

Максим как порядочный ученик не опоздал на урок. Но как не порядочный ученик занимался своими делами на уроке так как знал весь школьный материал и больше. И как всегда очередная попытка учительницы хоть на чём-то подловить Сашу не увенчалось успехом и он с лёгкостью отвечал на любой заданный вопрос после чего снова корпел над своими делами.

— И снова лозунг «Плюй в школьный потолок больше чем в прошлом году» не посрамлён. — Думал Шурик поедая сладость и рассчитывал нужные чертежи.

— «Раз уж ты такой умный почему ты в школе?»

— Потому что тут не скучно и тут всегда найдутся идиоты которые меня развеселят. А если их нет то в школах находятся мечтатели которые мне подкинут идеи для создания новых изобретений.

— « Это конечно так. Но зачем ты себя напрягаешь если ещё в двенадцать нацепил иллюзию и за десять месяцев закончил свой мехмат?»

— Враги не дремлют. А правительство тем более поэтому и сижу тише воды ниже травы в мире людей, а вот в вашем шайтан мире что как-то не клеится с покоем. — Отвечал про себя парень продолжая проектировку.

Компьютер показывал чертёж не большого замкнутого кольца над которым висело множество записок Саши от: какой металл будет дешевле и прочнее до различных математических и физических формул. Внутри кольца были две маленькие точки которые мигали красными цветами.

И после очередной замены физической формул и математических уравнений точки на некоторое время стали жёлтыми после чего снова стали красными, а одна из них чёрной.

На это Александр устало потёр свои глаза одел очки, положил диктофон в карман пиджака и встал с места направляясь к выходу из класса.

— Максим-кун что вы себе позволяете! — Учительское терпение было на грани.

— Мне надо выйти. — Показал он на дверь.

— Никто не выйдет пока я не объясню решение этой задачи. Так что садьте и не срывайте урок — Заявила учительница.

В ответ Максим подошёл к ней взял из рук мел и обратился к классу:

— Так мучители царицы наук математики слушайте сюда. Берете эту часть задачи и временно забываете о ней. — Громко и уверенно говорил он на весь класс.

В течении пяти минут Шурик распинался перед классом разжёвывая каждый момент решения алгебраической задачи пока рядом стоящая учительница стояла в изумлении от происходящего. Как только юноша написал ответ на доске. Он вернул мел со словами:

— А теперь можно выйти? Или мне в угол сходить по нужде?

— Да Максим-кун вы можете идти.

— Отлично.

Выйдя из класса он направился в сторону столовой. При этом он достал диктофон и начал говорить на русском:

— Итак, проект под номером 74234089 или проще синхрофазотрон временно приостановлен из-за угрозы расщепления, масштабного взрыва и создания чёрной дыры при условии если запустить в него магически заряженную частицу. Проект не может быть размещён в «Библиотеке» из-за выше указанных факторов. Так же проект является очень затратным и энергопрожорливым. По мимо этого не хватает прочного, лёгкого и легко воспроизводимого металла который необходим для создания корпуса и обшивки. Но работы по его улучшению будут вестись.

— «С каждым разом у тебя игрушки всё опаснее и опаснее».

— Демоны, падшие и Ангелы вместе с Альбионом не дремлет. — Немного устало ответил учёный.

— «А вот это ты верно подметил».

Купив несколько банок с кофе парня застучала дежурящий по академии Саджи.

— Волков ну наконец-то.

— И тебе не хворать. — Выпив половину проговорил Макс.

— Ты пойдёшь со мной немедленно. — С ноткой гнева и самоуверенности ответил Генширо.

— МММММ. Нет. — В левой руке Сани появился зелёное свечение которое быстро полетело в блондина. От чего тот застыл как статуя.

— Эффект будет тридцать секунд. Наслаждайся. — С улыбкой ответил учёный оставив недопитую банку в руке казначея студ. Совета. А сам не спешной походкой отправился в класс.

Придя в класс Сашка быстро сел на своё законное место и продолжил работу. Просидев штаны и дождавшись звонка который стал вестником свободы. Александр вместе с Асией направился в оккультный клуб. Ибо каждый раз Алекс забывал расспросить Гремори о фигурах зла.

