

- Вы не должны смотреть на людей сверху вниз

Линь Хань теперь расслабился, и готов был шутить с Чэнь Цзясюань.

- Если моя книга будет опубликована, первую книгу так и быть я отправлю вам.

- Не то, чтобы сомневаюсь в тебе, даже если ты решил стать писателем в мире научной фантастики. Но гораздо выгоднее для тебя работать в сфере развлечений. Если ты не претендуешь на участие в съемках, то можешь не беспокоиться о бойкоте. После съемок моего текущего фильма, я сразу же планирую участвовать в производстве новой драмы. Для тебя не будет проблемой попасть в ее команду в качестве исполнительного директора, я могу начать уже сейчас переговоры об этом.

Линь Хань не хотел хвастаться, или быть обязанным: «Цзясюань, теперь ты не мой агент, тебе не нужно беспокоиться обо мне».

Чэнь Цзясюань была уязвлена. Он так низко оценивает нашу дружбу? Разве ты не ценишь что знаменитый менеджер Чэнь Цзясюань, готова вступить за тебя всеми связями?

Глядя на сузившиеся ее глаза, Линь Хань понял, что его слова не понравились Чэнь Цзясюань. Он быстро сказал: «Цзясюань, я действительно не хочу возвращаться к этой теме какое-то время, и я также не хочу, чтобы меня презирали другие. У меня есть уверенность в своем писательском мастерстве. Извини, я действительно не могу. Я ценю твои усилия, но не старайся, я уже все решил! »

- Так уж и быть. Но если вы не сможете написать книгу, доходы от которой превысят 3 месячную зарплату, то вернетесь в индустрию развлечений. Твой талант не должен быть зарыт в землю!

Чэнь Цзясюань, у которой сверкали глаза, была очень убедительна. Она знала бледного человека перед ним и действительно хотела помочь ему. В этой сфере полным полно красивых парней или талантливых режиссеров, но ей это было не важно, она ценила конкретно этого человека.

Линь Хань похлопал себя по груди: «Хорошо, три месяца, три месяца и ни дня больше!»

Чэнь Цзясюань посмотрела на Линь Хана, который был сегодня необычно уверенным. Казалось, что бывший полный уверенности, так знакомый ей, человек вернулся. Она подавила свое волнение и надела пальто. Взяв свою дамскую сумочку, она обернулась к нему: «Ты не можешь взять свои слова обратно, обратного пути нет. Мне нужно сопровождать артистов на запись шоу днем. Ты должен пообещать мне, что перестанешь пить».

- Я обещаю, тем более я не могу позволить себе в нынешнем состоянии купить себе даже несколько бутылок вина. Будь осторожна на дороге, пожалуйста, едь помедленней, и не забывай давать дорогу дуракам.

- Тогда ты отдыхай побольше и займись физическими упражнениями. Купи себе в следующий раз фрукты. Не делай себя похожим на вампира.

- С такой заботой об окружающих, ты скоро станешь монахиней, не забывай о себе, ты оглянуться не успеешь, как постареешь, если ты не займешься своей личной жизнью. Ты должна искать себе спутника жизни.

- Дело не во мне и моем возрасте.

Линь Хань заметил, что руки Чэня Цзясюань побелели, и нервно сжимали сумочку. Очевидно, она не замечала этого. Она так нервничает, потому что долго не открывается дверь?

Линь Хань наблюдал за удаляющейся фигуркой Чэнь Цзясюань. Он не мог не улыбнуться, вспоминая, как разительно, она отличается от его воспоминаний в прошлом.

Когда Чэнь Цзясюань только окончила колледж, он, Линь Хань, бегал помощником режиссера. Он встретил ее, когда у нее был только один артист. Чэнь Цзясюань выглядела таким чистым и неопытным новичком, она ничего не понимала, и над ней часто подшучивали в киносъемочной команде. Он тогда был очень хорошо знаком с персоналом, он помог ей влиться в коллектив и в дальнейшем обучал ее всем хитростям за кулисами съемок.

Тогда он не знал, что она сделает такую головокружительную карьеру, теперь она по праву относилась к элите индустрии развлечений. Он был на один год старше ее, но в отличие от него она не была безработной.

