Пролог

Хотя солнце должно выситься высоко над головой, его лучи не достигали земли. Дождь, шедший с раннего утра, усиливался и дул сильный ветер. Скорее всего, начнется ливень.

- Разве может быть более подходящая погода для решающей битвы?

Диабло посмотрел на свинцовое небо. Он вышел на залитый водой балкон, даже не потрудившись накинуть халат.

Здесь, в качестве лидера их группы, находилась одна девушка, и Диабло слушал ее в качестве одного из подчиненных. Впервые он следовал чьему-то руководству с тех пор, как попал в этот мир.

Эту женщину зовут Ноа Жибун. Он не знал, как ее звали в старом мире. Она в странной манере намекнула ему, что была офисной леди в каком-то кабальном бизнесе.

- Сейчас мы начнем атаку на замок императора Джальмидо, сказала она с достоинством в голосе.
- Наконец-то пришло время размяться! с энтузиазмом крикнул гном Алан.

Остальные члены Дворцовых рыцарей пожали плечами. Диабло чувствовал, что это не имеет к нему никакого отношения, но, технически, он все еще являлся частью этой группы. Он тихонько вздохнул.

- Группа... Играешь в составе группы, да?

Никогда в жизни он не демонстрировал по-настоящему хороших результатов, когда дело касалось кооперации, командных игр или каких-то реальных групповых мероприятий. Это нависало над ним подобно плотному, клубящемуся облаку депрессии. Но он не мог одолеть врага в одиночку.

Магиматический замок Виовикс был способен отражать любую магию. Если бы его Телепорт или Полет были отражены, он бы умер ужасной смертью еще до начала боя. Но у Ноа, похоже, на примете был какой-то способ туда попасть, игнорируя оборону замка. Диабло не знал, в чем заключается ее план; ему было интересно, и он мог бы спросить ее, но... задавать вопрос в процессе группового обсуждения было слишком сложно для Диабло.

Если честно, то даже ведение беседы было для него проблемой, учитывая панический страх

перед социумом. Отыгрывая роль своего персонажа - Короля демонов - он еще как-то умудрялся общаться с людьми в этом мире, но здесь это не сработало бы. Теперь он был членом группы. Даже Диабло знал, что бросать высокомерные реплики "Короля демонов" в такие моменты было верхом бестактности, поэтому он хранил молчание с самого начала этой встречи.

Но пока он держал язык за зубами, слова, которые ему хотелось сказать, вертелись у него в голове.

- A-a-a... Это напоминает мне о жизни в моем старом мире. Игры были всем, ради чего я жил и в ММО я становился могущественным Королем демонов, а рот открывал только для того, чтобы поесть.

Его прошлое промелькнуло у него перед глазами. Но пока Диабло погрузился в свои размышления, рядом с ним заговорила Крам.

— Как нам добраться до этого замка? - спросила она, указывая на огромный Магиматический замок, парящий в небе над ними.

Она, может быть, и выглядела как милая девочка, но на деле была могущественным Королем демонов. И непростым каким-то Королем демонов – она была Крабскермом – Королем демонов, который считался самым сильным из всех. При обычных обстоятельствах Крабскрам была огромным бронированным монстров, но на данным момент она запечатал эту форму, приняв облик молодой девушки.

— Ты же не собираешься предложить нам просто взобраться туда, не так ли? - продолжила она.

Императорский замок нависал близко над королевской столицей, подобно насекомому, которое собиралось пожрать плод. До него, в лучшем случае, было с полдня пути. Передвигался он на башнеподобных ногах, а сам замок возвышался выше любой горы. Сама мысль о подъеме на такую высоту, была пугающей.

- Мы используем Телепорт, ответила Ноа.
- Хм?.. Но разве его барьер не отразит магию?
- С этим проблем не будет, сказала Ноа, доставая что-то из кармана. Мы используем этот магический предмет. Мы уже протестировали его и убедились, что он способен пробить защиту замка.