Идя в демоническое «логово» учёный вёл с экс -монашкой непринуждённую беседу. И хотя Максим понимал что Ардженто испытывает к нему тёплые чувства, каждое слово, каждое движение говорила о том что девушка его любит. И не просто любит её глаза просто сияли восхищение при взгляде на него.

— О таком я даже просто и мечтать не мог. Дедушка Фрейд бы с любопытством изучил бы этот инцидент. — Думал про себя Сашка.

Прибыв в клуб оккультных наук Макс застал всех членов клуба распивающих чай.

— Вы бы хотя бы перебазировались бы для разнообразия.

— И что тебя привело на этот раз? — Поинтересовалась Риас.

— То что ты называешь фигуры зла. Ты обещала мне их показать. — Медленно он шёл к девушке.

— Неужели ты решил....

— Просто покажи мне их.

Пока Асия распивала начала чай с Химеджимо, Конеко и Кибой. Риас достала свой набор фигур и вручила парню алую как кровь пешку.

Саша сразу почувствовал как из фигуры струилась демоническая энергия. Он одел свои рабочие очки и посмотрел на пешку, затем он приблизил её к солнечному свету, а потом взял и укусил фигуру. Чем сразу приковал к себе недоумевающие взгляды.

— Да интересный предмет. — Прищурившись парень смотрел на пешку.

— Максим скажи зачем ты это всё делал? — Поинтересовалась Гремори.

— Знакомился со структурой артефакта. Некоторые учёные и безумцы так делают, а я и то и другое. Итог: ХОЧУ.

— Что????

— Что ты хочешь за эту пешку?

— Максим фигуры «зла не продаются». — Ответила Риас.

Сашка достал мобильный телефон набрал домашний номер.

— Это дом Волковых оставьте своё сообщение. — Проговорил автоответчик.

— Пароль: Наука это вечная погоня за знаниями, а не драгоценный приз который можно оставить.

— Жду приказаний творец. — Быстро ответил Вася.

— Материализуй мне весь ящик «ОБ» в мой квадрат.

Через пару минут около ног Александра появился сине-золотой свет после чего появилась коробка среднего объёма. Парень взял её в руки и открыл.

— Старый добрый хлам. Не раз ты помогал мне. — С искренней улыбкой он взглянул на свитки, палочки и элексиры. Затем он подошёл к Риас и положил ей на стол всю коробку.

— А теперь махнёмся????? — С интригующим взглядом спросил он её.

Клуб с интересом и молча наблюдал за этой ситуацией. Никто не осмеливался вставлять свои «пять копеек». Гремори молча взглянула на коробку и взяла в руки пару предметов из неё. После чего она положила их обратно и с нахальной улыбкой ответила:

— Думаю моя пешка стоит больше.

Услышав это учёный широко улыбнулся и игриво проговорил:

— ААА. Кажется я слышу нотки жадности и чувствую родственную душу. Ладно будет тебе ещё магарыч, но не сегодня, но после завтра. А пешечку я заберу себе.

— Ладно будь по твоему, но ты добавишь ещё артефактов.

— Нет лучше с твоими демоническими процентами я расплачусь своей натурой.

— ТЫ СЕРЬЁЗНО?!?!?!?

— Абсолютно и поэтому лучше тебе не задирать цену иначе я буду расплачиваться с особым пристрастием. — Коснулся он указательным пальцем до кончика её носа.

— ТАК НЕЛЬЗЯ!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!! —Смущённо прокричала Асия.

— Первый раз вижу монашку которая защищает демона от человека. — Буркнул Сашка подкидывая пешку в воздух.

— А вы у нас шалун Максим-кун. — Странно облизнулась вице-президент.

— Стараюсь Акено. — По спине парня пробежала ледяная дрожь.

— Семпай вы извращенец. — Сказала Конeko.

— Сейчас конфеты отниму. — Грозно ответил Шурик. После чего положил пешку в карман и направился к выходу.

Заметив действия юноши Ардженто быстро допила чай и направилась к Максиму.

— А я думал чаи будешь гонять. — Подметил учёный.

— Нет. Нам же домой пора.

— Ну это да.

Домой они дошли быстро пообедав и немного отдохнув для Сашки началось самое сложное это был двух часовой разговор с родителями. Сначала всё было «гладко», но когда его родня увидела милую зеленоглазую блондинку которая заботилась о нём началось то что Максим не смог предвидеть.

