

Глава 171: Мирные времена.

С вечера до ночи, Байи давал уроки Тисдейл и Мии в своей собственной лаборатории.

Занятия были по дисциплине элементарные магические образования, дисциплина, которой Мия занималась и раньше. Эта была основная дисциплина для любого Розерлианского мага.

Для обеих девушек всё прошло не слишком хорошо. Они были сбиты с толку, словно олень, пойманный фарами машины. Они очень старались учиться, несмотря на свое замешательство, и было ясно, что, хотя обе они были медленными, Тисдейл добилась большего прогресса исключительно из-за своей природной склонности.

"Ладно, на сегодня всё, - видя их слабый прогресс, Байи мог только остановить свой урок. Он дал девочкам заранее заготовленные материалы для чтения. - Изучите это".

Он уже ожидал, что прогресс будет ниже среднего. Основная причина, по которой формации были исключены из учебного плана, заключалась в том, что они были слишком трудны для понимания и применения. Даже элементарное магическое образование заняло бы у стандартного Розерлианского мага, минимум три года, чтобы овладеть им. С этим просто ничего нельзя поделать.

Чего он, однако, не ожидал, так это того, что Ученый недостаточно быстро работала над расшифровкой рун, которые он ранее скопировал.

Он уже собрал все материалы для своих экспериментов, и единственное, что ему было нужно, - это её прогресс в обратном конструировании рун.

"Расшифровка - нелегкая задача, сэр Хоуп, так что вам придется набраться терпения", - крикнула она из пустоты, словно услышала жалобу Байи. "Я хотела бы ещё раз напомнить вам, что эти руны были структурированы очень неортодоксальным образом..."

Точно, точно. Неортодоксальным. Руны были просты только в том случае, если они были построены нормально. Без соблюдения стандартов, руны были столь же запутанными, как и формации.

Казалось, что ему придется отложить свой проект модернизации дома: абсолютная территория. Буквально "абсолютная" и "территория", с интенсивным укреплением и так далее - не жаргонный термин, абсолютная территория, (Или - Дзэттай-рёики) которая означала количество голой кожи бедра между юбкой и чулком.

Оставшись без особых дел, Байи мог начать работать только с посохом для Тисдейл. Он уже подготовил материалы и незначительные детали. Он соединил длинный жезл из твердого дерева с проводящим ману мифрилом, а в его головку был вставлен огненный драгоценный камень, подаренный ему Ундиной. Затем, для последнего штриха, Байи планировал добавить две специальные передачи, наложив на него два заклинания.

Однако он не был уверен, чем заколдовать этот момент. И когда он засомневался, Байи повернулся в пустоту к Воинам бездны.

"Ты знаешь о LA Grondement Du Haine?(Фантазм Рёв Ненависти) А? - Архимаг ткнул Байи в локоть, по-видимому, тоже приподняв бровь. Розерлианский маг соскучился по своему ушедшему в отставку разуму, поскольку он не был принят в команду ученых для расшифровки рун.

Байи пристально посмотрел на своего учителя. А. к. А модернизированная версия простого старого огнемета? Вопрос, зачем это вообще понадобилось Тисдейл?

Его учитель был очень старомоден, когда дело касалось магии. Это всегда было классикой для него: атакующее оружие шло с наступательной магией, защитные щиты в паре с защитной магией.

Однако у Байи появилось новое понимание. После того, как он взял девочек в приключение, а также своей последней веселой борьбы с демонами, он начал думать, что для такой студентки, как Тисдейл, её главным приоритетом должна быть её собственная безопасность. Так что в идеале, заклинания должны были бы максимизировать эту безопасность.

Если быть точным, Байи думал, стоит ли ему заколдовать посох заклинанием указателя местоположения.

Это было не совсем специальное заклинание, это был просто магический маркер на местности, который Байи мог использовать для других заклинаний, таких как телепортация. Однако требуется небольшое изменение. Байи должен был настроить заклинание так, чтобы местоположение заклинания всегда автоматически передавалось ему.

Так что если Тисдейл когда-нибудь окажется в опасности, всё, что ей нужно будет сделать, это активировать заклинание, как сигнал бедствия, и Байи тут же телепортирует к ней.

Вот это и есть высшая защита - вызвать своего папу волка, то есть учителя. Позвать своего учителя. Независимо от того, насколько сильным будет защитное заклинание, ничто не было бы более эффективным, чем сам Байи.

У Мии уже была своя плюшевая акула-молот, выполняющая эту роль. Тисдейл подобная вещь тоже понадобится.

Он легко мог зачаровать что-нибудь, что Тисдейл любила носить с собой, куклу или даже доспехи, но у неё, похоже, не было такой вещи.

Как раз когда Байи и его учитель обсуждали это, он услышал несколько стуков в дверь лаборатории.

Обернувшись, Байи увидел, что Атти, в кошачьих ушах заглядывает в лабораторию, наблюдая за ним, пряча половину своего лица за стеной.

"Входи" - она ведь не войдет голой, правда?

Она была скромно одета и вприпрыжку подошла к нему.

"Почему ты ещё не спишь?" - Байи подозрительно посмотрел на Атти.

