[На дворе: 19.06.14 567г.]

- -Существом тьмы? переспросил я то есть такой как ты?
- -Неа немного не таким. Сущностей тьмы на самом деле много, но я тебе предлагаю стать конкретным существом, вампиром, потому что только его система развития у меня есть. сказала Лиара.
- -Вампиром? А что это за существо? с интересом спросил я, ведь раньше я никогда не слышал о вампирах.
- -Ну вампир это высоко энергетические и сильные существа, даже на первой стадии этой сущности, ты будишь многократно превосходить человека объяснила мне Лиара.
- -И сколько там стадий развития продолжил спрашивать я.
- -Всего семь стадий сущности: новичок, вампир, эксперт, высший вампир, лорд, повелитель крови, несферату. В тоже время, каждая стадия разделяется на десять уровней, но самое хорошее, то что вампир может пользоваться абсолютно любой магией, а вот такая сущность как я только тьмой.
- -А почему тогда вампир называется существом тьмы? недоуменно спросил я.
- -Вся просто, вампир имеет тесную связь с тьмой, это одна из основ его развития.
- -Понятно. А есть какие-то минусы? спросил я, внимательно уставившись на Лиару.
- -И откуда ты такой умный? с сарказмом спросила Лиара и продолжила ты прав есть минус, на первых стадиях, тебе очень будит вредить сила света и ты не в коем случаи не должен быть ранен при солнечном свете, иначе умрёшь, да просто под солнцем долго находиться не рекомендуется.
- -И до какого уровня такие ограничения?
- -Пока ты не станешь высшим вампиром.
- -Значит кроме как стать вампиром, другого способа выбраться нет? сокрушённо вздохнув, спросил я.

Помотав головой с виноватым видом Лиара сказала:

- -В тебе сейчас нет, не капли тьмы, что делает невозможным мне помочь тебе, просто законы мирозданья я переступать не могу.
- -Эх, ладно вздохнув, заговорил я согласен стать вампиром.

После этих слов Лиара сказала следовать за ней, и мы отправились к двери, которая находилась за троном в углу зала. Потом мы отправились по узкому коридору, в одном только ведомом Лиаре направление. Вскоре мы дошли до винтовой лестницы ведущий вниз. Спускались довольно долго и наконец когда мы достигли низа то попали в небольшую комнату. Эта комната была пуста и только в центре стоял монумент, на которым в свою очередь стояла чаша, наполненная красной жидкостью подозрительно похожей на кровь.

-Это чаша вампиров, древний артефакт, который всегда заполнен несканчаемой кровью тьмы -

объяснила мне Лиара.

- -И ты хочешь сказать, что мне надо выпить это? подозрительно спросил я.
- -Совершенно верно и чем больше ты выпьешь, тем лучше и чище будит твоя кровь, кстати, если достаточно много выпить, то можно проскочить сразу на уровень вампира сказала Лиара улыбаясь.

Охохо тяжка моя доля - подходя к чаше и взяв её в руки, пробормотал я и поднося чашу к губам, сказал - за тебя и твою красоту миледи Лиара.

После этих слов, я стал большими глотками, пить эту жидкость, а на вкус она оказалась даже ничего. Вдруг я почувствовал, как по моему телу стал расходиться жар и с каждым глотком он становился сильнее. В какой-то момент мне показалось, что моё тело горит изнутри, но я всё равно не останавливался и через пару мгновений, моё сознание ускользнуло от меня.

Очнулся я, от того, что мою голову, кто-то гладит, открыв глаза, я увидел красивое лицо Лиары, оказывается я лежал на её коленках, а она посмотрела на меня и улыбаясь сказала:

- -С пробуждением тебя и кстати из-за твоего упорства, ты успешно прорвался к стадии вампира.
- -Это хорошо, а можно пока повременить с отправлением, просто, я так хорошо улёгся? спросил я, одним глазом покосившись на Лиару.
- -Неа улыбнувшись, сказала она, щёлкнув пальцами.

В следующие мгновение меня окутала тьма, а потом я почувствовал, что лежу на кровати. Осмотревшись, я понял, что тут до сих пор ночь и казалось, что мне всё привиделось, что произошло до этого, если бы не одно но, помимо того что отчётливо вижу в темноте, мой слух стал настолько превосходным, что при желании могу услышать, что происходит в трёх соседних комнатах.

Спать мне совсем не хотелось и поэтому я решил сесть, как только сел на кровати, то обнаружил книгу в старинной обложки, которая лежала у меня в ногах. Поняв что эта книга от Лиары, я сразу же взял её и начал рассматривать. Рассмотрев внимательно обложку, я открыл её, на первой странице было написано руны развития. Посмотрев эти руны, я понял, что они были такие же как в моей книге, но рун здесь было немного больше. После рун шла тема: «Заклинания магии крови» в общем эти заклинания выглядели как объёмные фигуры, которые как я понял, тоже надо запоминать вырисовывая у себя в голове. Оставшаяся ночь, я провёл в изучении третью руну сек,ка'р - руна создания связей в глазах, что позволит мне видеть энергетические потоки мира.

[На дворе: 20.06.14 567г.]

Когда сёстры проснулись я уже закончил изучать руну сек,ка'р. Встав с кровати, подойдя к столу взял книгу по владению мечом и подобрав свой меч, под удивлёнными глазами сестёр, открыл окно и спрыгнул вниз.

