были заплетены позади ее головы, и ниспадали на грудь.

У нее была закрытая красная мантия, по которой виднелось экстравагантное золотое шитье, выглядящая как пальто, но в момент приветствия, она откинула ее назад.

Поскольку она была полностью одета в мягко выглядящую голубую робу, которая покрывала все, от плеч до лодыжек, ее кожа не была видна, но так как она была обтягивающей, страстные черты ее тела, были хорошо видны.

У него были проблема, с тем, куда ему направить свой взгляд.

В своей руке она держала красивый посох из фарфора с золотым орнаментом. Он понял, что она была из Гильдии Магов.

Судя по ее первоклассной одежде, она, несомненно, человек с высоким положением – предположил Диябло.

Довольно зрелая, она выглядела на двадцать с чем-то лет. Несмотря на то, что она только улыбалась, скрытая непредубежденность, чувствовалась в ней.

- Привет всем... Рем-сан, так ты действительно разделила с кем-то комнату. Выглядит так, словно ты завела несколько друзей, я так счастлива.

Рем покачала головой.

- ... Мы не друзья. Одного я призвала из другого мира, а вторая дополнение, которого я не понимаю. Пожалуйста, думай о ней как о прилипшей к стене плесени и игнорируй ее. Она одета в зеленое, как никак.

- Разве это не слишком?!

Пожаловалась Шера.

Женщина засмеялась, и повторила свое приветствие.

- Хи-хи... Это наша первая встреча, не так ли? Меня зовут Сэлестина Бордорель. Зовите меня Сэлес, хорошо? Хотя я и пришла сюда к Рем по делу, я определенно хочу узнать про вас двоих.

Ее слегка наклоненная вбок голова выглядело мило.

Несмотря на то, что она взрослая женщина, по-прежнему обладала детским шармом.

(Тем не менее, Сэлестина? Кажется я уже где-то слышал это имя... Если не ошибаюсь в Гильдии Магов она...).

Он вспомнил, но не рискнул озвучить.

Будет странно, если Король демонов из другого мира, знает об этом.

К счастью, Шера высказалась раньше него.

- Э-э?! Возможно ли, что Вы из Гильдии Магов города?! Сэлестина Бордорель-сама?!

- Да. Кое-что произошло в последнее время, и теперь я выступаю в качестве Главы Гильдии Магов Фальтры.

Хотя Сэлес и выглядела смущенной, она кивнула.

(Гильдия Магов).

В игре, к этой организации невозможно было присоединиться, но это название упоминалось часто.

Введение с обновлением нового типа магии объясняли “новым открытием Гильдии Магов”.

А также, это название, часто фигурировало в запросах на квесты.

Как организация, она скорее напоминала государственный научно-исследовательский институт.

В каждом городе, как правило, было одно отделение Гильдии, но бывало и по две или более.

Все Гильдии Магов построили свободные отношения сотрудничества, но поскольку они отличались от города к городу, у каждой были свои преимущества и недостатки.

Тем не менее, они имели кое-что общее.

Глава Гильдии Магов заведовал барьером, который защищал город.

Другими словами, при его наличии, город будет защищен от вторжения Демонических существ

и Демонических зверей.

Он также видел имя Сэлестины Бордорель, в качестве заказчика квестов, но никогда не видел внешность этого НПС. Так вот какая у нее внешность.

(Почему такая важная шишка, как она, пришла в гостиницу на окраине?).

Сэлес должна постоянно тратить свою силу на поддержание барьера внутри отделения Гильдии Магов. Для такого мотивированного затворника, должна быть веская причина, для прихода сюда.

Она хлопнула в ладоши.

- Знаю. Все, не хотите ли пообедать со мной? Похоже, что у вас есть какие-то сложные обстоятельства, как никак.

Ее улыбающийся взгляд упал на шеи Рем и Шеры.

Туда, где находились Рабские ошейники.

Диабло кивнул в согласии.

- Отлично. Я тоже проголодался.

- ... Тогда я тоже присоединюсь к вам. В конце концов, я Мастер призыва Диабло.

- Ах ты, хитрюга, решила сказать об этом перед Сэлес-сама! Я уже говорила тебе, Диабло мой!

Эти двое в своем репертуаре.

Сэлес наклонила голову.

- Э-м... Сдается мне, ситуация куда сложнее, чем я думала, не так ли? Вместе с этой проблемой, мы можем найти и указать способы ее решения. А теперь, пойдёмте.

Повернувшись на каблуках, она вышла из комнаты.

Рем последовала за ней.

Несмотря на то, что они только что ссорились, Шера пошла за ними легкой походкой.

- Еда ~, еда ~, немного отменной еды ~.

(Если подумать, она ведь сказала, что у нее закончились деньги. Также есть вероятность, что она не могла позволить себе достойную еду).

Что за ужасно унылая песня.

Хоть Диабло и лично так сказал, голодным он себя не ощущал.

Информация ему была нужна даже больше чем еда.

Возможно, это неслыханная удача поговорить с одной из ключевых фигур в городе.

Он покинул комнату.

Внизу должен быть бар, управляемый совместно с гостиницей.

Часть 13.

Бар располагался в конце коридора, с левой стороны от стойки регистрации гостиницы.

Пол, потолок, стойка и столы, которые стояли на равноудаленном расстоянии друг от друга – все это было сделано из темного дерева, у которого был дымчатый отблеск. Стены были каменными.

Что же до посетителей, то кроме них, здесь никого не было.

Бар, который Диабло знал по игре, был просто переполнен НПС и игроками, с беспокойно летающими вокруг окошками чатов.

Складывается впечатление, что это место очистили специально для Сэлес.

С одной стороны стола сели Диабло, Рем и Шера. Сэлес села напротив них.

Кроме того, позади Сэлес стояли два человека, пристально следящие за группой Диабло.

Оба юноши были магами, которые носили светло коричневые робы, доходившие им до ног, и каждый держал длинный посох в руке.

У парня, который стоял напротив Диабло, было тощее тело, похожее на спичку, и кроме того он уставился прямо на него возбужденным взглядом.

(Это бдительность? Нет, отвращение? Это отвращение? Мы же впервые встретились, разве нет?).

Как неприятно.

Поскольку они были эскортом из Гильдии Магов, они не садились.

Сэлес криво улыбнулась.

- Простите. Из-за моего высокого положения, я не могу намеренно остаться одна...

Это естественно.

Если что-то неожиданное произойдет с ней, барьер, защищающий город, исчезнет. Он никогда не видел города в таком состоянии, но – если нападут Демонические существа или монстры, то обычные жители наверняка не отделаются легкими травмами.

Проще взять не более двух сопровождающих, можно было почувствовать уважение к ним – если точнее, в отношении Рем.

Диабло великодушно кивнул.

- Я не возражаю.

Такой ответ можно было считать оскорбительным. Лицо сопровождающего, который стоял

перед Дьябло, перекопилось, будто по нему прошла судорога.

- Эй, ты ублюдок? Как ты смеешь так обращаться к госпоже Бордорель? Я не прощу неуважительного отношения.

Какой высокомерный тон, подумал он.

Сэлес, выглядя взволнованно, успокаивала человека позади нее.

- Галак-сан, это – грубо... Все же они – те, кто любезно согласился встретиться с нами.

- Госпожа Бордорель, вы может быть и не против, но неуважение, оказанное этим Демоном, происхождение которого мы даже не знаем, затронет репутацию всей Гильдии Магов!

Дьябло пожал плечами.

(Ой-ой, простой сопровождающий читает лекцию Главе, Сэлес, о том, что такое достоинство Гильдии?).

Он был чувствителен к поведению других людей, но кажется, абсолютно не обращал внимания, на свою грубость.

Похоже, с ним будет хлопотно иметь дело.

Истинная личность Дьябло, если вкратце, не имела навыков общения. Это не изменилось даже после прибытия в другой мир. Даже когда он пытался говорить нормально, у него не получалось этого.

Он опасался, что его начнут презирать, но, хотя он и хотел выказать свое уважение, не владел достаточными навыками общения, которые позволили бы ему сохранить лицо.

Своими словами, он не хотел вызвать раздор, а просто играл роль Короля демонов.

Дьябло решил, что сейчас будет уместнее игнорировать его.

Сопровождающий казалось, не согласился, но...

Сэлес сменила тему.

- Все, прежде чем говорить, давайте перекусим. Сегодня я плачу за еду, хорошо?

- Все нормально?! Правда?!

- Да, ешьте столько, сколько пожелаете.

- Хорошо!

Шера радостно подняла руку, и заказала много чего у идола гостиницы, которая пришла принять заказ.

Через некоторое время, заказанные блюда принесли.

Большие и маленькие колбаски с отварным картофелем, похлебку с малым количеством ингредиентов и белый хлеб. Также принесли овощи, которые были похожи на салат и

баклажан и фрукты, которые напоминали яблоки и виноград.

Похоже, что напитком, который поставили перед Дьябло, было пиво. Возле Рем и Шеры стоял фруктовый сок, а для Сэлес принесли вино.

- Яхуу~ ! Итадакимасу!

Шера потянулась к еде.

Глядя на ее реакцию можно предположить, что это довольно шикарный стол.

(Все это не выглядит как деликатесы, хотя?).

Дьябло укусил колбаску.

После небольшого укуса, сильный мясной вкус распространился у него во рту.

(А, это деликатес?!).

Это насыщенный, приятный вкус, несмотря на свою простоту.

Чавк-чавк Шера уплетала за обе щеки. Просто удивительно, куда столько еды уходило в таком стройном теле эльфийки. Так вот почему у нее такая грудь...

Рем косо посмотрела на поведение Шеры. Тем не менее, ничего не сказала о ее манерах при еде, и вернулась к главному вопросу.

- ... Так, Сэлес-сан... Неужели вы хотите поговорить об “этом” еще раз?

Это прозвучало раздраженным тоном.

Она заговорила с Сэлес в грубой форме, поэтому он думал, что сопровождающий опять начнет пререкаться, но от него не последовало никакой реакции.

(Что ж, похоже, что для этих людей, Рем и Сэлес одного ранга?)

Это означает, что с точки зрения членов Гильдии Магов, она является той, кого можно приравнять к Главе Гильдии Магов.

Положение Рем обеспокоило его.

Сэлес сложила руки так, словно хотела что-то попросить.

- Рем-сан, я считаю: “что было бы неплохо, если бы я могла стать вашей силой”, ты знаешь? Я знаю, что у тебя было немало трудностей, и тебе довольно сложно довериться мне, но, не могла бы ты, по крайней мере, понять, что это - мои истинные чувства?

- ... Я не хочу переезжать в Гильдию Магов, и мне не нужны охранники.

- Но в последнее время становится опасно. В других городах были замечены случаи, когда Демонические существа обманывали людей и пытались проникнуть за барьер... Хотя, если бы ты одной из членов Гильдии Магов, не думаю, что города, обманутые Демоническими существами, доставил бы тебе неприятности.

- ... Я благодарна за твоё внимание. Но, я могу защитить себя сама.

- Ты меня ненавидишь?

Сэлес сделала печальное лицо.

Рем вздохнула.

- ... Я уверена, что говорила тебе это раньше, но... по отношению к тебе, я не испытываю никакого недоверия. Тем не менее... я не умею полагаться на других. А все потому что, что я привыкла действовать самостоятельно... даже с этого момента, я буду действовать, полагаясь только на свои силы. И своими собственными руками – я уничтожу Демонического короля Кребскрема.

- Гильдия магов может исследовать некоторые вещи, связанные с рабством и Рабским ошейником.

Рем коснулась своего ошейника.

- Это...

- Он надет не потому, что ты так захотела, верно? И я не думаю, что такого человека как ты, можно насильно обратить в раба... возможно, его надели в результате какого-то несчастного случая, который выходит за рамки понимания? И затем, владельцем этого ошейника является присутствующий здесь Дьябло-сан – я в чём-то ошиблась?

- ... Нет.

- Вау.

Неумышленно воскликнул Дьябло.

(Какая удивительная интуиция).

Способность понять произошедшее порабощение, даже если они про это и словом не обмолвились, удивительна.

Она, наверное, пришла к этому вводу исходя из разговора между ними тремя.

Это также доказывает, что для того чтобы быть Главой Гильдии Магов, одной только магической силы, недостаточно.

Сэлес посмотрела на Дьябло.

- Пожалуйста, я умоляю тебя. Не мог бы ты освободить Рэм-сан? Она очень важный человек для нашего мира. Естественно, мы обещаем, что достойно возместим убытки.

У него самого, было желание так поступить.

Тем не менее, способ снять ошейник, который существовал только как параметр, даже он сам, кто играл в игру долгое время, не знал, как это сделать.

Дьябло покачал головой.

- У меня нет никакого желания, заставлять кого-то повиноваться с помощью магии, но... даже если я захочу отпустить ее, я не смогу, поскольку не знаю, как это сделать.

Наверное, нужно четко все объяснить.

Сэлес вздохнула, и выглядела разочарованной.

- Так и есть. Поскольку ты выглядишь как опытный маг, я думала, что можешь знать то, чего не... но, оказывается, что у нас нет другого способа, кроме как начать исследования с нуля.

Шера скорчила недовольное лицо.

- Мм~ ... Поскольку это было отражено от Диябло, который очень могущественен в магической силе, даже если вы найдете способ, существует вероятность, что у обычных магов не хватит сил, не так ли?

- Оно отразилось? Ясно... тогда это означает, что нам понадобится помощь Диябло-сана, как только мы найдем способ.

Выслушав диалог Сэлес и остальных, Диябло вздохнул.

- Не знать способа отменить собственную магию, что за кучка некомпетентных... что ж, ладно. Если вы найдете метод, просто скажите. И тогда, я протяну вам руку помощи.

Бам! Послышался удар по половицам.

Он повернул голову в ту сторону.

За спиной Сэлес, худощавый парень, ударил по полу концом своего посоха.

- Ты... Ты - ублюдок! Какое право ты имеешь отказываться от запроса госпожи Бордорель! Кроме того, говоришь, что поработил Рем-сама?! Какое право ты имел так поступить!

Черт, если бы Диябло знал...

Только что же, они обсуждали это, и выяснили, что это был несчастный случай, и что Диябло не знает способа отменить это.

(Разве раньше были настолько надоедливые НПС, как этот парень?).

Сэлес встала.

- Кажется нам больше не стоит вас беспокоить... Простите все, даже при том, что я уверена, вы не очень устали.

Диябло и подумать не мог, что разговор прервется из-за истерии сопровождающего.

Она очень занятая особа, и это плохо, потому что он хотел получить немного больше информации.

Рем выглядела поникшей.

- ... Сэлес-сан... после отказа от убежища и от охранников, ты можешь презирать меня за мой эгоизм. Однако... я могу попросить исследовать... метод, для снятия Рабского ошейника?

- Конечно. Я просто хочу защитить тебя.

Сэлес мило улыбнулась.

Доброй улыбкой.

Рем склонила голову.

- Спасибо тебе.

- Не беспокойся об этом. Но, если ты когда нибудь передумаешь, то можешь положиться на меня, всякий раз, когда захочешь, хорошо? Гильдии Магов, необходимо защитить тебя во имя мира... И также, потому, что я думаю о тебе, как о младшей сестренке.

Сэлес повернулась и вышла из бара.

Охранники последовали ее примеру.

Тем не менее, перед самым выходом, худощавый парень, посмотрел на Диябло с ненавистью в глазах.

(Что ж, у меня не так много шансов встретиться с ним снова).

Что особенно важно.

С Рем была связана важная тайна.

Удивительно, но из-за этого секрета, даже Глава Гильдии Магов говорила: “чтобы защитить тебя, во имя мира”.

Можно безошибочно предположить, что все это может перерасти в надоедливую проблему.

Я должен узнать про это, - подумал Диябло.

- Эй, ты.

- ... Что такое?

- Секрет, который ты хранишь, похоже, имеет особые обстоятельства. Мой интерес к нему возрастает... я повелеваю, расскажи мне, прямо сейчас.

- Я... не могу сделать это...

Она заколебалась, прежде чем ответила.

Похоже, что так просто она не расскажет.

Заставить ее рассказать важный секрет, который она хранит, кому-то, кого она знает только в течение половины дня, довольно неразумно.

Но времени на увиливание – нет.

(Моя интуиция геймера подсказывает мне. То, что хранит в секрете Рем, “превращает историю в серьезный тип” проблемы!).

Обычно, такие типы историй как “благородный человек королевства, старался изо всех сил ~” или “она действительно не может быть рассказана людям”...

Такие виды скрытых условий – появляются после выполнения нескольких побочных квестов, и рассказ близится к финалу.

Потом, много раз можно было сказать: “Если бы я узнал про это немного раньше, разве это не упростило бы мне работу?”.

Скрытые условия всплывают после того, как все стало только хуже. Подобным образом можно сделать историю интересней, но...

Это хорошо, если мы говорим об игре.

Тем не менее, это – реальность, пусть и параллельного мира.

Он хотел избежать риска, настолько, насколько это возможно.

Диабло хотел разрешить эту проблему до того, как то, что скрывает Рем, появится перед ним, как основной квест.

(Даже если против ее воли, я узнаю тайну, и разрушу эту историю!).

Когда он думал о прохождении игры, то становился удивительно напористым.

- Эй, ты.

- ... Что такое?

Диабло покинул свое место.

Когда он схватил за руку Рем, выглядевшую так, словно еда не лезет в глотку, и заставил ее встать, держа ее за талию, он поднял и обхватил рукой так, что она оказалась у него подмышкой.

- Ты действительно легкая.

- Чт-чт-чт-что ты собрался делать?

В это время Шера, с набитыми колбасками как у хомяка щеками.

- *Хрум* *Ням* Куда это вы двое собрались? Разве вы не видите что здесь полно еды?

Задумавшись об этом, Рем обратила неуместное внимание на Шеру и, кажется, колебалась, чтобы заговорить. Если он хотел узнать ее тайну, будет куда лучше, если они останутся наедине.

Диабло направился к их комнате.

- Я иду попытать ее.

Они вдвоем мгновенно замолчали.

Для безразличной на вид Рем, настолько удивиться, весьма неожиданно.

После этого Шера на некоторое время перестала двигаться, держа в руке кусочек белого хлеба.

- Хорошо, я-я, продолжу есть!

Она отвела взгляд.

Рэм заговорила плачущим голосом.

- ... Ты... Ты... Разве мы не компаньоны, совместно путешествовавшие некоторое время?! И у тебя даже не было мысли о моем спасении...?!

- Знаешь, мне кажется, что в последнее время, ты называла меня лишь глупой Эльфийкой?! К тому же, разве не ты, совсем недавно сравнила меня с плесенью на стене?!

- ... Не быть обманутой, даже притом, что ты тупая, что тут не так?!

- Ты сказала это снова?! Ты опять назвала меня тупой! Я не собираюсь идти, и спасти тебя!

- Э-эти слова должен говорить тот, у кого было желание спасти!

Она была слишком напугана.

Жалобные разговоры не подействуют на Короля демонов. А все потому, что если бы он был в состоянии поступить правильно, то беседовал бы с ними с самого начала, нормально.

Но все же, для того чтобы немного успокоить ее, Дьябло придумал несколько слов. Он не заберет ее жизнь. От нее требуется только рассказать свой секрет.

- Ку-ку-ку... Не стоит пугаться. Я не собираюсь убивать тебя... Все закончится, как только ты быстро расскажешь мне свой секретик.

Это немного развеяло сомнения?

Он улыбнулся.

Рем закрыла глаза, словно принимая свою участь, и тихо пробормотала.

- ...Можно ли считать мою жизнь длинной, или же короткой... Матушка, отец, кажется, этой ночью, я присоединюсь к вам.

Похоже, что от его слов получился обратный эффект.

Поскольку он уже ничего не мог с этим поделать, Дьябло быстро направился в их комнату, неся ее подмышкой.

Часть 14.

Он вернулся в комнату и запер дверь.

Уже наступил вечер.

В комнате освещенной свечами, было настолько тускло, что они не могли отчетливо видеть стены, кровать и силуэты друг друга.

Поскольку тут не было никаких стульев, Дьябло посадил Рем на кровать и посмотрел на нее.

Она опустила глаза.

Ее маленькие ушки пантеры повисли и дрожали.

Такая милашка.

Он хотел потрогать их.

(Ах, сейчас не подходящее время думать об этом. Мне нужно подробно узнать про ее обстоятельства).

Однако он не хотел использовать принуждение.

Она была той, кто, возможно, будет с этого момента путешествовать с ним. Он хотел поддерживать с нею минимальное знакомство.

- Единственное, что я хочу знать, это – причину, почему Глава Гильдии Магов проделала весь этот путь, чтобы встретиться с тобой?

- ... Я не хочу говорить об этом.

Рем проявляла невероятную стойкость.

Даже, несмотря на то, что напугана, она, похоже, не намерена делиться с ним своим секретом.

Дьябло недоумевал. Причиной, почему он хотел выведать у Рем ее тайну, заключалась в том, что он пытался принять меры по предотвращению проблемного квеста, который неминуемо нагрянет. Он не хотел ухудшения их отношений, но это может случиться, если он еще сильнее поднажмет на нее.

Он решил попытаться сократить пропасть между ними.

- Ты просишь одолжить тебе мою силу, в то время как продолжаешь хранить секреты от меня?

- ... Это... это, правда, но... я не хочу говорить об этом.

- Хо? Значит ли это, что твоя тайна поставит меня в невыгодное положение?

- ... Нет... все потому, что как только ты узнаешь мой секрет, ты откажешься от меня.

У нее подавленный голос.

Достаточно, чтобы заставить Дьябло на мгновение потерять дар речи ----- В тусклом свете у Рем были одинокие, отчаявшиеся глаза.

Она продолжила.

- ... У меня есть отталкивающий секрет... если бы ты был обычным сильным фамильяром, то я, возможно, и рассказала бы тебе о нем. Тем не менее, ты можешь выбрать между мной и Шерой, или же пойти своим путем... Вот почему, я боюсь. Мне позарез нужна твоя, Короля демонов из иного мира, сила, Дьябло... Но, если ты узнаешь мой секрет, я уверена, ты отделишься от меня.

(Так, другими словами, она не хотела говорить, потому что не была уверена).

Рем боялась, что узнав ее тайну, Дьябло уйдет от нее.

Отталкивающий секрет, хех.

Также есть вероятность, что были люди, который держались от нее на расстоянии, узнав об этом. Этого достаточно, чтобы оставить рану на сердце.

(Но если я скажу, что все в порядке, не думаю, что она поверит мне).

И затем, не будет ошибкой сказать, что он уже упустил момент, когда мог создать ситуацию с отношениями, в которой она бы ему доверяла.

Если бы Дьябло играл роль Героя, то это возможно и сработало бы.

Он не обладал коммуникативностью, способностью, которая позволила бы ему сказать волшебные слова, облегчающие горе Рем.

Не было времени, чтобы заставить ее поверить в него, и ему не хватало навыков общения, чтобы вселить в нее мужество.

(Король демонов должен поступать, как полагается Королю демонов).

Дьябло улыбнулся.

В невероятно злодейской манере.

- Я понимаю причину, почему ты не желаешь говорить об этом. Тем не менее, я хочу узнать о причине визита Сэлес. Неужели ты думаешь, что Король демонов будет ласков с тобой?

- Хи-и?!

Рем попыталась отползти назад, но она уже сидела на кровати.

Но даже так, она умело поползла по поверх кровати. Так легко передвигать телом, как и ожидалось от Пантерианки.

Догнав ее, он надавил на плечи.

У Дьябло параметры AGI и STR были выше.

И прежде всего, Рем была сильно напугана, поэтому не смогла проявить свои истинные способности.

- Ку-ку-ку... Все выглядит так, словно пытки необходимы.

- Ууу... Ты... хочешь изнасиловать меня?

- Э-э?

У него такого и в мыслях не было.

Конечно, как только он прижал тело к кровати, удивился, почему у него не появилось такого рода мыслей.

А всему виной его образ жизни, в которой он не мог вспомнить последний раз, когда он общался с девушкой в реальности, для него это было чем-то вполне обоснованным.

Даже в реальной жизни он был соло-игроком... подождите, он же так себя дискредитирует.

Поскольку Диябло молчал – возможно, приняв это, Рем дрожала с плотно закрытыми глазами.

Ее ресницы очень длинные.

У нее хрупкие плечи и конечности. Ее пальцы миниатюрны. Ее губы цвета сакуры.

У нее был несколько землистый запах. Это из-за того, что у Пантерианцев стихия Земли?

Наряду с этим, от нее исходил сладковатый аромат.

Ее одежда, похожая на платье, растрепалась, и подол задрался вверх, показав ее белые бедра.

(Милашка).

Она казалась настолько милой, создаваемое впечатление, что прикоснуться к ней может только преступник, было удивительным.

В уголках ее глаз блестели слезы.

Даже если он и прижал ее плечи, что ему делать дальше?

Он думал, что она будет делать то, что скажут, если он немного подразнит и пригрозит ей, но, даже угрожая - он чувствовал вину перед ней.

С ее черными волосами, раскинувшимися на простыне, она напоминала “подушку-обнимашку” или “спать вместе” простыню. Нет, все наоборот. То, что имитировало девушек, были эти товары.

Если присмотреться на ушки пантеры, скрывающиеся в черных волосах Рем, можно заметить их трепет.

Все в порядке, если это вокруг них?

Он разжал свои пальцы.

Он прикоснулся к кончику ушка пантеры.

- Ой.

- ... М-м?!

Тонкие. А также, мех был мягким и шелковистым на ощупь.

Когда он провел пальцами от основания до кончика ушка, ощущение меха, которое он чувствовал подушечками пальцев, придавал наивысшее блаженство. И затем, ощущение умеренного сопротивления от меха, на краю ушка, было подобно раю.

Шух, шух, шух (поглаживание), он смаковал ощущения.

Тело Рем извивалось.

- Ха, ммм?!

- Что-то не так? Щекотно?

-...Д-да... Могу ли я попросить у тебя... прекратить это?

Она сказала это, с трудом сохраняя свое хладнокровие, похоже, что ее ушки довольно чувствительны.

Диабло показал улыбку.

- Ну, тогда, ты расскажешь свой секрет.

- Ничего не выйдет?!

- Похоже, ты не собираешься говорить. Тогда у меня не остается выбора.

Аккуратно зажимая ушко *шух,шух* он ускорил поглаживание.

Бику, бику (подергивание ушек), Рем реагировала.

- Ру...!? Ах! Ах! Ты... не можешь....!!!

- Фуму-фуму кончик ушка наиболее чувствительный?

Вне зависимости от того, прикасался он к шевелюре или нет, он воздействовал на оголенные черты.

Впечатлением, от повторяющихся легких и плавных движений по меху, на его пальцах, было щекотливым.

Рем слегка дрожала.

- Фуа!? Ммммм... Н-не может быть... Мн... Ку...Хафу...Мн...Это, это щекот... но.

Ее неприветливое выражение полностью исчезло.

Ее лицо расплылось, и она задыхалась с писклявым голосом, который отличался от обычного.

Сердцебиение Диабло также ускорилось.

- Тогда, как насчет основания?

На этот раз он почесал противоположную сторону, основание ушка пантеры. Но чтобы не травмировать ее, он сделал это осторожно, поглаживая кончиком ногтя.

Бику, бику Рем отреагировала, изогнувшись вверх, а ее белые пальцы сжали простынь.

Простыня по бокам задралась, и оттуда выглядывала солома.

- Ха! Ах! М-м-м!!! Нет... мм ку... Это место... Ах! Если ты потрешь там, то... Ах, Ааааххх...!!! За ушком!!! Неееееттт!!!

- Ты собираешься рассказать свой секрет?

- ... Я... я... не расскажу.

- Такая упорная. В таком случае, я сделаю так.

За вторым ушком он использовал кончики пальцев второй руки, и уже десятью пальцами стимулировал их.

Кори-Кори-Кори-Кори-Кори-Кори-Кори-Кори-Кори... (Усердно чешет)

- Няааааа?!

Мышцы вдоль позвоночника Рем сократились и ее талия поднялась.

Она двинулась к краю кровати, пытаясь убежать, взъерошив свои волосы.

Он подумал: “будет опасно, если она упадет”, но если бы попытался схватить ее за руку или плечо, в то время, как она так отчаянно борется, то мог бы запросто поранить ее.

Оставить рану на такой прекрасной коже, даже если Боги простят его за это, то сам Дьябло – нет.

Когда Дьябло навис над ней, он повернул свою левую руку так, чтобы она оказалась около ее плеча, и прижал ее правое плечо. В таком состоянии она, вероятно, не сможет упасть с кровати.

Хотя казалось, что он прижал ее, чтобы она не убежала – у него не было таких намерений. Наверное.

Даже в это время его правая рука ласкала ушко пантеры.

- Хин! Мм, ах... М-ах... Э-это... мое ушко... не нужно... там... Куфуу, щекот... Ммм аааххх.

- Как насчет такого?

- Кья!? Хаа, хаа... Мм... Ух... я, я не собираюсь... рассказывать... Мм... об этом.

Потому что он навис над ней, его губы оказались очень близко к ее ушку. Может быть, его дыхание попало в него. Но все же, реакция сейчас заметно отличалась.

Он попытался подуть.

- Фу ~.

- Фуаааахххх....

Это абсолютно другая реакция, по сравнению со стимуляцией ушек пальцами.

Возможно, и не сильно, но было такое чувство, что это отразилось внутри нее.

У Рем было неупорядоченное дыхание, ее лицо покраснело, в уголках ее глаз появились слезы, спина была выгнута в обратном направлении, ее пальцы крепко сжимали простыню, а кончики пальцев на ногах вытянулись.

Еще одно усилие – он думал, что почти достиг цели. По той или иной причине.

Она посмотрела на него туманными глазами.

- Хаа... Хааа хаааа... Дьябло...

- Ты решилась рассказать?

- Я, я, уже больше... не могу... что-то настолько... смущающее.

Вот черт.

Так мило.

Достаточно сказать, что и он не мог больше этого вынести.

- Рем, предоставь все мне. Не важно, какие у тебя обстоятельства, Король демонов примет их все.

Говоря это, он открыл рот.

Дьябло поместил ушко Рем в свой рот.

Своими губами, языком и зубами, он смаковал его мягкую часть.

Эти стимуляции накопились друг на друге, и заставили маленькое тело девушки биться в конвульсиях.

- Няяяя...□!? АХ... Аааах... Ммаааа... Тсааааахххх - □!!!

В его руках, Рем несколько раз вздрогнула.

Она продолжила и издала крик, настолько громкий, который заставлял удивиться и задуматься, как такой громкий крик, мог выйти из такого маленького тела.

- АхххАахххМмммАааааххххх.....□!!!

После невероятно удивительной большой встряски, тело Рем стало вялым и истощенным.

В конце, от крика, даже ее голос охрип.

Когда звук ее дыхания немного притих, он начал беспокоиться.

Дьябло разжал свои губы.

- Фуу....

- ...Ух... х,хнык.

Слегка всхлипнула Рем.

(Я заставил ее плакать?)

Дьябло оперся на свой локоть и поднялся.

- О, эй?

- ...Уу... хлип, кх... хлип... кх...хныык.

Область вокруг ее глаз покраснела.

Боро-боро (появление слез). Прозрачные слезы переполнили глаза и покатались по щекам.

Кап.

Он немного перегнул палку?

- У тебя что-нибудь болит?

- ... Нет... Я так счастли... ва... счастлива.

- Че-чего?

Может быть, ее ушки пантеры чувствуют себя хорошо?

Рем заговорила вперемешку с рыданием.

-... Ууу... Все потому, что ты сказал... что независимо от обстоятельств... т-ты... примешь их все.

- М-м? Ах, к-конечно.

Он вспомнил, что сказал что-то на подобии в ходе вещей.

Если это будет несколько возмутительный секрет, то, что он должен делать.

(Как мне быть. Я думал, что пойду своей дорогой по жизни, которая не связана с проблемами от отношений с женщинами).

Рем успокоила свое дыхание.

Если бы было водоснабжение, он мог, хотя бы, протянуть стакан питьевой воды, но, к сожалению, вода в этом мире была высокосекретным предметом, который невозможно получить, не обращаясь в бар.

- Мм? Нет, если подумать об этом...

Он не мог сделать этого в игре из-за ограничений, но в этом мире стихийная магия зависит от его собственного воображения. Если бы он мог, по крайней мере, извлечь влагу из воздуха, нет, если использовать принцип работы осушителя воздуха, то это вполне возможно.

Он решил проверить.

Диабло открыл свою ладонь, и в дополнение к этому, сконцентрировался на образе маленькой ледяной скульптуры.

Он не думал о чем-то сложном.

Это был стакан, которым он постоянно пользовался. И затем, он начал собирать влагу из воздуха. Магия низкого уровня.

- "Лед", а затем "Вода".

Рука Дьябло засветилась, и на ней появился ледяной стакан наполненный водой.

Вспоминая настройки использования, он предполагал, что сможет использовать ее (п.п. магию) подобным образом, но ему необходимо было убедиться.

Глаза Рем округлились.

