

"Я слышал, что на горе Тяньлун недавно произошли какие-то изменения?" Лу Чэнь, который шел по длинной улице, спросил старую лошадь.

Старый конь покачал головой и сказал: "Это не перемены, это внезапное секретное письмо от мастера Звездного дворца Гу Юэ Чжэньцзюня к остальным пяти истинным господам. Никто не знает, что в нем, но я слышал, что остальные пять взрослых, которым я обещал пройти. "

Лу Чэнь подумал некоторое время и сказал: "Я помню, что эти люди давно не встречались вот так?"

"Ну, много лет", сказал Старый Конь, "я никогда не видел их в воспоминаниях."

Лу Чэнь некоторое время молчал, и в глубине его глаз появился проблеск света. Затем он спросил старого коня: "Ты не чувствуешь себя немного странно? Ситуация в Лиге Чжэньсянь находится под контролем шести из них. Даже земной мир культивации не слишком-то им подвластен, но они не собирались вместе, чтобы обсудить что-то в течение стольких лет? "

Старый конь потрогал свой подбородок, как будто он немного потерял дар речи, и через некоторое время сказал: "Возможно, эти шестеро взрослых считают, что могут управлять миром без партии?" Говоря об этом, он, похоже, чувствовал то же самое. Немного словный, я лишь покачал головой с улыбкой и сказал: "Эй, кто знает, в любом случае, он достиг уровня Хуацзинчжэньцзюнь, который является получеловеком-полубогом, почти таким же, как фея, так что это не то же самое, что мы думаем. Верно. "

Лу Чэнь был лишен выражения и сказал: "Хуажэнь Чжэньцзюнь тоже человек".

Старый конь испугался и повернулся, чтобы посмотреть на него, но он увидел, что Лу Чэнь смотрит вперед, и на его лице не было странного цвета. Казалось, что то, что он только что сказал, было просто пустой болтовней. Он колебался некоторое время и, казалось, хотел что-то сказать, но в конце концов замолчал и покачал головой.

В этот момент Лу Чэнь неожиданно спросил его снова: "В котором часу встречаются эти старики? Ты знаешь?"

Старый конь сказал: "О, это не секрет, это должно быть сегодня. В конце концов, это в главном зале Лиги Чжэньсянь на горе Тяньлун. Бояться этого не стоит, а их шестеро взрослых - все крупные мужчины, которые двигают своими телами. Вместе трудно укрыться от чужих глаз. "

Лу Чэнь сказал "гм", и после минутного молчания он снова улыбнулся и сказал старой лошади: "Я действительно хочу поговорить об этом, на самом деле, эта сцена тоже редкая. Большинство людей в мире, даже один человек в своей жизни становится истинным Jundu чрезвычайно трудно встретить, не говоря уже о том, что шесть человек на самом деле собрались. "

Старый Махаха улыбнулся и кивнул: "Это правда. Я хотел бы увидеть тебя в Звездном Зале, как ты скажешь".

Лу Чэнь улыбнулся без слов, поднял голову и посмотрел вперед, только чтобы увидеть восходящее солнце в этот день, великолепные лучи света, падающие с неба, огромную статую белого тигра, возвышающуюся в этом городе, возвышающуюся над людьми, купающуюся в золотом блеске, она выглядит чрезвычайно величественно.

Почему-то Лу Чэнь всегда казалось, что глаза идола белого тигра смотрят вдаль на него

самого.

□□□

В доме в глубине переулка Симацяо, во дворе, красивое и утонченное лицо Бай Лянь с улыбкой, на вид безобидное для людей и зверей, не имеет себе равных. Любой, кто увидит его, испытает чувство беды.

Кроме этой черной собаки.

Черный пес Ату очень настороженно смотрит на эту красивую молодую девушку. Хотя я не знаю, почему она не проявила агрессии, очевидно, Ату не хочет приближаться к Бэйлиан.

Она медленно встала, пара глаз уставилась на Бай Лянь, ее голова и плечи слегка наклонились вниз, она выглядела как некоторые хищники перед едой, можно сказать, что она обороняется, но в ней есть намек на предупреждение.

Бай Лянь ждала некоторое время, но когда она увидела черную собаку на противоположной стороне, она смотрела на нее настороженно, как будто она была рядом с врагом, без всякого чувства честности.

