

После того как дверь закрылась, Норсалия, тоже попробовала вскрыть дверь своей магией, но хоть она была и сильна, но не смогла даже оцарапать дверь. Оказывается моё рубиновое пламя исключительно по силе, ведь оно смогло оплавить эту дверь.

Потом мы конечно тщательно исследовали стены и потолок вокруг двери. Закончив осматривать стены, мы так и нечего не нашли, поэтому мы опять спустились вниз и были удивлены, потому что дверь внизу была открыта, за дверью находился коридор.

-Всё-таки как неудобно со светом – пробормотал я.

-Ну если тебе интересно, я могу показать тебе заклинание «Во тьме», с помощью этого заклинания, можно чётко видеть в полной темноте. Кстати это заклинание, я выучила в стране Ветров, тебе бы тоже стоило посмотреть, какими они располагают заклинаниями – сказала Норсалия.

-Ты права, сглупил, но если покажешь заклинание, буду благодарен – улыбнувшись, сказал я.

На изучения заклинания, я потратил лишь пол ао, оно, как и сказала Норсалия, оказалось не сложным.

Когда я его применил, то посмотрел, что происходит в это время с глазами, чтобы разобраться в принципах действия. Я понял, что заклинание меняет в глазах, строение магической сети глаз, оно во время действия добавляет туда, специальные элементы. Принцип работы этих дополнительных элементов в глазу, очень прост, когда ты находишься в темноте твои глаза светятся красным светом и с помощью этого излучения ты можешь всё спокойно видеть. Кстати после активации заклинания, я стал видеть, так как будто здесь включён свет.

Пока я разбирался с заклинанием, Норсалия терпеливо ждала. Когда она увидела, что я наконец отошёл от ступора, то лишь вздохнула.

Через некоторое время мы уже шли по мрачному коридору, почему-то идя в этом месте, у меня появляется какой-то непонятный страх. Когда я посмотрел на Норсалию, то тоже увидел, что у неё не естественно бледный цвет лица.

Мы шли очень аккуратно, это непонятное беспокойство, заставляло быть всегда на стороже. Внезапно на нас прямо по коридору неслась какая-то странная тварь, у неё было тело человека, а вот голова похожа на непонятно что, казалось, как будто взяли голову волка и змеи и скрестили это.

В общем, эта образина неслась сейчас на нас, скорость у неё была приличная, но до моей не дотягивала. Я быстро выхватил меч и разрубил пополам эту тварь, но не тут то было, эти две части начали соединяться. Когда я увидел это то немного опешил, но быстро придя в себя, активировал рубиновое пламя и полностью сжёг эту тварь.

Дальше мы двинулись в двойне на стороже, всё время пока мы шли, по обеим сторонам коридора были закрытые двери. Через некоторое время мы дошли до большой двери, конечно, она была закрыта, но с боку светилась панель. Когда я посмотрел на панель, то увидел, что надписи на ней были на понятном мне языке. На панели было написано: «Приложить руку для авторизации пользователя».

Само собой, что я приложил руку к панели, особо не на что, не надеясь, но внезапно высветилась табличка, что новый пользователь зарегистрирован. После этого дверь медленно начала открываться, но как только она открылась, оттуда выскочила аж целых две твари,

похожие на ту, что мы встретили до этого. Одну тварь я так же спалил, как и тогда, а вторую Норсалия заморозила и разбила на мелкие кусочки.

Наконец мы прошли в проход и оказались в зале, конечно, тут всё было разворочено, но когда-то это место было довольно красивое. Этот зал был очень большой, примерно этажа в три было расстояние до низа и конечно же множество дверей и они все были закрыты. Хотя осматриваясь, я увидел одну выломанную дверь. Я сразу решил проверить и двинулся к ней, вот только она была на противоположном балконе от нас и нам понадобилось примерно десять оа, чтобы добраться до туда.

Наконец дойдя до выломанной двери, мы заглянули внутрь и обнаружили, что это была довольно просторная помещение. Все предметы и мебель были разбросаны и сломаны, а то, что было из дерева, уже давно превратилась в труху. Ещё тут было три дополнительных комнаты, их мы тоже проверили. В первых двух нечего интересного не было, но вот третья, кардинально отличалась. Помимо того, что в ней каким-то образом всё осталось цело, так ещё и за рабочим столом сидела мумия.

Норсалии, я мысленно сказал ждать возле двери, а сам отправился в комнату. Аккуратно войдя в неё и перехватив меч поудобнее, я стал медленно подходить к столу.