- ... Это?

- Стакан и вода. Аккуратней, поскольку стакан изо льда, он скользкий.

Поддерживая ее спину, он поднял ее.

А затем, протянул стакан.

- ... Он, холодный.

- Не пей все залпом. Делай это помедленнее.

Когда она взяла ледяной стакан в обе руки, сильно удивилась, но всё же промочила горло.

Кажется, если он будет в состоянии создавать стекло и керамику, это очень пригодится в повседневной жизни. В таком случае, для их изготовления потребуется элемент земли? Это не совсем его конек. Он решил проверить это, как только у него появится свободное время.

Рем перевела дыхание.

- ... Фууух.

- Теперь ты в порядке?

Дождавшись, пока она сделает небольшой кивок, он развеял ледяной стакан с водой.

После того как сделал это, он сел на кровать плечом к плечу и поддерживал ее маленькую спину. Все выглядело так, словно он обнимал любимую.

(Нет, это - правильно, позаботиться о ней. Ах, разве не я, довел ее пыткой до такого состояния!).

Причина, почему человек калибра Сэлес, посетила такую дешевую гостиницу. И услышать тайну Рем, таковы его истинные цели.

Рем посмотрела на него.

Глаза котенка, в которых отображались ее чувства.

Казалось, что маленький кусочек страха и огромные надежды скрывались в них.

Дьябло не подгонял ее.

Ее губы вишневого цвета открылись.

- ... Душа Короля демонов Кребскрема... запечатана во мне.

- ...? Ясно.

Диабло кивнул.

Скорее Рем, была той, кто расширил глаза от удивления.

- ... А? И все? Разве ты не удивлен? Разве ты не считаешь это ужасным? Разве ты... не... ненавидишь меня за это?

- Душа Короля демонов Кребскрема заставляет удивиться? Страшная? Что ты несешь, я Король демонов Диабло, ты забыла?

- ...Т-тогда.

- Сэлес сказала, что хочет защитить тебя. Исходя из этого, справедливо предположить, что душа Короля демонов Кребскрема будет освобождена, если ты умрешь, или будешь похищена Демоническими существами. Кроме того, ты не знаешь никаких способов, чтобы извлечь его прямо сейчас. Если бы у вас была такая возможность, вы запросили бы войска со всего мира, призвали и победили бы его, верно? И затем, единственная, кто достаточно знает об этом, это Сэлес. Естественно, не только члены Гильдии Магов, но и жители про это не в курсе. Не думаю, что причина истерики парня-спички, который обращается к тебе на “-сама”, в том, что в тебе душа Короля демонов Кребскрема. Эти люди думают о тебе, как об отличном Призывателе. Так ведь? Или я что-то понял не правильно?

Ее глаза стали круглыми.

- ...Т-ты прав... Если извлечь душу, я умру.

- На всякий случай, я спрошу это. Твоя мать также была носителем души Короля демонов Кребскрема?

- ...

Рем кивнула.

Итак, другими словами, душа Короля демонов Кребскрема является наследственной. От матери к дочери...

Если это задумка ММОППГ Перекресток Мечтаний, Диабло был очень зол на администрацию.

Тяжесть судьбы мира, на плечах одной девушки, разве это не слишком жестоко.

Более того, она очень слаба, как авантюрист.

- Хмпф... “Боги” или что там у вас, на удивление не так уж велики. Принудить к такому маленькую девушку, а затем исчезнуть... Тебе очень повезло, я распылю душу Короля демонов Кребскрема. Что ж, прежде чем начать извлечение, нужно надлежаще подготовиться.

Там должно быть куда больше вещей для изучения, чем предполагает Глава Гильдии Магов.

В следующий раз необходимо узнать про них.

Он получил сильный удар от раскрытия секрета.

Не будет ошибкой сказать, что эта информация соответствует основному квесту и ведет к развязке игры.

Что за бездарный, плаксивый сценарий, кто бы вообще играл в нечто подобное.

- М-м? Рем, что случилось?

-□!!!

Она принялась плакать еще энергичней, чем ранее.

Ваа-Ваа(громкий плач) она повысила свой голос и рыдала.

- ... Это... впервые... не уходят... прочь от меня...□... Аааххх... □!!!

Он не смог точно расслышать, так как все было смешано с рыданием.

Если подумать, она не надеялась, что Дьябло останется с ней, если она расскажет ему свой секрет.

- Хмпф... Ты слишком меня недооцениваешь. Король демонов параллельного мира Дьябло... Я не слабак, чтобы отказаться от тебя из-за такого пустяка.

Рем всхлипывала, и он не мог понять, что она говорила.

После, как ребенок, она устала от слез и уснула.

Поскольку она и так уже была на кровати, он просто накрыл ее одеялом.

Ее спящее лицо тоже милое.

(Нет, это не то, что я имел в виду).

Она впервые показала расслабленное лицо. Это все потому, что обычно она выглядела, словно накручивала себя.

Дьябло вздохнул.

- Тем не менее, она подняла пронзительный вопль. Кроме того плакала и кричала... таким громким голосом, который наверное слышала в других комнатах. Я об этом даже и не думал. Ха-а... Что ж, это нормально, поскольку я играю роль Короля демонов.

Ему нужно сказать Шере, что они закончили.

К тому же, сейчас подходящее время, извиниться за шум перед идолом гостиницы. Хотя он и не сказал бы, что это касается судьбы мира.

Часть 15.

После того, как Дьябло полностью закончил свои дела, он вышел из гостиницы.

Причина, по которой он вышел наружу, заключалась в том, что его тело было разгорячено, и он хотел окунуться в ночные ветра. Девушка идол предупреждала его, что ночью опасно, но...

Если честно, у него было хорошее расположение духа, и он чувствовал: "кто в этом городе вообще сможет ранить меня?".

Ночной город -

У него не было конкретного места назначения.

Он решил прогуляться к Западным воротам, и, осмотрев город, вернуться назад.

В небе светили луна и звезды. Большое количество мерцающих звезд. И огромная луна. Возможно, именно из-за лунного света, было светло.

Все магазины были закрыты. Нет, только бары были наполнены весельем, из них лились шумные разговоры и смех.

Сейчас не было снующих туда-сюда прохожих.

Здания, сделанные из камня и глины, выглядели холодными, в отличие от того какими они казались днем.

Перед ним была группа, носившая робы, которые он видел до своей прогулки.

Там было пятнадцать человек вместе.

Диабло смог точно определить их количество и местоположение большого количества людей бросив один лишь взгляд. Это не был игровой навык, а скорее навыки игрока, которые он отточил.

Робы, которые они носили, скорее всего, такие же, как и на охранниках Сэлес. Другими словами, они, скорее всего, были из Гильдии Магов.

(Передвигаться группой, в такой час, интересно, что стряслось?).

Хотя он и был обеспокоен ими, у него не было причин избегать их.

Диабло продолжил движение, проходя мимо группы.

- Эй ты, Демон.

Провокационный голос призвал его остановиться.

- Че?

Если подумать об этом, они действуют в соответствии с настройками, не только к Демонам люди относятся предвзято. Вот только Демонов особенно презирают.

Поскольку среди игроков такого поведения не было, он не имел ничего против.

Так как он не хотел связываться с ними, он решил просто проигнорировать их и пойти дальше, но, другая сторона приблизилась к нему.

- Э?! Жалкий Демон считает, что может игнорировать меня?! Даже если учитывать, что ты – всего лишь паразит, который поддержан добротой Сэлес-сама!

(Паразит!?).

Барьер, который защищает город, был обусловлен магической силой Сэлес, но разве были какие-то основания чтобы говорить такое, именно ему?!

Диабло узнал человека, который выступил с таким оскорблением.

Если он не ошибается, это парень-спичка, который стоял позади Сэлес и постоянно жаловался. Он не мог вспомнить его имя.

Диабло решил ответить.

- Чего тебе, мелкий?

- Хух!? А ты действительно грубый, не так ли! Меня зовут Галак! Даже при том, что ты – жалкий Демон, тебе, называть меня, того кто служит охранником Главы Гильдии Магов, “мелким” - просто свинство! Верно, ребята?!

Послышались голоса с выкриками “Верно, верно!”.

От них несло ликером.

(Ух, даже при том, что он был надоедливый когда трезв, сейчас он еще и пьян).

Это удручает.

- Чего тебе нужно? Я помню только то, что один малыш попросил меня остановиться.

- Х-хмпф! Говори, пока можешь. Все верно, ты стал мне противен с первого же взгляда! Твое отношение к Сэлес-сама! Твое отношение к Рем-сама! Почти все это было нахальным!

(Все выглядит так, словно он решил конфликтовать со мной не на почве дискриминации).

Рем – Пантерианка, и получеловек, но он обратился к ней с суффиксом “-сама”.

Есть и еще одна незначительная деталь, но, он должен обращаться к Сэлес также, как он это делал перед ней – “Госпожа Бордорель”. Он также обращался к Рем как “Рем Галеу-сама”.

Да этот парень просто двуличный, не так ли.

В любом случае, с кем-то на подобии Диабло, который его раздражал, он решил выпустить стресс, пользуясь выгодой группы и алкоголя.

С таким типом людей лучше не связываться.

- Если вы собираетесь шуметь, то делайте это в другом месте, где не будет меня. Мои уши не предназначены для ерунды от мелкого куска дерьма.

- Ты... Ты... я не прощу тебя! Куфу!

Человек-спичка улыбнулся.

Эта улыбка не из самых приятных.

Имея плохое предчувствие, Диабло сосредоточился на противнике.

- Говоришь, что не простишь меня?

- Да, верно. Ты будешь сожалеть, за то, что сказал мне... нет, “нам”.

(Выходит, что он полагается на численное преимущество).

Он еще раз посчитал количество противников.

Их пятнадцать человек.

Каждый из них достаточно компетентен, но сражаться с ними всеми, это несколько надоедливо.

Однако у Рем и Шера были некоторые ожидания, и они надеялись, что он Король демонов, он не мог просто взять и уйти отсюда.

- То есть, вы те люди, которые заставят меня пожалеть, верно?

- Фу-фу-фу... после этого, ты будешь молить меня о пощаде! Смотри внимательно!

Галак что-то вынул из робы.

Это был кристалл размером с бейсбольный мяч.

Диабло узнал этот кристалл.

- Фамильяр, да.

- Верно! Имея статус человека, близкого к Главе Гильдии Магов, я отличный Призыватель! Я владею фамильяром, который разделяется с тобой с пол пинка! Итак, если ты не хочешь встретить мучительную смерть... становись на колени! Почему бы не получить от тебя извинения, за все те многочисленные случаи невежества!

Ваа-Ваа (аплодисменты) его сторонники вошли в азарт.

Диабло наклонил голову.

- Многочисленные случаи невежества? О чем ты говоришь?

Он не сильно углублялся в себя для этого, но, задался вопросом, сделал ли он что-то. Скорее всего, сделал.

Поскольку он был плох в общении, произошла вот такая вот проблема, и он немного беспокоился. Даже при том, что у него не было ни враждебности, ни неприязни, количество его врагов стремительно увеличилось.

(Я знал, что человеческие отношения, это слишком, невозможная игра).

Диабло, который пришел из иного мира и продолжил играть в этом роль Короля демонов, думал, что он в какой-то степени в состоянии взаимодействовать с другими людьми, но...

Для них, быть агрессивным по отношению к нему, сообщая ему такую причину, от этого его жажда крови начала вскипать.

Нет, этот человек* (п.п. он говорит именно про Галака) может быть просто уникальным. Давайте не будем терять надежд.

Лицо Галака покраснело, и он закричал.

Он выглядел так, словно выжил из ума.

- Проклятый Демон! Я вырву твои конечности и заставлю ползать по земле! Если я сделаю это, я уверен, что Рем-сама поймет, кто должен поддерживать ее и кто действительно может быть полезен!

- Ты говоришь, что вырвешь мои конечности?

- Фу-ха-ха-ха-ха! Явись "Саламандра"!!!

Галарк бросил кристалл на землю.

Разбившись на мелкие кусочки, из него показалась – ящерица, покрытая полыхающим огнем.

Она большая.

Даже если она и не достигала размеров слона, которого он видел в зоопарке, она была настолько большой, что Диябло приходилось смотреть на нее снизу вверх.

Покрытая чешуей, которая была в форме пламени, она подняла голову и щелкнула языком. Ее нечеловеческие глаза, свойственные для рептилий, те, кто смотрел в них, чувствовал страх.

По идее, можно даже окоченеть, подобно лягушке смотрящей на змею.

(Судя по внешнему виду, она довольно сильна).

В игре, это был четвертым из огненных фамильяров, которого можно было бы призвать.

Его параметры, примерно такие же, как у воинов 20 уровня.

Призыватель не получит какого-либо урона, если он убьет монстра, вероятно, это можно было бы назвать преимуществом, но...

Его собой способностью была дальняя атака огненного типа, под названием "Огненное дыхание". Которая накладывала отрицательный эффект "Воспламенение".

Однако Диябло был экипирован в мантию "Завесу темных облаков". Которая отражала все негативные эффекты.

Другими словами, как противник, она не страшна. Что более важно—

- ... Даже так, призвать фамильяра в городе.

Это было возможно, но для Диябло, стало неожиданным.

В игре, магию атакующего типа, невозможно было применить в городе. Атакующая магия и фамильяры могли использоваться только за пределами города. Воины же, не могли размахивать своими мечами.

Если вы подумаете об этом, то это вполне естественно.

Единственной вещью, которая отделяла город от внешнего мира, был барьер, и у него не было никакой другой функции, кроме защиты города от Демонических существ и монстров.

Стражники, которые появлялись в случае нарушения правил, существовали только в игре. Поскольку сейчас ночь, вокруг нет ни одного стражника.

Кажется, Галак неправильно понял замешательство Диябло.

Он гордился своим призванным животным и злорадствовал.

- Как тебе! Это фамилляр 30 уровня, Саламандра! Длительное дыхание расплавит даже железо! Чешуйки, которые останавливают клинки! Разрушительная сила, скрытая в нем, просто огромна! Забудь об обученных воинах, это – самый сильный фамилляр, который может сжечь до смерти даже рыцарей, закованных в броню!

Галак вычурно засмеялся.

Диябло затруднялся подобрать слова.

(Так в этом мире уровни настолько низкие, хех).

Окрестности Приграничного города Фальтры, в игре были областью, для которой подходящим был 60 уровень.

Думаю что Авантюристы города, населенного игроками, были на том уровне, что легко бы расправились с Саламандрой, которая была только 30 уровня.

Он не мог понять логику происходящего.

Если до этого дойдет, то ему придется сражаться с монстрами снаружи. Действительно ли у врагов в этой зоне 60 уровень?

Может быть из-за того, что он принял задумчивость Диябло за тревогу, Галак начал ликовать и отдал приказ.

- Сейчас же извинись! Если сделаешь это, то я отпущу тебя с небольшим ожогом!

(Что несет этот парень?).

Он собирался сражаться, используя численное преимущество на улице ночью, призвал фамилляра, который может “сжечь до смерти даже рыцарей, закованных в броню”, и неоднократно повторяет “Извинись”, при этом, не говорит за что.

Слова и поведение, которые нельзя просто так пропустить, только лишь потому, что он пьян. Это отягчающее обстоятельство.

- Хватит уже, мелкий. Не зли меня.

- Кух... Ты ублюдок! Ты ведь не думаешь, что я просто угрожаю, не так ли?!

Окружающая Галака компания, дала предупреждение его воинственному настрою.

“Эй, разве битвы в городе не опасны?” “Лучше остановиться на этом” “Ты в курсе, что если нас заметят, будет просто ужасно”

Тем не менее, Галак не остановился.

Он ухмыльнулся.

- Сражение? О чем это вы говорите? То, что мы делаем это – наказание! Он не проявил вежливости в отношении Сэлес-сама, и необоснованно поработил Рем-сама! По отношению к этому нахальному Демону, это – наказание!

Реагируя на призыв Галака, Саламандра зашипела.

- Сшааааа....!!!

У нее был подобный змее голос, но значительно громче.

В тот же самый момент из ее рта вышло “Огненное дыхание”.

(Она нападает?).

Поле зрения Диябло полностью заволело красным от огня.

Пламя надвигалось на него спереди.

Голос Галака был полон безумия и восхищения.

- Фу-ха-ха-ха! Как тебе, надеюсь, ты извлечешь урок, проклятый Демон! Гори! Сгори!

Его товарищи из Гильдии Магов побледнели.

Однако, поскольку они только смотрели, но не останавливали его, также являлись соучастниками преступления – это то, о чем можно было подумать, но о чем же они думали?

Обволакивающее Диябло пламя, погасло.

На нем не было ни царапинки.

Тротуарная плитка, которая была, под его ногами расплавилась и стала жидкой.

Несмотря на настолько высокую температуру, даже его одежда не была сожжена.

Мысль о том, что одежда была не самой обычной, естественна.

- Я предполагал нечто подобное.

Диябло вздохнул.

(Я знал, что разница в уровнях огромна).

Есть старая игровая поговорка: “Подними свой уровень и покори законы вселенной”.

Даже для ММОРПГ Перекресток мечтаний, разница между уровнями может оказаться просто огромной. Если сравнивать 150 и 30 уровни, то разница между ними была, как между танком и ребенком.

С точки зрения Диябло, вполне естественно не получить урон.

Нет, это не естественно. Так как он впервые пережил нападение, и установил, что его магическая защита, столь же высока, как и в игре и можно сказать, что достаточное значение

для ее применения.

(Однако он применил атаку, которая могла убить обычного человека, если бы он получил ее).

Если бы Дьябло не обладал силой Короля демонов, он бы погиб.

Этот человек применил атаку, которая могла запросто убить, только лишь потому, что он ему не понравился. Его необходимо немного наказать.

Галак был шокирован.

- Как это возможно? Почему ты все еще жив?

Ему казалось, что Саламандра, сильнейшее призванный зверь, в которого он верил до глубины души. Для него было чудом, что Дьябло не умер от такого нападения.

Назвать фамильяра 30 уровня сильным, если бы события разворачивались в игре, то это назвали бы своеобразным бредом или шуткой.

Другими словами, уровень окружающих был настолько низким, что вызвал такое печальное недоразумение. Что ж, Дьябло не пожалеет их.

Галак нервно крикнул.

- Еще один залп.

“Огненное дыхание” было запущенно снова.

Так как магическая защита Дьябло, несомненно, превосходила его, он не получил какого-либо урона.

В играх, иногда есть маленькая вероятность, что слабая атака нанесет урон, не зависимо от различия в уровнях. Но только в Перекрестке Мечтаний показывался локальный эффект.

Галак заорал на ребят вокруг него.

- Э-эй, ребята, вы тоже! Призывайте своих фамильяров!

Окружавшие его люди не чувствовали по отношению к Дьябло, ни ненависти, ни желания добиться справедливости, а потому были нерешительными.

- Ууу....?! Н-но, если мы сделаем это в городе, разве нас не накажут...?

- Просто сделайте это! Я возьму всю ответственность на себя! Быстро, быстро! Шевелитесь!

Он наполовину спятил.

Будучи охваченными таким энтузиазмом, товарищи Галарка, также побросали свои камни на землю. Раздался звук битого стекла.

Тем, что они призвали, были духи-элементали* (п.п. далее в тексте спрайты), нескольких элементов.

“Спрайт огня” “Спрайт воды” “Спрайт земли” “Спрайт ветра”.

Спрайт, были фамильярами в виде птицы. Они не имели ни глаз, ни рта, красного цвета – принадлежали к огненным, синие – водным, желтые – земляным, зеленые – ветряным. Они были плоскими, и выглядели так, словно ворон вырезали из бумаги соответствующего цвета.

Тем не менее, каждый из них имел размер сравнимый с морским орлом Стеллера.

Если бы не тот факт, что это существо может поразить магией любого коснувшегося, его размера было достаточно для перевозки человека на спине.

Его основной атакой был удар в корпус, после скоростного пикирования, но, он также может выделять магическую силу, и формировать ее для стрельбы.

Их появилось четырнадцать.

Саламандра тоже была в полном порядке.

Галак снова улыбнулся.

- Фу-фу-фу... я не знаю почему, но, кажется, ты устойчив к продолжительному дыханию моей Саламандры. Но что ты сможешь сделать против столько фамильяров? Что ж, я думаю, что мы разворачивали опоясывающую цепь в последний раз, когда из Пожирającego людей леса показались монстры. Она в большинстве своем используется только когда возникают ситуации, которые могут считаться “Великими бедствиями”. Ты пожалеешь, за то, что выступил против Гильдии Магов!

Он шокирован.

Прежде чем он понял, Диябло стал противником Гильдии Магов, а не самого Галака. В конечном счете, это выглядит так, словно Галарк говорит нечто вроде “Я и есть Гильдия Магов”, и это в некотором смысле ужасно.

Судя по речи и поведению Галака, он, кажется, рассматривает этих фамильяров, как довольно хорошую единицу военного потенциала.

Диябло не был полностью удовлетворен. Фамильяры, на подобии “Спрайт ...”, можно было призвать в самом начале (п.п. здесь подразумевается начинающий, низкоуровневый Призыватель).

Монстры, которые появлялись из Пожирającego людей леса, должны быть примерно 60 уровня, против них, спрайты не могут быть использованы даже в качестве щитов.

Это странно.

(Почему уровень в этом мире настолько низок, по сравнению с игрой?).

Позже, нужно это прояснить.

Как бы то ни было, прямо сейчас, эти ребята были проблемой.

Группа Галака использовала фамильяров как раз из-за личной неприязни.

Он думал, что Гильдия Магов будет более рациональной и нейтральной организацией, но... на деле не все так просто складывается.

Сложно поверить в то, что здесь кто-то настолько самовлюбленный в себя.

- Ребят, вы серьезно?

Окружающие люди молчали, но не было похоже, что они собираются отступить.

Галак рассмеялся.

- Фу-фу-фу-фу... Ты чувствуешь страх? Не важно! Вся эта ситуация возникла из-за тебя, ты в курсе?! Если бы ты знал свое место изначально, то остался бы в живых!

К сожалению, но он кажется серьезным.

Если противник идет с целью убийства, то даже после угасания вспышки ненависти по отношению к нему, он не проявит милосердия.

С жаждой крови, и люди и монстры, были одинаково опасными существами, и он не мог поступать небрежно, пытаясь не переборщить с ними.

- Не ждите от меня никакой пощады, лады?

- Умри, Демон! Сейчас, фамильяры, в атаку!

Фамильяры, в соответствии с приказом Галака, выступили.

Огненное дыхание Саламандры и элементарная дальнобойная атака спиритов, приближались.

Потоки света четырех цветов.

Диабло не чувствовал необходимости уклоняться.

Неважно кто нападет, однозначно сила атаки будет ниже его магической защиты. Кроме того происходили конфликты из-за одновременно начатых атак с разными элементами. Например, бывали случаи, когда атака с атрибутом воды сводилась на нет, огненной атакой.

(Разве эти ребята не практикуются в коллективных атаках?)

Он мог ударить их своей магией, но...

Это хорошая возможность. Он решил проверить несколько вещей.

Во-первых, он хотел узнать силу физической атаки.

У Диабло, как у Демона мага, была маленькая сила физической атаки. Тем не менее, есть монстры, против которых магическая атака - бесполезна, а поэтому вскоре от него может потребоваться атаковать в ближнем бою.

(Так сколько урона я в состоянии нанести?).

Диабло подошел к Саламандре.

Фамильяры все еще продолжали атаковать, но это вызывало лишь эффект раздражение для его глаз.

Он стал перед Саламандрой.

Она была достаточно большой, поэтому ему пришлось поднять голову вверх.

Он не мог не молиться.

(Пожалуйста, пусть она не умрет с одного удара).

Ему нужно, чтобы она была достаточно прочной, для проверки его собственной физической атаки.

Диабло горизонтально взмахнул “Жезлом Тенмы”. Удар пришелся в затылок шеи Саламандры.

Насчет сопротивления, ему показалось, что он разгоняет туман.

И затем, словно отрезанная острым лезвием, голова огромного фамильяра отделилась от тела.

Вслед за красной вспышкой Саламандра была отозвана.

Кристаллы, побежденных фамильяров, меняли цвет на мутно-черный и были непригодны для использования некоторое время. Именно это и упало на землю.

Диабло вздохнул.

- Слишком слаба.

Он хотел, чтобы она выдержала хотя бы один удар, специализирующегося на магии Демона. Стоило ли ему ожидать чего-либо от чего-то, на подобии огненной ящерицы 30 уровня?

Галак широко раскрыл глаза.

- Как.....? Ах, н-нет! Не бойтесь! Он только один и должен устать! Ч-что ты делаешь, все! Это наш шанс! Мы должны победить этого парня! Убить его!

- Если бы вы побежали, я не стал бы вас преследовать, но... у меня нет выбора. В следующий раз, я полагаю, должен проверить баланс элементов при магической атаке.

В игре было так, что когда элемент принимающего такой же или имеет преимущество над атакующим элементом, сила атаки ослабляется.

Огонь сильнее ветра, ветер сильнее земли, земля сильнее воды, вода сильнее огня.

Короче говоря, когда фамильяр элемента воды подвергается огненной атаке стихийной магии, мощность атаки должна снизиться. Это он и хотел проверить.

Диабло повернул свой жезл к “Спрайту воды”.

- Разорвись, “Взрыв”.

Взрыв, вызванный магией, настиг Спрайта воды.

Итог – противник слишком слаб, чтобы проверить баланс элементов.

“Взрыв”, которым выстрелил Диабло, окутал не только Спрайта воды, который был мишенью, но и других фамильяров.

После того, как эффект взрыва достиг земли, он разбил всю тротуарную плитку и разбросал ее

вокруг.

Он не только повредил наружные стены зданий расположенных на улице, но и задел Галака и другие фигуры в робах из его группы.

К счастью никто не пострадал, но...

Фамильяры были уничтожены.

(Я облажался. Я должен был использовать магию послабее для проверки).

Колени Галака подкосились, и он осел.

- У... уничтожены... одной атакой, уничтожены...?

И не только он. Ребята в робах тоже были в весьма плачевном состоянии. Некоторые расплакались, некоторые издавали странные звуки, некоторые бранили Галака, другие же были просто ошарашены...

Кажется, что, несмотря на самый низкий класс, призванных ими фамильяров, они были грозной силой, которой можно гордиться.

Этого уровня можно было достичь, примерно, проведя в игре хотя бы неделю.

Он, по крайней мере, понял, что на них не сможет провести проверку.

Если он сильно побьет их, они возможно больше не захотят сражаться против него. Он думал о том, что хорошенько разобрался с этим хлопотным делом.

Когда Дьябло собирался уйти, как ни странно, заговорил Галак.

- Т-ты... кто ты такой!? Невозможно... Нечто подобное просто... невозможно...

О чем это он?

Он был призван в качестве фамильяра, и не принадлежал ни к одной из Рас этого мира.

Он планировал стать Авантюристом, но прямо сейчас, таковым не являлся.

Дьябло посмотрел на них.

С израненными телами и ошеломленные, мелкие сошки из Гильдии Магов. Страх распространился по группе фигур в робах.

Улыбка дьявола была обращена к ним.

- Меня зовут "Дьябло". Я Король демонов, пришедший из иного мира.

Глава 2. Попытка стать Авантюристом.

Часть 1.

Следующим утром—

Диабло проснулся от света, проникавшего сквозь маленькое окно.

Ни потолок, ни стены, не были ему знакомы.

Все выглядело старым, и было сделано из дерева, но все же, отполированно до блеска.

Возможно из-за того что он откинул одеяло ногой, он не узнал свое тело.

Кровать, состоящая из соломенного тюфяка с простыню поверх него, была куда мягче, чем он представлял, но все жестковатой. Благодаря своему высокоуровневому телу, он об этом не сильно беспокоился.

Здесь был беспорядочный запах травы, слабый запах компоста, который его немного заинтересовал.

Он не знал, была ли сделана простыня из хлопка или изо льна, но она заметно отличалось от мягких и гладких тканей реального мира. Эти были грубыми и шероховатыми.

Это действительно другой мир, похожий на ММОППГ под названием Перекресток Мечтаний.

Когда он открыл глаза, после своего сна, новый день в реальном мире, начался – вот в какой ситуации он оказался.

(Я действительно попал в иной мир).

Пока он думал об этом с рассеянным лицом, от сияния утреннего солнца ему пришлось зажмуриться.

Этот свет сиял из маленького окошка, словно солнце не желало показывать свое лицо, но по сравнению с освещением свечой, от которой в комнате была крошечная тьма, этого света было более чем достаточно.

Он все еще не был уверен в том, когда заснул.

Его столкновение с ребятами из Гильдии Магов не должно быть сном.

Но все же, он расплывчато помнил, как вернулся назад. Он помнил, как вернулся в комнату и завалился на кровать, но...

Он был настолько сонным, что это просто чудо.

(Многое действительно произошло вчера, в конце концов).

Он действительно не чувствовал вчера ни голода, ни усталости, ни сонливости, но, кажется, это все из-за волнения и напряжения от прибытия в иной мир. На самом деле, у него скопилось столько усталости, что он провалился бы в сон, стоило бы ему прилечь.

Он устал после того, как использовал магию ночью.

Это не раны.

Скорее это ментальная усталость.

Диабло подумал, что причина, скорее всего, в большом расходе МР.

В отличие от игры, нет возможности свериться с численными запасами для использования способностей, и еще понемногу накапливающаяся усталость от использования магии.

Если бы он израсходовал все, что бы случилось?

В игре бы он просто не смог использовать магию, но, исходя из названия, если его ментальная сила[1] улетучится, то для него это закончится весьма неблагоприятно.

Использовать ее полностью – опасно.

С этого момента ему необходимо следить за МР, даже больше чем в игре.

У Диябло было достаточно МР, чтобы около ста раз применить “Взрыв”.

(Тем не менее, это было возможно в игре).

(Так все же, сколько МР я сейчас могу использовать?).

Насколько он себя знал, то усталость он почувствовал после нескольких выстрелов, использовать больше сотни кажется невозможным.

Во всяком случае, необходимо это проверить.

Вероятно, было бы лучше, не использовать масштабную магию продвинутого уровня, которая небрежно сжигает МР. Магия от 100 уровня находится в совершенно иной лиге по мощности и потреблению.

(Ну, исходя из произошедшего вчера, непохоже, что у меня будут необычные ситуации, где возникнет потребность использовать подобную магию).

Почему уровни Авантюристов в этом мире ниже, чем в игре?

Этим вопросом Диябло задался после инцидента с Галаком.

А вот это, вероятно, необходимо исследовать.

(Мне все еще не хватает информации).

Для начала, он решил более подробно расспросить Рем и Шеру.

Если подумать об этом, то он живет в одной комнате с двумя девушками, и к тому же, кровать только одна – такая ситуация была бы невозможной в реальном мире, но он просто завалился спать.

Его сонливость была слишком сильна, и он занял кровать, но, когда подумал об этом, понял, что сделал нечто непростительное. Где же девочки спали прошлой ночью?

(Ах, логично рассуждая, если я умру, то рабство будет отменено, почему-то не хочется).

Это немного небрежно? Нет, похоже, что они обе нуждаются в помощи Диябло.

Рем, в частности, назвала причину, для которой нужно как можно больше доверия, насколько это возможно. И в случае Шеры, она, вероятно, имеет личность, которая не собирается убивать кого-то во сне.

- Сейчас, я полагаю, мне нужно найти этих девушек...

Глубоко вздохнув, Дьябло поставил руки по бокам от себя, в попытке подняться.

Муни

Мунюн

Мягкое на ощупь.

Дьябло удивился и отпрянул от мягкого ощущения, которого не достигли даже подушки реального мира.

Скорее всего, это прикосновение к какому-то живому существу. Оно теплое в конце концов.

(Быть этого не может).

Невероятное событие пришло ему в голову.

- ... Хорошо, я должен успокоиться. Это не манга или аниме, и хотя я и делю комнату с двумя девушками, я не должен делать поспешных выводов, и думать о чем-то подобном, только лишь потому, что не вижу их.

Он попытался подтвердить это.

Дьябло повернул глаза и посмотрел.

Той, от которой шел звук *Муни*, была – девушка Пантерианка, на теле которой были только тонкие черные одежды, Рем.

Той, от которой шел звук *Мунюн*, была – девушка Эльфийка, сладострастное тело которой было в свободном халате, Шера.

Хоть и поверх одежды, но правая рука Дьябло трогает грудь Рем, а левая рука трогала грудь Шеры.

Он задержал дыхание.

(Не паниковать! Я не должен паниковать! Король демонов не паникует!).

Пот стекал по нему ручьями.

В его голове вращались мысли, но он никак не мог придумать, что же ему делать дальше.

Это должно быть достойное Короля демонов поведение!

(Ух! Я осторожно выскользну).

Это слишком жалко. Нет, с эти уже ничего не поделать. Хотя его и называли Королем демонов, это просто отыгрываемая роль. Что-то наподобие пробуждения между двумя девушками, настолько красивых, что их можно назвать CG* (п.п. cool girl) или прикосновения к груди этих девушек, он был неспособен контактировать с подобным.