Уголок ее рта дернулся, как будто она тихо скрипнула зубами, а затем фыркнула: "Я сказала, что касается тебя, то прошло уже несколько лет после инцидента на горе Куньлунь, и даже твой хозяин не относится ко мне. Кричать и вопить целыми днями, у тебя есть маленький зверек, который это ненавидит? "

Ату уставился на нее. Хотя она не могла говорить, в ее горле раздался низкий рев, в то же время белые острые клыки медленно открывались и закрывались, и казалось, что она все еще демонстрирует.

Бай Лянь потерла пальцами брови и, казалось, была раздражена. Чтобы затруднить беспомощную собаку, уголки ее глаз заматались по земле, и она увидела полуразрезанное мясо монстра, вздохнула и сказала: "В противном случае, если ты пойдешь со мной, просто сделай мне одолжение, и я дам тебе больше превосходного мяса монстра, когда оглянусь. Как?"

А Ту моргнул, фыркнул и выглядел незаинтересованным. Если бы его описывали люди, он бы, наверное, фыркнул. Бай Лянь был поражен, и, казалось, ошеломленно посмотрел на родную собаку, внезапно сказав: "Ты не жадный?"

А Ту взглянул на нее и посмотрел куда-то за пределы двора, где стоял большой дом под названием Казначейство, в который вошла с приземлением пыль, а чудовище было набито мясом, как горка. Хочешь обложить собаку этим мясом монстра? Ничего не выйдет!

А Ту взглянул на кусок мяса монстра на земле, и, казалось, не хотел игнорировать женщину, готовый продолжать есть свою еду.

"Щелкнуло!"

С глухим звуком, Бай Лянь потерял небольшой камень и налетел на него, дважды подпрыгнул на траве во дворе, проскакал большое расстояние и остановился недалеко от головы А Ту.

А Ту был поражен, его тело немного отступило, и тут же Бай Лянь оскалил зубы со свирепым

видом. Это выглядело как "Не вини меня, если снова спровоцирую тебя". Честно говоря, соответствовать ему Это такое ужасно высокое тело сейчас, это действительно немного пугает.

Однако Бэйлиан, очевидно, не испытывал особого страха перед черной собакой, просто равнодушно махнул рукой, затем указал на камень на земле и сказал: "Не волнуйся, не волнуйся, посмотри на эту штуку".

"Рев..." А Ту настороженно уставился на Бай Ляня, а через некоторое время пара собачьих глаз посмотрела вниз и увидела, что камень на земле был размером с ладонь, одна сторона была плоской, а другая - бугристой. Плоской стороной он упирается в землю ~ www.wuxiax.com ~ Похоже, что его откуда-то выкопали.

А Ту немного пригляделся и не обнаружил ничего аномального. Как раз когда он поднял голову и рассердился на Бай Ляня, Бай Лянь нетерпеливо махнул рукой: "Переверни, переверни".

А Ту замешкался, протянул собачью лапу, чтобы поднять камень, и перевернул его. Внезапно его взгляд упал на камень, но некоторое время он не мог отвести глаз.

С того момента, как он перевернул камень, Бай Лянь смотрела на выражение лица А Ту. В этот момент она окончательно обнаглела. Не удержавшись, она сжала кулак и сделала два шага вперед. Знакомый?"

А Ту уставилась на камень без храпа. На плоской стороне камня был сложный и искаженный странный рисунок. Текстура рисунка казалась несколько похожей на тотем варваров на дальнем юге.

Бай Лянь присела на корточки недалеко от него, и А Ту с сомнением посмотрел на нее.

Бай Лянь указала на камень и сказала А Ту: "Я выкопала эту штуку из стены одного места. Ну, пусть это древние руины или что-то вроде того, но какая разница, лишь бы я была счастлива. Тебя интересует эта вещь? Разве это не вещи варваров?"

А Ту помолчал некоторое время и вдруг дважды прошептал, его голос больше не казался враждебным.

Бай Лянь засмеялась, выглядела очень довольной и немного гордой. Она даже протянула руку и попыталась коснуться головы Ату.

А Ту на мгновение уклонился, но все же не отступил.

Бай Лянь кивнул и сказал: "Ну, раз ты тоже интересуешься этими вещами, давай подойдем и посмотрим. Кстати..." Она встала, ее глаза слегка мерцали, и прошептала: "Кстати, пожалуйста, помогите мне найти их аккуратно. Просто посмотрите, что за секрет в этой дыре?"