Мать с радостной улыбкой смотрела на экс- монашку, а папа с гордостью расспрашивал сына как тот нашёл девушку и сделал из неё супер домохозяйкой.

— Ну вот за что ты меня испытываешь? — Спросил Александр откидывая голову вверх ожидая божественного знака.

Затем после серии бессмысленных для Алекса разговоров он приступил к экспериментам с демонической пешкой. Шурик сначала исследовал её с помощью магии потом использовал старый добрый компьютер.

Работа шла бодро так как Саша был более менее полон сил и рвения. «Купленный» артефакт заставил учёного заняться вычислениями и математическими расчётами. Время за работой шло быстро. Александр аккуратно и не спешно откалывал от фигуры несколько маленьких кусочков для дополнительного анализа и расчёта. Альбион же то и дело что приносил несколько порций некрепкого кофе с десятью ложками сахара. После нескольких неудачных моментов с вытеснением энергии Фортуна улыбнулась Максиму. Он смог создать подобия материала фигуры и «извратить» осколок.

— Образец 000012. Маленький осколок. Демоническую энергию удалось извлечь попробую зарядить его своей энергией. — Учёный взял крошечный осколок в руку накрыл его другой

рукой и начал наполнять манной. Так он простоял пол часа с мыслью:

— Я его чувствую это уже хорошо.

Приоткрыв руки он увидел вместо стеклянного осколка который еле-еле отливало ярко алым оттенком был тёмно-синий осколок который излучал мощную энергию. Парень устало улыбнулся после чего положил осколок под микроскоп и быстро бросил взгляд.

— Напоминает чем-то посох некроманта из Варкрафта третьего. — Юноша достал диктофон и начал записывать.

— Время 6:58 минут утра. Алгоритм по созданию артефакта «фигура зла» успешно выведен после одиннадцати попыток с осколками которые превратились в подобие стеклянной пыли двенадцатый превзошел ожидания. Мой материал как минимум в пятьдесят раз уступает демоническому придется доработать. Итог: Алгоритм и метод создание есть осталось только воссоздать нужный материал. — Он выключил диктофон и усталым голосом громко сказал.

— ВАСЯ, АЛЬБИ!!!!!!!!!!!!

— Да творец.

— Когда вернусь с шарашкиной конторы пинками гоните меня в лабораторию мне ещё кучу нубского лута делать для Гремори.

— Творец вам следует отдохнуть.

— Я справлюсь.

— ВНИМАНИЕ!! Обнаружена Ложь. Требуется срочный контроль над творцом. — Проговорила Адъютант.

— Отключите старушку. — Макс быстро потопал в душ.

Окатив себя холодной водой и раздав указания служанкам и роботическому составу Алекс сел завтракать увидев вместе с Ардженто Риас парень спросил:

— О ТЫ ЧТО КО МНЕ ПЕРЕЕХАЛА?

— Очень смешно. Сам же мне разрешил.

— Точно. — Поддерживал разговор попивая кофе.

— Максим пожалуйста не мучайте себя. -Беспокойно сказала Асия

-Нет. — Быстро ответил Саша.

— Думаю тебе не надо пить кофе. — Продолжила Гремори.

— НЕТ. — Лаконично ответил Александр и продолжил: — Одна красивая, но стервозная особа вчера бессовестно заломила цену на одну побрякушку которую я изучаю. И сегодня я должен пахать в двое больше что бы не попасть к ней в секс-рабство.

— Может тебе не надо говорить так обо мне. -Раздражённо ответила девушка.

— Дверь ВОООН ТАМ. — Показал он на входную дверь допивая кофе. Заметив что все закончили завтракать Шурик встал со стола и произнёс. — Пока я не умер от недосыпа отправляемся в академию.

Тихо, молча и без приключений троица дошла до академии. Что бы игнорировать окружающий социум и подавать признаки жизни Алекс в наушниках слушал Хэви-Мэтал и другие виды рок музыки. Но юноша слушал музыку так что при приближении к нему можно было её услышать. Так же он чередовал русские, английские и американские треки что бы заставить мозг работать и хоть как-то оставаться в реальности.

