

И вот яркий свет, открываю глаза и вижу что меня держит на руках блондинка в белом халате.

-У вас мальчик.Как назовёте?

Стоп,значит я в роддоме.Меня передали женщине 25~30 лет, причем гарной.

"Значит она моя мать,А где отец?А вот и он."

В комнату зашел мой отец,все верно?Да верно."

-Прости, я опоздал...

Дальше я не стал слушать.

-...Максим.

"Слава богам до имен не придется привыкать.А вот и врач."

-Ну как назвали сына Соколовы?

"Мда, разнообразия много, прям очень много, прям пипец как много."

-Максим.

Прошла неделя.Меня забрали домой.Как я понял я в Москве.И сегодня наконец-то я разберусь з одной фигней.

"Посмотрим как богиня воплотила мое безумия в жизнь.Система как пользоваться тобой?"

И передо мной всплыло окошко.

---Система имеет два способа использования.Первый это вопрос-ответ, второй это вход в библиотеку.---

"Ну с первым способом это понятно.Система функции библиотеки"

---Библиотеку это отдельная реальность.Войти туда можете только вы.Там нет понятий как голод,сон и другие, нахождения в библиотеки организм воспринимает как сон.Время замедлено в 27 раз.Кроме самой библиотеки там есть еще и другие одежи, например кузница.Любой прочитанный материал вы запомните навсегда.Все мышечные рефлексy передаются вашему реальному телу.Для удобства тренировки с манною можно вывести полоску с манною, или любой другой аксессуар с такими функциями.Там хранятся все знания связанных с Землею планет и реальностей.---

"Ого.Ладно попробуем.Система вход в библиотеку"

И мир погас.Сознания вернулось резко.

"Так, я лежу на чем-то мягком.Нужно встать"

Я встал, огляделся.Лежал я на кровати, только такое ощущения что кто-то стырил его в средневекового короля.Спереди две ОГРОМНЫХ двери, на манер замковых.Ну это ладно,

подумаешь две ОГРОМНЫХ двери.НО.И постоянно это НО.Справа от меня сидит няко,мать её,ДЕВОЧКА.Прям мечта извращенца.Склоняю голову набок и спрашиваю.

-Ты кто?

Я только сейчас заметил что она читает книгу.Глянул на обложку, а теперь удаляю этот образ с головы.

"Б*я.Как бы все няко-девочки в моём понимании не стали извращенками.Не дай бог она..."

Додумать мне не дали.

-Я душа библиотекарь.Эх, нужно было спорить с сестрой.

-Спор?

-Проиграла спор с моей сестрой богини смерти.

-Неужто богиня жизни?

Сказал я и опять лег на кровать.А она такая мягкая,кровать.

-Ага, она самая Айя.

-Ясно.

"АГА ясно, богини извращенки да еще и сестры.И одну из них я буду видеть постоянно.СТОП.Я только сейчас заметил что у меня взрослое тело."

-А почему у меня взрослое тело?

-Не взрослое а прошлое.Так решила сестра чтоб тебе было удобней.

-Ясно.Где тут книга о выяснении аспекта магии?

-Дверь с лева,дверь G,шкаф F-65, третья полка,книга №6754866.

-Ясно.

Не уверено выдал из себя.И пошёл и нашёл, и прочитал.Короче я в пролете.Вы не подумайте аспект то в мене есть, толь-ка контроля маны нет.И где это книга?Задал мысленный вопрос богини.Ответила,что сказать, удобно.Пошёл,нашёл и прочитал.А теперь сижу и питаюсь почувствовать эту гребаную ману.

▶▶▶6 года спустя◀◀◀

Эти шесть год в реал я провел скучно.Но вот в библиотеке более менее нормально.Я научился азам своего аспекта.А предрасположен я к пространству.А сейчас я целый день думаю какое направления выбрать.Даю руку на отсечения что сейчас вы думаете причем здесь направления и почему не учить все сразу.Как по мне будет лучше учить одно направления и когда выучишь его полностью учить другое.Сейчас наведу вам пример почему я так решил.Представьте себе что два мага устроили дуэль.В первого сто заклинаний,но нетренированных, а во второго десять но умения ими пользоваться доведено до максимуму.Кто победит?Как по мне второй,важно качество а не количество.На выбор у меня есть только три варианта:чудить с

порталами, с пространством, или создания вещей из негоже.Первый вариант означает что я смогу открывать разные порталы.Хорошо, но не для меня.Ходить по мирам я не собираюсь, а в бою остальные полезней.Второй вариант означает что я смогу создавать много чего интересного,например черную дыру.А использовать её в роли расенгана так вообще круть(Нашел применения в одной книге.).А третий вариант означает что я смогу создать из пространства что душе угодно.Иными словами у меня всегда будет меч(и не только).Склоняюсь я к третьему варианту.Почему?Пространство это нейтральная стихия.Иными словами я смогу создать из пространства цепи и окутать цель, ну например демона.А теперь представьте что я смогу на питать её любой стихией,например светом.И теперь внимания вопрос: что будет с этим демоном?И у меня есть идея.Что, даром наруто смотрел:(Сомневаюсь что кто-то понял поэтому даю подсказку: какая была судьба у третьего казекаге?)Ладно сосредоточусь на третьем, но портал все же выучу.



||_ Богиня жизни _||



<http://tl.rulate.ru/book/14089/280846>