

Часть 2.

Покинув кабинет директора, Хорун направилась в комнату для совещаний.

Сюда могли войти только избранные студенты.

Анжелина уже пропала. Более того, прямо сейчас здесь не было даже учителей.

Единственными, кто сопровождал ее, были Дьябло и Сильвия. Мерси вернулась в классную комнату.

(Какие отношения их связывают?).

Раз она является второкурсницей класса А, то должна быть выдающейся студенткой. Как эта Мерси познакомилась с Дьябло и Сильвией? Такое положение дел беспокоило ее, но решение проблемы важнее.

- Э-м... В Академии магии начали пропадать студентки.

- Сколько?

- Десять человек. Ой, с сегодняшнего утра – двенадцать.

- Хмпф... Выходит, еще не тринадцать?

- Э-э? Ага. Без вести пропало двенадцать человек, это – точно.

Дьябло призадумался.

- ... Выходит, что все не совсем так, да? Или же я действую с опережением?

Хорун продолжила свое объяснение:

- Я провела небольшое расследование, и предположила, что учитель Бихак ведет себя слишком подозрительно. Проследив за ним, я увидела, как он вместе с другой студенткой вошел в старый корпус академии.

- Хо-у? Старый корпус академии.

- Подумав. Что происходит что-то неладное, я вошла в классную комнату за ним, но...

Диабло насторожено спросил:

- Может быть, ничего не удалось найти?

- Д-да...

Вспомнив произошедшее прошлым вечером, она стиснула зубы.

Диабло размышлял вслух:

- Что происходит? Хочешь сказать, что в старом корпусе ничего не было? А что насчет других классных комнат?

- Мне ничего не удалось найти...

Сильвия кивнула:

- Даже если Вору восьмидесятого уровня ничего не удалось обнаружить, то там действительно ничего нет. Ты бы распознала какую-то иллюзию, или нечто наподобии.

- Ничего подобного не было.

Она была уверена в этом потому, что вместе с Хорун была Вавилон.

Может быть она сама и заявляла об этом, но на Богинь из иного мира, казалось, магия вообще не действует. Даже если Хорун введут в заблуждение магией, Вавилон заметит это.

«Фу-фу-фу... Никому, кажется, не обмануть глаза госпожи Вавилон!» - сказала Вавилон, высунув свою голову из сумки, в которой она сидела все это время.

Она продолжала свое объяснение:

- Президент студенческого совета, Анжелина, тогда была вместе со мной, но... с сегодняшнего утра она пропала без вести.

- Она последовала в общежитие вместе с тобой? – уточнила Сильвия.

- Нет... Только я одна возвращалась в общежитие, а Анжелина, кажется, ненадолго задержалась.

- Ай-ай, в этом твоя ошибка. Как в том, что взяла на выполнение задания простого человека, так и в том, что не гарантировала ее безопасность до самого конца.

- ... Да. Вы сказали абсолютно верно – повесила нос Хорун.

Разочаровавшись, она стала слишком небрежной в некоторых важных моментах.

Даже после поднятия уровня, она прекрасно осознавала, что все еще является авантюристом новичком, которому недостает опыта.

Диабло ушел в себя, повесив голову.

- *Бур-бур-бур...* - он что-то пробурчал.

Учитывая слух Хорун, она все отчетливо слышала, но поскольку он говорил не на языке Королевства Лифелия, то она не смогла понять смысла.

Время от времени он больше не походил на Короля демонов или опытного Мага, а напоминал скорее ребенка, погруженного в игру с головой.

Сказав: “Лады”, Диабло поднял голову.

- Раз он показал свои истинную сущность, то нам, по сути, больше не нужно ждать – так мы должны думать. Последний босс, по идее, должен появиться тогда, когда мы придем в старый корпус академии.

- Э-э?

Проигнорировав восклик Хорун, Диабло принялся отдавать инструкции.

- Мы могли уже опоздать, но... Сильвия!

- Поняла. Ты насчет того, о чем говорил утром?

- Угу. Только не мешкай.

- Предоставь это мне! Я ушла!

Они, кажется, о чем-то договорились заранее. Сильвия быстро выскочила из комнаты.

Хорун стала для Диабло проводником по Академии магии.

Ему, кажется, нужно было запомнить местность. Судя по всему, его интересовала планировка и устройство зданий, и места большого скопления людей.

Они вышли на школьный двор.

