

Честно говоря "Ложь", которую Байи рассказал посетителям из церкви, была гораздо ближе к истине путешествия Жреца, чем легенда, содержащаяся в учении Церкви. По утверждению церкви, Жрец вошел в бездну один, вооруженный только своей неукротимой верой, и убивал демонов, спасая людей, поработанных демоническими племенами, и освобождая мертвых, оказавшихся запертыми в бездне демонов. Эти мертвецы были в основном душами, наполненными такой ненавистью, что даже демоны отказывались есть их, клеймя их существами столь же враждебными, как злые призраки.

Да. По сути, это был миф сам по себе.

Жрец действительно сделал так, как было сказано в рассказе, но он был более хитер. Когда он встречался с демонами, которые были слабее его, он демонстрировал свои могучие, Богом данные силы, как убийца-демонов, которым он был провозглашен. Однако, когда он встречал демонов, которые были его соперниками, он смещал свою цель с "убийства демонов" на "спасение людей" и "освобождение душ", прячась и пробираясь мимо этих демонов на протяжении всего путешествия. Более того, если он начинал привлекать к себе слишком много внимания, то возвращался к себе в убежище, находившееся за пределами бездны, чтобы переждать, пока он придет в себя. Короче говоря, Жрец оказался не таким галантным и хладнокровным, каким его рисовала Церковь.

Он не был таким ужасным, как в легенде, в которую все верили, но именно из-за того, насколько правдивы были рассказы о сострадательных подвигах Жреца, те, кто знал его лично, его уважали. Даже Дьявол должен был уважать этого человека, хотя и неохотно. Поэтому было поистине загадкой, как этот человек был способен полностью сломать свой характер в пустоте.

Байи, по крайней мере в своей выдумке, был самореализующимся авантюристом, который входил в бездну только для того, чтобы охотиться за материалами. Там он встретил Жреца, и они быстро подружились. Перед тем как они расстались, Жрец увидел свою неминуемую кончину, поэтому он обучил Байи своей тайной технике, надеясь, что тот передаст её достойному наследнику.

Эта ложь была очень правдоподобна, потому что она включала в себя много частей, взятых из реальной правды: Жрец действительно встретился с Исследователем, находясь в Бездне, и эти двое объединились и работали вместе, чтобы достичь своих собственных целей.

Откровенно говоря, Церковь знала правду о подвигах Жреца. В конце концов, тогда слова, подробно описывающие деятельность этого человека, довольно быстро достигли Церкви, привлекая многих подражателей, которые верили, что это впечатляющий путь к Вознесению. Некоторые даже были свидетелями последней битвы Жреца с Дьяволом, и после того, как Жрец совершил свой жертвенный самоподрыв, Церковь начала искать его душу. Однако они не могли найти его, поэтому считали его отсутствие доказательством того, что он действительно вознесся. Они не знали, что Жрец вознесся в ту же пустоту, куда уходили изгнанные души.

Ну тогда. Что-то столь впечатляющее должно было потребовать немного больше косметики, чтобы сгладить морщины, и после нескольких фильтров, легенда стала более вымышленной и более известной, чем правда. Многие из тех, кто не принадлежал к внутреннему кругу, не имели ни малейшего представления о первоначальном подвиге, и именно поэтому Летиция выглядела ошеломленной, когда Байи рассказал свою историю.

Однако девушке не потребовалось много времени, чтобы успокоиться. "Ух ты, я и не знала, что

апостол Господа, как и любой другой человек, был прикован к смерти, усталости и голоду... тем не менее, знание того, что он спас всех, несмотря на то, что был простым смертным, теперь делает его еще более уважаемым, чем когда-либо".

Её спутник, Великий Паладин, командующий - сэр Грюневальд, был не так удивлен, как девушка, что доказывало, что он действительно читал более правдивую сторону истории, так как был частью внутреннего круга. Сравнивая мысленные заметки с выдумкой Байи, Грюневальд согласился, что многие детали вполне подходят. В сочетании с тем фактом, что Церковь не могла вести подробный учет всех, кто разговаривал со Жрецом, Великий Паладин решил, что Байи действительно был другом Жреца и что он действительно учился у него теургии.

"Я убежден, что мастер Хоуп действительно является спутником Лорда Апостола. Мисс Летиция очень выдающаяся девушка, я уверен, что Лорд Апостол был бы очень доволен".

"Как она может не быть "Выдающейся"? Посмотри на её прекрасное лицо, на её доброе сердце, на её прекрасное тело - конечно, он был чертовски доволен. Он сам её выбрал! - подумал про себя Байи, прежде чем спросить девушку: значит, ты уже передала свою технику начальству?"

Она кивнула, тепло улыбаясь: "Я бы хотела, чтобы больше людей обладали этой невероятной силой, чтобы ещё больше людей можно было спасти. Поэтому, я и поделилась этой техникой".

"ТСК". Байи надул губы. Решение Летиции и её мотивы вовсе не были неожиданными. Это было именно то, что сделала бы девушка вроде неё - но, увы, эта невероятная техника не была легко выполнима, как многие могли бы подумать. Мало того, что человек должен иметь предельную веру в своего Бога, они могли использовать эту технику только в присутствии огромного зла. Таким образом, им придётся отказаться от любых идей, которые они только смогут придумать, чтобы использовать эту технику в повседневной жизни!

"Мисс Летиция теперь младшая Святая, мастер Хоуп. Ей было позволено одеваться так, как подобает Святой, и как только кто-нибудь из наших нынешних Святых уйдет, она сможет надеть мантию, - объяснил Грюневальд, заметив нерешительность Байи. Он был чрезвычайно добродушен к призванной душе, потому что Байи не только прекратил демоническое вторжение, но и был компаньоном самого Апостола - это была лучшая комбинация заслуг для Церкви.