Дьябло был Магом 150 уровня, но в личных отношениях – особенно с девушками, его EXP* (п.п.

опыт, игровая аббревиатура) равнялся нулю.

Чтобы спокойно улизнуть, с начало ему нужно убрать руки с грудей обоих.

Но он не мог убрать их.

Словно они прилипли к ним.

Это что, клей?

(Мой разум (сердце), отказываются убрать руки?).

Температура и мягкость девушек, к которым он прикасался, их сладкий аромат, он восхитился этим настолько, что больше не мог пересилить собственное желание.

Его пальцы перемещались самостоятельно.

Он решился пощупать грудь у обоих.

Рем была простым человеком с внушительной внешностью, и ее выпуклости были прекрасны внешне. Или возможно, они выпирали вверх. Или может быть, даже лучше когда они выпирают? Это такое странное чувство*. [2]

У Шеры, они были удивительными. Его пальцы утонули в них.

И, несмотря на погружение в них, ощутимая упругость вернула их обратно.

Он начал чувствовать головокружение от невероятной упругости и размера, который просто не мог поместиться в большой руке Дьябло.

(Не существует ли, случайно, в этом мире шанс того, что они не носят нижнего белья? Или они снимают его, когда ложатся спать?).

Ощущение было невероятно точным, и не было никакого ограничения мягкости.

Лишь тонкая ткань.

Скорее всего, это ощущение поступало к нему, только лишь через одну тонкую ткань.

Вот черт. Я хочу трогать их вот так всегда.

Спящая Шера вздохнула.

- Мм... фу-а...

Она повернула тело.

Глаза Шеры открылись.

- Мм... Хах, Дьябло...?

Са Дьябло попытался убрать свою руку.

И все же, его рука по-прежнему не хотела двигаться. Даже в такой ситуации?! Это что, ловушка, вызванная применением магии или что-то на подобии?

Шера наклонила голову, пока протирала глаза.

- Наа... Ммм? Что это может быть, отчасти напоминает что-то извивающееся...

Она посмотрела туда.

Левая рука Диябло крепко держала ее правую грудь.

Глаза Шеры осмотрелись вокруг, и она посмотрела на него.

Диябло, все еще держа ее грудь, открыл рот.

- ...Ах ~.

Одно дело щупать грудь спящей девушки, но когда она проснулась – что должен делать Король демонов, он не знал.

Шера была ошарашена некоторое время, но кажется, поняла происходящее.

Ее лицо быстро покраснело.

После этого.

- Т-такого рода вещи, не думаю, что это очень хорошо!

Выглядев смущенной, она бросила на Диябло сердитый взгляд.

- Ах... угу...

Когда он не играл роль Короля демонов, его мог сбить с толку простой разговор. Не говоря уже о такой ситуации.

- Т-такого рода вещи, то есть, как бы это сказать... мы можем делать такое только после того, как получше узнаем друг друга, станем ближе... Эм... И-и до тех пор пока я не выбрана в качестве мастера, это совершенно не допустимо, ты понял?!

- Угу...?

Это прозвучало словно: “Если выберешь меня в качестве Мастера, я позволю”.

- В любом случае, ты не можешь! Не можешь - не можешь! Потому что ты не можешь! Это недопустимо!

- ...Ах, понял.

- Т-так как ты уже сделал это, то больше не поступай так, идет?

Шера повернула свое тело, и рука Диябло наконец-то, хоть это и выглядело, что ему не хотелось, отделилась от этого сладкого ощущения.

В своем сердце он был благодарен Шере, за то, что она его простила.

Он не смог вернуться к роли Короля демонов, и как обычно, не смог подобрать правильные слова.

Справа от Дьябло, Рем протирает глаза.

- ...Няня... Мм? Чего это вы расшумелись?

- Уух.

- ...Мм? Почему-то я ощущаю тяжесть вокруг моей... груди?

Он забыл.

Его левая рука щупала грудь Шеры, и он только что отпустил ее, но...

Его правая рука все еще была на груди Рем.

Дьябло окаменел. Окаменел настолько, что такого эффекта не добились бы и высшая магия окаменения.

Рем посмотрела на свою грудь.

- ...

Посмотрев на его руку, и следуя вдоль нее, посмотрела на лицо Дьябло.

Затем повторила это еще раз.

На ее лице повисло выражение “я не верю в это”.

Ему нужно что-то сказать.

Как подобает Королю демонов, обладающему величию и великолепием! Верно, с великолепием!

Дьябло открыл рот.

- Рем, ты должна держать грудь колесом. Холмиками тоже можно гордиться.

Какого черта я несу?

Этим утром в гостинице раздался пронзительный крик Рем.

Примечания переводчика.

1. Забыл отметить это раньше, но другое значение МР-□□□ в этой новелле, это духовная сила. НР-□□□ же можно назвать как жизненные силы. МР - Mental Power, ну или как то так.

2. Я не знал, как перевести эту часть. Сделал что смог.

Часть 2.

В баре на первом этаже гостиницы—

Тот самый бар, где они ужинали с Сэлес вчера вечером.

Это место было наполнено деревом, которое имело дымчатый блеск, по сути, это место было баром только вечером, но в нем подвали еду с утра и в обед.

Вчера вечером в этом месте было пусто из-за Сэлес, но этим утром оно просто переполнено людьми.

Диабло, Рем и Шера завтракали за столом, который им с большим трудом удалось занять.

В помещении было семь столов на четыре человека и стойка бара, но они были уже заняты.

Также были люди, которые просто стояли и разговаривали, они были довольно шумными.

(Они все Полулюди).

Диабло наклонил голову.

В ММОРПГ Перекресток Мечтаний было шесть стартовых рас.

Ими были “Эльфы”, “Пантерианцы”, “Гномы”, “Лунные кролики”, “Демоны” и “Люди”.

Отличавшиеся от Людей расы называли “Полулюдьми”.

Исходя из настроек Перекрестка Мечтаний, Люди - дискриминировали Полулюдей. Особенно аристократы. Было даже несколько случаев, когда это становилось причиной серьезных проблем.

Хоть и было много различных рас Полулюдей, также было установлено, что люди составляют примерно половину от всех рас.

Если подумать об этом, то большинство игроков предпочли выбрать расу Людей. А все потому - что у них были отличные стартовые характеристики.

(Странно, что все гости и сотрудники этой гостиницы - полулюди. Действительно ли это совпадение?).

С боку подошла Шера и заговорила тихим голосом.

- ... Рем слишком страшная.

Рем молчала и острым краем своей вилки продолжала сильно колоть картофель, словно ненавидела его. Снова и снова.

Похоже, она все еще обижается за то, что произошло утром.

Даже Диабло пришлось открыть рот, чтобы попытаться извиниться.

- Рем, этим утром...

- ...Я не злюсь.

Очень злой голос.

- Но все же...

- Я не злюсь. А поскольку я не злюсь, давайте сменим тему.

Шмяк, шмяк

Рем превратила бедную картошку в пюре.

Кажется она из тех людей, которые все держат в себе.

С этим уже ничего не поделаешь. Поэтому, как и было сказано, он сменил тему разговора.

- В этой гостинице полно полулюдей, и я совсем не вижу людей, почему?

- ...Люди не станут останавливаться в гостинице для полулюдей.

Она все еще мучила картошку, наверняка была зла, но он не мог сказать точно, поскольку она использовала свой привычный тон.

- Фуму, так в этом мире есть такие места как гостиница для полулюдей.

Хотя в игре и были такие настройки, как “подвергать дискриминации” и “большинство людей ненавидит их”, в действительности дискриминация не претворялась в жизнь.

Были НПС у которых была дискриминационная речь и поведение в рамках сценария, но...

Поскольку игроками были люди - это естественно. Он подобного поведения в игре, где люди дискриминируют полулюдей, не замечал.

Похоже, что в этом мире разногласия между людьми и полулюдьми куда больше, чем в игре.

(Похоже, что я должен быть осторожнее с людьми).

Доставлять боль без какой-то причины, вот что такое дискриминация.

Если у него возникнет особая ситуация, то отношения между людьми и полулюдьми не будут такими важными, как например, у Рем, хотя ее история особенная.

(Душа Короля демонов Кребскрема запечатана в ней, хех).

Диабло смотрел на нее.

Заметив это, она быстро прикрыла грудь руками.

Я вообще-то не смотрел туда, понятно?! Нет, ну такое не удивительно, после того что случилось утром, и он понял, что не сможет убедить ее словами. Да и эта осторожность уже ей не поможет.

Что более важно, исходя из речи и поведения Галака, он вспомнил одну беспокоящую его вещь. Он использовал термин “уровень”.

- Эй, девчонки. В этом мире, сила измеряется понятием уровней?

Шера открыла рот, но, ей было трудно сказать это.

- Уровень... я... думаю, что не знаю.

- ... Я Призыватель 40 уровня.

Возможно из-за поднявшегося настроения, но Рем гордо заявила об этом.

Как он и предполагал, уровень был показателем силы человека.

Но все же, в этом мире не было окна статуса или оповещений, о том что достигнут новый уровень.

- По каким стандартам определяют ваш уровень?

- ... Если ты Маг, то Гильдия Магов определяет стандарты. Я не знаю как у других профессий, но в Гильдии Магов есть экзаменатор, который и выносит решение.

- Все верно! Причина, почему я не знаю свой уровень, заключается в том, что я до сих пор не прошла регистрацию на Авантюриста, и когда они проверят мой уровень, я уверена, что он будет в районе 40 или 50!

Ее ушки зашевелились. Так они могут шевелиться.

Черный хвостик Рем завилял. Он выглядел так, словно человек машет рукой из стороны в сторону со словами "Не может быть, не может быть", отказываясь от этой мысли.

- ... Не важно, что ты об этом думаешь. Твой уровень будет равен примерно 10-му... в конце конов, 10 уровень ниже стандартного.

Другими словами, примерный уровень в этой местности, кажется, будет примерно равен 20-му.

Шера надула щеки.

- Такого не произойдет! Все-таки в Гильдии Королевства Эльфов у меня был 40 уровень!

- ... В Королевстве Эльфов, ты определялась как Маг?

- Умм... это... как Лучник.

- Если твой уровень был определен, то разве его не будет в Регистре Авантюристов? После прохождения регистрации в одном городе, нет необходимости делать это в другом.

- Я была в возрасте, когда не могла стать Авантюристом, поэтому он был только определен. Я сделала это для того, чтобы испытать свои способности. Все потому, что я была ребенком.

- ... Выходит, что у тебя в детстве был 40 уровень. Нет сомнений в твоём таланте Лучника... Тогда почему ты хочешь стать Призывателем?

- Лучники остаются совершенно одинокими, ты в курсе?! А если ты Призыватель, то можешь призвать кучу милых фамильяров, верно! И больше не будет одиноко в таких местах как темный, ночной лес!

- ... Получается, что ты хотела милого фамильяра, но... что-то пошло не так. В таком случае для этого тебе не нужен Дьябло. И прежде всего, он не фамильяр, в конце концов.

- Сила также важна!

Атмосфера вокруг напоминала начало сражения.

Дьябло заговорил, словно отдавая приказ, а не выступая посредником между ними двумя.

- После того как мы доедим нашу еду, мы отправимся в Гильдию Авантюристов.

Шера наклонилась вперед.

- Хорошо! Я зарегистрируюсь как авантюрист, а затем заработаю денег! Если я с Дьябло, то мне не о чем беспокоиться!

- ... Притормози, глупая Эльфийка, я также хочу взять Дьябло в Гильдию Авантюристов. Я заинтересована в твоём уровне.

Все-таки 150 уровень у него был в игре.

Каким он был в этом мире?

Он не был слабым. Это – то, что он действительно чувствовал, но, если подумать, то ему необходимо знать точно, насколько его уровень связан со стандартами этого мира.

Исходя из этого, давайте быстрее заканчивать завтрак.

Дьябло направил свою вилку на картошку, которая еще не превратилась в пюре.

Часть 3.

Гильдия Авантюристов располагалась в западной части Фальтры. Это не так уж и далеко от гостиницы.

Это было сделанное из камня здание с треугольной крышей. Дверь была деревянной – это были общие характеристики для рядом стоящих зданий, но Гильдия Авантюристов можно узнать с первого взгляда.

Размер здания был в три-четыре раза больше, чем у остальных.

Двери и крыша, даже размер окон был больше. Складывалось такое впечатление, что здесь живут горожане на размер больше всех остальных.

Группа Дьябло прошла через большую дверь и вошла в Гильдию Авантюристов.

Внутри она напоминала бар.

Он был похож на таковой в гостинице. Как и ожидалось, со стойкой, сделанной из дерева испускающего дымчатый блеск, и выстроенными в ряд столами, впечатление огромного пространства осталось, даже, несмотря на то, что они внутри.

Тем не менее у того в гостинице было ощущение чистоты. В этом месте было много заметной грязи, и даже сломанные стулья.

Здесь были темно-красные пятна, похожие на кровь, застывшее на стене, и висел странно пагубный воздух возле стойки, которая была покрыта разрезами от меча.

Даже атмосфера людей отличалась от других горожан, которых можно встретить на улице в городе. И даже если они и были с таким же телосложением как в игре, от них можно было почувствовать странную энергию.

Человек следопыт посмотрел на них.

Женщина Пантерианка одетая в одежды танцора, похоже, имела немало опыта.

Выглядыщий словно ребенок, низкорослый мальчик Лунный кролик, носящий длинный меч на спине.

Аккуратно выглядящий молодой Демон, одетый в белую робу.

Гном, экипированный в полную броню.

(Разве я видел таких опасных парней в игре?).

Кажется, началась ссора.

Женщина Эльфийка и Гном мужчина ссорились, но вскоре вскинули руки.

Поскольку окружающие люди повскакивали со своих стульев, он подумал, что они остановят их, но вместо этого начали растаскивать столы, освобождая пространство, и аплодировали.

Кулачный бой начался.

Похоже, что здесь был единственный квест, распространенный в округе, и они боролись за право первым взять его.

(Что за чертовщина с этой варварской комнатой?!).

Диабло был шокирован.

В игре также была Гильдия Авантюристов, в этом месте в ней летали только окошки чатов, отсутствовали поединки, зловоние ликера и похожие на животные, вопли.

Даже схватка за квест отсутствовала. Любой мог взять такой же квест.

Тем не менее, они были "Авантюристами".

В игре этот термин распространялся на игроков...

В этом мире этот термин для тех, кто сражается и выполняет опасную для жизни работу из-за различных обстоятельств.

Если бы Диабло был сам, то, наверное, испугался и вернулся бы в гостиницу.

Он понял причину, почему Шера, которая хороша как пользователь лука, боялась сама прийти зарегистрироваться.

Кажется, есть люди, которые заметили их.

Они наклонили головы.

- ... Что с этим Демоном?

- Народ, взгляните на рога, я никогда не видел таких среди Демонов. Он же не может быть Демоническим существом, верно?

- Те, кто с ним, это Рем-сан и сестренка Эльфийка с той самой фамилией, не так ли? Но как, Рем-сан и та Эльфийка должны быть достаточно опытными...?

- На них Рабские ошейники, верно?

- Этот Демон, кто он такой?

Кажется эффект “Короны искажений”, заставил их думать, что рога настоящие.

Выбирая экипировку, для своих навыков, он не беспокоился о том, как на этот эффект посмотрят остальные “похоже, что эти рога выращены самим дьяволом”, но...

Он не думал, что это станет причиной странных взглядов, направленных на него в ином мире.

Тем не мене, он не мог снять их прямо здесь. Если Король демонов внезапно снимет свои рога, он, несомненно, испортит окружающим удовольствие.

Рем проигнорировала драку и указала в сторону лестницы.

- ... Пойдемте. Здесь немного шумно, но... такое частенько происходит. А все потому, что Гильдия Авантюристов располагается на втором этаже.

- Угу.

Скрывая внутреннее волнение, Дьябло кивнул.

Шера испугалась людей, которые дрались в открытую.

- У-ум.

Все трое направились к лестнице.

Часть 4.

- Подожди, рогатый Демон!

Тем, кто призвал его остановиться, был юношей Человеком.

У него были густые брови и характерный черты, которые показывали, что у него сильная воля.

Он был высоким и стройным, и даже если волосы на его затылке были короткими, часть его челки была длинной и свисала на лицо. На всем теле он носил сверкающие золотые доспехи, а на талии - длинный меч.

Рем скривилась.

- ... Эмиль.

- Ге-ге.

Шера также скривилась с отвращением на лице.

Молодой человек по имени Эмиль бесцеремонно подошел. И стал так, чтобы преградить Дьябло путь.

Он бросил на лицо Дьябло продолжительный грубый взгляд, и засмеялся со звуком *фу*.

- У тебя зловеще выглядящее лицо, не так ли.

Диабло задал Рем вопрос.

- Что с этим парнем?

- ... Поговаривают, что эта персона - самый сильный воин в Гильдии Авантюристов. К тому же, он работает экзаменатором для других воинских профессий.

Она безразлично пояснила ему, словно читала пояснительную записку или на подобии того.

Эмиль расчесал свою длинную челку.

- Верно! Меня зовут Эмиль Бушельбеджель*[1]! Я - номер один Гильдии - "Тираничный воин", у которого 50 уровень!

Что за неестественный, наигранный, самодовольный способ представиться.

Диабло подготовил свой жезл.

Когда он играл в игру, такого рода противники, часто доставляли ему проблем, и он избивал их всех.

(Нет, успокойся. Это не игра, и не мое подземелье. Он - не обязательно претендент).

Позволить унижить себя каким-то слабаком навредило бы его величественности в глазах Рем и Шеры, но, также не стоит забывать случай с Галаком. Возможно, лучше будет не использовать поведение и речь, которые могут привести к вражде с кем-либо.

Он имел в виду свое обычное поведение, дабы ненароком не спровоцировать его.

- Кто разрешил тебе называть свое имя предо мною, паршивец?

Не только Рем и Шера, но и другие авантюристы были поражены и замерли на месте.

Эмиль показал смелую улыбку.

- Разрешение? Фу, как насчет тебя, чье разрешение получил ты?! Слушай внимательно Демон, ты этого можешь не знать, но я очень люблю женщин!

- Че?

- Ты, тот, кто надел ошейники на Рем-чан и Шеру-чан и выставил это напоказ, я не прощу тебя за это! Сделать из них обоих своих рабынь, нет никакой ошибки, ты совершил гнусный поступок!

От авантюристов слышались голоса симпатии и поддержки Эмиля "Верно, верно". Кажется в этот момент, их сражение было неминуемым.

Это сплошное недоразумение.

Было немало недоразумений, в тот момент, когда он делал что-то исполняя роль Короля демонов, но Диабло был пацифистом. Он не любил ненужные проблемы и не хотел враждовать с другими людьми.

И прежде всего, его противником был парень "который считает, что несет справедливость, и

никто не вправе сомневаться в этом”.

Мягко говоря, он решил закрыть на это глаза.

Диабло заговорил.

- Ты мелкая сошка, не стоит поднимать шум, из-за столь незначительных вещей, как ошейники на девушках.

Эмиль поднял одну бровь.

- Фу-фу... Если ты хочешь освободить их, то нападай всем что у тебя есть. Таким образом, ты пытался сказать именно это!

Это абсолютно неверно!

Если подумать об этом, то после того как он играл роль Короля демонов против претендентов, после разговора всегда начиналось сражение.

Может быть, это не подходит для уклонения от проблемы?

(Но если я не буду вести себя как Король демонов, не смогу нормально говорить и моими ответами будут “Ах~ Ммм...” и тому подобное).

А затем парень, который уверен в себе, в бою неправильно все поймет и скажет “Ты чувствуешь неприятный осадок?” а затем начнет ухмыляться.

Сейчас с этим ничего не поделать. Давайте не будем тратить сил на то, чтобы убедить его.

Диабло обошел Эмиля и попытался пройти на второй этаж. Поскольку он планировал быть Магов, ему не было никакого дела до экзаменатора Воина.

Тем не менее Эмиль не позволил ему сделать это.

- Подожди! Ты никуда отсюда не уйдешь пока не освободишь девушек!

На лице Рем отразилась страдальческая гримаса.

Шера тоже выглядела так, словно была чем-то озадачена.

Откровенно говоря, девушки оказались с рабскими ошейниками на них из-за неудачи со своей собственной магией, а также от незнания способа ее отмены, что было немного смущающее.

Так же стоит отметить просьбу помочь в поиске метода отмены порабощения, обращенную к Сэлес.

Но все же не было никакой необходимости рассказывать это другими авантюристами.

Если бы только Эмиль не ввязывался в это!

Теперь ему стало понятно, почему Рем и Шера скорчили рассерженные морщи, когда этот юноша обратился к ним. Короче говоря, этот парень был любопытным и надоедливым.

Рем заговорила.

- ... Эмиль, по правде говоря, эти ошейники...

Диабло не дал ей договорить.

Он не хотел, чтобы они смущались.

Ошиблись в собственной магии и стали рабынями Демона неизвестного происхождения – Я не хочу, чтобы подобная позорная история прозвучала перед другими авантюристами, вот о чем он думал.

Диабло поднял свой жезл.

- Если ты планируешь мне помешать, независимо от того, кто ты такой, я просто отброшу тебя со своего пути.

Эмиль обнажил меч.

- Ошейники, которые ты насильственно надел на Рем-чан и Шеру-чан! Я заставлю снять их! Эмиль Бушельбеджель является хранителем всех женщин! Узри, что великий Я, никогда не падет на глазах у женщины!

Ощущение от принятия брошенного вызова, было поистине ностальгическим.

Против меча, Диабло подсознательно набрал дистанцию. В сражении, противостоять противнику на расстоянии, которое для тебя выгодно – также естественно, как и дышать.

(Для противника это может выглядеть так, словно я испугался и отступаю, хотя).

Если он достиг 50 уровня, значит в состоянии использовать некоторые довольно неплохие “Боевые искусства”.

Боевые искусства, являются специальными навыками, которыми обладают Воины и Лучники. Их можно применить не только на атаки мечем, их можно использовать и с топорами, копьями, луками и применять голыми руками.

Это был общий термин для всех активных атак, которые потребляли SP*(2), или техник защиты и движения.

Между прочим, SP отличалось от HP и MP и восстанавливалось автоматически. К тому же довольно быстро.

Диабло не обладал подобными навыками.

Однако понимание способностей противника – основы сражения.

Наблюдая за подготовительными действиями, он понял, какая атака будет применена.

(“Секущий меч”, хех).

Для использования этого боевого искусства необходим меч, который, из положения на уровне талии позволяет моментально приблизиться к противнику, и прямо перед ним провести мощный горизонтальный разрез.

Поскольку Воины не достойны внимания, если они находятся на расстоянии, многие игроки

использовали это в начале сражения.

Тем не менее, отбросим в сторону сражения против монстров, что-то на подобии “горизонтального разреза”, не попадет по противнику игроку.

Опытные игроки обычно используют только часть заряда “Секущего меча”, отменяют горизонтальный разрез и наносят следующую атаку.

Подобно втягиванию и чтению хода битвы, как в файтингах из рук в руки, таков был стиль Воинов.

Как правило, он должен первым защититься от нападения градом магии, но...

(Если я случайно разрушу здание Гильдии авантюристов, то это будет весьма плохо, не так ли?).

- Хммм... Как проблемно...

- А вот и я, Демон! Я заставлю тебя отпустить их обоих!

Эмиль начал атаку.

А затем...

Диабло удивился.

(Он не отменяет горизонтальный разрез?).

Он остановил его своим “Жезлом Тенмы”.

Эмиль сделал удивленное лицо.

- Хоу, так ты остановил мою атаку! Ты, невероятен!

- Ты не воспринимаешь меня всерьез?

- Не смотри на меня свысока! Ради женщин, я использую все мои силы!

Сказав все это, Эмиль величественно поднял свой меч ввысь.

Следующее Боевое искусство, которое он собирался применить “наносит большой урон, но долго активируется” - “Падение Альп”.

Диабло застонал.

- Как такое возможно...

Мало того, что уровни у людей в этом мире были низкими, так еще и их навыки игрока были паршивыми!

Использовать “Падение Альп” в упор, все равно, что сказать “пожалуйста, подойди и ударь меня”. Он не мог смотреть на это как кто-то другой и мог объяснить это только огромной промашкой.

Они были слишком отсталыми в своих познаниях.

Диабло использовал свой жезл как бамбуковый меч и врезал Эмилю, который замахивался мечом и был полностью открыт.

Поскольку он не изучал Боевые искусства, это был обычный удар жезлом. Однако, он обладал физической силой 150 уровня.

- Сей!!!

- Гах!?

Эмиль отлетел.

Разбив шпаклевку на стене, он выплюнул воздух из своих легких. Сползая вниз, он опустился на одно колено рядом с лестницей, ведущей на второй этаж.

Авантюристы, наблюдавшие неподалеку, резко замолчали.

(Это было слишком сильно?).

Тем не менее, Эмиль встал.

- Гуууух! Как мог, великий Я! Пасть перед женщиной! Это невозможно!!!

Неожиданно оказалось, что он мужик, у которого кишка не тонка.

(Нет, если он Воин 50 уровня, то это вполне естественно).

Похоже, что обычной атаки Мага недостаточно урона, чтобы вырубить его.

Если противник проведет ряд грамотных атак, без использования затяжных движений, то как и следовало ожидать, беспокоясь о здании и победе без магии, вероятно, просто невозможно.

(Он не может просто взять и упасть?).

Диабло показал садистскую улыбку.

- Ку-ку-ку... В следующий раз я не буду сдерживаться, идет?

- Это мои слова! Я номер один в Ассоциации, "Тираничный воин"! Эмиль Бушельбеджель! Ради всех угнетенных женщин! Покуда моя жизнь не закончится, я буду поднимать свой меч!

- ... Эмиль.

Тихо окликнула Рем.

- Не волнуйся Рем-чан! Я освобожу тебя от этого отвратительного Демона, прямо сейчас!

- ... Пожалуйста, остановись. Позволь мне все прояснить. Причиной, почему на мне надет этот Рабский ошейник, моя собственная оплошность.

- Э?... Чт-что... что ты имеешь ввиду?

- ... Я не хочу вдаваться в подробности, но Шера и я совершили серьезную ошибку... и получили ошейники, которые должны быть надеты на фамильяре, на себя.

Рем прикусила губу.

Лицо у Шеры стало таким, словно она сейчас заплачет, и ее щеки покраснели.

(Вот так взяла и рассказала все).

Кажется она не хотела, чтобы Дьябло и Эмиль сражались более серьезно.

- ... Он обещал помочь нам снять эти ошейники.

- Чт-что это значит!?

- ... Хотя мы сейчас и не знаем способа снять их, но попросили Сэлес-сан – исследовать это.

Эмиль спросил дрожащим голосом.

- Выходит, что я...

- ... Ты поспешил с вводами. Пожалуйста, убери меч.

Вокруг повисла тяжелая атмосфера.

После короткого молчания – Эмиль улыбнулся.

- Фух, фу-фу-фу... Слава Богу! Здесь нет женщин на которых, против их воли, надели Рабские ошейники!

Он закончил так, словно это волнующая история.

На нем была освежающая улыбка.

- Эй, Демон, как тебя зовут?

- Я - Дьябло.

- Меня зовут Эмиль Бушельбеджель! Я друг всех женщин и союзник друзей женщин! Другими словами, Дьябло, если ты помогаешь в снятии ошейников с Рем-чан и Шеры-чан, я тоже твой союзник!

- Да ну?

- Я очень сильно извиняюсь за внезапную попытку уничтожить тебя! Всякий раз, когда вам нужна будет помощь Воина, можете на меня рассчитывать! Ну, ты конечно тоже хорош!

- Фу...

Дьябло засмеялся.

(Что ж, он не похож на плохого парня).

Кроме того он принял физическую атаку Дьябло, которая победила Саламандру с одного удара, и все еще живой. Это, вероятно, не ложь, что он Воин 50 уровня.

Эмиль отошел в сторону от входа на лестницу.

- Сожалею, что стоял на вашем пути. Вы собираетесь зарегистрироваться как авантюристы, не так ли? Если ты выберешь класс Воина, позвольте мне определить по предыдущей атаке... фуму... как воин, я бы сказал что ты примерно 40 уровня!

Вокруг стало шумно.

Он понимал, что Воин 40 уровня, кажется, довольно высокая оценка.

(Ой, ой, у всех этих парней он еще ниже? Это не стартовый город, разве вы не знали?).

Диабло покачал головой.

- Я Маг.

- Что?! Это печально... ну я полагаю, что ничем не смогу помочь... Диабло, как только закончишь свою первую миссию как авантюрист, найди меня! Устроим пирушку, я должен тебе за все это!

- Хмм, звучит весьма заманчиво.

Направляясь вперед, группа Диабло пошла вверх по лестнице, ведущей на второй этаж.

Поравнявшись с ним, Рем заговорила.

- ... Эмиль не плохой человек, и он, безусловно, весьма надежен.

- Но этот человек ведет себя глупо, право слово!

- ... Тоже верно.

Рем не отрицала.

Произошел небольшой инцидент, но они, наконец, пришли в регистрационную авантюристов.

(Выглядит так, словно они все собираются отпраздновать, если я завершу свою первую миссию, я сделаю все возможное).

Вспоминая то, когда он начал играть в Перекресток Мечтаний, он испытывал небывалый душевный подъем.

[1]. Не смог придумать интерпретацию получше. Оригинал □□□□□□□□□□.

[2]. SP читается как □□, или энергия или жизненная сила.

Часть 5.

Когда они поднялись по широкой, деревянной лестнице, они вышли на второй этаж, знакомый ему еще по игре.

Судя по строению здания, он стал чем-то вроде чердака. С него можно было осмотреть бар, расположенный на первом этаже.

И здесь находилась стойка Регистрации Гильдии Авантюристов.

И хотя он впервые увидел ее, она вызвала ностальгию.

По виду она похожа на нечто вроде стойки в банке или общественном учреждении. Тут была деревянная стойка и трое девушек за соответствующей стойкой.

Если бы это была игра, если смотреть с правой стороны, каждая из них выдавала назначения на "Обычные Квесты", "Продвинутые Квесты", и "Сюжетные Квесты" соответственно.

Три регистраторши выглядели на одно лицо.

Если бы их одежда не была различных цветов, вы не смогли бы отличить их друг от друга. Кстати, начиная с правой стороны, они были зеленая, желтая, и красная. Они напоминали светофор.

Если он правильно помнил, по игровым настройкам они были тройней.

Девушки были гномами.

Девушки гномов были низенькими, даже если становились взрослыми. Однако, в отличие выглядящих детьми Лунных Кроликов, их грудь вырастала большой и была так же известна как тип "хрустальный гламур"[1].

И, также у них имелись собачьи ушки и хвосты. Все три регистраторши, были вислоухими как лабрадоры.

Диабло, естественно, подошел и встал перед одетой в желтую одежду регистраторшей, стоявшей в центре.

Его потянула за рукав Рем.

-В этом месте принимают отчеты от тех, кто достиг определенных успехов в качестве авантюристов. Регистрацией занимается та, что в зеленой одежде справа.

- Ясно, я сделал это по привычке.

Сюжетные квесты добавлялись не так уж часто, в конце концов, и в последний раз он брал обычные квесты, наверное, больше чем два года назад.

(Хотя это и правда ностальгично, прошло и правда немало времени, с тех пор как я говорил с "девушкой в зеленом").

Регистраторшу справа, игроки называли "девушкой в зеленом". После выполнения всех обычных квестов, говорили, что ты "Перерос девушку в зеленом".

Когда он подошел сюда, он испытывал волнение, словно собирался перепройти игру.

Диабло стоял перед одетой в зеленую одежду девушкой.

В игре она не сдвинется ни на дюйм, пока с ней не заговорят.

Однако, в этом мире, девушки тоже были живыми.

Кажущаяся взволнованной, девушка попыталась привести в порядок документы на столе, но они упали на пол.

- Ава, аавававававава.....

- Мы пришли зарегистрироваться в качестве Авантюристов, но, у вас все в порядке?

- Ах, хья, фу, фвай! Регистрация Авантюристов, верно! Добро пожаловать! Я, я сделаю все что смогу ~.

Рем замолвила словечко со своей стороны.

- ... Этот человек мой знакомый.

- Ах, значит он знакомый Рем-сан? Хо... В таком случае, похоже, все в порядке. Слава Богу. Я беспокоилась, что я бы делала, окажись он ужасной персоной.

- ...Хотя он и есть, ужасный.

Рем погладила свои ушки кончиками пальцев.

Ее щеки немножко покраснели.

Диабло прокашлялся.

- Поторопитесь уже.

В игре, продолжением было введение имени, выбор пола и расы, выбор профессии и состояния, которым назывались исходные параметры, но его имя, пол, раса и профессия уже были решены.

Технически тут происходило событие - измерения текущего уровня, присутствовавшее даже в игре.

Всем игрокам говорилось "Похоже ты все еще на 1-м уровне.....Н, но, если это ты, ты быстро станешь сильнее!" это было ритуалом.