Атти не ответила. Вместо этого она передразнила привычку Мии трясти Байи за локти, как ребенка, и ответила: "Я закончила книгу, которую ты мне одолжил, Учитель? Могу ли я узнать что-то новое?"

"Закончила? Означает ли это, что ты её уже культивировала?"

Книга, которую он дал ей, была элементарным введением по пользованию Ци, книга была очень тонкой, поэтому, конечно, она могла закончить её так быстро. Но это не означало, что

читатель автоматически культивировал свою Ци, просто листая страницы книги. Могла ли она действительно развить своё Ци, так быстро?

"Я так и сделала, господин, я так и сделала! Она нетерпеливо кивнула, а затем, чтобы доказать свою правоту, схватила руку Байи и положила её себе на грудь. - Вы можете чувствовать это, вы не можете?"

"Что ты вообще пытаешься сделать?" - Байи убрал руку и легонько постучал Атти по голове.

Девушка обняла голову и прошептала, присев на корточки с тихим криком "Ой..."

Эх. Её боевая Ци не впечатляет, но боже, как же она преуспела в искусстве быть такой милой. Байи наблюдал за её выходками и безучастно размышлял. Что у тебя было такого, из-за чего Бог Войны решил отдать тебе свой меч?

Это правда, что Атти за короткое время успешно пробудила Ци. Это было бы впечатляюще, если бы это был обычный человек, но она была предыдущим владельцем знаменитого Меча Бога Войны! Как воин, она обладала силами даже более впечатляющими, чем большинство новичков могли себе представить. С этим, она должна была быть более осведомлена, о том, как работает боевая Ци.

К тому же, несмотря на то, что степные варвары были гораздо менее эффективны в использовании Ци, у них всё же были свои методы культивирования. Атти уже должна быть лучше той элементарной силы, которую она только что продемонстрировала.

Честно говоря, её прогресс был совершенно не впечатляющим, учитывая её личность и опыт. На самом деле, Байи считал, что она очень медленно учится, проявляя наименьшие способности среди его девочек. Он не мог просто сказать ей это, хотя Атти, была самой чувствительной из всех трех...

Не то чтобы Байи заботился о её успехах. Она ни к чему не стремилась, поэтому могла не торопиться.

"Продолжай тренироваться. Как только ты, наконец, достигнешь уровня северного новичка, тогда я научу тебя большему".

"Эхх..." - Атти подавленно вздохнула и медленно кивнула. Её мечте о мести придется подождать...

Велев Атти снова лечь спать, Байи тоже удалился в свою комнату, занятый мыслями о посохе Тисдейл.

Он был удивлен, обнаружив, что комната Тисдейл всё ещё освещена. Тихонько пробравшись внутрь, он застал девушку за чтением данных материалов, она была так поглощена, что даже не слышала, как он вошел.

"Почему... ты не спишь?" - прошептал он.

"Ааа!!!" - девушка подскочила так быстро, что половина её ночной рубашки сползла на одну сторону, открывая её светлую кожу и тело.

Байи быстро отвернулся. "Уже поздно. Тебе действительно нужно поспать".

Тисдейл покраснела, приводя себя в порядок. "Но, сэр, я многого не поняла из того, чему вы меня сегодня учили. Я думаю, это потому, что я слишком глупа, чтобы это понять, поэтому я должна поучить материал немного больше..."

"Розерлианские формирования - не самый легкий предмет для изучения, Тисдейл. Ты не должна быть слишком нетерпеливой".

Байи начал поднимать её с помощью своей маны. Девушка, казалось, была застигнута врасплох, поскольку её длинные светлые ноги продолжали сопротивляться, пока она парила в воздухе. Однако ей не потребовалось много времени, чтобы понять его намерение, поэтому она перестала паниковать и позволила Байи опустить её на кровать.

Она бросила на него задумчивый взгляд.

Байи использовал свою ману, чтобы поднять покрывало над её телом и выключить свет.

К ужасу Тисдейл, он снова ушел, не погладив её по голове и не поцеловав на прощание в лоб, как это делал отец. Похоже, это ещё одна ночь разочарования...

Между тем, девушка, о которой Байи заботился больше всего в плане самосовершенствования, Мия, спала более крепко, чем кто-либо другой.

Остаток недели прошел без особых драматических событий. Мия и Тисдейл ходили на занятия только на полдня, а потом весь вечер занимались с Байи. Когда они ложились спать, Байи возвращался к своим исследованиям рун.

Ученый сумела определить новую схему, по которой были построены руны, но она не была слишком уверена в своих выводах. "Недостаток сравнительных образцов", - предупредила она.

Байи согласился с её осторожной оценкой, поскольку у неё было всего семь образцов для работы. Её академическая дотошность, без сомнения, помешала бы ей установить необоснованную уверенность.

В любом случае, это была не только плохая новость. Имея под рукой базовую схему, Байи мог начать тиражировать руны и их расположение в соответствии с комплексом. Сначала он попытался использовать чистую ману, чтобы построить одну из атомарных рун, но ему это не удалось.

Возможно, Байи нужно было объединить ману с реальными материалами, чтобы успешно их воссоздать ...

На этот раз это сработало. Эти семь рун начали проявляться на пергаменте, испуская ту же магическую вибрацию, что и раньше.

Это был один маленький хорошо сделанный шаг.