На удивление это понравилось всему Студ. Совету и всем учителям. Максим более менее вёл себя прилично не грубил и не хамил при этом не нарушил не одного правила. Так же он избегал встреч с Соной так как был слишком измотан работой и его вполне устраивала концепция «мирного существования» которую он объяснял так:

— НЕ ТРОГАЕТЕ МЕНЯ Я НЕ ТРОНУ ВАС.

Вернувшись с учёбы домой он прямиком отправился в лабораторию. За два часа он создал ящик для откупа Риас и три ящика для про запас. Окончив работу с простыми магическими предметами Сашка начал изучать архивы Адъютанта и наработки своей пятилетней давности.

— Мдаааа. Раньше я был урод, уродом в моральном плане. — Смотрел он на множество записей, отчётов и проектов. Его лицо не выдавала никаких эмоций, а глаза говорили об отвращении при виде своей старой работы. Парень пролистал множество старых наработок.

— УХ ТЫ! Неужто МШ?

— «МШ»?

— Алгоритм машины времени. Вроде бы по моей памяти с неё начинается более менее нормальные наработки не связанные с моим моральным разложением.

— «И в чём же оно проявлялось»?

— Убийство беглых демонов, мафии и других криминальных элементов. И превращением их в подопытных крыс. И как меня ещё в Москве не вычислили тогда??? — Задумался Саня.

— «Я помню что с потерей этого робота ты потерял девяносто восемь своих наработок».

— Ага ещё потерял кучу бабок и прикрыл почти все проекты кроме трансмутационных которые мне приносили прибыль.

— «МДАА. Сложное время».

— Это точно.

Поняв что вся работа за этот день окончена Александр отложил новые разработки и наработки в ящик юноша со спокойной совестью отправился спать.

Еле встав утром и совершив обыденный алгоритм действий Александр на автопилоте добрался до кухни где хозяйничали Риас, Альбион и Асия. Крылатые горничные были одетые в форму и закончили сервировку стола. По одному взгляду готовки было видно что это будет нечто.

Как только Шурик сел и немного покемарил его разбудило три сильных стука открыв глаза он

узрел три разных блюда из разных кухонь. У Гремори было блюдо в японском -азиатском стиле у Альбиона было помпезное блюдо франко-русской кухни и симпатичная стряпня Ардженто навевающее запах Италии.

— Это что?

— Мы решили тебя побаловать Максим попробуй и выбери лучшее. — Ответила Риас.

— Пожалуйста Максим. — Тихо попросила Асия.

— Просим создатель.

— Я человек который не спал всю ночь, а не саранча которая поедает всё что видит. — Лаконично ответил парень.

— Мы этого ожидали. — Синхронно ответили Ардженто и Гремори и поставили на стол стаканы с кофе. Глаза дворецкого зажглись синим цветом и поставил серебряный поднос с шестью чашками кофе которые включали Латте, Глесе, Моккачино, Капучино и холодный кофе.

Увидев такое раздолье на подносе Сашка быстро заявил:

— Победил Альби. — И быстро взял Капучино в руки. Робот спокойно немного самодовольным тоном заявил:

— Вы проиграли Мисс. Гремори.

— Ты даже не попробовал! — Возмутилась девушка.

— Я всю ночь работал, а значит ел что хотел проща говоря у меня давным-давно сбит режим приёма пищи. Вы готовили для себя, а не для меня и единственное что я хотел это кофе.

— Но Альбион....

— Тоже готовил. Я знаю я же его программировал. Вы бы победили если бы вместо обычного кофе которого вы мне подали сделали кофейные напитки. — Взглянув на еду он продолжил. — Хотя я бы отдал пол царства что бы поесть вашей заманчивой еды.

Отпив напиток Алекс ощутил приятный вкус который отправил ему в мозг сильную волну эйфории.

— Просто удар вкуса. — Тихо бормотал учёный. — Альби если бы ты был бы девушкой с таким же характером и симпатичной формой я бы на тебе без раздумий женился.

— Я польщён создатель. — Девушки же находились в ступоре от услышанного.

— А и да Риас я создал обменное барахло когда тебе отдать?

— Пусть побудет у тебя.

— УММММММ. Нет принесу после занятий.

— Исключено у меня встреча.

— Альби это меня остановит? — Спросил он робота.

— Нет создатель не остановит.

— А вот и ответ.

— МАКСИМ.

— ДОЛГ ЗОВЁТ! — Саша «элегантно» ушёл от разговора.