После такого действия сёстры кинулись к окну и только увидели, как я им помахал рукой и пошёл в сторону парка.

Дальше я отправился вглубь парка, там мне по пути попалось, небольшое озеро рассмотрев

красивую местность, я понял что лучшего места не найти, да и дорожек рядом с этим озером не было, значит ходить, тут будут редко, выходит это для меня превосходное место.

Открыв книгу по владению мечом на странице со стойкой «Начало бури» и начал смотреть подробное описание, как я должен стоять. Всё было довольно просто, правую ногу надо было поставить вперёд, а левую назад, чтобы они были близко друг к другу по ширине и не больше тридцати симов расстояния в длину. Руку с мечом вытянуть, вперёд указывая остриём меча на противника и чтобы рука была поднята на ровне с твоим взглядом.

Потом шло описание главного правила, когда ты стоишь в этой стойке и тебя, атакует противник, то ты всегда должен взглядом контролировать максимум пространства вокруг себя, чётко зная, где граница, в которой противник будит полностью в твоей власти. Меч противника, попадая в границу твоей власти, ты должен встретить его своим мечом отводя его вскользь, а потом, используя первое движение «вихрь» и атаковать противника.

Пока движения, я не стал изучать, мне надо было привыкнуть к стойке, запомнить же её, не составляло труда, поэтому чтобы привыкнуть, стал постоянно менять две стойки.

Вдруг сзади меня послышался шорох, развернувшись я увидел сестёр идущих ко мне и злобно смотрящих на меня.

- -Что это вы, дорогие мои, так на меня люто смотрите? с широкой улыбкой на лице спросил я.
- -Слушай ты!!! Шутник!!! Ты зачем так нас пугаешь!!! кричали сёстры в унисон.
- -Hy, простите, вы не забыли, что я находился в женском помещение и не думаю, что местная управляющая общежитьем просто так меня отпустила, увидев выходящим из женского общежитья с умным видом быстро проговорил я.

Тут сёстры повременили с расправой надо мной и задумались, потом, одна из них сказала:

- -Ладно, на этот раз прощаем.
- -Хотя и стоило тебе отодрать уши сразу же продолжила вторая.
- -Вы лучшие сёстры о которых можно мечтать похвалил я их, сделав восхищённый взгляд.
- -Хвати подлизываться, теперь ты должен пойти с нами на учёбу сказала одна из сестёр.

А вторая продолжила:

- -Будишь писать нам конспекты.
- -Та вот зачем, тут нужны всем слуги задумчиво сказал я.
- -В частности, но больше для престижа, да ещё и часто решают конфликты с помощью слуг сказала сестра.
- -Ясно, ладно пойдем, попишем немного.

После моих слов мы отправились в аудиторию, где будут вести лекцию по правилам поклонения богам. Весь урок я писал конспект, внимательно слушая преподавателя, пока сёстры общались с какой-то привлекательной девушкой, у которой тоже был такой же бедолага, как и я, писавший своей госпоже конспект. Следующая лекция была по истории, там,

я делал тоже самое, писал.

Когда закончилась лекция по истории, которую я очень хорошо знаю, так как прочитал множества исторических книг, мы отправились в столовую.

Вот тут та и начались первые проблемы, когда я сел рядом с сёстрами, то какой олух, попытался опрокинуть на меня еду, но я оказался быстрее. Только на меня начали падать тарелки, я резко выскочил из-за стула и вся еда, упала на пустой стул.

- -Ты что творишь! вдруг вскочили сёстры и злобно уставились на парня, который пытался на меня опрокинуть еду.
- -Прошу простить, всё произошло случайно с невозмутимым видом сказал он.
- -Мы видели, что ты это сделал специально со злобой сказала одна из сестёр.

Парень вдруг ухмыльнулся и с угрозой в голосе сказал:

-Даже если и так, если бы на него упали все тарелки, что есть в этом зале этого бы было мало, ведь он унизил моего друга и вам лучше найти нового слугу, потому что когда он пошёл против Алира, то подписал себе смертный приговор.

Вдруг раздался знакомый красивый женский голос:

-Что здесь происходит? - с улыбкой к нам подошла Анрари, которая мне продала меч.

Вдруг во всём зале повисла гробовая тишина и все со страхом уставились на Анрари. Меня это немного удивило, что такого страшного в этой девушки.

- -Пппростие... Всё ххорошо, я у...уже ухожу заикаясь сказал парень со страхом смотря в сторону Анрари.
- -Тогда побыстрее сваи со столовой и больше не показывайся мне на глаза уже с явной угрозой сказала Анрари, после этого исчезла, прямо как мой старший брат.

Поменяв стул я сел обратно за стол и стал есть, сёстры вдруг спросили у тех, кто сидел за соседним столиком:

- -А кто это был?
- -Вы что не знаете? Она же одна из верховных богинь Анрари и самая жестокая из них сказал со страхом парень в очках из-за соседнего стола.

После его слов, я подавился и стал яростно откашливаться.

-Что с тобой? - спросила с беспокойством в голосе одна из сестёр.

Откашлявшись, я сказал:

-Просто, я уже встречался с ней, ведь она та, кто продала этот меч мне – указал я рукой на меч, который висел у меня за спиной.

После моих слов все в шоке уставились на меня.

http://tl.rulate.ru/book/1412/32364