

Лисия стояла над главарём разбойников, с её кулаков капала кровь.

* Можешь воскресить его? *

Хорошо, правда до этого я это не делал. Это сработает, но как будет выглядеть я не знаю.

- Мне всё равно как это выглядит!

Ух, как заговорила, он тебе нравился? Воскрешение!

Пусть у оружия и нет лица, но Лисия и без него представила себе ухмылку её собеседника.

- Пусть так! И что! Он мой единственный друг детства!

Да так, кстати ты миленько выглядишь, когда краснеешь.

Это было правдой, но неловкий момент не посмел задержаться, Ней закричал и вскочил на ноги, где чуть не был задушен насмерть в хватке Лисии.

- Я... жив....

* Так кто ты такой? *

Проведя остаток поездки за рассказом Алекса о себе, где он благополучно умолчал о всём и рассказал полностью вымышленную историю, благо завышенный Интеллект творит чудеса, Алекс даже всерьёз задумался над написанием книги, но благоразумно решил не привлекать внимания своим шедевром.

Группа из двух человек приближалась к секте Тихого листа, естественно это были уже знакомые нам персонажи. Лошадей у них не было, они погибли при очередном нападении бандитов, за этих бандитов Лисии удалось получить два очка проклятья, их получить легче обычных, но и цена соответственная.

Обычные очки можно получить двумя путями, первый путь, это повышать уровень культивации, по два очка за уровень, соответственно всего 24 очка.

Второй путь получить обычные очки – это убить кого-то, но за каждый уровень культивации, кроме последнего, можно получить лишь одно очко за всё время, хотя первое очко можно получить, лишь победив культиватора уровня Бронзового ядра.

С очками Проклятья всё проще, нужно получить предсмертное проклятье от культиватора уровня Бронзового ядра и выше, но цены в магазине дороже и могут быть двух видов, например, простейшая родословная зомби стоит 10 очков Проклятья, но та же родословная, но без изъянов в виде гниющей плоти и замедления, при этом дающая усиления ночью, а не ослабление днём, стоит 50 очков Проклятья.

Система очень полезна и позволяет развиваться быстрее, она позволяет быть на разных уровнях с другими культиваторами, при этом одержать победу, сколько бы времени не прошло, разрыв только увеличится, ярким примером этому является навык культивирования, у лучших гениев он был 6\10, но с системой это может стать 10\10, что позволит лучше расходовать энергию ядра и быстрее её накапливать.

Тем временем наша компания уже подошла к воротам секты, что больше напоминала большое додзё, всё было в японском стиле, стояла тихая атмосфера, а энергия была ключом.

На порог вышел старик в кимоно, это был дедушка Лисии, если описывать в нескольких словах, то этот старикашка, хоть и был способным, нескольких словах, то этот старикашка, хоть и был спокойным, но мог в нужный момент встать с тобой спиной к спине и не быть обузой.

- Дедушка!

- Ооо, Лиса, внученька, как прошло? Ты не сильно расстроилась?

- Почему я должна была расстроиться? Реликвия признала меня хозяйкой, и она может говорить!

- Хохо, можно мне посмотреть поближе?

Алекс решил припугнуть старика, пусть он и является великим воином, но руки девушки располагали к себе лучше рук старика. Ему не хотелось его убивать, поэтому одной пятитысячной процента было более чем достаточно для старика на уровне небесной сферы.

- кха,кха, вот это.... сила... его давление больше моего, чудовищная сила

Я запрещаю тебя давать в руки кого либо, кроме красивой девушки, можешь передать старику, чтобы он не надеялся тебя взять, если и жалкой крохи моей силы хватит чтобы он выдохся!

- Хахахха, Де..Дедушка, можешь не обольщаться, он запретил передавать себя кому-то, если это не красивая девушка! Еще передаёт, что ты выдохся только от крохи его силы, хаа... вот был бы ты гладиусом, я во владении секирой ничего не смыслю...

- Во... вот как, действительно удивительное оружие, про секиру можешь не волноваться, у меня есть друг который..... А!?

Секира стала уменьшаться и стала гладиусом, любой мастер скажет, что он прекрасен, идеальная острота и балансировка, приятный взгляду, но не бросакий внешний вид с изображением дракона.

- Что за чёрт? Чтоб реликвия могла менять форму и говорить! Поверить не могу!

Как я уже и говорил, даже в те времена откуда пришли реликвии, которые вы все знаете, я уже был особым экземпляром.

Всплывают новые части рассказа уже известного Лисии, но от того не менее интересного и загадочного!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/14070/336062>