

Глава 124: Тяжелое положение.

"Камень Царства... он не настолько новаторский, насколько я могу ясно припомнить из сборника магии и материалов, книги, датируемой древним Розерлианским временем. Возможно, господин Архимаг, помнит его?" - сказала Ученый.

"Совершенно точно! Я был одним из редакторов и составителей более поздних изданий. - Пришел ответ. - Конечно, сборник магии и материалов существовал ещё до моего рождения. Он всегда служил своего рода энциклопедическим журналом, в котором время от времени выходили новые издания. Когда я впервые познакомился с ним, было уже около 100 с лишним томов. А что случилось с ним в твоё время?"

Тон Ученого был уважительным. "Я рада сообщить вам, сэр, что сборник расширился до более чем 1000 томов. Вероятность его утраты невелика, поскольку пылкие ученые продолжают добавлять к нему более новую информацию".

"Поистине, это одно из величайших достижений нашего рода, не потерять такое чудесное наследие от древней Розерлианской империи. Это позволило многим из нас быть менее ошеломленными, и даже более способными в разгадках тайн мира. Пожалуйста, позвольте мне выразить мою благодарность вам, сэр Архимаг, и по доверенности всем, кто внес свой вклад в этот сборник". Ученый закончила, явно выражая благодарность, которую давно чувствовала к создателям сборника магии и материалов.

"Это всего лишь неизбежное следствие врожденной потребности человечества закрепить и передать то, чему они научились, следующему поколению. Я был лишь одним из многих, кто передал эстафету, - смиренно ответил Архимаг. - Однако вернемся к этому... мы больше не можем определить происхождение этого камня, не так ли? Мы действительно должны возобновить наше исследование, как будто это совершенно новый материал. Сотрите все легенды, гипотезы и даже название".

"Может быть, сохранить имя, как знак уважения и признания тем, кто был перед нами? Хотя камень не имеет ничего общего с известными нам мирами", - быстро вмешался Байи.

Поскольку Воины бездны были одними из самых эрудированных и наиболее информированных о теории (Теория здесь используется в соответствии с научным смыслом! Как и в проверяемых рамках конкретного предмета.) царства, они очень быстро обнаружили, что камень не был одним из мифических фундаментальных блоков для создания целого нового Царства, вопреки его названию. Либо материальное Царство, либо граница между царствами для Воинов бездны были чисто следствиями закона. Они были по существу независимыми понятиями, превосходящими любую форму материальной конструкции.

Другими словами, любой объект, отвечающий силе закона, был бы достаточен для построения собственного Царства, внешне сходного с земными понятиями. Если бы законы физики были соблюдены, даже газ и вода могли бы образовать планету.

Оставались ещё тайны, которые Воины бездны не могли разгадать. Камень Царства продолжал испускать очень странный импульс. Только очень острое использование духовной энергии могло обнаружить его след, и что более интригующе, несмотря на обширные знания Байи, он не мог правильно обозначить или даже классифицировать эти импульсы, не зная ничего, кроме странных ощущений, которые они давали.

У других Воинов бездны были свои гипотезы. Они предположили, что импульс исходит из определенного закона. Это была не собственность какого-либо материала, а собственность

Меча Бога Войны. Догадка была подтверждена Байи, который тщательно изучил Меч с помощью духовной энергии, но обнаружил, что в нем нет ничего - ни рун, ни заклинаний, ни внешней силы - ничего кроме этого импульса. Меч был похож на кусок обычного камня.

"Только не говори мне... что этот Меч - физическое проявление закона", - пошутил Байи.

"Дитя, законы не материализуются в нечто столь тривиальное, - напомнил ему Архимаг. - Возможно, это похоже на способности четвертого Воина бездны? Кстати, этот парень ещё жив?"

"Эээ... я думаю да!?" Байи ответил нерешительно, пытаясь просканировать пустоту собственным сознанием.

Затем, очень слабо, он уловил ответ. "Всё ещё жив. Просто спит - как всегда".

Очень немногие из Воинов не ухватились бы за шанс вырваться из пустоты, но по крайней мере, двое, вероятно, останутся в пустоте. Художник (который, конечно, будет внешне протестовать против этого) и неуловимый четвертый Воин бездны.

Его называли Оракулом, и это было всё, что от него требовалось. Ни имени, ни знаний о его могуществе, ни прежних титулах - даже воспоминания, которыми он обменялся с Байи, были прискорбно консервативны. Скучное детство, потом несколько прерывистых образов, и всё. Байи почувствовал себя обманутым.

Не то чтобы у Байи была возможность пожаловаться, потому что сразу после этого разговора Оракул погрузился в глубокий сон и с тех пор не просыпался. Иногда, когда в игре требовалось больше участников, а их не было, Байи втягивал в игру его спящее сознание, отчасти чтобы посмотреть, сможет ли он спровоцировать какую-либо реакцию.

И всё же ему всегда казалось, что он создал устройство, как подушка для тела. От него никогда не поступало никакой информации. Он был либо в автономном режиме, либо вдали от остальных.

Его предыстория иногда становилась темой времяпрепровождения между Воинами бездны и Байи. Они пытались собрать его прошлое, как головоломку, с помощью нескольких клипов, которые Байи выудил из него, и только в одном можно было быть уверенным - каждое его пророчество сбывалось.

