Глава 6. Ведьмы любят погорячее.

Используя информацию, предоставленную Спинне, Беатрис пошла пешком, а Русалка тем временем пыталась задействовать все свои приемы, чтобы отыскать следы Монро и ее ведьм и выяснить, наконец, их местонахождение.

- Не могу сказать, что не предвидела такого, но как, черт возьми, нам туда добраться?

Они забеспокоились, обнаружив, наконец, искомое местоположение. Начнем с того, что добраться туда можно было только самолетом, а эти девушки вряд ли смогут сесть на борт.

- Ты права, нам нужно какое-нибудь магическое решение...

Беатрис возлагала все свои надежды на Русалку, ведь из них двоих именно Русалка была ведьмой.

- Это немного сложнее, чем ты думаешь. Понимаешь, магия не всесильна! Если бы это было так, у меня не было бы вообще никаких проблем в жизни, и мир двигался бы к эре колдовства вместо эры науки... Подожди-ка, а что если нам воспользоваться подземным транспортом? Нет, это привлечет слишком много внимания. Либо мы станем крупными мишенями, либо, в конечном итоге, столкнемся с чем-то.

- Очевидно, что так и будет, - Беатрис не стала лезть с ненужными советами.

В результате обе сошлись на последнем варианте.

◊◊◊

Это была еще одна бессонная ночь в аэропорту. Русалка и Беатрис тихо обошли взлетно-посадочную полосу. Повсюду царила атмосфера военного времени, но их никто не остановил и не спросил, кто они такие. Фактически, это место является аэропортом внутри американской военной базы, расположенной недалеко от Нью-Йорка, гражданские самолеты, вероятно, здесь даже не приземляются.

- Это действительно похоже на затишье перед бурей. Такая ностальгия... Валькирия, а ты можешь управлять современными самолетами?

- Я училась летать на них только в учебной комнате во время войны, и это были в основном бипланы и пропеллерные самолеты.

- Да, но я имела в виду эти... Ну, как бы то ни было, мы просто позаимствуем один из них вместе с пилотом.

Они решили угнать самолет. Военный самолет позволит им подобраться к ведьмам как можно ближе, при этом нужно, чтобы кто-то им управлял.

- Эй смотри. Как насчет этого? - Русалка указала на средних размеров воздушное судно С-130. Этот самолет способен удовлетворить запросы, которые американские военно-воздушные силы возлагали на него. Он пользуется популярностью.

- Он не такой уж быстрый и очень заметный... - Беатрис высказала свое честное мнение.

- Хммм... Но он большой и выглядит комфортно.

- А разве военные самолеты проектируются с учетом комфорта?

Возможно, этот самолет предназначен для перевозки людей более высокого ранга. В любом случае, его двигатель уже работает, и пройти на его борт не составит труда. Они подошли к самолету, готовые к захвату, но их путь был неожиданно прегражден мечом.

- Почему вы здесь!?

- Похоже, этот самолет всего лишь приманка, они ждали нас. Какими бы незрелыми птенцами они ни были, в их распоряжении вся сила и мощь нации.

Беатрис была поражена, но Русалка оставалась спокойной. Женщина с повязкой на глазу стояла перед самолетом, словно его телохранитель. Она не давала пройти Русалке и Беатрис. Или…

- Я-то могу пройти, верно? Вижу, я здесь лишняя.

Женщина с повязкой пропустила только Русалку. Одноглазая давала понять, что хочет разобраться с Беатрис здесь и сейчас. Беатрис приняла вызов:

- Лети без меня, я как-нибудь догоню.

Очевидно, что самолет даже не взлетит, если они не сделают так, как хочет эта женщина.

- Мне будет довольно одиноко без тебя, но я понимаю… Кстати, ты ведь знаешь о ее клинке, верно?

- О да, я в курсе его происхождения. Я видела ее методы и уже продумала контратаку.

Как-то Беатрис оттачивала технику владения своим мечом и в результате вспомнила кое-что важное. Это произошло еще во время войны. Она обсуждала с кузнецом древний таинственный боевой стиль из Японии. Его техника позволяла владельцу замораживать тело своего противника на короткое время. Говорят, что его основоположник был непобедим, пока однажды он случайно не ослеп и не проиграл.