"Но это ... это доспехи Святого? Мало того, что её защитные возможности очень плохи, но у этой брони, ещё и черные чулки вместо корсетов для ... защиты ног?! Возможно, часть того, что требуется от Святой, - это хорошо выглядеть".

После этого тема перешла от выдумки Байи к подробностям его битвы с демоном. Церковь не скрывала своего желания узнать подробности сражения, но происхождение Байи заставляло их колебаться, в методах узнать правду, поэтому они предпочли навестить Байи в его доме.

Естественно, не только церковь была заинтересована в драке, маленькая Мия и Тисдейл были так же взволнованы, услышать подробности. Они ворвались в гостиную еще до начала рассказа.

Глаза Мии загорелись, когда она увидела Летицию в её новых доспехах. Она подскочила к Летиции и схватила её за руку: "Святая старшая сестра, как я рада снова тебя видеть!"

"Эй, не называй меня старшей сестрой! - добродушно ответила Летиция. - Мы почти ровесники, помнишь? Зови меня просто Летиция".

"... А?" - Мия сделала паузу, и её взгляд явно остановился на груди девушки, прежде чем взглянуть на свою собственную. Затем она перевела взгляд на Тисдейл и, наконец, бросила на Байи взгляд, полный глубокой печали, прежде чем подбежать и встать рядом с Атти.

О чем, черт возьми, ты сейчас думаешь? Ты что, всегда должна беспокоиться об этом?! И что это за грязный взгляд? Ты ... ты каким-то образом сваливаешь вину на меня?! И наконец, знаешь ли ты, какой ущерб ты наносишь самолюбию Атти, стоя рядом с ней? - Ум Байи был переполнен его собственным монологом. Если бы не гости, он бы преподавал девушке хороший урок.

"Не сейчас", - Байи предпочел проигнорировать это представление и рассказать им свою заранее спланированную историю.

"Откровенно говоря, если уж быть точным, то я бы сказал так: Он был слишком силен, и я не был ему противником! Всё, что у меня было, - это удача. На полпути завязалась какая-то внутренняя борьба, и я воспользовался этим шансом, чтобы нанести удар, - небрежно сказал Байи, направляя всё повествование в другое русло.

В рассказе Байи, сознание Хаарта не было полностью смещено Таасом, поэтому он время от времени всплывал на поверхность, чтобы бороться за контроль над своим телом. Кроме того, несколько членов культа Падение богов бросили вызов Повелителю бездны из-за конфликта интересов, поэтому они закончили тем, что сражались друг с другом. Байи утверждал, что он нанес ещё один удар в этот момент, отпугнув культистов и убив ослабленного Тааса.

Байи старался, чтобы рассказ звучал по-настоящему захватывающе, и выражения лиц девочек регулярно менялись между паникой, удивлением и волнением, давая понять, что они наслаждаются происходящим.

Да, история была немного притянута за уши, но это не имело значения. Не было ни одного третьего свидетеля, у которого церковь могла бы требовать отчет, и не похоже, что у них был выбор не верить. Даже если они не верят Байи, что они могут сделать? Рискнуть разрушить их веру только для того, чтобы схватить его? Как они собираются объяснить, что благородный Апостол работал вместе с демоном еретиком? К тому же, почему тот, кто обладает силой обоих, боится их?

Он легко уничтожит их. Церковь не была глупой, они и так это знали.

Обладая огромной властью и авторитетом, даже самая ленивая ложь будет иметь тех, кто в неё поверит. Кроме того, история Байи не была нелогичной. В его словах был смысл, так что в его историю всё ещё можно было поверить.

"Короче говоря, человек в черной мантии был мне не по зубам. Он использовал силу, которую я видел раньше. Это было настолько мощно, что он даже одолел Тааса! Если бы они оба не ослабили друг друга, у меня не было бы никаких шансов! Вы должны задержать этого человека как можно скорее", - с мольбой закончил Байи свой рассказ.

"Понятно. - Лицо Великого Паладина было бесстрастным, а мысли-непостижимыми. - Та сила, о которой ты говорил, может быть запрещена. Эта сила бесчеловечна и опасна, поэтому, пожалуйста, будьте особенно бдительны в следующий раз, Мастер Хоуп".

Он не казался удивленным тем, что культ Падение богов работал вместе с Таасом; это означало, что Церковь, возможно, уже рассматривала такую возможность, что означало, что они достигли некоторого прогресса в своих исследованиях. Байи предвидел это, поэтому он

постарался добавить эту деталь в свой рассказ; кроме того, два злых существа, объединившиеся вместе в манере "враг моего врага", уже были классической тропой; кроме того, кто-то столь жадный до власти, как Хаарт, пытающийся использовать Тааса для своих собственных планов, звучало реалистично.

"Итак... культ Падение богов... Они...? - Байи говорил медленно, пытаясь подцепить человека на крючок, чтобы тот выдал информацию.

"... Гораздо сильнее, чем мы ожидали. Помните то время, когда вы сообщили нам о существовании их большого рунического комплекса? Честно говоря, мы не обратили на это особого внимания. Вот почему рунические заклинания сработали, воздвигнув барьер вокруг города Арвин и отрезав все коммуникации между ним и Святым городом... почти погубив множество жизней, - сказал Грюневальд, и его лицо исказила страдальческая гримаса. - Нам повезло, что мастер Хоуп был рядом, чтобы спасти ситуацию".

"Хм. Этот комплекс был только вокруг города Арвин? Черт, это ещё хуже, чем я думал вначале... - пробормотал Байи себе под нос. Это должно, наверное, быть расценено как хорошая новость".

<http://tl.rulate.ru/book/14139/984840>