Это была сложенная ткань. Она не выглядела такой уж и дорогой; на вид она не отличалась от любой другой конопляной ткани, которую можно встретить на рынке. Но когда Диабло

сосредоточился и попытался посмотреть, сумеет ли обнаружить какую-нибудь ману, протекающую через нее... то показалось, что светло коричневая ткань испускает свет.

- Хмпф... усмехнулась Крам. Оно пахнет магией, о которой этой Мао не ведомо. Ты сотворила ее?
- Нет, я получила ее от Верховного мага Марине. Она прожила много лет и сотворила немало диковинных магических инструментов.
- Понятно, сказала Крам и замолчала, но на ее лице все еще были заметны следы сомнения.

Разумеется, что ей она показалась какой-то странной. Диабло слишком мало знал о Верховном маге этого мира, поскольку Марине была НИПом, который практически не появлялся в игре.

Однако! Король демонов не может показать, что он чего-то не знает. Это выглядело бы неубедительно. Следовательно, Диабло скрестил руки на груди с задумчивым выражением лица, на какое только был способен, и слегка кивнул.

— Хмпф, магический инструмент созданный Верховным магом, - неопределенно сказал он.

Ноа и маг Утата украдкой бросали на него подозрительные взгляды, но ни одна из них так и не спросила его, знает ли он об этом. Благородно.

— Также, я обратилась за помощью к одной девушке, - продолжила Ноа. - Она должна провести нас в замок.

Ее фраза словно послужила сигналом к появлению девушки-кобольда, одетой в военную форму джальмидо.

— Меня зовут Айри Арьяна, я бывший командир подразделения Магиматиков сол империи Джальмидо. Империей я была принуждена к рабству, но благодаря ему мне удалось освободиться.

Все остальные проследили за взглядом Айри, который остановился на Диабло. Внимание всех заставило его практически взвизгнуть, но он отчаянно подавил панику и продолжил отыгрывать свою роль Короля демонов.

— Хмпф! Думаешь, что Король демонов стал бы спасать тебя? Не обманывайся! Я лишь приговорил к смерти глупца, который бросил вызов мне!

Такова была его попытка скрыть смущение. Но его внешность и актерское мастерство, доведенное им до совершенства мышечной памяти, сделали все убедительным.

— П-прошу прощения Айри съежилась.
Все Королевские рыцари посмотрели на него, а в их взглядах чувствовалась нервозность. Единственными, кто остался спокойными, были Крам, сопровождавшая ее Эдельгарт и Ноа, знавшая истинную личность Диабло.
— Вне зависимости от того, что произошло раньше, теперь она на нашей стороне, - сказала Ноа безразличным тоном Нам нужно отложить в сторону наши разногласия, чтобы не создавать лишних распрей.
Диабло поджал губы, призывая ее продолжить. Ноа продолжила свой инструктаж.
— Этот магический инструмент может открыть дверь, которая приведет в любое место, которое увидят наши глаза. Это означает, что в помещении она нам не поможет, и, как вы можете видеть, замок довольно большой, поэтому нам действительно нужна Айри, чтобы провести нас. В конце концов она командовала гарнизоном замка.
— Верно, - подтвердила Айри С тех прошло уже несколько лет, но, насколько мне известно, никаких серьезных реконструкций не было.
— Соглашусь с этим. Поговаривают, что в замок никогда прежде не вторгались вражеские солдаты, так что они не стали бы перестраивать его, если в этом не было такой необходимости.
— В конце концов, империя действует лишь на основе рационализма, - кивнула Айри.
— Мы полагаемся на тебя, - ободряюще сказала ей Ноа.
Она реально похожа на офисную леди, которую наняли в кампанию посреди ее карьеры. Члены Дворцовых рыцарей приветствовали Айри довольно спокойно, и лишь Диабло оставался тем, кто все еще хмурился. Девушка лунный кролик - Утата, подметила это и остро спросила его.
— Эй, ты там. Ты чем-то недоволен, так? Заручиться поддержкой бывшего вражеского командира, проводящего нас через замок, довольно удобно, не находишь?
— Да довольно удобно
Иметь дверь, которая проведет куда угодно, и проводника, который будет вас сопровождать
— Тогда чего ты такой хмурый? - спросила Утата.
Диабло не знал, поймет ли она, но он ответил:

- Нам нужно исследовать новое подземелье, но все это, сродни прочитанному уже перед входом гайду по стратегии. Это скучно.
- Я как бы это, не понимаю, о чем ты говоришь, легкомысленно ответила Утата.
- Хмпф. Простым смертным не дано даже надеяться на то, чтобы понять помыслы Короля демонов.

Ну разумеется она этого не поймет. Это был вопрос личных предпочтений. Диабло просматривал чаты с новостями и сайты с пошаговыми прохождениями и использовал знания и впечатления других игроков. Но, он считал, что первый заход в подземелье должен быть в слепую, хотя бы ради развлечения.

- Нет ничего лучше, чем начать новый ивент первым и быть первым, кто победит без какоголибо обмана или пошаговых инструкций! Такой путь заядлого игрока!

Разумеется Диабло понимал ситуацию и осознавал, что не может подойти к этому как к игре. От успеха зависела жизнь многих. Он не мог ставить сейчас в приоритет веселье. Это был просто иррациональный аргумент, который бы заставил его выговориться публике.

- И все же, эмоции и личный вкус не зависят от рациональности или взвешивания рисков и выгод!

Диабло осознавал, что действия на эмоциях, сами по себе, были проблемой. Но веселье, как в играх, так и за их пределами, проистекало из баланса вызова и наград. Чем сложнее была игра, тем больше она становилась рутиной, приятность уменьшалась и интерес Диабло к ней угасал. И, если честно, Диабло надеялся, что ему не придется испытать подобное разочарование в этом мире.

 $\infty$ 

Ноа развернула ткань.

— Магической силы достаточно! Магический инструмент: Тканевые врата... Откройтесь!

Сердце Диабло на миг затрепетало. Чисто театральный характер активации ткани был настолько фантастическим с виду, что не мог не взволновать Диабло. А вот Королевские рыцари не выказали никакого удивления. Они явно видели это не в первый раз, поэтому Диабло постарался не демонстрировать удивление на своем лице.

— Идем! - призвала Ноа.

Королевские рыцари унисоном крикнули вслед ее приказу. — Впере-е-е-ед! - Алан, герой, возглавлял группу. Он был сереброволосым гномом с агрессивным поведением, который преуспел в Боевых искусствах. Идеально подходит для авангарда. Фехтовальщик эльф Танатос последовал за ним. Лидер группы, Максим Абрамс, остался рядом с Ноа, готовый защитить ее в любой ситуации. Остальные члены группы поспешили внутрь. — Думаю, что это впервые у меня, когда нужно ждать своей очереди, чтобы куда-то вломиться. — Рем и Шера могли прийти проводить нас, - сказала ему Крам. Диабло промолчал. Если бы он обернулся, то, возможно, увидел бы их там. Остальные тоже могли бы прийти. Роуз, Люмачина, Хорун, Сильвия... Может быть, он мог бы бросить последний взгляд. Но Диабло покачал головой, словно отгоняя эту мысль. Он не мог подобрать слов, чтобы ответить Крам. - Я не могу к этому привыкнуть. По крайней мере, всякий раз, когда он играл роль гордого Короля демонов, ему не доводилось теряться в словах. Но теперь он был подчиненным Ноа, так что, казалось, вести себя высокомерно и властно просто абсурд. И у него было настолько неуместное социальное понимание, что стоило ему задуматься о такте, как с тем было уже покончено. Если бы он вел себя как настоящий, то постоянно заикался и препинался. Он не мог позволить своим друзьям увидеть себя таким. Поэтому Диабло не обернулся. — Провожать, естественно? Излишне! - сказала Эдельгарт - Демоническое существо, стоявшая рядом с Крам, в присущей ей манере речи. - Император, поражение! Непременно! Та-а-ак что, скоро вернемся!