«Что бы не произошло в прошлом, теперь это не важно», - Линь Хань отправил эти мысли своему сердцу и встал, чтобы найти последний номер «Sci-fi World». Затем он внимательно прочитал его, чтобы оценить уровень научной фантастики в мире. Похоже, что тут печатаются очень много мастеров-фантастов. Он не верил, что он лучше этих людей. Три месяца срок довольно маленький, но чтобы написать ему этого срока более чем достаточно. В отличие от писателей этого мира, Линь Хань не одинок, он стоит на плечах титанов. Ему нужно найти произведение, которое вызовет неодолимый зуд у издателей, чтобы его напечатать, и что не самое легкое, получить одобрение от мира научной фантастики.

Листая журнал, он отметил, здесь уже существуют жанры меха, боевой фантастика, космическая эпопея, пятое измерение (п.п скорее всего попаданцы в фэнтези), путешествия во времени, постапокалиптика и пр. Мягкая научная фантастика или твердая научная фантастика, не важно, все направления развиваются быстрыми темпами. Энтузиасты фантастики мечтают о мировом доминировании в литературе.

Его внимание привлекли несколько рекламных объявлений премий «Галактика»(п.п в дальнейшем будет Galaxy award) на обложке.

Линь Хань немедленно перелистнул на указанные страницы, а затем в задумчивости взглянул на статьи. Будучи основана энтузиастами научной фантастики Galaxy Award несомненно, не была ему не знакома. Это высшая награда в индустрии научной фантастики Китая и является единственной премией научной фантастики в материковом Китае. Высший уровень награждения творцов sci-fi.

Как помнил он из прошлой жизни, многие известные писатели-фантасты выигрывали Galaxy Award. Знаменитый Лю Цысинь - постоянный гость Galaxy Award, его «Блуждающая Земля» выиграла Гран-при, а «Сельский учитель» каждый год номинируется читателями на получение премии. Что касается его знаменитой «Задачи трех тел», он за нее получил множество наград.

Это очень авторитетная награда, и как только вы попадаете в шорт-лист, вы можете печататься в ежемесячном журнале «Science and Fiction World». Вам будут выплачивать приличные

комиссионные за статьи в нем.

Хотя между двумя мирами существуют определенные различия, «Science and Fiction World» по-прежнему остается эксклюзивным подразделением Galaxy Awards, и он раскопал целые россыпи талантов для китайской научно-фантастической индустрии.

Поскольку мировая культурная и развлекательная индустрия хорошо развита, то и защита авторских прав не бездействует, пиратство в этом мире минимально. Хотя как явление оно практически неистребимо, на данный момент оно (пиратство) подавляется и может скрываться только в самых темных углах. Как у крупнейшего в мире журнала научной фантастики по тиражу, читательская аудитория «Sci-Fi World» достаточно высока. Каждый выпуск имеет более 800 000 экземпляров. Если печатается ведущий научный фантаст, продажи будут расти до миллиона или даже больше. Сила очевидна.

Заявка на рукопись относительно проста: основное требование составляет не более 20 000 знаков. Вознаграждение составляет 100-500 юаней за 1000 знаков. После публикации выплаты идут каждый месяц. Если произведение попало в финал, то денежный бонус рассчитывается отдельно.

Из-за большого тиража «Sci-Fi World», сам журнал относительно богат, и он также может принести значительный объем спонсорства. Поэтому бонус Galaxy Award естественно повышается, причем это бывает несколько раз в год.

Тут наступают различия с предыдущей жизнью Линь Хана, в его мире специальная награда составляла всего 100 000 юаней, и рост ее был незначительным, в среднем до 30 000 в год.

В этом же мире у Galaxy Award специальный приз составляет 500 000 юаней, первый приз в 200 000 юаней, а награда выделившимся фантастам выдается в размере 100 000 юаней, также есть номинация приз читателей и приз лучшему новичку по 50 000 каждый. Все суммы, конечно же, до налогообложения.

Но самая плохая новость была в примечании, что с даты момента выдачи денежных бонусов и призов, все рукописи будут считаться непосредственно переданными спонсорам Galaxy Award для организации игр, фильмов, анимаций и микрофильмов.

Другими словами, если Линь Хань получит бонус, часть его авторских прав на произведение будет передано кому-то другому.

Это было, похоже, что его насильно заставляют сделать презент, Линь Хань почувствовал, что ему плохо. Он не хотел отдавать лучшие части авторского права другим даже из-за этих бонусов. Было бы слишком нелепо, если бы он так поступил. Надо придержать в своих руках лучшие произведения.

<http://tl.rulate.ru/book/14072/273278>