Девушка в зеленом объясняла, пока убирала документы.

- Умм, теперь, ваше имя—

Шера высунулась из-за плеча Диабло.

- Мы наконец-то на Регистрации Авантюристов! Эй, эй, могу я пройти первой?

Она выглядела невероятно счастливой.

Ее глаза светились от радости.

Даже если он был Диабло, он чувствовал себя неловко полагаясь только на информацию из игры. Если это произойдет в любом случае, было бы лучше при измерении уровня, оказаться на высокой стороне. Я думаю, я сделаю это после того, как увижу ситуацию с Шерой - вот то, о чем он подумал.

Он великодушно кивнул.

- Мне без разницы. Иди вперед и регистрируйся первой.

- Прекрасно!

Шера восхищено подняла обе свои руки.

Когда он смотрел на эту беззаботную улыбку, он начал хотеть уступить ей без какой либо корысти вложенной в свои действия.

Это плохо.

(Удивительно, я поддерживающий тип? Это не возможно).

[1] "Хрустальный гламур" когда говорят о женщинах миниатюрных, но физически привлекательных.

Часть 6.

Диабло стоял за Шерой вместе с Рем и наблюдал за происходящим.

Регистратор обычных квестов... прозвище – "Зеленая девушка", вынула один лист бумаги из разбросанных документов.

- Так вот, пожалуйста, ваше имя и место рождения.

Она протянула перо и чернильницу.

Шера взяла их, и начала выводить символы.

(Если подумать об этом, мы можем общаться словами, но я не могу прочесть написанное).

"Мне следует позволить Шере заполнить и мою часть тоже" - тайно решил Диабло.

Что-то бормоча, Шера заполнила необходимую информацию.

- Хоро~шо. Умм.... Шера Л. Гринвуд... Происхождение, Королевство Гринвуд...

Регистраторша показала удивленное лицо.

- ... Вы из Королевства Гринвуд, Гринвуд-сама?

- Все верно, что с этим не так?

Шера склонила голову в замешательстве.

(Эта девушка, значит у нее и правда особое положение в этом мире?).

Диабло рефлекторно переглянулся с Рем.

Девушка в зеленом приняла документы.

- Ух~м... Ах, верно, никаких проблем. Теперь же, я измерю уровень Ваших способностей. Пожалуйста, скажите мне, если имеете какие либо пожелания. Если у вас их нет, я измерю по всем трем профессиям, "Воину", "Лучнику", и "Магу".

- "Призыватель"!

- Хорошо, значит измерение Магической силы. Далее, так как вы подтвердили поясняющие детали в этом контракте, пожалуйста, подпишитесь и поставьте печать кровью внизу справа.

- Так значит такого рода вещи как печать кровью, обязательны!?

- Д-да. В конце концов, это контракт который гласит, что Гильдия Авантюристов не будет ответственной, даже если вы умрете...

Она положила маленький нож на край стола.

Диабло начал чувствовать дрожь.

Однако Шера взяла его, словно это было ничто для нее.

- Это больно, не так ли, печать кровью.

Она сделала небольшой надрез на большом пальце.

После того, как кровь, вышедшая из разреза, превратилась в нечто похожее на шар, она прижала палец к нижней правой стороне бумаги.

Держа порезанный ею палец во рту, Шера обернулась.

- Следующее это тест на способности, верно? Рем! Я определенно покажу тебе, что у меня выше уровень, чем твой!

- ... Естественно, это невозможно.

- Ах, пожалуйста, исцели мой палец! У тебя же есть какой нибудь фамильяр-целитель, верно?

- ... Да просто плюнь на него.

- Эй, это грубо!

Эти двое опять начали шуметь.

(Понятно, я думал, что причиной, почему она не слушает то, что говорят другие люди, это из-за того, что она идиотка или что-то в этом роде... а потому, что у нее было такое воспитание, хех?)

Зеленая девушка обратилась к Диабло.

- Ум, ухм... человек вон там, если Вы хотите, можете пока заполнить документы... Так как вы знакомый Р-Рем-сан и Шеры-сама, так было бы быстрее, приступить к тесту на выявление способностей, но... я, я была слишком назойлива!

- Нет... Ты не сказала ничего плохого.

Шера протянула перо.

- Держи, теперь твоя очередь, Диябло!

- Хмпф, Я не люблю делать столь банальные вещи. Сделай это сама.

- Э!? Это нормально? Йей! Это потому, что я мастер, не так ли!

Рем нахмурилась, но не начала споры за право писать от его имени.

Девушка в зеленом указала на пустую форму.

- Ух, ухм.... Подпись и печать кровью, не могут быть сделаны другими лицами.

- Я знаю.

(И все же, я не хочу чувствовать боль).

Так как он не собирался судиться с ними, даже если умрет, он хотел бы быть освобожденным от печати крови.

Шера оживленно заполняла новую пустую форму.

- Имя, Диябло... И, какая у тебя фамилия?

- У меня нет ничего вроде этого. Я... единственное и абсолютное существо. Или возможно мне нужна фамилия?

- Как насчет этого?

Девушка в зеленом сделала растерянное выражение от вопроса Шеры.

- Н-нет! Это.... В конце концов, Демоны часто проходят через болезненное прошлое... Ух, ум, Я не возражаю, если это будет страна откуда вы родом, или просто оставите место пустым!

Случилось некоторого рода недопонимание.

Однако, так как это было удобно, он решил оставить все как есть.

Профессия на которую он надеялся, разумеется была "Магом".

Шера отошла от передней части стола.

- Остались только подпись и печать кровью!

- Уму.

Перед этим он ознакомился с дополнениями, так, на всякий случай.

Он не был тем типом, что читает каждую строку в пользовательском соглашении, при создании аккаунта, но.... это был мир, в котором были вещи вроде Рабских ошейников. Он не мог быть небрежным.

Похоже, такого рода организация как Гильдия не берет на себя ответственность за любые и все случаи смерти и травм, что законы страны и правила города имеют приоритет над правилами Гильдии Авантюристов, и что преступники будут дисквалифицированы, вот что было написано.

(Фуму-фуму, не похоже что тут есть что то неразумное).

Согласившись с этим, он расписался пером.

Так как письмо было больше похоже на символы, чем на буквы, он подписался прописью.

Подумать только, что его темная история, тайной практики написания имени его персонажа пригодиться в подобном месте!

Рем, Шера, и регистраторша глядели с большим интересом на вид подписи, с которой они не были знакомы.

- Что ж, сейчас.....

Диабло подобрал нож, лежащий на столе.

От такого рода вещей как уколы и подобного им, заставляли колебаться - это было страшно. Это не больно. Не больно. Даже Шера сделала вид словно это ничто.

Кью Он закрыл свои глаза и надрезал верхушку своего пальца.

Это реально больно!

Красная кровь полилась из его пальца.

Хлынула вниз.

Он разрезал слишком глубоко!

(Видимо когда я раню себя сам, физическая защита от Пустот Тьмы, которую я ношу, и магический барьер не активируются).

Если бы! Сейчас не время неторопливо обдумывать такие мысли!

Кровь пролилась на прилавок.

Рем и другие были взволнованны.

Разрезать слишком глубоко из-за чего-то воде печати крови слишком смущающе. Делая лицо, как будто это нормально, в то время как кровь продолжала капать, он прижал палец рядом с подписью. Вместо того, чтобы поставить печать крови, это было больше похоже на окропление ею.

Была покалывающая боль.

Однако она начала утихать.

Кровотечение быстро прекратилось и порез, что был слишком большим для печати крови, медленно начал закрываться.

Это вероятно, благодаря автоматическому восстановлению ХП эффекту от Короны Искажений.

Он подтвердил эффективность снаряжения в неожиданном месте.

- Все в порядке?

Когда даже ее лицо стало зеленым, девушка в зеленом проверила форму регистрации Диабло.

-Д- да. С этим не возникнет никаких проблем... наверное... Ум, ухм, теперь так как тут, похоже, только Маги, мы проведем тест способностей и оценку уровней прямо здесь.

Диабло и остальных провели и поставили перед зеркалом, расположенным рядом со стойкой.

Это было зеркало в полный рост.

Было ли что либо, напоминавшее зеркало в этом месте в игре?

Он уже не мог вспомнить.

По крайней мере, тут не должно было быть такого рода эвентов.

Это зеркало выглядело как драгоценность, окаймленная золотом.

Тем не менее, может быть, потому что поверхность не была отполирована, оно выглядело мутно, поэтому лицо и внешность, по большей части, не отражались.

Шера моргнула от удивления.

- Что это?

- Это зеркало измеряющее силу магии. Используется вот так.

Рем встала перед зеркалом и протянула к нему свою руку. Она коснулась его своими пальцами.

Боу. Поверхность прояснилась.

Мутная поверхность зеркала очистилась, и внешний вид Рэм отразился. Виднелась только верхняя часть ее тела, но отражение было весьма четким.

- ... При сильном вливании магической силы, без каких-либо колебаний, как сейчас, мутное стекло превращается в зеркало.

Хлоп хлоп, Девушка в зеленом захлопала в ладоши.

- Как и ожидалось от тебя, Рем - сан. Вне всяких сомнений, ты уже превысила 40 уровень! Твоя магическая сила стала сильнее, чем раньше, разве не так!

- ... Спасибо.

Когда Рем убрала свою ладонь с зеркала, его прежняя замутненность вернулась.

Шера подняла обе свои руки.

- Я поняла! Хорошо, я собираюсь выложиться на полную!

Шера положила обе руки на зеркало.

Вот так, она начала рычать со сложным выражением лица.

И спустя короткое время—

Мутное зеркало отразилось чистым лицом Шеры.

Регистраторша была удивлена.

- Вау, это поразительно! Так чисто... У-ум, "Отражает достаточно чисто, что можно различить ресницы" и так как дошло до "пупка на животе", твой уровень равен... 30!

- Тридцатому!? Не может быть...

Разочарованно протянула Шера.

Судя по информации, полученной ранее, 30-й уровень, вероятно, является довольно высокой оценкой.

(Но целью Шеры является, превзойти Рем).

Рем выпятила свою плоскую грудь.

- ... Было глупо полагать, что ты сможешь превзойти меня.

- Но! Поскольку я все еще не приняла участия ни в одном приключении, я быстро превзойду тебя Рем!

- Это не возможно... Ты будешь продолжать смотреть мне в спину всю свою жизнь.

Тихонько, Рем вздохнула с облегчением.

Это не отразилось на ее лице, но, похоже, в глубине души она переживала, что может быть оценена хуже, чем Шера.

Часть 7.

Настал черед Диябло.

(Что я должен сделать, что бы "вливать туда магическую силу"?)

Он способен использовать магию.

Однако он не знал, что значит влить свою магическую силу.

Хотя он уже показал Рем и Шере, его истинные способности, он все еще чувствовал, что хотел бы, по крайней мере, превзойти их в уровне.

(Что мне делать, если мне скажут что я на 1-м уровне? Это потому что я не был оценен в Гильдии прежде... мне следует сказать вот так?)

Хотя он притворился спокойным, протягивая свою руку к зеркалу, его сердце дико колотилось.

Он коснулся твердого стекла.

Мутное зеркало, издало звук *дорори*, и изменилось на темно-черное стекло.

Оно было полностью черным, как будто было дырой, соединенной с адом и ничего не отражало.

Более того, черная аура сочилась из зеркала. Она распространялась вокруг, развеиваясь по воздуху.

(М-м? Выглядит немного по-другому, не так ли?)

Рем удивлено воскликнула.

- ... Что это!?

- Что, что, что это такое!? Оно пугает!

Даже Шера воскликнула дрожащим голосом.

Не только девушка в зеленом, ее соседка в желтом, сортировавшая документы, и даже девушка в красном начали кричать.

(Похоже, что-то пошло не так).

Диабло быстро оторвал руку от зеркала. В тот же миг, черная аура исчезла и зеркало вернулось к прежнему состоянию.

Он спросил девушку в зеленом.

- Что это была за оценка?

- ... Э-м, у-мм, у-мм... Нечто подобное, происходит впервые, так что.... Ууу~?

Похоже, не понимая, что тут происходит, она была полностью растеряна.

- Что это был за всплеск магии, только что?!

Открыв дверь, которая была во внутренней зоне за стойками, выбежала одна девушка.

Это был Лунный Кролик с растущими на голове кроличьими ушками и хвостом. Она могла только казаться ребенком, но неважно, какого возраста достигает эта раса, их внешний вид не менялся.

Ее наряд с виду не выглядел роскошным.

Куски ткани прикрывали ее грудь, а плечи и пупок были обнажены.

Легкая ткань, которую и юбкой то назвать сложно, обвивала ее талию, большая часть ее сильных, тонких ног была открыта.

Ее волосы были короткими и красными

Ее большие глаза, в которых отражалось волнение, поймали взгляд Диабло.

Девушка в зеленом, волнуясь объясняла.

- Ги-гильдмастер! Э-м к-когда мы попытались проверить уровень этого человека, зеркало...

Гильдмастер... личность, которую называли Гильдмастером, является наиболее важной персоной в Гильдии Авантюристов.

Маленькая девушка посмотрела назад на зеркало, и на Диабло перед собой.

Затем, на ее лице появилась улыбка.

- Привет. Та штука, ранее, это был ты?

- Похоже я.

- Я бы хотела немного поговорить с тобой у себя, ты же не против?

Когда перед тобою улыбающееся лицо ребенка, бессознательно опускаешь свою бдительность, но...

Той, кто стоял перед ним, была Лунным Кроликом, а также Главой Гильдии Авантюристов этого пограничного города Фальтры. Ему нужно, держать себя в руках.

Диабло кивнул.

- Очень хорошо.

- ... Я тоже пойду.

Рем встала справа от него.

Шера также запаниковала и встала слева.

- Я тоже иду! Если вы собираетесь говорить с Диабло, я не могу позволить вам меня игнорировать!

- Э-м, тогда, я спрошу вас обеих о том же. Не могли бы вы пойти со мной?

Гильдмастер повернулась.

Девушка в зеленом быстро склонила голову.

- Ух, э-м, что ж, тогда, пожалуйста входите... Ах, пожалуйста, проходите сюда...!!

Часть столешницы была поднята, и они вошли внутрь.

Это не был какой-нибудь удивительный механизм, но в очередной раз, наблюдая элемент, который не был упомянут в игре, Диабло заметил, что наслаждался ситуацией, в своем сердце.

Диабло вошел во внутреннюю часть за стойкой.

(Так как не было сценария в игре, согласно которому ты смог бы посетить кабинет Гильдмастера, отчасти, я жду этого с нетерпением).

Пройдя между столами, на которых стояли стопки документов, они направились внутрь.

Часть 8.

Пространство внутри кабинета Главы Гильдии Авантюристов равнялось примерно 6 татами.
(п.п. примерно 10 кв.м.)

Не отличаясь от других мест, весь облицовочный материал был из дерева.

Возможно, из-за того, что она принимает посетителей, здесь было красиво прибрано.

Здесь стоял низкий стол, предназначенный для приемов и Дьябло сел на деревянный стул возле него.

Рем и Шера сели по бокам возле него.

Глава села за солидный письменный столик, стоявший несколько поодаль от места, где сидела группа Дьябло.

Она запрыгнула на стул, который казался несколько высоким для нее.

- Большое спасибо, что пришли сюда и простите за доставленные неудобства. Я являюсь действующей Главой Гильдии Авантюристов города Фальтры, Сильвия. А вы, Рем-сан - Призыватель и...?

Шера наклонилась вперед.

- Я Шера! А это - мой фамилляр, Дьябло!

Хвост Рем шлепнул Шеру по попке.

Издавая звук *Шлеп*.

- ... Мы решили, что Дьябло не фамилляр, не так ли... к тому же, не ты призвала его. Ты действительно глупая Эльфийка, которая не слушает что ей говорят окружающие.

- Я буду говорить это снова и снова! Дьябло призван гениальной мной, и он удивительный фамилляр.

- Фу... Гений 30 уровня...

Рем прикрыла рот одной рукой.

Лицо Шеры покраснело.

- То зеркало просто не признало ценность моего таланта!!!

- ... Только твоя самоуверенность и достойна уважения.

- Ура! Я достойна уважения!

Гильдмастер Сильвия оставалась спокойной.

- Похоже, у вас есть некоторые запутанные обстоятельства, не так ли?

- Ты не должна слишком много переживать насчет этих двух. Что гораздо важнее, у тебя есть о чем поговорить со мной, верно?

Дьябло подтолкнул ее вернуться к главной теме разговора.

Рем и Шера замолчали и посмотрели в сторону Сильвии.

- Попал прямо в точку, я не знаю, как нам поступить с тобой.

Она была в приподнятом настроении.

Диабло наклонил голову.

- Могу же я, по крайней мере, узнать причину, или нет?

- Не знаю, согласишься ты с этим или нет. Это не такое уж и ограничение для нас, но Гильдия Авантюристов проверяет уровни зарегистрированных авантюристов, а затем в соответствии с этим уровнем выдает квесты, но... в твоём случае, мы просто не знаем твой уровень.

- Не знаете, ты говоришь?

- А все потому, что зеркало впервые повело себя так. Я уверена, нет никакой ошибки в том, что твой уровень высок, но мы не знаем, насколько он высок. Мы не можем определить какой тип запросов можем тебе доверить.

- Если это общедоступные квесты, думаю что смогу выполнить их все.

- Какая поразительная уверенность в себе. Это еще одна причина, почему ты находишься за пределами наших стандартов оценки. Для меня, как Гильдмастера, это проблема.

- За пределами ваших стандартов оценки, говоришь?

Для Диабло, который хотел узнать свой уровень в этом мире, это был разочаровывающий разговор.

Как бы там ни было, думать о таком вполне естественно.

Городок Фальтра, был “концом обучающей игры”, и после входа на территорию демонических существ, расположенную на западе отсюда, начиналась основная игра в ММОРПГ Перекресток Мечтаний.

Для того, чтобы воспрепятствовать Королю демонов после возрождения взять под контроль базы демонических существ, остальные расы разворачивали свои опорные точки и использовали их в качестве баз.

По этой причине, необходимая сила должна быть на 80 уровне, которая близка к пределу рас.

Кроме того, с помощью сценария “выход за пределы расы”, авантюристы достигли беспрецедентного 100 уровня.

(Я не совсем уверен, но вполне логично думать, что причина почему они не смогли определить мой уровень, заключается в том, что я его превысил).

Конечно здорово, что его уровень высок, но если он не сможет получить работу из-за этого, у него будут проблемы. Поскольку не будет способа заработать деньги.

(Должен ли я просто создавать зелья и продавать их?).

В ММОРПГ Перекресток Мечтаний, было такое понятие как подклассы.

Они были такого типа как пекарь или кузнец, даже Дьябло не мог вспомнить все подробности о подклассах. Настолько много их было. Информацию, описывающую их, выложили на официальном сайте, но она была громоздкой со многими скрытыми факторами.

Дьябло выбрал подкласс крафт-типа под названием “Компаундер (Мастер зелье варения)”. Покуда у него было сырье, он мог создать нечто типа зелий восстановления.

Он выбрал его, поскольку у него не было другого выхода, кроме как полагаться на эффекты восстанавливающих предметов из-за “Кольца Короля демонов”.

Самые высококачественные восстанавливающие предметы, игроки могли получить только путем их создания. Поэтому, их покупка и продажа были дорогостоящим делом, и это еще не значит, что их можно легко достать.

В этом мире, благодаря использованию навыков “Компаундера”, он может сделать свой собственный бизнес на создании зелий. Но все же...

Прошлой ночью он пообещал Рем, что уничтожит душу Короля демонов Кребскрама.

На данный момент он считался сильнейшим врагом.

Мастер зелье варения требует большой ответственности. То, что называется боевой интуицией, притупляется, если не участвовать в сражениях.

Кроме того, он фактически эмоционально привязан к профессии под название Авантюрист.

Дьябло спросил.

- Ты... означает ли это, что вы не собираетесь признавать меня авантюристом?

Сильвия с отрицанием покачала головой.

- Гильдия Авантюристов Фальтры была бы рада видеть тебя, ты в курсе? Я говорила не о себе. Я считаю, что тебе это может не понравиться.

- Если будут квесты, а за них награды, у меня не будет жалоб.

- Неужели? Я, наверное, слабее тебя. Мне интересно, можешь ли ты приказать мне и заставить подчиниться? Или, может быть, ты изъявишь желание заменить меня на посту Главы, собой?

Он не думал о подобном.

В игре, Гильдия Авантюристов была “системой, которая выдает квесты Авантюристам”.

Хотя звучит вполне правдоподобно, если Глава слаб, то можно просто забраковать и отказаться от квеста.

Тем не менее, по отношению к самой Гильдии Авантюристов, кажется, что они просто ищут самого сильного, чтобы сделать его Главой.

(В конце концов, есть много типов одиночек).

Диабло вспомнил бар на первом этаже. Для того чтобы собрать таких ребят, нужно обладать немалой силой.

- У меня нет никакого интереса к чему-то на подобии организации. Тебе постоянно приходится заниматься проблемной работенкой.

- Аха-ха, а ты интересный парень. В таком случае я должна сказать еще кое-что. Ты понимаешь, что есть не так много квестов, которые соответствуют твоим способностям?

Он не сможет помочь в Фальтре.

В этом городе, ограниченное количество "Дополнительных квестов" и место где можно получить последний "Стартовый квест".

После того, как кто-то входит на территорию демонических существ "Стартовые квесты" исчезают, а на их месте появляются "Сверхквесты".

И потом, хоть "Сюжетный квест" и продолжает свой рассказ, денежная награда за него не соответствует трудностям, с которыми сталкиваешься. В таких случаях, пытаются вернуться к предыдущей области или ограничивают уровень, покидая область, он хотел бы попробовать вернуться назад, но...

Диабло посмотрел на Рем.

(Думаю, что сейчас я принял нечто на подобии Сюжетного квеста).

- Вы не должны беспокоиться о уровне миссий. Начнем с того, что, вероятно, в этой области и нет квеста, который соответствует моей силе.

- Правда? Тогда... приятно с тобой работать, с этого момента!

Сильвия подбежала и протянула правую руку.

Он сжал эту маленькую руку.

- Угу.

Приняв высокомерную позу, Диабло мысленно расслабился.

(Мне было интересно, что же произойдет, если зеркало станет черным как смоль, но я рад, что все устаканилось).

Теперь я Авантюрист!

Часть 9.

- Эй, давайте пойдем на квест прямо сейчас!

Шера была на взводе.

Диабло чувствовал тоже самое.

(Интересно, насколько сильны монстры в округе?).

У него был неистощимый интерес.

Группа Диябло вернулась к стойке регистратора, чтобы взять квест.

Неожиданно, посмотрев вниз, он заметил кое-кого знакомого.

(Это - сопровождающий?).

Это был Галак из Гильдии Магов, с которым он повздорил прошлой ночью.

В этот момент тот бросил презрительные взгляды на авантюристов и покинул Гильдию Авантюристов.

Поскольку Галак не был Авантюристом, он скорее всего приходил не квест принимать.

Так что это означает, что он пришел оставить запрос.

В игре Гильдия Магов частенько выдавала квесты авантюристам.

В основном они были на сбор ресурсов. Например: "Поскольку они будут использоваться в магическом эксперименте, убейте "Демонических лигров" (п.п. помесь льва и тигра)" и соберите с них три клыка, "Темный клык" ". В основном, что-то на подобии этого.

(Что ж, полагаю, что нет никакой необходимости связываться с ним).

Рем и Шера разговаривали с зеленой девушкой регистратором.

- Прямо сейчас, квесты, которые нужно выполнить, вот здесь.

- ... Поскольку это первый раз, когда вы принимаете квест, Стартовый квест будет лучше всего, верно.

- Хорошо, но не слишком ли это дешево?!

Красная регистратор что-то обсуждала с Сильвией. Возможно, поскольку их разговор закончился, Сильвия обратилась к ним.

- Эй, Диябло-сан. Есть квест, и я хочу, чтобы вы выполнили его незамедлительно, но подходит ли он?

Она показала один листок, лежащий на стойке регистратора.

Он не мог прочитать.

Диябло попросил Рем прочитать его.

- ... Это квест на покорение монстра из Пожирающего людей леса, "Пятнистой змеи". Есть ли люди выполняющие подобные квесты?

Диябло наклонил голову.

- Охота на монстров – это нормальный квест, разве нет?

- ... Монстры в той области, являются противниками, против которых не выйдешь с кучкой авантюристов. Как правило, на монстров охотятся вокруг Башни звездопада или Форты-моста

Ульга.

- Поскольку вы так поступали, ваши уровни и не росли.

Диабло пожал плечами.

Рем равнодушно сказала. Не выставя напоказ свои чувства.

- ... Что тут поделаешь. Не все же настолько сильны, как ты. Если они бросят вызов сильному монстру и проиграют от них ничего не останется.

- Фуму.

- ... Как правило, даже если такое задание и вышло, на него никто не взглянет... Тем не менее, поскольку был дан такой квест, на то были основания.

- Ууу... Пожирающий людей лес, там водятся довольно сильные Демонические существа, верно?

Голос Шеры дрожал.

Сильвия сказала.

- Кажется, работодателем по квесту является Гильдия Магов. Похоже, что им нужны глазные яблоки "Пятнистой змеи" из Пожирающего людей леса для экспериментов. Поскольку дата расчета квеста скоро, то у нас нет времени собрать сильных людей, что вы думаете об этом? Я не собираюсь заставлять вас, но... Диабло-сан, не желаешь попробовать?

Диабло думал над этим.

Подходящим для Пожирающего людей леса был 60 уровень. Соответственно, могут появиться монстры такого же уровня.

Если он 150 уровня, то у него достаточно запаса прочности, так что они не послужат даже в качестве разминки.

(Проблема заключается в МР).

Применение, чего-то на подобии последовательного использования магии, было тем, что стоит избегать.

Ему нужно быть осторожным, экспериментируя с этим.

Если против него монстры 60-го уровня, он должен быть в состоянии справиться с ними голыми руками.

И прежде всего, отказ от квеста сейчас, усложнит его игру в Короля демонов в дальнейшем. Он не хотел выглядеть испуганным со стороны.

- Очень хорошо. Я возьмусь за него.

- Спасибо! Но будьте осторожны, хорошо? Потому что, по какой-то причине этот квест несколько подозрительный.

- ... Подозрительный?

- Такое иногда происходит. Задания, которыми пытаются заманить авантюристов в ловушку по той или иной причине. Естественно мы стараемся не брать подозрительные запросы, но поскольку в этот раз заказчиком является Гильдия Магов, я думаю, что им мы можем доверять, но... это меня немного беспокоит.

- Не беспокойся. Чтобы червь не планировал, достать меня ему не удастся.

- Аха-ха... Как многообещающе.

Роль Короля демонов хороша, но все же...

Это без сомнения странный запрос. Так что, нужно будет соблюдать осторожность.

Тем, кто пришел в голову Диябло от ее слов, был Галак, который совсем недавно покинул здание Гильдии. Он, скорее всего, был обижен на Диябло, несмотря на то, что это неоправданное чувство обиды из-за недоразумения.

(Ну, поскольку я заставил его пройти через все это прошлой ночью, не мог бы он больше никогда не связываться с нами?).

Рем слегка приподняла свою руку.

- ... Я тоже пойду. Поскольку Диябло все еще плохо ориентируется в округе, я уверена, что ему будет нужен, по меньшей мере, гид.

Поскольку произошло такое, нет никакого шанса, что Шера промолчит.

- Я тоже иду! Все-таки, я – Мастер призыва...

Несмотря на то, что они собирались начать как обычно, их прервала Сильвия.

- Я оставляю организацию группы Диябло-сану! Указанная сумма денег, остается прежней, не зависимо от того сколько людей пойдет. Если вы достигнете успеха, поскольку награда была выдана авансом, вы незамедлительно получите ее! Ну, тогда, безопасного путешествия в вашу первую работу!

Похоже, она тоже занята.

- Предоставь это нам.

Диябло махнул мантией и отправился в путь.

Рем и Шера побежали следом.

(Наконец-то, мой первый квест!).

К нему вернулось великолепное ощущение, сравнимое с началом игры в ММОРПГ Перекресток Мечтаний.

Часть 10.

Они покинули здание Гильдии Авантюристов и направились к западным воротам Фальтры.

Как обычно, казалось, что Рем и Шеру волновали их шеи.

Что до Дьябло, хоть он и не ощущал значительную часть усталости, снова идти неизвестно сколько часов было печально.

- Seriously, если бы я мог использовать "Перемещение" чтобы добраться до Пожирателя людей леса... нет ли портала поблизости с лесом?

Рем и Шера удивились.

(А? Я сказал то, что не следовало говорить?).

- ... Эм, кхм, что за Перемещение, о котором ты говоришь?

- Дьябло, это какая-то разновидность магии?

- Что? Магия возвращения в последний посещенный город, основы, разве нет? Возвращающие предметы можно было легко получить вначале.

Не только медлительно мыслящая Шера, даже Рем, которая была весьма сообразительной, сделала удивленное лицо.

Дьябло пришел к выводу.

- Может ли быть, что в этом мире нет Перемещения? Эй, вы двое, название может отличаться, но вы знаете магию или предметы, которые позволяют мгновенно перемещаться в другое место?

- ... Согласно легенде, Божественные создания перемещались из одного места в другое за считанные мгновения. Кроме того, я слышала слухи о том, что... эта разновидность ритуальной магии была передана в Гильдию Магов столицы.

- Это просто слух, разве нет? Если бы было что-то настолько удобное, то все бы пользовались этим! Даже я чувствовала себя не в своей тарелке, если бы должна была испытывать страх при прохождении ночного леса!

- ... Мне действительно любопытно, как Эльф может бояться леса, ты знаешь?

- Ночной лес отличается!

Ну вот, еще одно отличие от игры.

Если она упоминалась в легендах и передана в Гильдию Магов Королевской столицы, высока вероятность, что она существует в этом мире, но...

В целом она не распространена.

По крайней мере, не похоже, что авантюристы свободно ею пользуются.

Если подумать об этом, то если бы было Перемещение, распределение товаров, вероятно, имело бы совершенно иную форму.

Армии и товары будут отправляться в одно мгновение, и даже передача приказов не уступала бы телефонам и Интернету в современном обществе или была бы даже лучше.

Давайте подумаем об этом, для достижения Форта-моста Ульг требовалось три минуты в игре и три часа в этом мире.

Здесь может быть большая разница между расстояниями при передвижении.

(Должен ли я проверить это?).

Он вновь начал вскипать от любопытства.

Но все же, он себя контролировал.

Сейчас не было никакой необходимости проводить опасный эксперимент.

Даже атакующий тип магии требовал большой концентрации, когда он ее использовал. Это уже не так беззаботно, по сравнению с кляцаньем мышью.

Что делать, если магия Перемещения требовала большей концентрации при ее применении? Было бы ужасно, если она не удастся и получится нечто вроде “попал внутрь скалы”.

(Ну, полагаю, нет никакого смысла спешить).

Это был другой мир, а не игра, в которую спокойно играешь в свободное, от таких вещей как работа или учеба, время.

Если бы это было место, до которого нужно добираться полдня, она просто необходима, чтобы сохранить много времени.

Поскольку он не чувствовал себя уставшим, это не проблема.

Диабло закончил разговор о магии Переноса и направился к западным воротам.

Часть 11.

В отличие от прошлого раза, когда он озирался вокруг на те, или иные вещи с любопытством, в этот раз они прошли Форт-мост Ульг за два с половиной часа и достигли леса спустя примерно пять часов, после выхода из города.

А все это из-за несколько взволнованной Шеры, поскольку для нее это был первый квест.

Хотя, в своем сердце Диабло также ликовал.

Согласно запросу, местом, в котором обитает "Пятнистая змея", является болотистая местность у входа в лес.

Они подошли к болоту, вода из которого выделяла слабый запах гнили.

Если бы все это происходило в игре, то был бы спроецирован панорамный вид леса, и игроку бы показывалась анимация, которая позволила бы заметить приближение монстров.

Пожирающий людей лес—

Все трое остановились и пристально посмотрели на лес.

Большое количество деревьев ограничивали обзор, и когда они зайдут в лес, то не смогут

видеть на расстояние более чем в несколько метров.

Густые и развесистые листья скрывают небо и не позволяют Авантюристам использовать умение ориентироваться.

В этом первобытном лесу, не тронутым рукой человека, населенным несчетным количеством диких животных, сразу же нападающим, если им представится такой шанс.

Это Пожирающий людей лес. Лес, из которого не возвращались люди, единожды зайдя туда.

(Ну в игре была карта, показанная в верхнем правом углу, которая открывала путь, если немного поискать, я же не испытывал затруднений, поскольку просто прорубался сквозь него).

Хотя с точки зрения движения, игра была весьма сырым и недружелюбным для пользователей проектом.

Шера подошла ближе к болоту. Она ткнула носком в заросли кустарника.

- Эй~ ? Где "Пятнистая змея"?

- ... Хотя я и говорю это сейчас, но "Пятнистая змея" не ползает по кустам.

