```htmlГлава 10: Это твой профессионализм, о котором ты говорил? Когда солнце стало заходит, Байи заметил Мию. На площади кампуса она кормила голубей хлебом, оставшимся после обеда. Сцена с молодой девушкой, кормящей этих птиц на закате, создавалась великолепная и успокаивающая картина. Всё было бы прекрасно, если бы не странные голоса в голове. - Мия такая добрая девочка! Но разве кормить голубей своим обедом — хорошая идея? Не удивительно, что её тело так медленно развивается, - сказал "Джентльмен", который заботился только о внешности Мии. - О, у этих птиц не так много мяса, но они очень вкусные, прокомментировал Пещерный человек, вдруг ставший гурманом.- Э... эта скульптура старика посреди площади здесь неуместна! Кто, вообще, решил установить её? - начал критиковать Художник, известный своей чрезмерной привязанностью к эстетике. - Простите, на самом деле это моя скульптура... - произнес Ученик, создавший её и тут же извиняясь, что сделало ситуацию ещё более неловкой. Когда Мия заметила приближение Байи, на её лице мгновенно появилась весёлая улыбка. Попрощавшись с голубями, она встала и поправила подол юбки, прежде чем побежать к Байи, как послушный котенок. Впоследствии они вместе вернулись в общежитие, обсуждая различные темы по пути. После возвращения в комнату, Байи не сразу попросил Мию повторить вчерашнюю церемонию призыва. Вместо этого он просто слушал, о чем она рассказывает, вспоминая о том, что узнала в классе. В основном, это были теории о применении магических рун. Мия пропустила несколько уроков из-за низкой оценки по призыву, поэтому ей пришлось использовать конспекты одноклассников. Убирая взгляд от записей, Байи покачал головой и закрыл блокнот.- Я могу научить тебя всему этому, - сказал он, взмахнув правой рукой. В воздухе из маны возник яркий экран, на котором были изображены рунные знаки, которые Мия собиралась изучить вместе с магическими образованиями, из которых они происходили. В этот момент глаза Мии расширились так, что стали напоминать блюдца. Она никогда не думала, что такое ничтожное количество маны, которым обладал Байи, может создать нечто подобное. Он создал ту танцующую фигуру утром, а теперь — светящийся экран? Мия была так впечатлённой, что её глаза наполнились восхищением.- Ничего себе, вы даже такое можете, мистер Хоуп? Разве это не опасно? Вы можете истощить свою ману. - Не волнуйся, - уверенно ответил Байи. Несмотря на то, что его сила была на промежуточном уровне, это не означало, что это его предел. У него было много маны. Конечно, пока не пришло время рассказать об этом Мии, он просто пропустил объяснения и перешёл к дополнительному уроку.- Вас в школе не учат всесторонне о магических образованиях и о том, как магические руны были из них получены, не так ли? Но в этом есть свои плюсы и минусы. Нет сомнений, что процесс обучения в школе упрощён, но он не является достаточным. Мия, ты должна знать, что магические руны упрощают и интерпретируют магические образования. Хотя руны проще использовать, когда дело касается точности и дальности, магические образования подходят для этого лучше. Именно поэтому более сильные заклинания требуют использования магических образований. Если ты хочешь добиться больших успехов, тебе нужно выучить методы их использования наизусть. Пока Байи объяснял, Мия искренне делала заметки в своём блокноте. На самом деле, урок о магических формирование все еще был слишком труден для неё. Этот предмет было сложно освоить, тем более выучить наизусть такое количество информации. Так как этот предмет не был так популярен, как руны, студентам обычно нужно было изучить только пять основных магических образований для выполнения выпускных требований Академии. И даже это в Академии Небесной крепости, известной высокими стандартами. Несмотря на это, от Мии, как и от остальных, ожидали большего. Настоящий могущественный маг всегда использует магические образования в заклинаниях. Поэтому было жизненно важно обучить Мию этими методами. Единственным недостатком было то, что это был медленный и утомительный процесс. Байи лишь поверхностно коснулся темы, но Мия уже находилась в состоянии смущения и непонимания. - Э... Полагаю, это слишком рано для неё? - глядя на Мию, которая находилась в оцепенении, Байи обратился к остальным Воинам Бездны. - Ну, Мия-Чан не является естественно одарённой, поэтому придётся быть более терпеливым с ней, - ответил Архимаг. -