Он никогда не делал предсказаний, которые не сбывались.

Так что либо этот человек был блестящим мошенником, который обладал атмосферой загадочности и потусторонности, либо он мог каким-то образом манипулировать законом. В конце концов, в пророчествах никто не может предсказать будущее, не говоря уже о том, чтобы говорить о нём. Даже в пятом стихе на первой странице церковного Писания было написано: "Ибо никто не может предсказать того, что будет после, только Всеведущий Бог может знать и защитить".

Если бы Писание было тем, к чему Истинный Бог хотел, чтобы мир присоединился, то тот, кто смог бы сделать что-то подобное ему, конечно, оказался бы в пустоте. Любопытно, что Оракул, казалось, не был заинтересован в побеге из пустоты, и он никогда не хотел говорить ни с кем другим. Следствием его замкнутости было то, что люди его почти не помнили. Байи все ещё иногда использовал его, чтобы заполнить квоту для участников игры, но в остальное время он был полностью забыт.

"Оракул, Предки, этот Меч - и даже Лук, которым владела Фея... все эти вещи могли каким-то образом манипулировать законом. У меня есть предчувствие, что всё это кусочки головоломки, которые покажут нам секреты закона. Мы просто пока не можем понять ... хм, нам очень повезло, что ты заполучил этот Меч. Теперь у нас есть шанс", - задумчиво сказал Архимаг.

"Но мне всё равно нужна метка? Возможно, это ключ к Мечу, - спросил Байи. Интересно, что сейчас делает наш маленький Король варваров?"

Её только что подобрали её собственные кланы, и она, наконец, пришла в сознание. Хотя она была в очень... недостойном состоянии, когда её нашли, но у неё всё ещё был вид превосходства, поэтому никто не осмеливался перечить ей.

Возвращаясь домой, она вытирала щеки тряпкой из шкуры животного, пока не почувствовала жар трения.

Это поразило её. Она так давно не чувствовала боли. С тех пор как она унаследовала Меч Бога Войны, она никогда не была в таком отчаянии.

Боль напомнила ей о том, насколько ужасна её нынешняя ситуация.

Меч покинул её.

Она больше не была Королём степи. Теперь она снова стала обычной девушкой из варварского племени...

Новый укол боли ударил её в грудь - гораздо сильнее, чем жар на щеках. Её руки задрожали, а на лице появилось отсутствующее выражение. Выражение беспомощности.

Один из её слуг, мужчина преклонных лет, заговорил: "Давненько я не видел такого выражения лица".

Она быстро отвернулась от него. "Не говори так!" Она притворилась, что говорит суровым тоном, каким говорила с тех пор, как стала Королем.

"Ладно, ладно. Я виноват, что забыл об этом, мой Король. - Мужчина улыбнулся, ничуть не смущенный её поведением. - Ты знаешь, - тихо добавил он, чтобы они оба услышали. - Для меня ты всегда будешь той Атти, за которой я наблюдал, как она росла. Та самая Атти, которая пробралась в мой дом, чтобы пить козьего молока. Хе-хе! Даже когда ты стала нашим Королем с Мечом Бога Войны, я всё ещё вижу в тебе ту девушку..."

"Дядя, пожалуйста, не надо..." - её голос сорвался.

"Что бы ни случилось, Атти, мы всегда будем рядом, потому что ты всегда будешь членом нашей семьи".

Мужчина пристегнул ремни и поехал вперед, оставив Атти наедине с её мыслями.

Бог Войны никогда не потерпит позорного провала. Это было то, что в легенде было сказано. Итак, люди, пришедшие искать своего угнетенного Короля, ехали навстречу судьбе, которая ждала их при дворе. Их действия говорили гораздо яснее и громче, чем любые слова и клятвы верности.

Её группа выехала на рассвете, но путь был не слишком ясным.

Не каждый член племени был так приветлив. Ещё не дойдя до королевского типи, расположенного у самого болота, группа уже была окружена тысячами всадников, стоявших на возвышенности и смотревших на них, как ястребы. Их лошади отбрасывали тени на её пепельно-серую группу.

Если они нападут, Атти и её люди - будут немедленно убиты.

Позади конницы, были посланники всё ещё скакавшие на своих лошадях. Они приведут ещё больше подкрепления. Степь снова будет залита кровью.

"Мой самый уважаемый Король! - крикнул один из мужчин. - Где ты была прошлой ночью? Праздник воинов вот-вот начнется! Разве ты не должна ждать и наблюдать со своего королевского трона?"

Он был Ханом клана Бегущего волка. Если бы не Меч Бога Войны в руке Атти, он был бы правителем всех Степных варваров.

"О да, наш уважаемый Король, владелец Меча Бога Войны, гордость степи... где ты была прошлой ночью? Я слышал, что вокруг вашего дома была суматоха. Вам нужна наша помощь? Хан клана Синего ястреба - ещё один претендент на трон - добавил, его голос сочился явным уважением, но он приближался.

"Это что? Государственный переворот?" - горячо возразила Атти.

Её встретили смехом.

Хан клана Бегущего волка невесело улыбнулся. "Нет, Нет, Нет, я думаю, вы ошибаетесь, Мой Король. Мы чрезвычайно преданы вам! Мы привели наших лучших воинов сегодня, только чтобы приветствовать вас как героя..."

<http://tl.rulate.ru/book/14139/508695>