- Ах, правда?

- ... Нет никакой вероятности, что двадцатиметровая змея выскочит из кустов, верно? Ее голова больше ширины твоих плечей. Скорее всего, она в болоте.

- Кья?!

Шера отпрыгнула от болота.

Если подумать об этом, то эта змея была действительно огромной – это все что Дьябло вспомнил.

Он забыл о незначительных деталях, на подобии 70 уровня этого монстра.

С нервным видом, Рем осматривала окрестности.

- ... Я не знаю подробностей, но она живет в болоте и должна показаться, когда рядом будет проходить добыча.

- Э-это правда?

- ... Если ты не хочешь, чтобы тебя проглотили целиком, то не должна слишком близко подходить к болоту. Я обстановку около него с помощью фамильяра.

Все верно, фамильяры могут быть использованы в качестве приманки. Даже если их атакуют, и призыв будет отменен, они вернутся в кристалл, которым и были ранее.

Шера наклонила голову.

- Эй? Мы единственные кто выполняет этот квест, верно?

- ... Естественно.

- Тогда, мне интересно, является ли Пожирающий людей лес таким местом, в которое часто приходят люди?

- ... О чем ты говоришь? Он является самой большой и опасной зоной поблизости с Фальтрой. Если кто-то ценит свою жизнь, он ни за что не придет сюда.

- Правда? Но ведь сюда могут посылать и на другие квесты, верно? Даже если это и не истребление "Пятнистой змеи".

- ... Входить в Пожирающий людей лес, даже для сбора ягод слишком опасно. К тому же, никто не выдаст квест, который никто не возьмет... На этот раз, он был выдан только лишь потому, что Дьябло принял его.

- Правда?

- ... Все так как я и сказала, о чем ты пытаешься сказать?

- М-м? Ну, я имею ввиду, здесь ощущается присутствие, верно? Словно в лесу есть несколько человек.

- Э-э!?

Рем посмотрела на лес.

Дьябло тоже повернул свой взгляд к нему.

В лесу было тихо.

Поскольку здесь не сильно дул ветер, большинство деревьев не качалось и оставалось стоять, словно на картине.

(Здесь кто-то есть?).

Рем прищурила глаза.

- ... Это правда?

- Их там около десяти. Они на вершине ветвей. Скорее всего, они пытаются устроить засаду на монстра, верно?

- ... Я даже не знаю, ты идиотка или круглая идиотка.

- Почему ты это сказала?

Сказала Шера несчастным голосом.

Дьябло догадался, о чем шла речь.

Тем, на кого готовят ребята в лесу засаду, был явно не монстр.

- Это означает, что они готовят засаду на нас.

- Э-э, почему?

Глаза Шеры забегали вокруг.

(Трудно поверить, что она способна на такое, даже если ее чувства остры).

Рем спросила шепотом.

- ... Дьябло, что нам делать? Я думаю, что все будет в порядке, даже если мы вернемся, поскольку это... это явно ловушка.

В этом, возможно нет ничего удивительного в том, чтобы вернуться и признать что они "попали в засаду".

Но все же, подобное сейчас не рассматривалось, высока вероятность, что они последуют за ними.

Эта засада ощущалась как благословление. Он решил принять против них меры.

- Шера, где они находятся?

- Примерно там, и там...

Запоминая местоположение, он старался немного отклониться от них.

Если противники были одной из рас, он не хотел необдуманно лишать их жизни.

Важнее было поговорить с ними.

Дьябло поднял свой жезл.

- "Взрывной дождь".

Огненный шар, который появился в небе, распался с оглушительным ревом. Это дальнбойная атака 70 уровня. Шары пламени, размером с кулак, непрерывно лились с того направления вниз.

- Чего!?

- Что за чертовщина?!

Послышались крики людей.

Несколько человек спрыгнули с больших деревьев.

Одетые в изумрудные одежды и носившие луки, они спускались вниз один за другим.

- Ах, Эльфы!

Крикнула Шера.

Все выглядит так, что теми, кто готовился к засаде на вершине деревьев, были Эльфы.

(Что происходит?).

Он не мог понять, почему Эльфы ждали его в засаде.

Прямо сейчас, единственным человеком, который затаил на него обиду, в лучшем случае, является только Галак. Дьябло не думал, что более десяти эльфов протянут свою руку помощи

Галаку, чтобы помочь ему избавиться от неоправданного чувства обиды.

- Кхм, использовать такую сомнительную технику!

Один из эльфов вскинул свой лук и направил его на Диабло.

Им был симпатичный молодой человек.

Он был худощавым, с длинными руками и ногами, и высокого роста. Его волосы были ослепительно белыми и ниспадали до талии.

Из легкой брони, которую он носил, на нем был только нагрудник, поверх которого была надета изумрудно-зеленая накидка. С его изумрудно-зелеными штанами, экипировка позволяла полностью слиться с окружающим лесом.

У него было красивое лицо, поэтому с первого взгляда его можно ошибочно принять за девушку. Небольшой выступ на шее в виде кадыка показывал, что он был мужчиной.

(В качестве противника, я его никогда раньше не встречал, разве нет?).

Шера крикнула.

- Сельсио!? Почему ты оказался в таком месте!?

- Шера-сама, услышав о том, что Вы были пойманы работорговцем, мы объединились и поспешили спасти Вас!

Другие эльфы также один за другим начали поднимать свои луки.

(Ясно, так они знакомые Шеры).

Диабло понял.

Противников было около десяти человек. Это количество людей и обнаружила Шера.

- Эй, Шера, кто эти люди?

- Это, э-м...

Похоже, ей трудно объяснить это.

Молодой человек по имени Сельсио крикнул.

- Так это ты работорговец! Я верну Вас Шера-сама!

- ... Кто тебе такое сказал? Я не какой-то там работорговец.

- Молчать! В таком случае, что это надето на шею Шеры-самы!? Вы обманули чистое сердце Шеры-самы, которая ничего не знала об обществе, и превратили в раба, не так ли!?

- Этот разговор идет в никуда.

- Шера-сама, не та леди, на которую может надеть ошейник, такой как ты... нет, этого делать не смеет никто !

Сельсио натянул тетиву до предела.

Похоже, что для него, Шера является очень важной персоной. В конце концов, он использует “Шера-сама”.

Если на важном для вас человеке будет надет рабский ошейник, вы тоже потеряете способность здраво мыслить.

Диабло уже обо всем догадался, но только для того чтобы убедиться, он решил подтвердить это.

- Так кто такая Шера?

- Ты нахал!!! Шера Л. Гринвуд – благородная принцесса Королевства Гринвуд, которое является сюзеренным государством Эльфийской расы!

Часть 12.

Королевство Гринвуд...

Согласно настройкам игры, это - страна глубоко в лесу, которой Эльфы управляли самостоятельно. Среди всех остальных эльфийских стран, кажется эта самая старая, самая выдающаяся и самая большая.

К тому же, у них была политика национальной изоляции.

В действительности, по сценариям войти в эту лесную страну можно, но отношение Эльфийских НПС было весьма холодным.

Из-за того, что Эльфов сделали наиболее близкими к Божественным существам, их гордость создавала эксклюзивную атмосферу.

Среди Сюжетных квестов были запросы от Королевской семьи Гринвудов.

Названием одного из них, было что-то на подобии “Спасти эльфийскую принцессу!”.

Хотя и было настроено на то, что ее похитили Демонические существа, а не работорговец...

(Ясно, это означает, что эти Эльфы находятся в середине выполнения квеста по спасению принцессы, верно?).

И он был в роли злодея.

Диабло улыбнулся.

Поскольку он предавал забвению многих Авантюристов, исполняя роль Короля демонов, его воодушевила роль злодея.

К тому же, ему нужно получить кое-какую информацию от них.

Квест, в этот раз, выдала Гильдия Магов.

Возможно, группа Сельсио использовала Гильдейскую репутацию, чтобы заставить их выдать этот квест? Использовали ли они окольные пути? Они похожи на людей, которые попытаются

вернуть ее здесь и сейчас, даже если обнаружат группу Дьябло в городе. Они бросили бы ему вызов, как это сделал Эмиль в Гильдии авантюристов.

Но вместо этого, они прошли через трудности сбора в Пожирающем людей лесу, который расположен далеко от города, и устроили засаду.

Кроме того, запрашивающая сторона квеста, была в курсе, что высокая сложность будет подразумевать участие Дьябло.

Когда он сравнил информацию, был только один вывод, к которому можно прийти.

(Так, кто-то подготовил проект засады, выдал квест, а группа Сельсио только пришла вместе с ним).

И потом, этот кто-то...

(Почему-то я думаю, что уже знаю).

Сельсио крикнул.

- Работорговец, тебе лучше снять ошейник с Шеры-самы.

Дьябло понял, в какой ситуации другая группа. Честно говоря, они всего лишь глупцы, но пытались предпринять меры по благополучию Шеры, убивать их слишком опрометчиво.

Было бы лучше, если бы мы могли решить обсуждениями эту проблему мирно, но...

Не важно, что он думал, он частенько провоцировал людей своей игрой в Короля демонов.

Тем не менее, люди учатся.

На этот раз он наверняка сможет сказать фразу, которая позволит мирно решить проблему!

Но прежде чем, Дьябло успел что-то сказать, Шера шагнула вперед.

- Что до меня, то я больше не заинтересована в чем-то на подобии Королевской семьи!

Сельсио выглядел обеспокоенно.

- Принцесса... все в Королевской семье беспокоятся о Вас. Пожалуйста, вернитесь в страну хотя бы ненадолго.

- То, о чем беспокоится Братец и другие, вовсе не я - а наследник, верно? Они просто хотят, чтобы я родила ребенка!

- Это великая честь.

- Не иметь возможности делать что пожелаю, и жениться на том, за кого я не хочу выходить замуж, не желаю ничего такого! Я никогда не вернусь в нашу страну! А все потому, что я хочу жить сама по себе!

- Но, Вы разве не рабыня сейчас?!

- Ты не прав! Этот ошейник предназначен для фамильяров! Он попал на меня из-за

несчастливого случая! Я не рабыня! Я не рабыня Дьябло, и я не рабыня Королевской семьи Гринвуд! Я – это я!

- Несчастный случай? Оказывается в этой ситуации есть много обстоятельств... однако, если члены Королевской семьи увидят ваш внешний вид сейчас, они, скорее всего, не поймут.

- Не имеет значения, кто и что не поймет, мои чувства не изменятся!

- Вы слишком слабы, чтобы жить самостоятельно. Мы отвезем Вас обратно, если понадобится, то силой.

- Н-не может быть...

Шера испугалась и отступила назад.

Юная Пантерианка стала рядом с ней.

- ... Отлично сказано... Особенно для тебя, отличная работа.

- Ах, Рем.

- ... Решимость покинуть свою страну и жить самостоятельно. Мне нравятся подобные вещи.

Она держала кристалл фамильяра.

(Шера говорила, что хотела призвать Короля демонов иного мира, потому что желала силы).

Силы, чтобы жить самостоятельно.

Она, вероятно, искала силу, с которой не будет связана узами обязательств.

Дьябло задумался –

Какие у Эльфов уровни?

Поскольку они удивились “Взрывному дождю”, у них нет никаких знаний о магии.

Тем не менее, лучники, которые могут поражать цели на больших дистанциях, являются естественными врагами Магов.

Похоже, что когда Шера была ребенком, ее уровень оценили в пределах 40-го в качестве лучника. Значит, эти парни достаточно сильны, чтобы забрать кого-то на подобии нее силой.

У них 60 уровень или выше?

Для того чтобы с этого момента не иметь проблем с Эльфами, вероятно лучше всего передать Шеру им.

Скорее всего, после этого Королевская семья Гринвудов даже будет обязана ему.

Даже если он потребует вознаграждение, которое позволит ему безбедно жить в этом мире, они заплатят его.

Дьябло улыбнулся.

(Ну, подобное решение слишком скучное!).

- Вы проклятые клоуны.

- Ч-что?! Когда это мы представлялись клоунами?! Ничтожный работорговец!

- Вы, ребята, совершили три ошибки. Я буду исправлять их одну за другой. Во-первых, я не работорговец, я Маг!

- Ма...!? Не может быть, чтобы огненный дождь, который сейчас был...

- Следующее, Шера - слаба. Поэтому, прямо сейчас, я... я предоставлю ей руку помощи.

Сейчас не только Шера, но и Рем уставилась на Диябло.

- Диябло! Ты решил стать моим?!

- ... Не может быть.

- Не пойми неправильно. Это значит, что сейчас мой интерес к тебе – Нет, я ведь говорил это раньше? Что в зависимости от ваших целей, я протяну руку помощи.

- Агась! Ты говорил такое!

- Я покажу немного своей истинной силы перед мальцом, который заявил предо мною, что “вернет тебя силой”.

- С-спасибо... тебе...!!!

Лицо Шеры выглядело так, словно она вот-вот расплачется.

Она уверенно разговаривала с ними, но, возможно, не была в безопасности. Рем положила руку на ее плечо.

- ... Все будет в порядке.

- Ага.

С плачущим голосом, она кивнула.

Диябло показал злобную и высокомерную улыбку, как и полагает Королем демонов.

- Клоуны, ваша третья ошибка в том, что вы сделали меня своим врагом... вам придется познать бессилие и отчаяние!

Если они не познают разницу между ними, то, возможно, будут возвращаться после восстановления снова и снова.

Хотя напугать их просто, но вот не убить, весьма проблематично...

Он встал перед группой Сельсио и заявил.

- Я уничтожу вас!

- Если ты планируешь сопротивляться, то станешь жертвой наших луков!

Все Эльфы натянули тетивы своих луков.

- Всем, открыть огонь!

Они довольно опытные.

После команды Сельсио, к Дияблo одновременно приблизилось десять стрел.

Поскольку у него за спиной были Рем и Шера, он не мог увернуться.

(Я не стану уворачиваться от них).

Прямо перед тем, как стрелы попали в него, они сильно замедлились.

Это было связано с оборонительным барьером, вызванным магией, и уменьшающим на половину физический урон снаряжением, "Пустотой тьмы".

По большей части, атаки не настигли его.

Группа Сельсио была шокирована.

- Как такое возможно!?

- Хмпф... и я еще полагал, что вы способны на что-то, помимо этого.

Оказывается, что в этом мире даже "сильный" и "элита" будут примерно 50 уровня.

Сельсио заверещал.

- Невозможно... получить все наши стрелы и остаться невредимым?!

(Похоже, что это не только из-за разницы в уровнях?).

Кажется, что качество их экипировки также низкое.

Если бы это была игра, то лучники носили бы улучшенные магией луки. Если бы у них были усиленные магией луки, даже через снижение физического урона наполовину, они, скорее всего, достали бы Дияблo.

Он посмотрел на стрелы, упавшие на землю.

В Перекрестке Мечтаний, стрелы были расходимыми предметами. В обмен на возможность использовать сильные атаки с дальних дистанций, есть вероятность, что у Лучников закончатся стрелы. Это было необходимо для того, чтобы они покупали другие в лавке или создавали с помощью навыков подкласса.

И к тому же, что вполне естественно, в зависимости от качества стрелы, наступательная возможность резко менялась.

Наконечник стрелы был треугольной формы, а сама она сделана из дерева, длиною примерно в один метр. На конце древка прикреплены маховые перья* (п.п. при изготовлении стрел используются маховые перья птиц, т.е. с крыла, только правого или левого, но не смешанные).

(Этот внешний вид стрелы соответствует товару, приобретенному в обычном магазине).

Для того, что властвовать в качестве Короля демонов, ему было необходимо определять качество стрел, которыми пользуются противники, только взглянув на их изображение.

Проще говоря, это была обычная стрела.

- Вы дурачье, и это оружие, которым вы сражаетесь? С помощью таких стрел, кого вы вообще в состоянии победить?

- Кх... Ты издеваешься...!?

- Я задал тебе вопрос. Ты только охотился на животных в лесу с этим? Тогда почему ты не сражаешься против Демонических созданий и монстров?

- Э-это... Разве это не естественно...

Сельсио и остальные устыдились.

Диабло кивнул головой, говоря "Ясно".

(Так вот почему уровни людей в этом мире настолько низкие).

Он вспомнил слова, которые ему раньше говорила Рем.

"Если они бросят вызов сильному монстру и умрут, ничего не останется".

Вот, что она сказала.

В этом мире, если кто-то умирает, то это конец.

Получить только понижение уровня из-за штрафа и начать заново с города, который ты посещал ранее, как это было в игре – здесь не было такого спасительного метода.

Например, если ММОРПГ Перекресток Мечтаний будет смертельной игрой, где: "если ты умираешь, персонаж тоже погибает", кто в мире вообще осмелится бросить вызов Пожирающему людей лесу?

Если нужно полдня в одну сторону, чтобы добраться до неплохого места охоты, кто вообще станет заниматься подобным каждый день?

Кроме того, возвращаться также придется пешком. Здесь нет никаких заклинаний возврата.

Здесь нет никаких полезных советов от ворчливой администрации, и нет никого обмена информацией с сайта прохождения игры.

Все что нужно сделать для простого выживания – это избегать сильных монстров и охотиться на зверей в лесу.

Так можно выжить и с нормальным луком и стрелами.

То же самое, касается и магии.

Вместо того чтоб изучать более мощную стихийную магию, которая из-за единственной ошибки может тебя убить, куда безопаснее использовать фамильяра в качестве живого щита.

Если жизнь, которую они имеют под рукой, всего одна, люди будут делать куда более безопасный и естественно легкий выбор.

Это вполне естественно.

Сельсио осторожно наложил хвостик следующей стрелы на тетиву.

- Кх... проклятый монстр... тогда, вечнозелена дубовая стрела точно сработает на тебе!

Эта стрела была зеленой по всей длине.

Ее характерной особенностью был конусообразный наконечник, похожий на сверло. Поскольку зеленый воздушный поток ударил вперед от наконечника, волосы Сельсио затрепетали.

Диабло сказал восхищенным голосом.

- Хоу, так это "Вихревая стрела".

- Почему ты знаешь о ней?!

Потому что ею частенько пользовались против него, когда он был Королем демонов в игре.

Она была способна снизить физическую защиту. Часто использовалась претендентами в качестве контрмеры против "Пустоты Тьмы".

Также она весьма эффективна против монстров, которым можно нанести урон только магией (высокая физическая защита), это было основой основ среди лучников примерно 50 уровня.

- Уже не плохо. С помощью "Вихревой стрелы", ты, возможно, сможешь меня ранить.

- Конечно смогу! Эта стрела – сокровище, которое мне дал Его Высочество! Это величайшая стрела, которая пронзает все! Я не знаю, какого типа магию ты используешь, но она пробьет твою нечестивую натуру!

Тетива натянута до предела.

(Если честно, я не хочу получать ею).

Поскольку Сельсио примерно 50 уровня.

И поскольку на активацию перед выстрелом затрачивалось немало времени, скорее всего, он добавит силу Боевого искусства на подобии "Заряженного выстрела".

Поскольку это "Вихревая стрела", он наверняка получит повреждения.

Наверное, будет больно.

Тем не менее, если она и не сможет нанести ощутимый урон, ее все же можно использовать, для того чтобы показать разницу в силе.

Диабло дерзко улыбнулся.

Его выражение лица напоминало ждущего укола.

Сельсио крикнул.

- Пронзи!!!

Принимая во внимание, что "Вихревая стрела" оставила позади себя зеленый след, она приближалась в несколько раз быстрее, чем стрелы, запущенные ранее.

Другие Эльфы высказали вслух, все, что думали "Вперед! Пронзи его!".

Рем и Шера выкрикнули имя Дьябло.

Дьябло не уворачивался.

Под эффектом "Пустот Тьмы" уменьшавшей урон, скорость стрелы не замедлилась ничуть.

(Если бы я получил нечто подобное своим настоящим телом, то она возможно прошибла бы меня насквозь).

Боль прошла по его животу.

Он почувствовал не колющую боль, как ожидал, а глухую, сравнимую с ударом кулака.

- Ухх...

С земли послышался глухой звук.

Зеленая стрела не пронзила Дьябло. Она упала на землю.

Голоса, похожие на вопли, слышались от Эльфов.

Рем и Шера выглядели так, словно собираются обнять друг друга от радости.

- ... Чего и следовало ожидать.

- Хвала Богам ~!!!

И затем, Сельсио широко раскрыл глаза и затрепетал.

- ... Как это возможно... Ты хочешь сказать мне, что стрела, полученная мною от Его Высочества, не возымела эффекта?

- Хмпф... Стрела не плоха, просто у тебя недостаточно навыков.

Сельсио скривился.

Люди и вправду забавны, когда они загнаны в угол, подумал Дьябло.

- Ч-то черт возьми, ты... ты действительно Маг? Тогда почему от тебе говорили как о работоторговце... Что это только что было?

- Я не знаю, кто подкинул такую идею, но я не работоторговец, и я не обычный Маг.

- ... Как я и думал... Тогда, кто ты?

- Вы должны запечатлеть это в своем сердце вместе со страхом. Меня зовут Дьябло. Король демонов из иного мира.

За спины группы Сельсио – прямо в лес, он выстрелил “Фрезией”.

Оглушительно загрохотал ветер.

Эффект изморози запорхал вокруг и начал оседать.

Пожирающий людей лес замерз от холодного магического воздуха.

Распустился красивый ледяной цветок.

Близлежащие монстры разбежались в панике. Также из леса выскочило несколько диких животных.

Тем, кто вылез из болота, была “Пятнистые змеи”. Хотя квест и оказался ловушкой, это не значит, что она больше не нужна.

В дополнение к этому, дикие животные в несколько метров длиной удирали прочь с пронзительными криками.

Похоже, что у животных более развито чувство опасности, чем у людей разных рас. Сейчас не было никого, кто направлялся в сторону Дьябло.

Члены группы Сельсио попадали на землю, и любовалась зрелищем. Исходя из их внешнего вида, Дьябло понял, что они растеряли весь свой боевой дух.

Дьябло опустил “Жезл Тенмы”.

Часть 13.

Кое-кто еще, помимо диких животных, выбегавших из заледеневшего леса, выскочил как ошпаренный.

Это был человек в робе.

Этим парнем, с тонкими как у спички конечностями и нервным взглядом, был Галак.

Он начал кричать на Сельсио, который уже потерял волю к борьбе.

- Эй! Ребята, вы точно эльфийское элитное подразделение?! Не в состоянии поразить его одной единственной стрелой, тогда в чем смысл этого?! Вот почему мы не можем доверять полулюдям!!!

(Я знал это).

С тех пор, как он увидел его фигуру в Гильдии Авантюристов, он был обеспокоен им...

Он совершенно не мог понять, что заставило Галака, сделать нечто подобное.

В любом случае, похоже, что ему не хватило того “наказания”. Личное общение весьма проблемная вещь.

Дьябло сказал недовольным голосом.

- Эй, сообщник... так оказывается это ты тот, кто подстрекал этих ребят.

Галак отшатнулся.

Похоже, что он понимал разницу в силе.

- Грр... Нет, эм, я... я только сказал им, что если они ищут Эльфийскую принцессу, то должны прийти сюда...

- Все выглядит так, что ты заставил их считать меня работником?

- Тц, они взяли и неправильно все поняли! Все-таки полулюди такие тупые!

Все здесь присутствующие, кроме Галака, являлись полулюдьми.

Может быть, этот парень потерял возможность разумно мыслить?

- Хмпф... довольно, сообщник. Никогда больше не связывайся со мной снова. В следующий раз, когда ты выступишь против меня, я беспощадно заберу твою жизнь!

Убедительно пригрозил он ему.

Галак начал дрожать.

Было бы неплохо, если с этого момента он станет послушным.

- Н-не ты ли заблуждаешься?!

Неожиданно Галак возразил.

- Хоу?

- В-в первую очередь, даже Рем-сама заблуждается! Если Вы важная персона, то почему Вы с такими, как эти Демон и Эльф?!

Рем сделала недовольный вид.

- ... Я Пантерианка. Я сыта по горло дискриминацией полулюдей Людьюми.

- Нет, Вы были одобрены Сэлес-сама! Как бы то ни было, Вы что-то на подобии человека!

- ... Какой паршивый аргумент... даже в таком случае, мои товарищи не имеют никаких оснований, чтобы быть раскритикованы таким как ты.

- Это касается Гильдии Магов! Нет, это касается всего мира, Вы важная персона, Вы в курсе?! Поэтому! Вы должны иметь немного самоконтроля и самосознания! Вы должны связывать себя только с людьми с прочными родословными и надежными перспективами! Такими людьми, как я!

- ... Проще говоря, с раздражительными и отвратительными.

- Гааах!?

Галак застонал.

Рем взглянула на него.

- ... Как и следовало ожидать, твои действия невыносимы... поскольку ты использовал имя Гильдии Магов, я уверена, что Сэлес ничего не знает об этом, верно?

- У-угх... Вы не правы... я... я не ошибаюсь!!!

Галак начал убегать.

Если бы он решился отправиться в Пожирающий людей лес, это стало бы несколько проблемно, но поскольку он направился по направлению к городу, это обнадеживало.

Рем извинилась перед Дьябло и Шерой.

- ... Кажется, вы были втянуты в мои проблемы, прошу прощения.

- Не волнуйся об этом.

Я – тот, кто увеличил чувство обиды, подумал Дьябло. Он и предположить не мог, что Галак окажется настолько проблематичным человеком.

Думая о позитивных и отрицательных аспектах, то лучше не связываться с ним снова, естественно, если он задумает сделать что-то, он предпримет ответные действия.

(Личное общение – нереально сложно).

Шера стояла перед Сельсио, который упал. На таком расстоянии, он смог бы схватить ее, если бы протянул руку, но похоже у него больше не осталось сил “попытаться забрать ее силой”.

- Ты в порядке? Вы в состоянии вернуться, верно? Похоже, что этот лес опасное место, поэтому будьте осторожны.

- Ах, ууух...

- К тому же, не мог бы ты доложить это Братцу? То, что я не планирую возвращаться. Я не являюсь собственностью Братца – Прямо сейчас, я компаньон Рем и Дьябло!

Не дожидаясь ответа, она отвернулась.

Кровь прилила к ее щекам.

А потом она сказала: «Давайте возвращаться! Давайте возвращаться! Я проголодалась!», и улыбнулась.

Рем протяженно вздохнула.

- ... С каких это пор мы стали компаньонами?

- Разве ты не сказала, что я тебе нравлюсь?

- ... Я такого не говорила. Это означало только то, что мне нравятся твоё поведение.

- Хах, ты стесняешься? Разве твои щеки не покраснели немного?

- Кхм... Шера, ты дура!

- Что опять не так?!

(Я, компаньон?).

Диабло застыл.

Часть 14.

Они вернулись в гостиницу.

Пока они отчитались в Гильдии Авантюристов и поужинали, после того как все закончилось, наступила глубокая ночь.

Диабло сидел в комнате наполненной покачивающимся светом от свечи.

По правде говоря, он настолько устал, что хотел завалиться на кровать, но...

Поскольку кровать только одна, он сидел на полу.

Единственным человеком в комнате была Шера.

Она сидела на кровати, и периодически поглядывала на него.

(Что черт возьми происходит?).

Он не мог оставаться наедине с девушкой.

Он был взволнован.

Рем, на которую он может полагаться в такие моменты, была вызвана посланцем из Гильдии Магов, и ушла к Сэлес.

Скорее всего, это связано с Галаком.

Группа Диабло не упоминала в своем отчете Галака, но... Начнем с того, что регистратор знала, что тем кто поручил квест, был Галак.

Если имя Гильдии Магов используется без одобрения организации – это естественно станет серьезной проблемой. Скорее всего, Сэлес попросила прощение за это.

Почему пошла только Рем, это стоит рассмотреть со стороны Диабло.

Если бы пошел Диабло, то другая сторона только напрасно испугалась бы. Факты того, что он отбросил прочь Воина Эмиля и был признан за рамками оценивания Главой Гильдии Авантюристов, уже стали широко известными.

И сверх того, сюда стоит добавить его внешний вид, речь и манеру поведения.

Показав извиняющееся лицо, которое выглядело так, будто она собирается расплакаться, Рем:

“Ум... Похоже, что если пойдет Диабло, Сэлес придется очень много извиняться... Я пойду сама”, сказала ему это и ушла.

(Ну, поскольку у меня туго с общением, это действительно меня выручит).

Тем не менее, Шера ведет себя странно. Пожалуйста, поспеши и вернись назад, Рем.

Она снова посмотрела на него.

Не выдержав этого – он спросил.

- Тебе что-то нужно?

- Кья!? Э-эм... Змея была просто огромная, не так ли!

- М-м?

Немного подумав, он понял.

- Ааа, та “Пятнистая змея”.

- Если бы квест не оказался ловушкой, нам бы пришлось сразиться с ней, верно?

- Выманить ее с помощью фамильяра Рем и атаковать моей магией, весьма неплохой план. Ну, также был вариант заморозить всю область.

В игре, Фрезия не обладала таким количеством эффектов как здесь.

Может быть потому, что когда он использовал магию, представлял ее себе с помощью научных знаний. Или, может быть потому, что игра представляла ее в упрощенной манере.

Прежде, чем он успел заметить, Шера встала с кровати и подошла ближе.

- Да-да, твоя магия просто невероятна!

- Ну разумеется, она была... Сейчас, я немного узнал про уровни. Люди в этом мире живут так, что лишь бы не умереть. Без каких либо бессмысленных проблем, и как можно более безопасно.

- Разве это не нормально?

- Для меня основным приоритетом было поднятие уровня, несмотря на возможность умереть. В том мире все было именно так.

- Так было в мире, из которого пришел Дьябло?

- Угу. Вот почему появилась разница в уровнях. Я до сих пор не знаю, слабы ли представители здешних рас, или же и монстры также слабы, но... по впечатлениям, от использованной мною Фрезией.

- Ах, та ледяная магия ранее, верно?

- Верно. Судя по реакции диких животных в тот момент, они выглядели слабее тех, которых знаю я. Они похоже также провели свою жизнь беззаботно.

Шера сделала удивленное лицо.

- Дьябло, ты не ценишь свою жизнь?

- Я не собираюсь ее лишаться понапрасну.

- Эй, твой живот не болит?

- Что? Я вроде не ел ничего странного... Ааа, возможно, ты переживаешь из-за того, что я принял на себя ту стрелу сегодня?

- Я имела в виду, что стрела Сельсио – сокровище Королевской семьи Гринвудов. Я слышала, что это удивительная стрела и Дьябло, твое лицо ведь даже перекосило, не так ли?

Все остальные были поражены тем, что стрела не пробила его насквозь.

Похоже, что она беспокоилась о моем выражении.

- У моей экипировки есть эффект, который помогает восстановить НР... Ах, нет, который способствует заживлению ран. Так что уже никаких проблем.

- Правда?! Восхитительно!

Конечно, он достаточно силен. Неуверенность, которую он испытывал после призыва, по большей части развеялась.

- Если просто жить в этом мире, то будет вполне достаточно охотиться на диких животных или что-то на подобии. Тем не менее, Короля демонов Кребскрема, подобным образом не победить.

Шера сглотнула.

Как я и думал, мое предположение о том, что имя Короля демонов является воплощение ужаса для жителей этого мира – так он подумал, но похоже на самом деле все немного не так.

Выражение Шеры изменилось.

- Я знала, Дьябло... ты действительно собираешься выбрать Рем?

- Что ты имеешь в виду?

- Я имею в виду, что с прошлой ночи, Дьябло, разве ты не смотрел только на Рем?

- ... Не, у меня не было намерения так поступать.

- Рем очень заикнулась на Короле демонов Кребскреме, верно? Несмотря на то, что нет никакой возможности узнать, когда и где он возродится.

- Д-да.

Разумеется, с точки зрения обычного человека, такая заикливость на Короле демонов, который еще даже не возродился, возможно, выглядит весьма странно.

Шера не знает, что душа Короля демонов запечатана внутри Рема.

- Дьябло, ты тоже думаешь об уничтожении Короля демонов! Ты действительно собрался выбрать Рема?!

- Э-эй!?

Она прижалась к нему.

В этой позе походило на то, что она столкнет его вниз.

Даже если бы он попытался сбежать, то позади него находилась стена, а окна и двери были далековато.

Лицо Шеры стало серьезным.

- Мне, ты нужен мне, Дьябло!

- У-угу.

- Я всегда молчала об этом, но я... я... Эльфийская принцесса.

(Да в курсе я! Мы же еще днем разговаривали об этом! Может ли быть такое, что ты на самом деле не слышала разговор?!).

Она такая недотрога, что это ее заставило беспокоиться о своем будущем.

- Сельсио рассказал про это.

- Ах, да... правда? Seriously? Верно! Хотя и не знаю из-за этого ли, но хотя я и Эльф, моя грудь.

Смущаясь, Шера сжала выпуклости на своей груди руками.

Выпирающая пара сфер натянула одежду, и из ее швов, можно было увидеть мягко выглядящую ложбинку.

- Воу... Характерно ли это для твоей расы?