Диабло посмотрел на старый корпус академии.

- Что находится за ним?

- Холм. Там расположена роща священных деревьев... Есть сарай с инструментами для уборки, колодец, склад для дров...

- Колодец?

- Старый колодец, которым никто не пользуется.

- Ясно...

Хорун не понимала, почему Диабло интересовала каждая мелочь, о которой она рассказывала.

- Что случилось?

- Европа – монстр элементов Воды и Земли.

- ... Европа? – озадачилась Хорун.

- Забудь.

Не удосужившись ничего объяснить, Диабло пошел дальше.

Когда они собирались свернуть к старому корпусу академии, из корпуса второгодков показался еще один человек. На нем была длинная мантия, насыщенного красного цвета.

Им оказался блондин-эльф.

Хорун рефлекторно усилила бдительность.

- Рыцарь королевского ордена!

- Да ну? – ухмыльнулся Дьябло.

Мужчина в красной мантии остановился, словно они стояли у него на пути. Он осмотрел их своим пронзительным взглядом.

Затем, он напыщенно представился:

- Я – Рыцарь королевского ордена – Бессмертный Танатос.

Он откинул подол своей длинной мантии, насыщенного красного цвета, чтобы похвастаться блестящим черным мечом, висевшим у него на талии.

- ... - Дьябло сглотнул. – Ублюдок, а у тебя есть чувство вкуса, да? Но даже зная, что я – Король демонов Дьябло стою перед тобой, ты осмелился представиться?

(Он назвал себя Королем демонов?) – Хорун начала волноваться, что все закончится плохо.

Танатос уставился на него широко раскрытыми глазами.

- Король демонов?! Ясно... Ты – Дьябло. Вот же... похоже слухи о “Темном герое” оказались правдой.

- Ты назвал меня Темным героем? Фу-фу-фу... Прицепили ко мне такое оскорбительное прозвище.

Собеседник указал на него.

- Мне не нравятся такие как ты. Этот взгляд... Этот взгляд принадлежит тому, кто свысока смотрит на Расы. Стоит тебе продемонстрировать свою истинную сущность, как я, Бессмертный Танатос, разделаюсь с тобой.

Сделав свое заявление, он поднял палец на уровне лица, после чего повернулся к ним в причудливой манере.

Диабло, в ответ, прикрыл половину лица одной рукой. Он резко растопырил пальцы, и из щели его глаз сверкнул странным блеском.

- Ха! Никто из вас не ровня мне. Стоит тебе обнажить этот черный меч против меня как ты сразу же познаешь отчаяние.

- Проклятый Король демонов... Выходит, ты не страшишься моего магического клинка. Меньшего от тебя не ожидалось.

После чего парочка обменялась странными, задумчивыми смешками.

(Эти двое?!) – у Хорун перекосило лицо.

На лице Вавилон появилось такое же отвращение, и она добавила:

«А они неплохо ладили, угу».

Такого просто не может быть. Но, несмотря на явную враждебность, и витавшую кровожадную ауру, повисла напряженная атмосфера, по какой-то причине пропитанная чувством товарищества.

Бессмертный Танатос на прощание бросил еще одну прохладную угрозу, и, развернувшись, ушел прочь. А вот куда он направился, осталось загадкой.

Несколько дней назад он планировал искать некую: “Злую магическую силу”, или нечто на подобии, но... скорее всего, ему не удалось отыскать источник этой злой силы.

Раз сама директор заявляла, что ей понадобится некоторое время на поиски, то сделать это, скорее всего, не так уж и просто.

(И несмотря на это, удивительно уже то, что все закончилось без лишних проблем).

И затем Хорун окрестила Танатоса как: “Странную личность, которая шарится по территории академии”.

Из башни с часами послышался звон колокола.

Диабло перевел свой взгляд на старый корпус академии.

- Нам лучше поспешить и закончить до наступления темноты. Полагаю, что сейчас самое время идти.

- Мы пойдем туда? Но ведь Сильвия все еще не вернулась.

- Это не проблема. Уж Сильвия сможет что-то придумать к тому моменту, когда может действительно понадобится.

Ей можно доверять – вот что подразумевали его слова.

(Я хочу, чтобы Дьябло мог когда-нибудь также доверять и мне) – подумала Хорун.

Ради этого, она готова посвятить этому делу всю себя.

<http://tl.rulate.ru/book/1415/373229>