День был как две капли воды на предыдущий. Макс слушал музыку, нехотя отвечал на уроках, не доставал студ. Совет, помог научному клубу и клубу кендо. При этом успевая выпивать лошадиные дозы кофе. Под конец учебного дня Саша шёл с Асией в оккультный клуб в полной тишине которую прервала одна фраза на русском:

— Если фраза «то что не убивает делает меня сильнее» правда то частые недосыпы и кофеин сделали меня бессмертным.

Зайдя в здание клуба Шурик материализовал коробку для обмена, взял её в руки и направился в главную комнату. Проходя мимо второго этажа парень сказал Ардженто:

— Напомни мне расспросить Риас о том кто обитает в той комнате.

— Хорошо.

Дойдя до дверей главной комнаты он продолжил:

— Асия солнышко открой эту дверь иначе я её выбью ногой.

Девушка быстро и аккуратно открыла дверь и со словами:

— Дорогу учёному варвару! — Александр зашёл в клуб. Юноша увидел что на одном диване сидела Гремори попивая чай за ней стоял весь оккультный клуб на противоположном диване сидели знакомые женские силуэты одетые в белые как снег плащи.

— Прощу прощение за этот инцидент. — Саша быстро подошёл к Риас и положил ей коробку на стол.

— Вот как договаривались.

— Максим я же просила!

— А Альби тебе ответил.

— Извините что прерываю вашу беседу. — Сказал спокойный женский голос. — Но у нас с президентом этого клуба идёт разговор.

Повернувшись к говорящей девушке лицом Шурик узнал «Зеновию» из параллельных реальностей.

— Конечно, конечно только скажите где производят такие плащи. Диор, Дольче Габана, Шанель или Ватикан?

Девушки серьёзно взглянули на него Саша же в свою очередь продолжил:

— Ясно понятно. Асия попрощайся со всеми мы идём в кафе.

— Асия. Асия Ардженто.

— Дда. — С дрожью произнесла блондинка.

— Вот уж не ожидала увидеть ведьму в таком месте. — Холодно и с ноткой презрения сказала синеволосяя девушка.

— Асия так ты ведьма? — Спросила Макс.

— Да. — Девушка со стыдом опустила голову в пол, а её тело почему-то начало дрожать.

— АЛИЛУЯ!!!!!!!!!! — Радостно прокричал Алекс. После чего подбежал к девушке и нежно обнял её: — Я знал, знал что ещё тогда в лоне Ватикана ты распознала ложь церкви и отринула сковывающие догмы. Оставив при этом благую мораль и голос разума. Десять премий тебе. — После чего он отпустил девушку и она увидела тёплую, добрую улыбку парня. После сильнейшего шока ей стало немного легче.

— Да как ты смеешь оскорблять церковь Божью!!!!!!!!!! — Ответила девушка с медовыми длинными волосами. Которые были связаны в два хвостика.

— Ничего против Бога не имею и против веры тоже.

— Тогда ты обязан сотрудничать с церковью и передать ведьму нам. — Проговорила девушка с синими волосами.

— Обойдётесь. Церковь это давно отживший себя полумёртвый институт погрязший в мздоимстве, алчности, жадности и гордыне. Вся ваша церковь разнежена в роскоши и заинтересована только в том как выжить больше денег со своей паствы нежели спасением их душ. И видимо в церкви не осталось священников с душой и совестью если выгоняют таких чистых, добрых и милосердных людей.

Девушки были разгневаны его словами и хотели что-то возразить, но Саша продолжал говорить:

— Да не спорю в церкви остались добрые люди желающие помочь и они помогают. Но это лишь маленькая капля в тёмном догматичном океане. Этот институт давным-давно мёртв в моих глазах.

— Да как ты смеешь!! — Заявила девушка с синими волосами.

— Смею. Я «православный» учёный. Я могу тебе напомнить и про разграбление Константинополя и про толпу учёных которых сожгла инквизиция. И да совет на будущее вы хоть скрывайте их. — Саша показал на меч и на руку девушки блондинки. — От этих осколков Экскалбурра просто фонит СВЕТОМ! — Наигранно сказал Саша.

— Именем Бога ты заплатишь за сказанное! — Ответила синеволосяя девушка.

— Deus vult. — Ответил с улыбкой Алекс.