- Я странная? Хотя, мама была другой. Говорят, это большая редкость.

- Ясно... Это удивительно.

Хотя он и не понимал, о чем они говорят.

- Несмотря на то, что я Эльф, на меня бросали странные взгляды... Еще и Братец продолжал говорить о том, что хочет иметь детей...

- Подожди. Эй, если говорить о наследнике, то ты должна была родить его от своего брата?!

- Именно это я и имела в виду. Член Королевской семьи должен выйти за близкого члена Королевской семьи, и сохранить чистоту крови, вот что они сказали.

- Это из-за близости к Божественным существам?

- Угу, хотя я не очень понимаю... Но несмотря на это, Братец просто продолжал говорить "Шера, ты должна просто воспитывать детей" или "Я хочу троих детей", ты понимаешь?!

- С его родной младшей сестренкой, мда...

(Если бы подобное происходило в современной Японии, то закончилось бы судебным разбирательством).

- Разве это не ужасно?!

- Это тебе это не нравилось, и ты покинула страну?

- Только половина причины. Другая половина заключается в том, что я хотела знать как далеко смогу зайти и что смогу сама сделать.

- И ты как раз в процессе этого.

Шера кивнула.

- Угусь, но... если бы тебя, Дьябло, здесь не было, меня вернули бы обратно.

Нет никаких сомнений в том, что группа Сельсио сильна.

Если бы Шера была одна, они, скорее всего, легко бы ее поймали.

Она напугана.

- Спасибо, за сегодня.

- Ах, да...

Ее дрожь передалась ему.

Подобно ребенку, который ластится к своим родителям, она прильнула к нему.

Распластавшись на полу, Дьябло чувствовал, как ее выпуклости давили на его грудь. Тепло.

- Но... Дьябло, если ты выберешь Рем... Я...

- Разве мы не компаньоны? Ты же сама так сказала, разве нет?

- Я говорила, но... когда я сказала...

- М-м?

- Дьябло, на твоём лице была страшная гримаса... и ты ничего не сказал... А Рем только слегка улыбнулась...

Это потому, что его никогда ранее не называли компаньоном, его мысли остановились!

(Я был счастлив).

Если бы он честно сказал это, он бы не испытывал таких проблем с общением.

Это смущает, и как бы оно выглядело в стиле Короля демонов? Если он будет в восторге от того, что его называют компаньоном, сможет ли он сохранить свое величие?

Тем не менее, не хорошо заставлять Шеру так волноваться.

Он до сих пор не собирался выбирать Рем и не собирался отдаляться от Шеры. Что ему нужно делать в подобной ситуации?

(Сейчас, думаю, лучше всего отделить наши тела).

Все это время, мягкие бугры Шеры давили на него, а его нос ощущал щекощущий запах цитрусово-подобного фрукта.

Ее мягкие волосы легонько касались рук Дьябло.

(Можно подумать, мой мозг сможет нормально работать в подобной ситуации!).

Затем, он попытался оттолкнуть ее и встать с пола, он протянул к ней свои руки.

Несвоевременно, Шера также подняла свое тело.

- Ах, прости, я на тебя вся...

Муньен.

Руки Дьябло схватили пару ее сфер.

Не поймите неправильно.

Он всего лишь попытался оттолкнуть Шеру прочь... нет, он попытался ее оттолкнуть, но ее плечи...

Все верно он попытался оттолкнуть ее плечи.

Лицо Шеры стало ярко-красным.

- Ах...ухх...?!

- С-слушай! Слушай внимательно!

- Да-а?!

- Я Король демонов! Из-за этого у меня нет ничего на подобию компаньонов!

Лучше всего было бы убрать руки, после того как он начал говорить, но...

В отличие от того что произошло утром, сейчас она сама улеглась сверху. И все же, несмотря на то, что это было чрезвычайно важно, прямо сейчас он был ниже. Пойти против силы гравитации и больших выпуклостей, сила ощущения от которых увеличивалась в два или три раза, и оказывала подавляющее присутствие.

Другими словами, его пальцы утонули в них!

Даже если это было и поверх одежды!

- Фуахх.

Гундосый голос Шеры раздался в его ушах.

(Ах, плохо, плохо! Мы разговаривали про компаньонов!).

- Ты, ты слушаешь? Я не выбирал Рем!

- Правда?!

- Конечно! Не думай, что Король демонов так легко попадет под чье-то влияние!

Пока он говорил, его руки игрались с выпуклостями, которых касались.

Когда он пошевелил пальцами, ощущение изменилось.

И тогда, Шера отреагировала, дернувшись.

Она больше не злилась “Ты не можешь, ты не можешь”, как сегодня утром.

- Ах...Мм...Уааа...

- Эммм... Потому что я Король демонов...

- Ахх, фьюн, останов... Ко-когда ты трогаешь в этом месте, я начинаю... чувствовать себя странно... похоже ты не должен делать это...

- С-странное чувство, говоришь?!

- Да... это своего рода... душераздирающее чувство.

На его животе ощущалось небольшое трение.

Когда он ненароком опустил свой взгляд ниже выпуклостей, за которые схватился, Шера качнула своей талией.

Она двигалась так, будто терлась об Дьябло.

- Воу?!

- Ня... Если ты будешь делать это так сильно... □... ннн...т-тебе нельзя...

- Ч-черт! Тебе больно?

Он собирался уменьшить прикладываемое количество силы, но его текущим уровнем был 150-м. Ему нужно уделить пристальное внимание ее чувствительным зонам.

(Нет, не кажется ли это странным? Начнем с того, разве нормально для меня ласкать ее чувствительные зоны?).

Шера своим пальцем вытерла слезы, проступившие в уголках глаз.

- У-ум, не больно... Просто, это заставило почувствовать меня толчок* (п.п. сленговое значение этого слова с английского также можно перевести как “состояние близкое к оргазму”)... Э-эй, может ли быть, что Дьябло тоже нравятся буфера?

- Че?!

- Я имею в виду, что когда ты смотрел на меня, ты смотрел на мои буфера, верно?

- Ах, нет... все потому, что они выделяются...

Его полностью раскрыли.

- Поначалу было немного неловко, но... Если это Дьябло, то...

- Ч-чего?!

- Е-если это не больно... тогда ничего страшного?

- [?!]

Из его сухого горла распространился звук в воздухе.

Шера смотрела на него.

- Эхе-хе... Они больше, чем у Рем, верно?

- Ну, да...

- Когда они большие, то так и тянет прикоснуться к ним, верно? Если это ты Дьябло, то можешь прикасаться к ним!

- Нет... Это...

- Ах...Мн...

(Разве это не очень плохо?)

Когда он пытался подумал об этом, его рассуждения оказались абсолютно не работоспособными. Он ласкал, тер, прикасался к упругим, большим выпуклостям, от которых было сложно оторваться.

Все время прислушиваясь к сладострастному голосу Шеры.

В конечном счете, в его руке оказалась нечто твердое.

- Т-так это...?

Пусть и поверх одежды, но он мягко сжал его.

Шера изогнулась мышцами своего позвоночника.

- Нхаааааааааа - - - - -!

После толчка, она обмякла.

Температура ее тела повысилась и передалась ему в области талии.

Глаза Шеры потускнели, и она посмотрела на него.

- Эй... Дьябло...

- Ч-что?

Внезапно он почувствовал ледяной пристальный взгляд.

Это было ужасающее присутствие, которого он не ощущал даже от монстров в Пожирающем людей лесу.

Медленно, Дьябло повернул свой взгляд.

На краю его поля зрения была открытая дверь.

- Ах...Мн...

Атмосфера была настолько пугающей, что он просто не смог изображать Короля демонов.

С все еще пустым и одурманенным выражением лица, Шера тоже повернула голову.

- Ах, это Рем ~.

Около открытой двери стояла Рем, которая по непонятным причинам надела нарукавные когти на обе руки.

- ... Если уж на то пошло... я... маленькая!!!

Выходит, что она слушала с начала того разговора.

После этого Диябло и Шера искренне извинялись перед Рем.

Глава 3. Попытка спасти мир.

Часть 1.

На следующий день -

Рано утром, группу Диябло пригласили в Гильдию Авантюристов.

Они находились в кабинете Главы, который располагался в глубине, позади стойки регистратора.

Диябло сидел на пеньковом диване. Шера села рядом с ним и только Рем осталась стоять.

Маленькая Сильвия расположилась за длинным официально-должностным столом.

- Извини, за то, что прошу тебя сделать это, но у меня есть задание для тебя, Диябло-сан.

- Еще одна ловушка?

Они должны были выполнить свой первый квест вчера, но вместо этого встретили эльфийскую засаду.

Они смогли отбиться, потому что там был Диябло, но если бы все было как обычно, то в лучшем случае Шеру бы похитили, а в худшем их всех могли убить.

Даже на этот раз нет никаких гарантий, что для них все закончится благополучно.

Сильвия улыбнулась.

- Вполне естественно, что вы будете настороже, но на этот раз все в порядке. Все-таки, заказчик Глава Гильдии Магов. Поскольку я получила запрос от этой персоны лично, то все наверняка.

Выходит, что заказчиком была Сэлес.

Диябло посмотрел на Рем.

- О чем был ваш вчерашний разговор?

Это беспокоило его, но из-за произошедшего прошлой ночью, он не спрашивал.

Рем как всегда оставалась внешне спокойной. Хотя такое впечатление, что ее голос слегка грубоват.

- ... Она извинилась за произошедшее вчера. Она сказала, что хочет нам все компенсировать, но я отказалась.

- Фуму, если это так, то этот квест и есть компенсацией.

Сильвия объявила им подробности задания. Разумеется, награда за него не соответствовала потраченным усилиям.

- ... Боже мой, эта Сэлес.

Рем вздохнула.

- Тогда нет никаких причин для отказа, верно?

Высказалась Шера.

- Если это выгодный квест, тогда он от чистого сердца!

Похоже, что мысли Рем на этот счет отличались.

- ... Я не хочу быть обязанной Сэлес. Я согласилась бы на нормальную награду, но от квеста, с такой высокой наградой, мне придется отказаться.

- Но ты же знаешь, что эта компенсация предназначена Диябло, разве нет? В таком случае, не стоит ли считать, что ты не останешься в долгу, даже если поможешь, Рем?

- ... Зная тебя, ты говоришь осмысленно, не так ли.

- Удивительно, не правда ли!

- ... Подготовиться и добавить такую отговорку, очень похоже на Сэлес... Я не пойду. Поскольку, вы двое в таких хороших отношениях, тогда все в порядке, если вы пойдете вдвоем, не так ли?

(В хороших отношениях?).

Лицо Шеры покраснело.

Рем надулась.

- Вместо плоскогрудой меня, Шера, с мясными горами на груди намного лучше, не так ли?

(Ааа, я знал, она все еще злится).

Кажется, Рем относится к тому типу людей, кто держит злость глубоко в себе довольно долго.

Все-таки потребуется время, прежде чем она остынет.

Наверное, по этой причине Шера и хотела, чтобы они пошли все вместе.

- Если, если так говоришь, то Диябло и я уйдем, ты в курсе?! Мы действительно уйдем, понятно?!

(Ну, думаю, все будет в порядке, если я заработанные на компенсации деньги, отдам Рем в качестве оплаты за гостиницу).

- Хмпф... Если ты не хочешь идти, то почему бы тебе не остаться в городе.

- ... Так и сделаю.

Бормотание Рем говорило о том, что она все еще дуется.

Сильвия хлопнула в ладоши.

- Так-с! Значит, Шера-чан и Диябло-сан пойдут, верно? Тогда, быть посему! Пожалуйста, позаботьтесь об этом!

На “этом” она отдала письменный запрос.

Он не умел читать письменность этого мира.

Диябло отдал его Рем, которая передала его Шере.

Она восхищенно прочитала содержимое квеста вслух.

- Посмотрим, посмотрим... доставка освежающих напитков... в форт-мост Ульг, вот что здесь написано.

- Я не могу представить, что у этого квеста есть какой-то смысл.

Сильвия горько улыбнулась.

- Вы можете наблюдать расхождения в волнении Сэлес-сан от желания вручить вам ребята компенсацию любыми средствами.

Возможно, она беспокоилась о скрытом обстоятельстве Рем, которое она хранит в себе.

Или, это может быть воплощение чувства “думаю о тебе, как о маленькой сестренке”, которое Сэлес упоминала ранее.

Хотя, она скорее напоминает не Сестрицу, а Бабушку, которая хочет дать немного денег на карманные расходы.

К тому же, быть взрослой девушкой весьма трудно.

Рем заговорила недовольным голосом.

- ... Она на самом деле считает, что я согласилась бы на квест, который настолько легкий и взяла бы такую награду? Я не такая дурочка.

Что до Диябло, то он тоже немного беспокоился.

- Я не вижу никакой необходимости в моем участии.

Шера запаниковала.

- Э ~?! Пойдем вместе! Я не хочу быть одна, ты в курсе?!

- Но, я не думаю, что там будут какие-то опасные монстры.

- Я не хочу оставаться одна! Пойдем~!!! По~й~дем~!!!

Она что, ребенок?

- Ты неисправима... ну, поскольку я принял его, выходит, что я должен пойти.

- Ура! Тогда, давай пойдем прямо сейчас! Это наш первый квест!

- Тогда что было вчера?

- Я имела в виду, что тогда была ловушка! А не квест! Сейчас начнем заново!

- Фуму, ну, полагаю, можно считать и так.

- ... Сэлес слишком беззаботная.

Рем вздохнула.

Сильвия смотрела на троицу и весело улыбалась.

Часть 2.

В окрестностях, насколько только мог видеть глаз, тянулись луга.

Диабло и Шера шли по грязной колее, оставленной колесами повозок, направляясь к форт-мосту Ульг.

В руках Шеры было освежающее виноградное вино.

Поскольку она периодически говорила о том и о сем, Диабло иногда поддакивал в случайной манере.

Основной темой, как правило, была Рем.

- Ты знаешь, Рем просто невероятна! Даже несмотря на то что ей столько же лет как мне, она сама стала настоящим Авантюристом, у нее высокий уровень, как у Призывателя, и есть уверенность в себе!

- Если говорить о самоуверенности, разве у тебя самой ее не в недостатке?

- Это потому что я гений! Но..... самоуверенность, по правде говоря, есть ли она у меня? Гением, это просто то, как меня называли.... Вот почему, у меня нет подлинной уверенности в себе.

- Фуму.

- Диабло, помоги мне, хорошо? Я собираюсь стать великой! Если ты предоставишь мне свою благосклонность сейчас, пока еще можешь, то, вероятно, тебе это будет только на пользу!

Шера с гордостью выпятила грудь.

Значит, она собирается стать еще больше чем сейчас, вот что он подумал, а после выгнал эти мысли из головы.

Почувствовав, что скоро вспомнит о ощущениях прошлой ночи, он отвернулся от груди Шеры.

- Тогда тебе придется приложить немало усилий.

Когда он сказал только это, Шера радостно кивнула.

Если говорить о ней, то таланта у нее в достатке. Судя по всему, она хотела стать авантюристом, который опирается на собственные силы.

Стать той, кто держался рядом с людьми передовых уровней, не работая и принимая остатки наград не было тем, что она желала. Такого рода человека в игре презирали бы, как "Игрока-Паразита".

Шера же, не хотела ограничиваться надеждой на Рем и Диябло, и думала о том, как она станет полноценным Авантюристом, который может думать и действовать своими собственными, особенными методами.

Знала ли она о пожеланиях Диябло или нет, Шера была беззаботна.

- Погодка и правда прекрасная~, но, обычная доставка и правда скучная.

- Верно.

Похоже, это даже не квест, а скорее просто поручение.

Для Авантюриста первого уровня, может он и был нормальным, но уровень Диябло был 150. Шера была магом 30 уровня. Хотя, похоже, она не изучила еще ни одного заклинания.

Это было весьма и весьма скучно.

(Интересно, может ли произойти "Вторжение" или что-то вроде этого?).

Вторжение, это появление высокоуровневого монстра в низкоуровневом квесте. Такое иногда происходило в сюжете, и иногда происходили бедствия, мимо которых, никто не мог пройти стороной.

С точки зрения игроков это были неприятные инциденты.

- Ах! Я вижу его!

Указала Шера.

Это был форт-мост Ульг.

В тот день, когда он был вызван в этот, иной мир, у него было не очень приятное воспоминание, от охранника, призвавшего остановиться.

Хотя, поскольку он проходил тут вчера, сейчас, наверное, все будет в порядке.

Слегка коснувшись рогов на голове, он подумал, исходя из общественного мнения, мои рога, похоже, еще доставят немало неприятностей.

Однако, заявить: "Эти рога простое украшение" в подобных условиях и снять их... Он уже упустил время, когда мог так поступить.

Он последовал за побежавшей Шерой, и они, наконец-то прибыли в форт-мост Ульг.

Земля изменилась с грунтовой колеи от колес повозок к проложенной каменной мостовой.

У форта-моста Ульг, был каменный мост, связывающий восточный и западный берега реки.

И тут, если смотреть со стороны города, прямо перед мостом, стояла крепость, выступавшая в качестве поста стражи.

Это означало, что враг, приближающийся с Запада будет атакован на середине моста, а путешественники с Востока, будут проверены перед тем как пересечь мост.

По какой-то причине, в форте было шумно.

Количество стражи явно увеличилось.

- Что происходит? Какой то праздник?

- Не похоже.

Собравшаяся стража явно не выглядела спокойной.

Они не только держали оружие в руках, но и были облачены в броню. А в воздухе повисло напряжение.

Когда Диябло и Шера приблизились к ним, стража, доведенная до состояния крайнего возбуждения, взяла на изготовку свое оружие.

- Это, это Демоническое существо!

- Почему оно пришло со стороны города?!

- Ч-черт, тебя дери! Я сделаю это! Я собираюсь это сделать! Уооох—!!!

Похоже, они могли в любой момент наброситься на них с мечами.

- Чт-что за...?

Шера застыла от страха.

Диябло выхватил Жезл Тенмы.

- Что с вами не так, люди? Я не Демоническое сущес...

- Го-готовсь!

Один из стражников взял алебарду на изготовку. Похоже он собирается использовать Боевое искусство штурмового типа.

Вчера его даже не заподозрили в том, что он может оказаться Демоническим существом. А сегодня у них достаточно намерений, чтобы односторонне решить, что он Демоническое существо, и выглядели готовыми даже напасть на него.

Застыв, не имея убедительного объяснения этой таинственной ситуации, Диябло собрался использовать перехватывающую магию.

И в это время выбежал один из стражников.

- Пойдите, Стойте! Вы не правильно поняли! Этот человек не Демон (в смысле не враждебное Демоническое существо)! Он один из компаньонов Рем-сан!

Он узнал эти короткие, вьющиеся каштановые волосы и детскую внешность.

- Ты же тот, кто останавливал меня позавчера?

Он кивнул с нервным видом на лице.

- Д-да. Меня зовут Борис. Я сожалею о том инциденте.

- Перепутать меня с этими Демоническим существом... похоже вы все тут изрядно перетрудились. Что-то случилось?

- Сказать по правде, услышав доклад патруля, все тут на нервах.

- Доклад, говоришь?

- Д-да, э-м.... Как бы мне это сказать..... Я не думаю что ты поверишь мне даже если я тебе скажу что-то вроде этого, но...

Хотя это вышло из его уст, почему то казалось, что сам Борис сомневался в своих же словах.

Он указал на Запад.

- Похоже, большая армия Демонических существ, превышающая в числе сотню, направляется в сторону форта-моста Ульг.

Даже для Дьябло, в этот доклад было тяжело поверить так внезапно.

(Более сотни Демонических существ? Атакующие большой армией?).

Он никогда не слышал о подобном ивенте.

Демонические существа были настроены так, что каждый из них был в несколько раз сильнее, чем авантюристы всех рас. В тех случаях, когда они появлялись, в каком бы сюжете это не происходило, к ним относились как к полу-боссам или Главным боссам.

По крайней мере такой противник, не появлялся внезапно посреди исследования подземелья.

Бросить вызов единственному Демоническому существу с группой в шесть бойцов, или усилиями нескольких объединенных групп, было нормальным в игре.

Если это Демонические существа этой местности, то их уровни будут в районе 90-го?

Из его слов выходит, что настолько сильные враги идут сюда армией за сотню рыл.

Похоже крупномасштабное Вторжение, невозможное в игре, сейчас должно было произойти.

Часть 3.

Форт-мост Ульг представлял собой два коробчатых здания, соединенных между собой каменными арками. Поспешно взглянув, его можно принять за ворота замка.

Эти коробчатые здания были просторными, и большинство стражников, как правило, проживало в них.

Тем не менее, поскольку прямо сейчас, они готовили свою экипировку и спустились на первый этаж, было тесновато.

Солдаты думали о своих домах, подбадривали друг друга, проливали слезы из-за неминуемо приближающейся смерти... Перед таким противником, они чувствовали безнадежность, и по разному проявляли эмоции.

Поскольку Шера доставила Виноградное вино Борису, квест считается выполненным.

Было бы прекрасно просто вернуться в город, но...

(Если я оставлю все как есть, скорее всего, это место будет уничтожено).

А после, Демонические существа, скорее всего, попытаются захватить город.

Странная история.

Город Фальтра имел барьер. Даже если Демонические существа попытаются пробиться через закрытые ворота, то просто не смогут войти.

Станут ли Демонические существа собирать толпу в сто существ ради бессмысленной экспедиции?

Рядом с ним, дрожала Шера.

- Дьябло, ты когда нибудь видел Демонических существ ранее?

- Естественно.

- Ты же Король демонов, в конце концов.

- Ну, в общем-то, да...

- Они сильные?

- Если один на один, то они не доставят хлопот, но... на всякий случай, я хочу кое-что подтвердить. - В этом мире есть раса существ, называемая Монстрами?

- Ага. Подобно диким животным нападают на людей, а также есть Демонические существа и Демонические звери.

- Отложим пока что Демонических зверей в сторонку, те, кого называют Демоническими существами в состоянии подражать внешности других рас, но это совершенно разные существа. Верно?

Про что-то на подобии этого, как и следует ожидать от королевской семьи Эльфов, похоже Шера прекрасно знала.

- Верно, Демонические существа относятся к роду Короля демонов. А вот другие расы, являются потомками Божественных существ. Вот почему говорят, что мы разные создания. Нынешние Демонические существа, кажется, слоняются тут и там с целью возродить Короля

демонов.

- Фуму...

Все точно так же, как и в игре.

В таком случае, весьма вероятно, что целью Демонических существ является Рем.

Но как просочился секрет?

Возможно ли, что они ощутили магическую силу?

Они, скорее всего, не могли обнаружить саму Рем, но сам факт того, что душа Короля демонов находится в городке Фальтра. Звучит вполне убедительно.

Ему следует соблюдать осторожность, чтобы ненароком не раскрыть ее тайну.

(Тем не менее, их сто с лишним, хех. Даже для 150 уровня будет сложновато сражаться с ними в открытую).

Стоит ли ему поторопиться и вернуться в город?

Все-таки, Демонические существа не могут проникнуть в город.

Борис, ухившийся убраться Виноградное вино, переданное из Гильдии Магов, по какой-то причине вернулся с письмом.

- Эй там! Это ответная благодарность. Думаю, его можно считать доказательством того, что мы его получили.

- Ты нормальный? Несмотря на то, что больше сотни Демонических существ могут появиться в любой момент, ты благодаришь за Виноградное вино?

- Ха-ха... твоя правда. Я мог бы сказать, что не нервничаю, но... если это мой последний день, я хотел бы прожить его правильно.

- Фуму.

- Дьябло-сан, пожалуйста, ваша группа должна поспешить и вернуться в город.

- Вы ребята, отступать не собираетесь? Если вы отступите в город Фальтра, где есть барьер, Демонические существа не смогут войти?

- Нет, если мы уйдем, у фермеров и медлительных торговцев, скорее всего, будут проблемы... Выиграть время для того, чтобы все укрылись в городе, вот в чем наша задача.

Выходит, что стражники собираются сражаться, несмотря на свои волнения.

Шера была тронута до слез.

- Дьябло... Ты ничего не можешь сделать?

(Полагаю, мне ничего не остается).

Со звуком *Клац*, он ударил "Жезлом Тенмы" по брусчатке.

- Юноша, печально конечно, но твоя решительность не потребуется. В конце концов, сегодня не последний для тебя день!

- Э!? Ч-что вы... Дьябло-сан?

И затем, появились Демонические существа.

Стражники Форта-моста Ульг повысили голоса, которые чем-то напоминали крики.

Дьябло повернул свой взгляд к месту за каменным мостом.

Там находилась черная группа.

Они неторопливо приближались.

Часть группы, которая двигалась впереди, обладала некоторыми чертами, характерными для животных.

Например, некоторые имели лицо быка.

У других были копыта вместо рук.

Кто-то был невероятно большим.

У кого-то был темно-синий цвет кожи.

В этой группе, несмотря на всю хаотичность их движений, разделялась в одном месте, находился кто-то странной внешности.

Может быть этот лидер, командующий?

Он похож на рыцаря, все тело которого покрывали черные как смоль доспехи. В своей руке он держал большое штурмовое копье.

Он ехал в одиночестве на Демоническом звере. Этот демонический зверь напоминал дракона, хотя и был размером с лошадь.

(Так это Дракониий рыцарь).

Кажется в игре, это был уникальный укрощенный демонический зверь, на котором могли ездить даже игроки.

Поскольку Дьябло не изучал навыки Укротителей, у него не было опыта взаимодействия с ними, но поговаривают, что среди игроков были те, кто приручал Виверн.

Не было ни разу, чтобы он не думал, что хотел бы попробовать прокатиться на таком.

(Для начала, мне нужно прямо сейчас же разобраться с этой проблемой).

Поскольку он сказал что-то великое, для него не оставалось пути для отступления.

Демонические существа приблизились на расстояние, с которого по ним можно стрелять из луков.

Стражники Моста-форты Ульг, неумело обстреливали их стрелами.

здесь, вам должно быть стыдно за такое невежество!

Если бы перед Демоническими существами предстал один из представителей рас, он бы уже вынул свой меч, украдкой молясь за свою жизнь, или же убежал прочь.

Наверное, Демоническим существам впервые прочитали нотацию в такой снисходительной манере.

Диабло понял, что Демонические существа сбиты с толку.

Для Диабло такое впервые. Обычные монстры просто молча начинают атаковать, и даже в специальных сценариях, противник просто односторонне объявляет о намерении убить его, вовсе не прислушиваясь к разговору от игрока.

Впервые он показал роль Короля демонов Демоническим существам.

- Кто ты?

Один из Демонических существ вышел вперед.

Им оказался гигант, который был ростом, вероятно, около пяти метров и напоминал гору.

Его лицо напоминало морду кабана, с оттопыренным носом и двумя направленными вверх бивнями, растущими из его нижней челюсти.

С каждым его шагом *Гугуп*... *Гугуп*... содрогалась земля, покуда он не предстал перед Диабло.

(Он огромен!).

Он был настолько огромен, что даже запрокинув голову назад, Диабло не смог бы увидеть лицо противника.

Кабанорылое Демоническое существо подняло свой топор, который был под стать его телосложению.

И ударил им по земле.

Вместе с грохочущим звуком, в каменном мосту образовалась трещина.

Послышались крики стражников из Форта-моста Ульг.

- Вот те на...! Так вы не знаете меня. В таком случае, вы должны запомнить это своими телами.

(Что ж, вполне естественно, что они не знают меня).

Сделав еще один шаг вперед, Кабанорылый снова поднял над головой свой огромный боевой топор.

Сейчас была подходящая дистанция для удара.

- Ты, мелкий. Выглядеть слабый. Убить!

Нет никакого смысла принимать его атаку.

Диабло вскинул свой жезл.

- “Сияющий взрыв”!!!

Это была улучшенная версия “Взрыва”, которой он всегда пользовался. Для Мага, не прошедшего через пробуждение уровня, это наивысшая доступная магия.

Кабанорылого сдуло.

Все поле зрения Диабло было охвачено вспышкой.

Поскольку он применил атакующую магию на таком расстоянии, то тоже оказался в радиусе действия взрыва.

Но, благодаря “Кольцу короля демонов” он был в состоянии отразить любой тип магии. Этот предмет настолько мощный, что способен отразить даже исцеляющую магию.

Поэтому взрыв не настиг его.

Вспышка угасла.

Гигантское Кабанорылое Демоническое существо сдуло к месту, в котором строились остальные Демонические существа, находившемся на другой стороне моста.

Он безвольно рухнул.

В игре побежденные Демонические существа и Демонические звери превращались в черные частицы и исчезали.

Труп не оставалось на земле, как у обычных животных.

(Что-то не похоже, что я его победил).

Тем не менее, он не вставал.

Если подумать об этом, то при получении атаки превышающей половину значения НР, была вероятность упасть в обморок.

Поскольку так получилось, это означает, что здоровяк погибнет после второго применения “Сияющего взрыва”. Хотя, поскольку были такие нюансы как критический удар и промах, он не мог сказать наверняка...

Полчище Демонических существ начало шуметь.

(Для меня было бы лучше, если бы они развернулись и просто ушли).

Похоже, что так не будет.

Очухавшись, после нескольких секунд обморока, Кабанорылое Демоническое существо медленно встало.

- Убить, убить... Гу, фу... Т-ты, жечь меня. У-убить...

Он был полон боевого духа. Чего и следовало ожидать от Демонического существа.

(Ну что ж, я заставил всех этих парней ненавидеть меня).

Теперь, они, скорее всего, не станут атаковать Форт-мост Ульг.

Он не мог заставить их уйти, но сражаться, не обращая внимания на всякие хлопоты, намного легче.

Диабло поднял “Жезл Тенмы”.

- Так вы не отступите! Прекрасно! В таком случае – я уничтожу вас всех!

Часть 5.

Город Фальтра –

Рем находилась в столовой гостиницы.

В том же месте, где она, Шера и Диабло завтракали.

Прямо сейчас, напротив Рем сидела еще одна женщина.

Глава Гильдии Магов, Сэлестина Бордорель.

Она носила украшенную вышивкой мантию и длинную робу, которая идеально подчеркивала изгибы ее тела.

Она на самом деле и не задумывалась над этим, но...

Для Людей, она была Великой.

По крайней мере, более значимой, чем Рем.

Позади нее сегодня было двое сопровождающих. Естественно, эти люди отличались от Галака.

Сэлес показала улыбку, от которой можно было ощутить всю глубину ее взглядов.

- Прошу прощения, за продолжение начатого между нами прошлой ночью разговора.

- ... Тебе нет никакой необходимости суетиться предо мною. Я не хочу стать врагом Гильдии Магов, в конце концов.

- Я же хотела побыть с тобой чуточку дольше, Рем-сан.

- ... Я не хочу быть схваченной Гильдией Магов или находиться под их надзором.

- У меня такого и в мыслях не было, ты в курсе?

- ... Это всего лишь слова. Под предлогом защиты моей жизни Гильдия Магов и приставила охранников следить за мной.

Если Рем погибнет посреди приключения, душа Короля демонов может освободиться.

Еще не было случаев, когда такая опасность существовала, но для нее было вполне естественно желать поместить Рем в безопасное место.

Скорее всего, с того момента, как секрет стал известен, она готовилась захватить ее.

Хотя, поскольку Рем была первоклассным Авантюристом, она не была уверена, что сможет захватить ее без сопротивления.

Сэлес вздохнула из-за упрямства Рем.

- Прости. Давай сегодня опустим эту тему.

- ... Так и сделаем.

- Прошлой ночью, после разговора с тобой, Рем-сан, я также услышала версию Галака-сана.

- Были какие-то расхождения?

Поскольку человек, о котором они говорили, она не думала, что он искажает правду и не заявит, что был неправ, но, кажется, все именно так и было.

- Если бы отличались, ты бы признала его?

- ... Признала его?

- Галак-сан считал, что поступает правильно. Для того чтобы убедить тебя Рем-сам, он использовал много способов, но не смог заставить тебя согласиться – вот на что он жаловался.

- ... Я не понимаю.

- Как я и думала.

- ... Начнем с того, что идея ранить Дьябло и Шеру, чтобы попытаться уговорить меня, я не думаю, что это нормальный ход мыслей.

Сэлес кивнула. Как и ожидалось от нее, кажется, она не смогла понять это.

- Галак-сан – уволен. Поскольку за то, что он причинил неудобства горожанам и неправомерно использовал имя Гильдии... Он должен понести ответственность.

- ... Зная тебя, ты приняла серьезное решение.

- Поскольку он был уволен, он должен хорошенько задуматься над своими поступками и исправить их, и я уверена, что он сможет встать на ноги.

- ... Я должна была знать про это?

Рем подумала, что Сэлес стоило принять такое решение быстрее.

Сэлес слишком добрая.

Опять-таки, именно из-за ее любезной личности Рем и могла делать все, что ей заблагорассудится.

- Тогда нам нужно поговорить о том, что я слышала от Галак-сана, и что беспокоит меня.

- И что же это?

- Эм, кажется Дабло-сан называл себя "Королем демонов", ты знала?