— Верно! - Крам с усмешкой кивнула. - Мы скоро вернемся и скушаем много печенья!

- Даже если мы прогоним имперскую армию, я очень сомневаюсь, что в развалинах столицы найдутся пекарни, которые все еще могут печь печенье...

— И этот яблочный пирог тоже! - Крам подняла вверх кулачок.

гакои причудливои сладости не существовало в лифелии. Но ноа, оудучи нездешней, принесла его в этот мир. Та самая Ноа, которая теперь убеждала их идти вперед.
— Не мешкайте!
— Я впервые иду на поле боя, с такими вот словами.
Диабло побежал за дворцовыми рыцарями. Крам и Эдельгарт последовали его примеру. Он слышал, как шум ветра вокруг него стих, и когда он открыл глаза с другой стороны, перед ним предстало иное зрелище. Он мог слышать звук лязгающего оружия.
Время для неторопливой беседы подошло к концу.
$\infty$
— Сидя в своем кабинете во Внутреннем святилище, Люмачина получила отчет.
— Премьер-министр Ноа провела Дворцовых рыцарей в магиматический замок Виовикс! - сказала Тория, отдавая честь.
Люмачина кивнула и перевела взгляд на собравшихся в комнате людей, в итоге, остановив его на Рем и Шере.
— Вы уверенны, что вам не следовало идти к ним? - спросила она.
— Если бы Диабло хотел, чтобы мы это сделали, то так бы и поступили, - сказала Рем серьезным тоном Но мы не можем помешать его концентрации. Я верю, что он вернется целым и невредимым.
— Я хотела обнять его перед уходом, но Рем сказала этого не делать! - пожаловалась Шера.
— Нам не стоит делать чего-то лишнего перед крупным сражением, - коротко подытожила Рем.
— Ему не будет одиноко?
— Не будет.
Так они и препирались все это время. И поскольку Рем и Шера не хотели его видеть, остальные тоже воздержались от этого. Бесстрастное лицо Роуз, почему-то, отчетливо демонстрировало

ее раздражение.

— Я, естественно, сопровождала бы его, если бы мой Магиматик сол не был бы поврежден, - с горечью сказала она.
— А я, будь лет на тридцать моложе, то могла бы, - пожала плечами Сильвия.
— Я?! - взвизгнула Хорун, словно общаясь с какой-то невидимой фигурой в своей голове Если бы пошла, то только сдерживала бы их! Использовать святой грааль? Что, нет нет, ни за что!
Она вела себя бодрячком, но, возможно, пребывала в состоянии сильного стресса Люмачина не могла не беспокоиться о ней.
Хорун, разумеется, болтала с Вавилон, богиней Святого Грааля. Но поскольку Вавилон была богиней из иного мира, никто кроме владельца святого Грааля - в данном случае Хорун - не мог ее видеть.
— Мы не смеем полагать, что они вернутся целыми и невредимыми из такого боя, - сказала Люмачина, поднимаясь со стула Мы должны начать подготовку к оказанию помощи и исцелению.
— Принято, ваша светлость, - поклонившись, сказала Тория.
Все остальные верующие засуетились в соответствии с ее словами.
— Шера, мы тоже должны быть готовы сражаться, если что-то произойдет, - кивнула Рем.
— Сражаться, с кем? - спросила у нее Шера.
— Не знаю. Но защищать людей - работа авантюристов, - решительно заявила Рем.
Твердые слова Рем, казалось, наполнили сердце Шеры волнением. Она сжала кулаки.
— Да! Давай поможем!
http://tl.rulate.ru/book/1415/1702716