Лавай отложим это. Сейчас важнее, чтобы она повторила вчерашнюю церемонию призыва. Молча кивнув головой, Байи решил закончить урок и позволить Мии перерисовать круг призыва. Несмотря на то, что он не дал ей никаких объяснений, Мия послушно выполняла его указания, не задавая вопросов. Когда она закончила проверять свой рисунок, она неловко спросила:- Но... Мистер Хоуп, у меня нет никаких дополнительных доспехов. - Всё в порядке. Просто найди что-нибудь вместо этого, - сказал Байи, взяв с кровати маленькую куклу-молот и передав её Мии. - Тогда используй это! Среди Воины Бездны разразился скандал. - Эй, эй, подожди! Разве не кажется, что это слишком? По крайней мере, доспехи ополчения имеют полный комплект, но что, черт возьми, с этой куклой-молотом? Ты хочешь, чтобы мы стали куклой после призыва? - Хех, эту куклу Мия постоянно обнимает. Она даже целуется и прижимается к ней во сне. Разве не замечательно стать этой куклой? - Ты извращенец! Мия всё ещё маленькая девочка! Была бы другая история, если бы это была та великолепная девушка, но Мия-Чан... Ну, это правда, что она симпатичная, но... тебе не кажется это странным? - О боже, эти люди! Разве вы не слишком оптимистичны? Как будто это легко вызвать кого-то из Бездны, - подумал про себя Байи. Как и ожидал, несмотря на несколько попыток, никто не смог ощутить призыв. - Я думаю, что вчерашний вызов был успешным только по чистой случайности. Возможно, в тот момент барьер между бездной и реальностью был слаб, и поэтому сэр Хоуп смог ощутить призыв.```` На самом деле, это можно назвать чудом. Поэтому теперь мы больше не можем надеяться на этот метод. Нам придется искать другие способы, чтобы сбежать отсюда, - сделали выводы некоторые из Воинов бездны, специализировавшиеся на магии. Поскольку повторные попытки призыва провалились, они решили сосредоточиться на втором шаге своего плана, который заключался в тщательной проверке тела Мии на наличие аномалий. Чтобы исследование прошло гладко, Байи дождался, пока Мия глубоко заснет. Подойдя к кровати Мии и глядя на мирное выражение её лица, когда она крепко обнимала куклу, он спросил одного из Воинов бездны по прозвищу Инкуб: — Ты уверен, что всё будет в порядке?— Просто расслабьтесь, сэр Хоуп. Я не хвастаюсь, но я определённо эксперт в ситуациях, связанных с мечтами. Верьте в мой профессионализм. Я просто собираюсь наложить на неё заклинание "Сладкий сон", которое основано на "Плетении кошмара", так что Мия будет просто спать и наслаждаться своими фантазиями, — уверенно объяснил Инкуб. — Хорошо, тогда я доверюсь тебе, — сказал Байи, положив ладонь на голову Мии и использовав свою духовную энергию для заклинания. В этот момент Мия издавала стон, прежде чем ещё крепче погрузиться в сон. Похоже, заклинание подействовало... С облегчением подумал Байи, начиная проверять каждую часть тела Мии своей духовной энергией. Каждый сосуд, каждое мышечное волокно были тщательно исследованы. Каждую часть девочки осматривал Байи. Это было небольшим делом для него, но совершенно иной ситуацией для группы людей, застрявших в пустоте. — Теперь, думая об этом, сэр Хоуп, разве он не легкомысленный человек? Как он может так обращаться с такой милой девочкой? — У тела Мии-Чан действительно нет никаких следов развития. Ничего не может заинтересовать парня, кроме её милого личика... — Ты не можешь так говорить. Я считаю, что быть такой маленькой девочкой — довольно мило, разве нет? — О боже! Почему эти люди не могут быть более надёжными? Из тридцати трёх Воинов бездны единственный, на кого можно положиться в этом вопросе, - это Инкуб. Как только эта мысль возникла в голове Байи, он услышал голос Мии. — Ухх... Н-Нет... Не то место... Нет, пожалуйста ... Э ... Мия скрутилась в клубок, изо всех сил сжимая ноги вместе. — Я забираю свои слова обратно! Боже! Я даже на Инкуба не могу положиться. Какие сны ты ей там даешь? Почему она говорит такие странные вещи? — Это не моя вина! Моё заклинание воплощает её мечты в реальность. Судя по её реакции, могу сказать, что эти мысли у неё уже давно. Разве ей уже не почти шестнадцать? Она достигла брачного возраста. Разве это не нормально — хотеть любви? — Ты уверен, что это реакция на "жажду любви"? Возможно. Но шутки в сторону, самая главная задача сейчас для неё — это увеличение силы! Такая глупость, как любовь, категорически запрещена! В этот момент неожиданно в Байи проснулся дух отца. — Я должен исправить эту мечту, — сказал он Инкубу.

— Это вредит её здоровью!— Хорошо, хорошо. Просто используем другое заклинание, я назвал его "Смерть пересмешника". Я уверен, что это вернёт её мечту на правильный путь. Пожалуйста, поверьте в мой профессионализм! На этот раз я даю вам слово, эта мечта будет хороша для её здоровья! — пообещал Инкуб. — Тц! Я никогда не думал, что этот тип вообще имеет какие-либо знания о литературе, — подумал Байи, снова положив руку на голову Мии и пытаясь направить её мечты в правильное русло. Как только девочка успокоилась, Байи продолжил проверять её тело. Вскоре можно было услышать ещё один звук, исходящий от Мии: — Почему это так? Это... Предполагалось, что это должна быть я...— Инкуб! Это твой профессионализм, о котором ты говорил? Это тот фантастический сон, о котором ты мне рассказывал? Или эта мечта действительно будет полезна для её здоровья? — спросил Байи холодным тоном. Всё, что мог сделать Инкуб, это опустить голову от стыда.```

http://tl.rulate.ru/book/14139/309020