Было какое-то нехорошее предчувствие, когда я смотрел на мумию, поэтому решил попробовать перейти на особое зрение. Как только я это сделал, то обнаружил, что тут по всюду одна серая энергия и самое главное, что мумия, казалось, соткана из этой энергии.

Как только я перешёл обратно на обычное зрение, то увидел, что у мумии глаза засветились серым мраком, по-другому этот цвет назвать нельзя.

В это мгновенье, когда я посмотрел в глаза мумии, меня бросило в холодный пот, и комок страха застыл у меня в горле. Мне казалось, прошла вечность и внезапно эта мумия встала и вытянула руку, после этого от руки ко мне устремился серый луч.

Увидев, что меня атакуют, я быстро загнал страх в клетку и рванул в бок от атаки, поэтому она лишь чиркнула по защите, но «компьютер» мне сообщил, что уничтожено порядка пяти ста щитов. Увидев это я побледнел, ведь мой многослойный щит мог и не остановить эту атаку, если она напрямую попала по мне.

Не теряя времени, я наложил на меч заклинания «гравитации» и включил эффект обратного притяжения на максимум и конечно при этом напитал меч тьмой.

В тоже мгновенье мумия запустила в меня ещё один луч, но я его заблокировал мечом, надеясь, что на эту странную энергию подействует обратное притяжение. При встрече с моим мечом, эта серая энергия просто развеялась и явно не из-за заклинания «гравитации», а скорее всего из-за тьмы.

Не успел я обрадоваться, как эта тварь с рёвом кинулась в мою сторону, а в руках у неё горело серое пламя, но в этот момент мне помогла Норсалия, заморозив мумию.

Я уже было расслабился, как внезапно лёд в мгновенье растаял и мумия освободилась. В туже юй, не медля создал рубиновое пламя и запустил его в мумию, но был удивлён, потому что когда серый и рубиновый огонь соприкоснулись, раздался взрыв, и меня отбросило к стене, как и мумию.

Быстро поднявшись, я встал в стойку Вознесение и на максимальной скорости рванул к мумии.

Ты тоже не медля запустила в меня три серых шара, но я ото всех увернулся и рубанул мумию по голове, от моего удара её разорвало на куски, а сама мумия начала гореть чёрным пламенем и быстро распалась на куски.

Внезапно я услышал крик Норсалии и быстро выйдя из комнаты, я увидел, что со стороны зала, ползёт бесчисленное количество тварей, при виде такого у меня волосы встали дыбом.

Мысленно сказав Норсалии встать за моей спиной, я взмахнул мечом и отправил волну тьмы прямо на тварей. Первый ряд тварей, мгновенно сгорел, но на их место сразу пришли другие.

Внезапно ко мне пришла идея и я отбив ещё одну волну, попросил Норсалию заморозить проход, но это не помогло, потому что её лёд опять растаял, от серых лучей, которые запустили из зала. После этого в комнату зашли аж целых три мумии, но я сжав зубы и молясь предвечной тьме, чтобы моя атака подействовала и резким взмахом меча, отправил луч тьмы прямо на мумии. В тоже мгновенье мумии сгорели в чёрном огне, и я с облегчением вздохнул.

Но твари всё равно не останавливались и даже усилили напор, но я стал посылать лучи тьмы один за другим. Не знаю, сколько я уже махаю этим мечом, но чувствую скоро, мои силы кончатся, но самое ужасное то, что эти твари, так до сих пор и лезут, мне кажется как будто их там бесконечность.

-Неважно, бесконечность там их или нет, но если я не выстою, то я и Норсалия останемся здесь навечно - пробормотал я, запуская очередной луч тьмы.

Кстати, Норсалия тоже не сидела, сложа руки, а атаковала тварей ледяным пламенем, и они погибали не хуже чем от тьмы, но вод против мумий, это пламя бесполезно.

Сражения продолжалось, я беспрестанно запускал лучи тьмы. Вскоре я почувствовал, что смогу запустить максимум два луча тьмы и как назло в комнату ввалилось целых двенадцать мумий, но я их уничтожил одним взмахом меча, но от нехватки энергии мои ноги подкосились. В следующее мгновенье моё сознание начало уплывать, как вдруг я услышал голос, не похожий не на один что я слышал прежде, он был настолько красив, что его невозможно описать.

-Я дарю тебе шанс выжить, если ты согласен то я спасу тебя, но помни, что если ты выживешь, то судьба мира Альдао изменится и в будущем катаклизме погибнут миллионы. Ты готов к этому?

-Да - тихо сказал я.

-Я услышала.

Это последнее, что я слышал, прежде чем моё сознание погрузилось во тьму.