Я полагаю, что больше нет смысла держать это в секрете, подумала Рем.

Не совсем разумно сделать сейчас Сэлес своим врагом.

- ... Я не буду отрицать этого... Дабло - Король демонов из иного мира. В то день и тот час над башней Звездапада одновременно были и солнце и луна... как и сказала Шера, я призывала его с таким намерением.

Шера тоже провела магический ритуал с учебником в одной руке, но Рем полагала, что именно она была той, кто призвала Дабло.

Лицо Сэлес стало серьезным, и она спросила.

- Он действительно пришел из иного мира?

- ... Что ты подразумеваешь под этим?

- Я понимаю, что ты Рем-сан очень талантливый Призыватель, но я никогда раньше не слышала, чтобы в ином мире был Король демонов, и я не верю, что какой либо расе под силу призвать того, кто правит другим миром. Возможно, Дабло-сан появился, потому что был привлечен душой внутри тебя. Существует ли вероятность того, что он Демоническое существо этого мира?

- ...Нет никаких оснований для такого.

Если речь идет о шансах, которые Дабло мог использовать для ее убийства, таких было не мало.

Не может быть, что бы он оказался Демоническим существом.

Напротив, в ту ночь он дал обещание.

"Отлично, я уничтожу душу Короля демонов Кребскрема для тебя".

Рем думала, что хочет поверить в него.

Тем не менее, даже если она расскажет это Сэлес, этого будет недостаточно в качестве доказательства.

- Полагаю, что такая как я, сможет доверять, если увидит следы на поле, где он сражался.

- ... Ты имеешь в виду Пожирающий людей лес.

- Просто вспоминая об этом из доклада, у меня по спине бегут мурашки. В состоянии использовать подобную стихийную магию, я никогда не слышала о подобном ранее.

- ... Меня это тоже удивило. Тем не менее, в одностороннем порядке назвать его Демоническим существом, только лишь потому, что он силен, это так похоже на тебя.

- Рем-сан, ты настолько доверяешь Дабло-сану?

- ... Разумеется.

- Если честно, я немного напугана.

- ... Сэлес, как ты сама хочешь относиться к Дьябло?

- Я колеблюсь. Я хочу верить в него также, как верю в тебя Рем-сан... но, как Глава Гильдии Магов, я не могу его игнорировать.

Рем задалась вопросом, стоит ли ей рассказать о том, что она открыла ему свою тайну и что более важно, Дьябло предложил помочь.

Речь и поведение Дьябло полны высокомерия и угроз.

Но все же, Рем чувствовала, что он должен быть хорошим человеком.

Что ей нужно сказать, чтобы заставить Сэлес понять?

Когда она не смогла сразу получить простой ответ –

- Ах, клиент, прямо сейчас все зарезервировано [].

- Отвратительный Получеловек не должен прикасаться ко мне!

- Ауч?!

По какой-то причине слышались спорящие голоса. Прозвучал громкий звук и дверь в столовую открылась.

Появился Галак.

Часть 6.

Нервное лицо, вошедшего в столовую Галака, было перекошено и искажено, а глаза налились кровью.

Он тяжело дышал.

Одетая на нем роба Гильдии Магов была разорвана в нескольких местах и превратилась в лохмотья, а его руки запятнаны кровью.

Он заговорил дрожащим голосом.

- Сэ-Сэлес-сама! Сэлес-сама... Насчет прошлой ночи, не могли бы Вы пересмотреть свое решение?! Разве это не странно?! Почему я – тот, кто поступил правильно, должен покинуть Гильдию Магов?!

Оба сопровождающих подготовили свои посохи, и вышли вперед.

Сэлес ответила спокойным голосом.

- Как я и говорила уже множество раз, ты поступил в какой-то степени не верно, понятно?

- Это странно! Это просто странно, не правда ли?! Одаренного меня, уволили?! Это какая-то ошибка! П-поскольку это какая-то ошибка... я пошел и п-покарал людей, которые пытались отобрать мою робу и попытался прояснить им правду... но, они продолжали идти на поводу у

лжи, о том, что я был уволен...

- Покарал? Все ли в Гильдии Магов в порядке?

Сэлес нахмурилась.

Рем повнимательнее рассмотрела ее, на ней было яростное выражение лица.

Галак крикнул.

- Побеспокойтесь обо мне! О-оскорбительные вещи совершили по отношению ко мне, дважды, т-тот, безумный Демон! Хотя я всего на всего пытался защитить Рем-сама от этого неуместного парня! Почему Вы не беспокоитесь обо мне и заботитесь, о той мелкой рыбешке, у которой статус ниже моего?!

Его выражение лица быстро изменилось.

Похоже, что перед его глазами все поплыло.

Стало очевидно, он постепенно терял рассудок.

Сэлес встала.

- Сперва, пожалуйста, успокойся. Давай спокойно, и приятно поговорим, хорошо?

- Я спокоен! Единственная, кто странная - это Вы, разве нет?!

У него был на удивление громкий голос.

Вероятно решив, что больше не могут игнорировать его, оба охранника сократили дистанцию.

- Эй, Галак! Веди себя достойно!

- Мы передадим тебя Королевским рыцарям!

Галак похоже вконец спятил.

- Странно... это - странно! Каждый, они все странные! Ааа, я знал, что сказанное той персоной, правда! И мой талант, и мое величие, не дано оценить таким мелким созданиям!

Галак что-то вытащил из пояса на талии.

Рем решила, что это кристалл фамильяра.

Ей было жаль наносить ущерб гостинице, но для того чтобы контратаковать, она потянулось рукой к своим собственным кристаллам.

Но все же, тем, что было в руке Галака, оказался кинжал.

Это был кинжал с устрашающе черным лезвием.

Рем чувствовала, что внутри груди постепенно становится горячо. Она почувствовала странное присутствие в кинжале, который держал Галак.

(Я не знаю что это, но... Оно опасно!).

Сохраняя осторожность, оба охранника подходили к Галаку.

- Остановись!

- Не позорься таким поведением!

Галак зыркнул на своих бывших коллег.

- Вы слишком много командуете, как для мелкой рыбешки! Не подходите ко мне!

Он поднял кинжал над головой.

Рем схватила Сэлес за руку, и остановила ее, когда та пыталась подойти к нему.

- ... Ты не должна подходить к нему... Он уже не в своем уме.

Галак крикнул.

- Не в своем уме?! Это вы все не в своем уме, а не я, не так ли?! Вы все странные, и члены Гильдии магов и этот мир, верно?! Почему, такой правильный, способный как я, не может получить благоприятные условия?! Почему меня не ценят?! Странно! Странно! Странно! Определенно странно! Вот почему!!!

На черном лезвии кинжала, который он держал, появился глаз, выглядевший как живой.

Невероятно, но этот глаз начал вращаться.

Он посмотрел в их сторону.

По спине Рем пробежал холодок.

Рем бросила кристалл на землю.

- "Теневая змея"! Останови Галака!

Тем, что появилось, была длинная и узкая тень.

Черная змея заскользила по полу.

Со своей длиной в пять метров, ее специальным умением было "Сдерживание" – если противник был одним из основных рас, она была в состоянии сдерживать его движения в течение пяти секунд.

Но все же, действия Галака были настолько быстрыми, что фамилляр просто не успел до него добраться.

- Мне нужно кардинальное изменение! И мне и этому миру!

Галак яростно вонзил кинжал в свою грудь.

(Он покончил с собой?!).

Рем затаила дыхание.

Сэлес прикрыла свой рот, и оба охранника почувствовали стыд.

Нет, это не так! Рем почувствовала признак расширяющейся магической силы и выкрикнула предупреждение.

- Отойдите от него!

Галака вырвало черной жидкостью.

Даже с его раны на груди хлынула вязкая жидкость.

Его кожа потемнела и изменилась на нечто, напоминающее по блеску обсидиан.

Его руки и туловище неравномерно поплотнели, а ниже его талии вырос хвост.

Форма его лица изменилась, и голова стала напоминать ящерицу.

За короткий промежуток времени, телосложение Галака полностью преобразилось.

Рем навалила на свою грудь.

Она почувствовала, как душа Короля демонов, запечатанная внутри нее, отреагировала на это. Ее сердце заколотилось.

Ее голос начал дрожать.

- ... Может ли это быть... Демоническим существом?!

- []!?

Сэлес испустила небольшой крик, а двое отошедших от шока охранников стали напротив нее в качестве щита.

Голова ящерицы, когда-то бывшая Галаком, заговорила булькающим голосом.

- Ах~ ... Ах~ ... Теперь, наконец-то очередь Грегора-сама. Seriously, не так-то просто выдержать болтовню этого проклятого Человечишки!

Грегор слегка пожал плечами.

Его твердая кожа издала скрежет.

Фамильяр, "Теневая змея", которую выпустила Рем, обмотала тело противника.

Она должна сковать его движения.

- А-а? Что это такое? Не вставай на моем пути!

Невероятно, когда он схватил фамильяра своими огромными пальцами, то свободно оторвал его, как будто она была из бумаги или оби * (п.п. как правило, шелковый пояс, в женском кимоно) сделанный из тонкой ткани.

(Он сделал такое с фамильяром 20 уровня, голыми руками?!).

Рем осознала разницу в силе.

Она Авантюристка! И ей нужно защищать Сэлес!

Оба охранника подготовили свои посохи.

- Покиньте это место!

- Оставьте его на нас!

Рем схватила Сэлес за руку и направилась к окну.

Поскольку окно не было изготовлено из высококлассного материала, такого как стекло, то представляло собой обычные деревянные створки с перегородкой.

Подняв растерянную Сэлес на плечо, она выбросила ее наружу.

- Подожди... Рем-са... Кья?!

- Потерпи, пожалуйста!

Поскольку это первый этаж, она не должна погибнуть.

После, она сама последовала за ней.

Противником было Демоническое существо.

Он соблазнил Галака и проник в город методом, о котором она никогда не слышала прежде, превратив его в Демоническое существо.

Скорее всего, его основной целью было разрушение барьера. Не удивительно, ведь он направлялся к Главе Гильдии Магов.

(Мне нужно непременно защитить Сэлес!).

Люди, идущие вниз по дороге, увидели упавшую на землю Сэлес и сделали озадаченные лица.

А все потому, что она не была похожа на человека, с социальным статусом которого, станут выпрыгивать из окна.

Помогая ей встать, Рем прокричала.

- Все, бегите! Здесь Демоническое существо!

И сразу после этого -

Стену столовой гостиницы сдуло прочь.

Несколько зевак, подошедших из любопытства, были поражены разбросанными обломками стены, и превратились в страшное зрелище.

Из частично разрушенной гостиницы вышел ящероподобный гигант. Это был Григор.

Его кулаки были в крови.

Голосов охранников Сэлес не было слышно.

- Э? У меня нет никаких дел с коротышками, так что свали! У меня дело к этой бабе! Эт типо ты Сэлестина Бордорель? Барьер сейчас падет, а ты сдохнешь! *(п.п. ошибок нет, у анлейтера

Григор говорит подобным образом)

Грегор взмахнул огромным кулаком.

Сэлес, не имевшая никакого боевого опыта, была совершенно напугана. К тому же, поскольку большая часть ее силы уходит на барьер, для боя почти ничего не остается.

Рем бросила кристалл.

(Сейчас мне нужен сильнейший фамилляр, которого я могу призвать!!!).

- Приди "Аслай"!!!

Это гигантский бык, с тремя рогами.

Его особым навыком был "Штурм", и это наступательный навык, который мог конкурировать с навыком Воинов 40 уровня "Могучий Меч". Кроме того он живуч.

Он должен быть в состоянии выиграть немного времени.

Поднявшуюся Сэлес, она толкнула обратно.

- Беги! Либо в Гильдию Авантюристов, либо в Гильдию Магов! Даже гарнизон армии подойдет!

- Я не пойду, если ты не пойдешь со мной!

- Я поступлю также!

Рем нужно защищать себя в равной степени как и Сэлес.

Фамилляр "Аслай", зарядился.

Грегор издал боевой клич и направил свой кулак, словно навстречу врагу.

- Ска-жем~ "Пробивающая аура"!!!

И одной атакой, фамилляра "Аслай" превратили в фарш.

Почерневший кристалл покатился у ног Рем.

Рем была шокирована.

- ... Не может быть

Даже фамилляр 40 уровня не может его задержать.

Она застыла от страха.

Грегор подошел ближе.

- Эй-эй? Я те сказал свалить с пути, сечешь, Коротышка? Решила сдохнуть первой?

Часть 7.

Жители города подняли крики и начали разбегаться.

Некоторые стражники обратили внимание на шум и поспешили сюда, но противником был Григор, который смог превратить в фарш атакующего фамильяра с одного удара. Они попросту увеличили число жертв.

Перед гостиницей больше не осталось людей.

Здесь остались только Сэлес, застывшая от страха и не убежавшая, и Рем, которая хоть и защищала Сэлес за своей спиной, но была не в состоянии что-либо противопоставить противнику.

Гигант, с твердыми чешуйками на голове ящерицы – Григор, подходил все ближе.

Среди всех типов Воинов, он был типа “Кулачного бойца”, который не использовал оружие и сражался голыми кулаками.

И эти кулаки превратили в фарш сильнейшего, призванного Рем фамильяра, одной атакой.

(Я не смогу победить!!!)

Сюда по главной улице, лишенной народа, направлялась одна личность.

- Фух... Я успел вовремя!

Она обернулась посмотреть на приближающиеся шаги.

И увидела золотую броню. Она узнала этот внешний вид, который был слишком безвкусным.

У этого человека была зачесанная вверх прядь волос на челке.

- Ты в порядке, Рем-чан? А также, Сэлес-сама?

- ... Э-Эмиль?!

Авантюрист Воин Эмиль встал перед Грегором, чтобы защитить Рем и Сэлес.

- Ну и ну... Просто я услышал шум и прибежал проверить его... я даже и предположить не мог, что Демоническое существо будет бесчинствовать в пределах города. И самое главное! Не мог и подумать, что оно нападет на женщин, я не могу простить такое!

Это была необыкновенно театральная и помпезная манера речи.

Позади слышались радостные крики.

Теми, кто прибежал вместе с ним, были другие авантюристы.

Эмиль самый сильный Воин в Гильдии Авантюристов.

Он был как популярным, так и широко известным.

Грегор сжал кулак.

- Ты еще кто такой?!

Эмиль выставил свой длинный меч перед собой.

- Меня зовут Эмиль Бушельбелжель! Я номер один Гильдии Авантюристов "Тиранический воин" и друг всех женщин!

- А ты забавный, Человечишка! Покажи, на что способен, развлеки Грегора-саму!

- Хотя тебя будет ожидать не самый приятный исход!

Эмиль взмахнул мечем.

Свечение магической силы хлынуло из клинка.

Он получил помощь магической силы для своего меча от товарищей Авантюристов.

Более того, добавил еще и Боевые искусства, и обрушил мощный удар.

Он ударил Грегора в затылок.

Тяжелый звук, никто бы и не подумал, что он будет исходить от существа, которое только что убили, прозвучал. Эмиль не смог пробить обсидиановые чешуйки.

Тем не менее, Грегор отступил на пару шагов и упал на колени.

- О-й-о-й-ой? Несмотря на то, что ты Человек, весьма силен, не хило!

- Будет еще! Это не все что у меня есть!

Эмиль атаковал, преследуя его. Он использовал в бою лезвие, за которым не поспевали глаза. Это одно из Боевых искусств?

Грегор прикрыл голову обеими руками.

Каждый раз, когда меч сталкивался с рукой, раздавался пронзительный звук, напоминающий удар по камню или железу.

И в такие моменты, пускай и немного, но отлетали черные фрагменты.

- Если бы не усиление магией, пускай это и мой меч, но он мог сломаться! Тем не менее, прямо сейчас мой меч непобедим!!!

- Гух, кух...?!

Трудно сказать, эффективно это или нет, но...

Эмиль теснил его!

Грегор ушел в оборону.

- Раздражает, раздражает, это лучше всего!

- ХА! Тебе нравятся односторонне направленные атаки?! В таком случае, я использую еще больше скользящих ударов! После чего все чешуйки, которыми ты так гордишься, исчезнут!

- Ку-ку-ку... Что я люблю больше всего... заставлять Людей, таких напыщенных и уверенных в себе как ты, упасть в отчаяние! Лица, в такие моменты, я просто не могу насладиться ими!

Грегор что-то пробормотал.

Распространилось сияние магической силы.

Эмиля, который продолжал атаковать, сдуло прочь.

Падая на каменную мостовую, и пойманный Авантюристами обступившими их, он наконец-то остановился.

Грегор напыщенно выставил грудь и поднялся.

Все что смогла понять Рем, только лишь то, что он использовал магию.

Более того, это не магия призыва, а стихийная магия, которую использует Дьябло?

При поддержке окружающих, Эмиль встал.

Его товарищи Маги зачитывали заклинания Исцеляющей магии. Такая поддержка, так или иначе, позволит ему вернуться в бой.

- Ух... Ты, только что, что ты сделал?

- Это магия, Человек! Ты в курсе, этот Грегор-сама – Маг номер один в Пожирающем людей лесу!

- Что это значит?!

Выходит что его стиль боя в качестве Кулачного бойца обычная фальшивка.

Грегор разжал свою правую руку.

В этой руке начало собираться свечение магического заклинания.

- Ты уверен? Если не поспешишь подойти, то в одностороннем порядке станешь целью моей магии!

- Проклятье! “Секущий меч”!!!

Подстрекнув свое израненное тело, Эмиль применил Боевое искусство.

Оказавшись рядом немедленно, он нанес горизонтальный удар.

Однако, левая рука Грегора легко остановила удар.

- Гу-фу-фу... В качестве Кулачного бойца, я сильнее вас, Людишки!

- Я еще не проиграл!!!

Магия Григора активировалась быстрее, чем приближение к цели Эмиля.

Его магия была активирована одновременно с ударом правого кулака.

- Ораа! “Черная пуля”!!!

Неуклонно черное свечение пули настигло Эмиля, который только что смог остановить кулак

Грегора своим мечем.

Издав непонятный звук, на левом плече брони Эмиля появилось отверстие. Свежая кровь хлынула оттуда.

- Гуаах!?

- Ораа! Теперь правая рука!

Одновременно с ударом, магия выстрелила еще раз.

Броня была сломана, и из этого места брызнула ярко-красная кровь.

Собравшиеся вокруг Авантюристы, увидев это, подняли крик.

Не то чтобы они лишились шансов на успех. Просто у них не было никакого способа атаковать противника, которому даже атака Эмиля не могла нанести серьезный ущерб.

В лучшем случае, они смогли бы применить Магию исцеления и Магию поддержки с расстояния.

Если они подойдут ближе, то просто станут помехами на пути. Даже если они храбро пожертвуют собой, то Эмиль был личностью, который будет защищать своих союзников от атак.

Рем крикнула.

- Эмиль, пожалуйста, беги! Ты слишком плохо противостоишь ему!

Тем не менее, он встал, не смотря на дрожь в ногах.

И показал свою обычную напыщенную улыбку.

- Убежать? Великий Я оставит женщин позади? Ой-ой, пожалуйста, не говори такие глупые вещи, Рем-чан.

Эмиль причесал свой единственный длинный пучок волос на челке.

- Показать открытую спину врагу, да и еще перед женщинами, я такого никогда не совершу! Меня зовут Эмиль Бушельбеджел, Гильдийский номер один, "Тиранический воин" – Я защитник всех женщин!

Грегор сузил глаза.

- Что ж ~, теперь пришло время стать серьезным! Когда все выглядит так, что они проиграют, Людишки бросают своих товарищей и начинают драпать, верно?

Его глаза рептилии повернулись в сторону Рем и Сэлес.

Прямо сейчас им нужно убегать...

Скорее всего, Грегор проигнорирует Эмиля и атакует их магией.

С самого начала, если бы эти двое захотели убежать, он смог бы атаковать их мощной магией в

любой момент.

(С нами игрались?!).

Эмиль крикнул, поднял меч над головой своими окровавленными руками, и зарядил его.

С позиции Кулачного бойца, Грегор заключил свет магической силы в своих кулаках.

- Подходящее время, для смерти, Человечишка! “Темные тиски”!!!

Могущественная магия обрушилась на тело Эмиля.

Но даже так, он не отступил.

Он не сделал ни единого шага назад.

Часть 8.

Форт-мост Ульг –

Он находился посередине большого каменного моста, висящего над рекой, который соединял Пожиратель людей лес и город Фальтра.

Прямо перед Дьябло в беспорядке валялись Демонические существа.

Некоторые из них уже превратились в частицы и исчезли. Он перестал считать их количество, с тех пор, как оно перевалило за двадцать с чем-то.

В то время как Демонические существа отступили, похожий на командира Дракониий рыцарь вышел вперед.

Его тело было покрыто черными, как смола полными латами, которые скрывали даже лицо.

Он был невысок по сравнению с другими расами, но этого было недостаточно, чтобы заставить Дьябло расслабиться и сражаться вполсилы.

(Самое подходящее время для появления большого босса?)

Дракониий рыцарь спустился с ездового дракона.

Все еще держа боевое копьё, он медленной походкой направился к центру моста.

- Почему ты спешил с Демонического зверя?

- Потому, что нет необходимости передвигаться?

Это был женский голос.

Зрелый тип голоса, но из-за робко звучащего тона, он звучал молодо.

Командир сняла шлем.

Ее серебряные волосы аккуратно распустились. Они проделали путь до ее талии, они довольно длинные.

Открытое лицо принадлежало смугло кожей, красивой девушке. Поскольку у нее были большие глаза, от нее исходила детская атмосфера.

В ее золотых глазах, были вертикально расположенные зрачки, как у рептилии.

Ее фиолетовые губы открылись.

- Обычно, хороший ребенок поступает так как говорят... Но ~, после взгляда на тебя, не буду передвигаться. Возможно, твоя вина? Поэтому и спешилась.

- Хмпф, разве Демонический зверь не лучше тебя, кто так беспечно подошел, все понимает? Факт, ты не сможешь победить меня.

- Не узнаю, пока не попробую? Эдельгарт ~ сильнейшая Копейщица среди Демонических существ. Не проиграю какому-то там Демону-магу.

Командир - Эдельгарт, подготовила ее боевое копьё.

Расстояние до врага приблизительно восемь метров и пять сантиметров. Это расстояние уже было слишком маленьким, но он является результатом сбора приоритетных данных в диалоге.

(Я собирался сдерживать потребление своей МР настолько, насколько это возможно, но уже появляется странная сонливость).

Такое чувство, что он не спал всю ночь, даже был момент, когда он потерял концентрацию.

Против такого противника, обстоятельства навряд ли сложатся фатально.

Но все же, существует высокая вероятность того, что вражеская армия отступит, если победить командира. Это поворотный момент.

- Давай проверим, и посмотрим, действительно ли ты сильна!

- Сражаться? Не сражаться?... Сражаться!

Она держала боевое копьё на изготовке.

А затем она атаковала, со скоростью, сравнимой с ездой на Демоническом звере, с которого она уже спешилась. Эта скорость сравнима со скоростью огненной стрелы.

(“Заряженное копьё”, хех).

Это Боевое искусство заряжающего типа, подобное “Секущему мечу”, которое используют мечники. Когда используешь копьё, эта техника первая, среди стандартных.

После сближения, она запускала два выпада. Потребность отмены, также сохранялась.

Уворачивающийся Дьябло двигался в сторону атаки.

Они находились посреди каменного моста, но пространства для этого хватало.

Против любой атаки, сперва, следует увернуться – это основы сражения.

Видя, что атаку избегают загодя, Эдельгарт отменила заряд.

Почти сразу же, она атаковала боковым размашистым ударом.

(Использует “Колеблющийся шип” следом, она на удивление предана основам, не так ли?).

Вращая телом, эта техника позволяла крутить копьё. Был промежуток, прежде чем это начнется, но после того как начать, повернуться можно было много раз.

Поскольку он знал траекторию, уклониться не было проблемой.

- Хмпф... Ты обладаешь Боевыми искусствами только такого уровня? Для Демонического существа, которое использует оружие – это слабовато, не так ли?

- Будет еще. Тогда, использую это!

Эдельгарт направила наконечник своего копья в небо и держала его по направлению вверх.

Черный туман появился с наконечника боевого копья. В скором времени оно было покрыто черной аурой, и выглядело так, словно стало больше.

(Хоу! Так она собирается использовать “Жертвенный заряд”!).

Это сильная техника, которая при активации потребляет НР пользователя.

Ее можно изучить после 80 уровня.

Мало того, что его сила находится совершенной в другой лиге, так еще и аура, покрывающая оружие, преисполнена решимости атаковать. Уклониться от такой непоследовательной формы трудно.

Что касается движений техники, то заряжается она при ударе. Поворот вокруг и боковой удар. И после, она подпрыгнула бы и нанесла нисходящий режущий удар, но... он не знал, станет ли она его использовать также.

Бег по кругу и использование против нее магической защиты, приблизило бы его победу. Но противник не потеряет свой боевой дух от такого.

Для того чтобы выступить против Демонических существ, которых все еще оставалось больше половины, его МР будет недостаточно.

(Я должен выдержать его!).

Диабло остановился и раскинул руки.

- Интересно! Эта техника, я приму ее! Посмотрим, сможешь ли ты нанести мне урон!

- Ла-дно, начали. “Жертвенный...”

С копьем, покрытым черной, как смоль аурой, Эдельгарт рванула вперед.

- ... Заряд”□!

Внушительная боль пробежала по животу Диабло.

Он получил удар.

Прежде чем он успел выставить защиту, боковой размашистый удар пришелся на его голову.

(Так быстро?!).

И затем, Эдельгарт подпрыгнула. Она замахнулась копьем, которое держала над головой, и обрушила вниз со всей силы.

Выглядело так, словно он отступил от нахлынувшей боли, но...

Диабло устоял и принял технику на основании своей шеи.

Цзынь, его тело потяжелело.

Это ощущалось подобно свинцовому грузу, который положили ему на спину.

В районе живота чувствовалась тупая боль. Он не мог определить наверняка из-за экипировки, но скорее всего там было кровотечение.

- Так это повреждение...!

Прибыв в этот параллельный мир, он впервые получил повреждение, которое не мог игнорировать, от другого человека.

Может это и отличалась от обычных ударов и порезов, но от урона нанесенного "Боевым искусством"; неожиданность, от пробивания его физической защиты, превзошла все раны, которые он получил.

Не то чтобы он стал неспособен передвигаться от боли, но высока вероятность, что накопившаяся усталость замедлит его передвижения.

Оставлять количество НР на волоске, как и в игре, было опасно. Возможно, лучше действовать с большим хладнокровием.

Диабло остался доволен полученной информацией и показал улыбку.

Эдельгарт тяжело дышала.

- ... Невероятно. Несмотря на прямое попадание... Ты, стоишь, непостижимо.

"Жертвенный заряд" являлся Боевым искусством, для активации которого требовалось использовать 15% своего НР.

В игре это было всего лишь 15%, но если физическая прочность сокращается настолько быстро, скорее всего, навалится сильное чувство усталости.

Что до Диабло, он находился в расположении духа и хотел бы чтобы она поучаствовала в нескольких его экспериментах.

Однако -

- Диабло-са~н!

Неожиданно, кто-то приближался к нему из Форта-моста Ульг.

Неважно, насколько он остановил врага, они поступили весьма опрометчиво.

Это был Борис.

На нем красовалось отчаянное выражение.

Диабло крикнул на расстоянии, с которого его голос можно было услышать.

- Не приближайся ближе!

Борис остановился и ответил громким голосом.

- Совсем недавно! Из города прибыл курьер! Похоже, что Рем-сама и Сэлестина-сама! Подверглись нападению Демонического существа! В городе! Появилось Демоническое существо!

- Что ты сказал?

Диабло почувствовал, как мурашки пробежал по его спине.

Эдельгарт сузила рептиле-подобные глаза и улыбнулась.

- Грегор преуспел? Даже этот идиот тяжело работает.

Диабло понял ситуацию.

В городе Фальтра есть барьер, и если "ворота", которые используются для входа останутся закрыты, Демонические существа не смогут войти.

Даже если вторгнется такая армия Демонических существ, то город перейдет на осадное положение и только.

Вот почему Демонические существа послали того, кого называют Грегором вперед, чтобы проникнуть в город.

Враг естественно нацелился на Сэлес.

Но что насчет Рем?

Демонические существа догадывались, что душа Короля демонов находится в ней? Нет, если бы они действительно знали, то атаковали бы их, когда они проходили рядом с Пожирающим людей лесом.

Так или иначе, но ему необходимо быстрее вернуться в город.

Диабло взглянул на врага.

Эдельгарт восстановила свое дыхание.

- Похоже, Грегор преуспел ~... если вы догадались – это победа Демонических существ? Собираешься сражаться дальше?

- Борис!

Диабло крикнул низким голосом.

- Д-да!

- Все кто наблюдает, должны поберечь свои головы! Я собираюсь применить высшую магию! Тебя это тоже касается, если не хочешь умереть, то должен катиться за другую сторону стены!

- В-вали*(п.п. дословно это переводится как “возвращайся домой”)! Живо!

Когда Диабло начал громко кричать, Борис направился обратно.

- Берегите свои головы! Если не хотите умереть, спрячьтесь за стеной! Быстрее!

Диабло поднял “Жезл Тенмы”.

Эдельгарт посмотрела на него.

- Извини... но время эксперимента подошло к концу.

- Эксперимента?

- У меня нет симпатии к Демоническим существам, но в качестве награды, за то что смогла ранить меня в нашей схватке, я отпущу тебя, идет?

Сильнейшая доступная Диабло магия может быть активирована только через тридцать с чем-то секунд.

На самом деле, он начал подготовку еще в тот момент, когда услышал слова Бориса, но все еще нужно было немного времени.

После небольшого волнения, Эдельгарт заговорила.

- Спасти Короля демонов-саму, миссия Эдельгарт? Вот поэтому ~, останусь. Даже если умру.

- Хмпф, спасти Короля демонов говоришь? Ты то?

Диабло рассмеялся.

Эдельгарт надула щеки.

- ... Ненавижу такой смех.

- Ты ничего не знаешь. Истинный Король демонов, это я – ни кто иной, как Король демонов Диабло! Так что сами того не осознавая, вы посвятили свою преданность поддельному Королю демонов!

- Истинный, Король демонов... Диабло?

- Такое невежество заслуживает смерти!

(Я закончил вовремя).

Пока он говорил что попало, завершилась подготовка его заклинания.

- “Белая звезда”.

На кончике его жезла появился чистый белый огненный шарик размером с мяч для пинг-понга. Этот шарик медленно опустился на землю.

В момент, когда шарик коснулся брусчатки –

Он взорвался белым светом.

Послышался грохот.

Его поле зрения заполнил белый свет, звуки пропали, и он не мог пошевелиться из-за магического оцепенения. Возможно, это последствия магии, или же эффект “Кольца Короля демонов”, повреждения не настигли его, но – расщепляющее уничтожение из-за магической силы должно было неоднократно нахлынуть в диапазоне эффекта.

Это была финальная магия атрибутов Огня и Света, которую Дьябло изучил на 150 уровне.

Поскольку потребление МР было просто огромным, и на ее активацию требовалось время, что было ее недостатками, но – эта сила просто огромна. Ее было достаточно для уничтожения крупного монстра высокого уровня с одного удара.

Эффективной зоной был полукруг, примерно двадцать с чем-то метров, исходящий от ног пользователя, и хотя Форт-мост Ульг был вне диапазона, из-за огромной мощи магии он не мог сказать наверняка, что может произойти.

На мгновение он подумал о Шере.

(Пожалуйста, спрячься понадежнее!).

Поскольку она была ребенком, голова у которого соображала не очень, он был обеспокоен.

Краски вернулись этому миру, который до этого был окрашен в белое.

- Уох...

Магия в игре не изменяла ландшафт, но в этом мире оставила небольшой шрам.

Каменный мост пред фортом-мостом Ульг был стерт.

Область перед Дьябло была полностью уничтожена, настолько, что никто бы не подумал, что здесь раньше был построен мост.

Вскоре зона под ногами начала разрушаться.

Он поспешно проделал весь путь обратно до крепости.

В игре, разрушаемая земля была простым эффектом, и после завершения заклинания, возвращалась в норму. Но в этом мире все было не так. Даже если он не собирался что-то разрушать, если в это попасть, оно будет разрушено.

Крепость была в безопасности.

Сначала он испугался за стражников, которые не двигались, но они просто дрожали от звука и шока, и похоже никто не пострадал.

Большинство Демонических существ было уничтожено.

Невероятно, но приняв “Белую звезду” даже после потери 15% своего НР, Эдельгарт осталась на ногах.

Может ли она быть той, кто появилась с территории подконтрольной Королю демонов?

Он должен похвалить ее: “Как и ожидалось от командира”? Или же позлорадствовать: “Не появляйся из Пожирающего людей леса. Кто ты такая? Пугало?”.

Она потеряла свою броню, ездового дракона и копье.

- ...Не... Невероятно... Все... почти все, исчезло.

- Заставить меня сражаться? Манипулировать мной, говоришь? Не переоценивай свое везение, ты обычное Демоническое существо. Как я и сказал ранее – Я истинный Король демонов.

- ...Король демонов... Дьябло.

Похоже, что она в состоянии двигаться, но продолжать сражение, скорее всего, не сможет.

- Если ты все еще хочешь сразиться, то приходи в город. У меня есть другая Высшая магия, и в следующий раз, я уничтожу тебя.

Чтобы убедиться наверняка, он пригрозил ей.

Возможно из-за того, что они были вне зоны поражения, выжили некоторые Демонические существа, но у него не было другого выбора, кроме как оставить их на стражников Форт-моста.

Город был проблемой.

Дьябло прошел через Форт-мост Ульг, и посмотрел в направлении города.

Примчалась Шера.

- Дьябло! Ты в порядке?

- Не беспокойся обо мне.

- Тогда нужно спешить! Город в беде!

- Угу... Я попытаюсь применить магию Возврата.

Он крепко сжал руку Шеры, которая сильно удивилась и напряглась.

Возврат в последний посещенный твоей группой город, эта магия – основа основ.

У нее не было никакого научного подтекста.

(Но поскольку Божественные существа и Маги Королевской столицы способны ее применять, то и я должен быть в состоянии применить ее!).

Дьябло точно представил себе процесс применения магии в голове.

Каждый раз, когда он использовал магию до этого момента, он никогда так не волновался.

(Прошу тебя, пожалуйста, позволь мне применить тебя!).

Отозвалась!

- "Возврат"!

Часть 9.

Город Фальтра -

В центре западной площади, появился столб света.

Люди, дрожавшие в ужасе от неизведанных ранее шумов битвы, на этот раз запаниковали, беспокоясь от того что происходит, и начали разбегаться оттуда.

Создавая рябь в воздухе, частицы света сформировались в два человеческих силуэта.

Когда столб света исчез, на его месте, стояли облаченный в черное Демон и девушка - Эльфийка, с широко открытыми дрожащими глазами.

Диабло осмотрелся вокруг.

Он не был здесь ранее, но это была площадь.

Каменные стены, что он опознал без каких либо сомнений, были стенами Пограничного города Фальтры.

Среди Магии перемещения, самая базовая Магия Возврата - применена.

Он почувствовал себя плохо, словно его немного укачало, но это не имело особого значения, и не было проблемой.

В игре, куда бы он не перемещался, был эффект размытия пейзажа на высокой скорости. Настоящее перемещение было именно таким.

Это было ощущение становления частичками света, что перемещались с пугающе быстрой скоростью и летели сквозь небо.

Луг, по которому он ходил до этого, унесло за его спину с глубоким чувством, что этого не было в игровом перемещении, это был ценный личный опыт.

Впрочем, у него не было времени наслаждаться успехами его новой магии.

Он беспокоился насчет того где они окажутся, но похоже они были перенесены на городскую площадь, прямо как в игре.

Колени Шеры подогнулись и она вцепилась в Диабло.

- Фа-Фальтра?! Как?! Как?!

- Объясню позже! Сейчас, превыше всего, спасти Рем!

- Ах, верно!

- Тск.... Где она, черт возьми?! В гостинице?! В Гильдии Авантюристов?! В Гильдии Магов?!

Если бы это была игра, кажется, что можно было бы отправить сообщение игрокам, зарегистрированным в друзьях.

Несмотря на то, что у Диябло не имелось никого, с кем можно было бы это использовать, он и не использовал это...

Похоже, что Чат, тоже можно использовать среди членов одной группы.

Диябло, он...

(Скорее всего, это нельзя использовать).

Существование Перемещения было подтверждено в этом мире и его особенности сохранились.

Однако такие вещи как Сообщение и Чат наверняка обеспечивались Системой игры.

То же касается и Склада и Игрового Магазина.

Вещи, не принадлежавшие этому миру, оставались вещами, которые нельзя здесь использовать.

Он запаниковал.

Куда же ему идти?

Шера указала на главную улицу. Скорее всего, это улица, на которой стоят гостиница и Гильдия Авантюристов.

- Неприятные ощущения идут оттуда, Диябло! Точно такие же, как те, что шли внутри Пожирающего людей леса!

- Я полагаюсь на эти слова, Шера!

Диябло побежал.

Он знал, что ощущение присутствия Шеры верно, из-за голосов людей, разбежавшихся впереди.

И наконец, они оказались перед гостиницей.

Их взгляду предстало огромное количество мертвых тел.

Часть 10.

Гостиница была частично разрушена.

Каким-то образом она избежала обрушения, но ее стена практически разрушена, не удивительно, если второй этаж рухнет в любой момент.

Кроме того, здесь, среди фрагментов стены и опор лежало множество людей без сознания, истекая кровью.

Они уже трупы.

Также здесь немало тел солдат.

Их раны были получены не от меча или стрелы, но все их раны были от сокрушающих ударов.

Некоторые из них одеты в робы Гильдии Магов.

Было убито и несколько Авантюристов.

Они вероятно, поставив свои жизни на кон, пытались защитить жителей города.

- ... Как ужасно.

Голос Шеры дрожал.

Определенно, таких бедствий в игре не случалось.

- Значит, этот парень совершил все это...

Диабло нашел странно выглядящее Демоническое существо, и уставился на него.

Неподалеку от стены, Рем и Сэлес были загнаны в угол.

Рем упала на колени, и тяжело дышала.

Кровь стекала с ее лба.

Сэлес выглядела не раненной, но если она окажется в досягаемости Демонического существа, ей вероятно не выжить.

Перед девушками стоял окровавленный парень.

То, что ранее было золотой броней и шлемом, уже полно дыр, и было бесполезно

Его меч был сломан, и он выглядел так, словно у него уже не осталось никаких сил для сражения.

Но даже так, он стоял.

- ... Я, я не паду... Перед лицом женщин, никогда.

Рем крикнула.

- Просто, прекрати уже, Эмиль! Почему ты так далеко заходишь, в бою?! Ты же умрешь!

- ... Защита женщин.... Я.... Определенно.... Вот в чем, я поклялся.

- Ха-ха! Хой, Хой, так ты все еще не собираешься падать?! Серьезно, вы Люди, и правда упрямые! Да сдохни уже!!!

Это было гигантское Демоническое существо, с головой как у рептилии.

Нижнюю часть его тела обвивал рваный кусок ткани. Это было что то белое, но выглядящее так, словно окрашено в темно-красный. Скорее всего, человеческой кровью.

Его открытая часть кожи была покрыта чешуйками, с обсидиановым блеском.

Он размахивал кулаками, размером с человеческую голову.

Он безжалостно ударил Эмиля, стоявшего на пороге смерти.

- "Воздушный выстрел".

Магия Диабло откинула Демоническое Существо назад.

Как будто налетевший шквал, он отделил противника на дистанцию, где его кулаки уже не никого достигнуть.

- Воаа а а...?!

В данный момент они были разделены десятком метров.

Медленно, Диабло подошел к группе Рем.

- Хмпф.... Трудно сказать, что я пришел вовремя, но... ты же жива, верно, Рем?

Ее глаза широко открылись.

- Диабло?!

- [?!]

Сэлес также выглядела словно не могла поверить в это.

Шера бросилась вперед. Довольно энергично она обняла Рем.

- Увааа! Рем! Я так рада что ты жива!

-Ты что дура, Шера! Зачем ты выскочила перед Демоническим существом?!

- Я, я просто, я очень беспокоилась!

- Даже если ты так говоришь... сейчас нет необходимости прыгать прямо в опасное место, верно?!

Диабло мягко положил свою руку на плечо Эмиля, который находился в таком ужасном состоянии, что чудом было то, что он вообще на ногах стоял.

- Эй, юноша, ты ведь жив, верно?

- Уугх... я... защищу женщин.

- Угу, ты определенно защитил Рем и Сэлес. Я признаю этот бой... Воин, тебе следует немного отдохнуть. Остальное, возьмет на себя Диабло.

Возможно, потому что эти слова достигли его, Эмиль начал заваливаться, сначала упав на колени.

Диабло вытащил Зелье восстановления НР из сумки на поясе.

Когда он посмотрел на Рем, она все еще была обнята Шерой, и похоже не могла пошевелиться.

Он протянул его Сэлес.

- Используй его. Даже если он не выпьет его, эффект сработает если ты просто выльешь это ему на голову.

- Может ли быть, что ты... Ты собираешься сразиться с Демоническим существом? Чтобы защитить нас?

- Ах, нет, это... Я просто дам подходящее наказание наглomu глупцу, атаковавшему мою базу. Не пойми неправильно.

- Похоже, что ты, называешь себя Королем Демонов, верно?

- М-м? Хмпф, и что с этого? Хочешь сказать, что не станешь полагаться на силу Короля Демонов в этом случае?

- Это не так... Так значит есть и хорошие Короли Демонов. Пожалуйста, простите меня за сомнения. Пожалуйста, я прошу тебя. Пожалуйста, спасите Рем-сан - нет, спаси мир.

Сэлес молча опустила голову.

Так как это был первый раз, когда у него просили такого рода помощи, он был немного сбит с толку.

Диабло повернулся спиной к девушкам.

- Даже, если бы ты не сказала этого, это Демоническое существо разозлило меня.

Он встал лицом к лицу с противником.

Часть 11.

- Ты, ты сглупил, придя сюда, разве нет?

- А ты, атаковав базу меня, Диабло, не думай же, что сможешь безопасно уйти отсюда, понял?

- Ку-ха-ха! Меня проклял полукровный ублюдок, который и не Человечишка но и Демоническое существо!

Подумать только, даже Демонические существа дискриминировали Демонов.

(Если я правильно помню, Эдельгарт говорила "Грегор", верно?).

Он выглядел так, словно не имел класса, но то, чем поразили тело Эмиля, вовсе не физический урон.

- ... Фуму... Так он Маг, который изучил навык Кулачный боец. Даже подумать не мог, что среди Демонических существ будет "Бьющий маг".

- Ааа? О чем ты бормочешь? Не важно, как я отношусь к твоей жизни, я не завалю тебя! У меня нет времени играть с тобой! Мне нужно шевелиться и уничтожить этот барьер!

(Торопиться? Ясно, если бы все шло, как планировалось, думаю, к этому моменту армия Демонических существ достигла бы города).

Диабло пожал плечами.

- Если ты говоришь про Эдельгарт, она, скорее всего, не появится.

- Че?!

- Все-таки, я уничтожил больше сотни Демонических существ, а и также нанес немало повреждений самой Эдельгарт.

- Хах... Ку-ха-ха! Что ты несешь? Такая наглая ложь...

- Ты поймешь, если сразишься со мной. Интересно, кто из нас будет просить о пощаде... ну, как бы ты не молил о пощаде, я никогда не прошу тебе этого.

Грегор протянул свой кулак издалека, с такого расстояния он не должен быть в состоянии нанести удар.

- Просто сдохни! “Черная пуля”!!!

Это простейшая магия атрибута тьмы.

Изначально, у нее не должно быть большой мощи, но статус пользователя, вероятно, аномально высок. Словно это совершенно другое заклинание.

Черная, как смоль пуля приближалась с нереальной скоростью.

(Как я и думал, он “Бьющий маг”).

Они сражались кулаками в ближнем бою, в чем Маги изначально были слабы, а когда противник отдалялся или была нужно бОльшая сила, они применяли магию.

Можно подумать, что это прекрасный стиль, но на самом деле, он, ни рыба, ни мясо.

Что более важно, он использовал магию.

(В конце концов, этот предмет слишком дьявольский).

Эффект “Кольца короля демонов” активировался.

Черная как смоль пуля отскочила.

И попала прямо в грудь Грегора.

- Гуахх?!

Скорее всего, он прежде никогда не получал заклинанием, которое применил сам.

Удивившись, он даже не понял произошедшего.

Диабло приготовил “Жезл Тенмы”.

- Что-то не так?

- Кхе, ч-что ты сделал?!

- Я ничего не делал. Моя атака только начинается. Смотри - "Черная пуля"!

Воздух задрожал.

Хотя и мощь магии элемента Тьмы высока, из-за большого расхода МР, он сдерживался от его применения.

Однако, применив тоже заклинание, отчетливо продемонстрировало разницу в уровнях. Сведение на нет боевого духа противника, самый эффективный способ борьбы.

Гигантская пуля, которая была в три раза большего размера, нет, мощи, чем прежняя - полетела.

Хотя ее скорость и не изменилась.

Грегор защитил тело обеими толстыми руками, покрытыми теми самыми черными чешуйками, и получил урон, разбивший их.

- Гуахх - !?

- Не кричи. Я использовал не настолько мощную магию.

Кожа, которая потеряла чешуйки, подрагивала.

Его глаза рептилии уставились на Дьябло.

- Что... с этой силой...?!

- Маг, который использует магию, не назвал бы "Черную пулю" сильным заклинанием, не так ли?

- Гу-гу-гу... Не недооценивай меня! "Темные тиски"!!!

Грегор посмотрел вверх и поднял свою руку.

Черная сфера появилась в его руке.

Он бросил черную сферу, размером с бейсбольный мяч.

Если бы нужно было просто избежать его, то Дьябло с легкостью сделал бы это. Но, отличительной чертой этого заклинания, была эффективная зона в пять метров.

Другими словами, он не мог, избежать шара просто уворачиваясь от него.

Контроль гравитации, это эффект, который мог расплющить врагов, находящихся в его диапазоне, именно такой эффект должен у него быть.

Также был особый эффект вводящий противника в Стан* на некоторое время. (п.п. игровой сленг, навык/умение - которое замораживает, замедляет, останавливает и т.д., противника)

Подобные заклинания характерны для Земляного атрибута, но у этого был атрибут Тьмы.

(Но все же, магия, остается магией).

Снова активировался эффект отражения и "Темные тиски" отскочили к Грегору.

Ящеро-головое Демоническое существо снова получило свою же магию и опустилось на одно колено там же.

- Гуаах!? Т-ты... Просто... как ты это делаешь?!

- Ты до сих пор не понял? Ну, у тебя же голова ящерицы, в конце концов. Тем не менее, твоя магическая сила слабее, чем я себе представлял, не так ли? Разве это заклинание не должно высвобождать больше силы, нет? "Темные тиски"!

На конце "Жезла Тенмы", которым пользовался Дьябло, образовался черный шар, размером с бейсбольный.

Он небрежно бросил его.

Несмотря на то, что Грегор находился под эффектом стана, сделал несколько шагов, но не смог выйти из-под поражающей зоны.

Магия активировалась.

Более того, большое тело Грегора было припечатано и вдавлено в каменную брусчатку.

- Гуаааах...!!!

- Фуму. Против Демонических существ больших размеров, кажется, это довольно эффективно.

- Ух...ух... Я-я понял! До меня дошло! Я свалю из города! Я верю, что ты смог победить Эдельгарт!

- Ясно.

- Ах, ааах...

- Тем не менее, я говорил это в самом начале, не так ли? Независимо от того как ты будешь просить пощады, я ни за что не прощу тебя.

- Хи-и?!

Грегор задрожал.

На его лице рептилии было сложно прочесть эмоции, но на нем можно было увидеть страх.

Дьябло применял одно заклинание за другим.

- Атрибут Тьмы твоя сильная сторона, верно? Тогда давай посмотрим, как долго ты сможешь сопротивляться этому. "Темная всполох", "Темный взрыв", "Темное копье", "Черный дождь"!

Черный огонь ада, беззвучный взрыв, иссиня-черные копья, и стрелы, которые обрушились подобно черному дождю –

Грегор кричал.

(У этого парня совершенно другой уровень, по сравнению с той сотней с лишним Демонических созданий, не так ли?).

Если бы основной атакой противника была не магия, то, скорее всего, его ожидал бы сложный бой.

Он мог быть примерно того же уровня, что и Эдельгарт.

Все-таки, даже после стольких примененных на него заклинаний, он еще не умер.

Грегор простонал.

- ... Я-я не желаю... пожалуйста... не убивай меня...

Диабло заговорил настолько ледяным голосом, что сам удивился.

- Разве люди, которых ты убил, не просили пощады?

- Уууу...

- Возмести свои грехи своей смертью. Ты убил слишком многих.

Он ударил кончиком жезла по голове Грегора.

- “Нараку”. *(п.п. Ад в буддизме — нарака, мир адских существ (нараков), которые подвержены тяжёлым мучениям вследствие своих кармических деяний (то есть деяний прошлой жизни). В отличие от христианского или мусульманского ада, мучения не вечные, и после довольно длительного срока искупления негативная карма исчерпывается, и существа могут переродиться в высших мирах.).

Это была магия атрибута Тьмы, которая становилась доступна на 130 уровне.

Эффективным диапазоном было касание – другими словами, она активировалась только лишь в том случае, когда прикоснешься к противнику.

Тем не менее, его сила огромна.

В месте его прикосновения, тело Григора начало деформироваться и засасываться.

- Гуа?! Гаяяаяя—?!

Это маленькая черная дыра.

Системным описанием магии было: “Магия, которая насильно отправляет противника в вечную тьму”.

Эффект потрясающий, но...

Магу, подобраться на достаточно близкое расстояние, чтобы прикоснуться, и активировать ее, весьма проблематично и опасно.

Тем не мене, вероятность в районе 5%.

Хотя на этот раз она прошла гладко.

(Я знал это, атрибут Тьмы действительно сложнее использовать. Он больше относится к романтике).

Грегора затянуло в сферу.

После того, как сфера исполнила свою задачу, она погасла.

Диабло победил.

В момент, когда он почувствовал облегчение, его сознание помутилось.

Диабло уперся своим жезлом в землю, и поддержал свое тело.

(Как и следовало ожидать, после быстрого применения такого количества заклинаний, сильно истощаюсь психически).

Он был скорее в депрессии, нежели измотанным.

Потеряв жизненную энергию, он начал думать, что для него ничего не имеет значения.

Подсчитав, он понял, что потратил примерно половину своего МР.

Это не важно.

Нет, это не может быть так.

У него мысли не укладывались в голове. Он даже начал думать, что даже нет никакой необходимости мыслить.

(Расходовать МР до такого состояния, действительно проблема. Я должен быть осторожнее с этого момента).

Часть 12.

Послышались шаги, направляющиеся к Диабло.

Когда он обернулся, улыбчивая Шера обняла его.

- Все кончено!!!

- Воу...?!

Позади нее стояла Рем. Ее глаза увлажнились, она тронута до слез.

Диабло еще больше растерялся, пожалуй, даже больше, чем когда получил Боевым искусством от Эдельгарт.

- П-почему ты плачешь?

- ... Я думала... что все кончено, и нет пути спасения.

- Увааааа! Диабло!

Даже Шера начала плакать. Несмотря на то, что она улыбалась пару секунд назад.

Когда он случайно взглянул – в место, немного поодаль от них, увидел Сэлес, учтиво опустившую голову и показывавшую свою благодарность.

Рядом с ней, с лицом, выглядевшим так, словно он только проснулся, Эмиль скорчил кислую улыбку.

Поскольку он жив, то все в порядке.

Шера все еще плакала.

И затем, подошла Рем и элегантно протянула руку. Ее белоснежная, маленькая ручка легла поверх руки Дьябло, которой он сжимал свой жезл.

Она была мягкой, немного прохладной, но теплой.

- ... Похоже, что ты и вправду, спасаешь меня каждый раз.

- Я же обещал в конце конов.

- Да.

- Но не пойми неправильно, ладно? Поскольку это Демоническое существо напало на мою базу, я преподнес ему наказание в соответствии с его преступлением. Я сражался не ради этих ребят. Есть и другие люди, которых ты должна благодарить.

- ... Разумеется, я поблагодарю Эмиля и всех остальных. Тем не менее, Дьябло... сейчас, пожалуйста, позволь мне выразить свою благодарность... Большое спасибо, за то, что защитил меня.

Когда она так решительно смотрела на него, становилось неловко.

(В такой момент, что следует говорить Королю демонов?).

Поскольку его, как Короля демонов, никогда не благодарила юная дева, он не знал, как ему поступить. Он не попадал в подобные ситуации, когда играл роль Короля демонов раньше.

Он посмотрел на Рем.

Внезапно, его глаза остановились на ошейнике.

- Верно, ошейник.

- ... Что такое?

- На тебе одет, ошейник раба, верно? Другими словами, это означает, что сейчас ты моя собственность, правильно?

- ... А? Н-но, это же был несчастный случай.

- Сейчас, ты моя собственность! Поэтому, для меня вполне естественно защищать ее, а это значит, что сражался не ради тебя! Твои благодарности бесполезны!

Рем покраснела.

- ... Т-так я твоя собственность. Это верно... до тех пор, пока на мне этот рабский ошейник.

Бормоча что-то, она показала улыбку, которую она не показывала уже долгое время.

(Только что, это было отвратительно?).

После того как он сказал нечто, настолько неловкое, просто хотел умереть. Именно поэтому он и ненавидел личное общение.

Шера, до этого прижимавшаяся к нему, посматривала то на Диябло, который притих, то на Рем, которая показала улыбку полную счастья.

И потом панически заговорила.

- Э? Подожди, Диябло? Только Рем? Что насчет меня?! Обладай мной тоже, ладненько?!

- Ааа? И верно, тобой тоже, я полагаю.

- И что это все значит?! Выглядит так, словно я посторонняя! Эй, Диябло! Посмотри на меня!

Все еще обхватывая его, Шера сильнее и плотнее прижалась к нему.

- Эй, ты бы притормозила немного.

Заговорил Диябло обеспокоенным голосом.

Его истинными мыслями было: “Увау, пожалуйста, остановись. Если ты будешь так прижиматься своей большой грудью ко мне, то мой рассудок окончательно помутнится!”.

Похоже, что мучения Диябло – продолжатся.

Эпилог.

Умственная усталость имела на удивление много последствий.

В игре, показатели НР и МР восстанавливались после одной ночи сна, но...

Если задуматься над этим, то не существует способа вылечить смертельную рану за одну ночь, не существует никакого способа развеять его депрессию на следующее утро.

В итоге, он провел весь день просто отдыхая.

Гостинице, в которой они находились, имела большую комнату, которая сильно напоминала предыдущую.

Удивительно, известная гостиница “Рельеф”, которая встретила их: “Я Идол гостиницы, Мэй-чан ~ Кьяха!”, оказалась сетью гостиниц.

Группа Диябло сразу же сняла одноместную комнату в соседней гостинице.

Кстати, Мей-чан в безопасности, и, сейчас, активно работает за стойкой на втором этаже.

Жертв инцидента оплакивали на протяжении трех дней после случившегося.

Поскольку у него было плохо с общественными мероприятиями, Диябло не появлялся на похоронах, но похоже, что Рем и Шера присутствовали там, в черных одеждах.

Когда время от времени умирал человек, они полагали, что должны надлежаще его проводить, принимая участие.

Безрадостные мероприятия продолжались на протяжении десяти с чем-то дней.

Диабло, как обычно лежал в кровати.

(Ах, это напоминает мне о времени, когда я не играл в игры, и был похож на живого мертвеца).

В такие моменты он чувствовал себя плесенью на простыне.

В этот момент, запрыгнув на него, Шера оказалась сверху.

Она мягкая.

- Диабло ~, уже утро ~, мне скучно ~, проснись ~.

- Угу.

- Давай куда-нибудь ходим ~. Сейчас разве не подходящее время для нашего следующего квеста?

- Я подумаю над этим.

- Ты постоянно так говоришь! Ты действительно подумаешь над этим?!

Что касается мыслей Диабло, то они сейчас в большей степени сосредоточены на паре упругих Шериных сфер, которые прижимались к его руке.

Они очень мягкие.

(Нет, разве они не мягче, чем обычно?!).

Он поднял свою голову и посмотрел на нее.

На ней была надета только тонкая ткань в области груди и талии.

- Чего?!

- Ехе-хе, Диабло, похоже ты получил заряд энергии?

- Че?!

- Умм ~, Сильвия-сан говорила, что от такой одежды человек может получить заряд энергии.

(Чему, черт возьми, ее только учит эта озорница Сильвия?!).

Если подумать над этим, то этот экстравагантный наряд являлся повседневной одеждой Сильвии. Поскольку она Глава и у нее детская внешность, он придает ей впечатление невинной красоты, но...

На Шере, у которой стройная фигура с огромной грудью, несвойственной эльфам, одевающей нечто подобное, она создает впечатление непристойной, сладострастной красоты, и игра с такими нарядами получила бы рейтинг R-18.

Ты не можешь! Превратить Перекресток Мечтаний в эро-игру! Нужно сделать серьезное

предупреждение!

(Ну, это можно сделать и позже).

Эти мысли полностью стерлись ощущением, которое приходилось на его руку.

Пока она занималась этим, Рем, ушедшая рано утром, вернулась в комнату.

Она широко раскрыла глаза.

- ...□!!! Почему ты так одета, Шера!?

- Э-э? Аха-ха... Э-м... Стало жарко.

- ... Ты, почему ты так прицепилась к нему. Прочь от него! По меньшей мере, на тридцать с чем-то метров от Дьябло!

- В таком случае я покину гостиницу, ты серьезно?!

- ... Полагаю, то о чем мы говорим, отличная идея. Для того кто не работает, палатка это верх возможностей, не правда ли.

- Ууу... Я выполнила квест, ты в курсе?

- ... Разве это не доставка в нужное место, которое было выдано Сэлес в качестве компенсации около десяти дней назад? Ты не можешь называть нечто подобное квестом. В таком случае твою квалификацию Авантюриста попросту аннулируют.

- Эээ?!

Эту тему Дьябло не мог игнорировать.

- Что ты имеешь в виду?

- Авантюристы, которые зарабатывают менее десяти тысяч Фурис (Ф) в месяц на наградах, получают предупреждение. Авантюристы, которые получают предупреждения на протяжении трех месяцев подряд, теряют свою квалификацию и не могут зарегистрироваться снова на протяжении года. Действует вот такая система.

- Э ~?! Зачем?! Проблема в деньгах?!

- ... Эта мера призвана сохранить пособие по безработице от ленивых дураков которые называют себя Авантюристами.

Даже в этом мире не существовало никакого спасения для НЕЕТов* (п.п. человек не работающий, не учащийся и не пытающийся найти работу; в каком то смысле отшельник, отрекшийся от мира; хикикамори.).

Дьябло поднял свой торс.

- Хмпф... Ясно, теперь я понял.

- Ах, ты уже в состоянии вставать?

- ... Ты наконец-то решился поработать, Диябло?

- Угу! Я серьезно начну с завтрашнего дня!

- Но все еще утро, ты в курсе?

- ... Скоро уже будет полдень.

Рем вздохнула.

Шера сделала серьезное лицо.

- Что мы будем есть на обед?

- ... Принимайтесь за работу.

Все еще оставались некоторые запасы, полученные от Сэлес в качестве награды за выполнение задания.

Тем не менее, похоже, что они скоро закончатся, и их квалификация Авантюристов будет аннулирована.

И самое главное, он может потерять свою боевую интуицию, наверное.

(Я думаю, тот факт, что моя голова может поворачиваться, означает восстановление моего МР).

Используя такое количество МР, и доведя себя до депрессии, для восстановления после такого понадобилось десять с лишним дней.

Диябло вспомнил написанное в "Перекресток Мечтаний Краткое руководство по другим специализациям" в своей голове.

Он начал думать.

(Теперь у меня есть понимание своей собственной силы как Мага).

Остальное, что следовало изучить, не относилось к сражениям.

Диябло подумал про свой подкласс "Компаундера", но он не имел ни малейшего понятия как его использовать.

В игре просто требовалось клацнуть курсором мышки на ингредиенты, и они исчезнут, а на их месте появиться готовое зелье.

Однако в этом мире нет курсора мышки.

В соответствии с настройками, для каждого вида зелья не были написаны рецепты. В большинстве случаев просто перечислялись необходимые ингредиенты в качестве сырья.

Сейчас ему нужно собрать необходимое сырье и проверить это. Ведь до тех пор, пока он использует "Кольцо короля демонов", его зелья исцеления могут оказаться неэффективными.

(Если подумать об этом, я же передал зелье исцеления и сказал им использовать его на Эмиле,

не так ли).

Он не жалел о своем поступке, но все таки это было высококлассное зелье исцеления, лучше бы найти способ их восполнения.

Если возможно, он также хотел бы зелье восстановления МР.

Если опять потребуется десять с чем-то дней для полу восстановления, а он должен будет израсходовать почти все зелья? Он не уверен, что в таком состоянии сможет сражаться.

Кроме того, ему необходимо провести исследования Магии, уникальной для этого мира.

Одной из них был метод снятия ошейников рабов.

А другим, метод извлечения души Короля демонов Кребскрема.

Когда он пришел в себя, не только Шера, но и Рем уже была на кровати.

- Ч-что такое?

- Аха-ха, наконец-то ты сделал свойственное тебе лицо, Дьябло.

- ... Как ты, я беспокоилась о том, что можешь стать плесенью на простыне. Ты хорошо себя чувствуешь?

- Хмпф, с самого начала со мной не было никаких проблем.

Он действовал жестко, но, кажется, заставил девушек волноваться больше, чем ожидал.

Настолько, что Шера использовала наряд, в котором была полуголой.

В этот момент, она обняла его.

- Давай сходим на другой квест, ладненько!

- У-угу.

- ...Кхм... Почему ты прижимаешься к нему грудью каждый раз?!

- Это означает, что я коснулась ими, когда обняла его, ты понимаешь?

- ... Тогда тебе не стоит обнимать его, поняла?! Так бесстыже!

- Ну, если бы ты обняла его, Рем, его коснулись бы лишь твои ребра.

- Э-это не правда! Смотри!

Со слезами на глазах она прижалась своей грудью к нему.

(Ах, и правда, я могу слегка ощутить ее ребра).

Тем не менее, даже если она была не высокой, стройной и молодо выглядевшей Рем, когда она обнимала его, его выпуклость начинала выпирать.

Послышался смешной голос *Кхем-кхем*.

Когда они повернули взгляд, дверь в комнату была открыта и, прислонившись к раме, стояла Глава Гильдии Авантюристов – Сильвия.

- Доброе утро ~, вы ребята неплохо ладите!

- Кьяяя?!

Подняв крик, Рем оттринула от Диябло.

Шера была беззаботнее. Она поприветствовала Сильвию, продолжая обнимать Диябло.

- Ах, Сильвия-сан, доброе утро ~.

- Эй-эй, Шера-чан. Удалось зарядить Диябло-сана энергией?

- Агась!

Со звуком *гун-гун*, еще сильнее прижалась покрытой тонкой тканью грудью и обворожительно кивнула.

(Возможно, я получил бы подзарядку в другом смысле. И напротив, не захотел бы выбираться с постели. Что бы ты тогда делала?! Делала бы больше!).

Поскольку с этим нельзя ничего поделать, он включил режим Короля демонов, прикрывая себя до талии простынею.

- Тебе что-то нужно, Сильвия?

- Сегодня я пришла с историей, которая может тебя заинтересовать Диябло-сан.

- Хоу? Я позволяю, говори.

Сильвия сделала на редкость серьезное выражение лица.

- ... Запрос на доставку Шеры Л. Гринвуд был подан феодалу города Фальтры из Эльфийского королевства. Они дают десять дней на выполнение, и если этого не сделать, они не смущаясь объявят войну.

- Ты сказала, начнут войну?!

- [?!]

Шера застыла.

Рем прищурилась.

- ...Разве это нормально? Для людей союзных рас начинать войну между собой.

- Удивлена? Видите ли, я получила запрос от Феодалного лорда, попытаться уладить все мирным путем.

- Другими словами, вы решили выдать Шеру по запросу?

Глаза Диябло забегали.

Мысленно он щелкнул языком.

“Жезл Тенмы” находился в дальнем углу комнаты.

С недавних пор, когда он ложился в постель, начал снимать свою черную броню “Пустоты тьмы”, и мантию “Завеса темных облаков”, и вещевой мешочек. Вялость очень опасна.

Шера дрожала в руке Диябло.

Рем схватилась за кристалл фамильяра, из ее кармана на поясной сумке.

Сильвия подняла обе руки.

Пока они думали, какой же магией она воспользуется, она просто заговорила.

- Спокойней, спокойнее... У меня нет никаких шансов на победу в бою с тобой Диябло-сан, не так ли?

- Но разве ты не приняла запрос от лорда Феодала?

- Ну, Феодалный лорд, не хотел бы войны с Эльфийским королевством. Но, подумай немного. Диябло-сан, ты Маг, который в состоянии остановить наступление армии Демонических существ, ты понимаешь? Как ты думаешь, смогла бы я забрать у тебя Шеру грубой силой?

- Хмпф, я погляжу, ты не совсем идиотка.

(По правде говоря, если бы она напала, пока притворялась трусишкой, вот это была бы неожиданность!).

Сильвия широко улыбнулась.

- Ну, тогда этот квест от меня и беспокойного Феодалного лорда. Диябло-сан, предотврати войну с Эльфийским королевством!

Продолжение следует.

<http://tl.rulate.ru/book/1415/52868>