Если эта история правдива, то с помощью этого метода можно было бы избежать того разрушительного чувства, которое вызывает у нее женщина с повязкой. Ключ к победе над ней, вероятно, лежит в ее глазах, в зрачках, которые нарисованы на повязке.

- Подожди, ты только что сказала «контратака»? Это неправильный подход…, - почему же Русалка отвергла план Беатрис, даже не зная, в чем он заключается?

- Что?

- Ты помнишь приказ, который отдал нам Божественный Суд?

«Заявите о себе», - она никак не могла забыть приказ, который слышала и раньше.

- Так зачем ломать голову над человеческими штучками? Ты должны победить не как воин, но как демон. Сокруши их своей силой!

Беатрис растерялась, услышав это. А ведь все правильно. Она, конечно, приложила много усилий, продумывая новые планы и совершенствуя навыки. Но сейчас она должна показать не это, она должна раскрыть миру свои демонические способности. Встреча с одноглазой один на

один заставила ее вспомнить себя в молодости еще раз.

Вот почему она так усердно тренировалась - чтобы соответствовать этой упрямой женщине во всем.

«Тот, кто надеется на меньшее, получает большее. Так что, пожалуйста, используй свою огромную силу», - сказав все, что хотела, Русалка, наконец, поднялась на борт. Самолет взлетел, и Беатрис осталась наедине со своей соперницей. Валькирия чувствовала в ней значительные перемены, судя по стойке, которую заняла одноглазая, она испытывала предвкушение. Обе женщины ощущали, как внутри каждой из них бурлит адреналин.

Но Беатрис была готова безжалостно перешагнуть через свое волнение.

- Прости меня, ибо я согрешила.

Беатрис начала петь, но не для своей противницы, для себя.

- Я покоряюсь воле Твоей. Прости меня, ибо я ничто в сравнении с Тобой.

Сильнейшие эмоции захватили Беатрис настолько, что она не обращала на одноглазую никакого внимания.

- Да воспылают Твои погребальные костры алым светом, - вокруг все затрещало и заискрилось. Появившаяся молния сверкала не алым, а ярко белым светом.

Вокальное соло подходило к концу:

- Бериа… Да покорится мне молния, ибо я Валькирия!

Вот что она пела.

Свет, который излучала Валькирия и ее меч, озарил тусклый аэропорт. Он превратился в поле битвы, покрытое кровью, дымом и тьмой. Посреди всего этого Беатрис обернулась светом, который освещает путь ее товарищей, направляя их. Таково было ее чистое и честное желание.

Одно мгновенное движение Беатрис – и голова женщины с повязкой на глазу тут же слетела с плеч.

Одноглазая впервые выказала удивление. Еще до того, как она почувствовала боль, Беатрис уже проходила мимо нее. Она - молния. Будучи самим светом, она стала недосягаемой как для человека, так для меча. Никакие жалкие приемы или чувства не могут остановить ее сейчас.

Когда глазная повязка спала, женщина впилась в Беатрис своими истинными глазами. Большие вены, покрывавшие ее глаз, кровоточили, а зрачок и хрусталик дрожали. У нее и впрямь был только один глаз, который действовал на Беатрис сейчас еще больше, чем когда-либо прежде. Все же он всегда был источником силы женщины с повязкой на глазу.

Но, к сожалению, сегодня ей это не помогло. Меч молнии сломал ее оружие, расколол ее туловище и оторвал голову.

- Ты - монстр…, - было неясно, произнесла ли она эти слова до или после того, как потеряла голову.

Беатрис вложила меч в ножны, ее тело вернулось в свое обычное состояние. Ей казалось, что

глаз соперницы все еще смотрит ей в след. Интересно, она родилась с таким глазом или приобрела его позже? Была ли ее сила действительно волшебной или, возможно, это был телекинез или, может, телепатия? Вероятно, мы никогда не узнаем. Без повязки ее лицо теперь полностью на виду, у женщины была темно-коричневая кожа, скорее всего индийская.

«Я считаю, что снаряжение и оружие использовались во время американских войн с индейцами. По дизайну оружия и душам, которые оно погубило, ты можешь сказать, что это важно», - слова Русалки звучали в голове Беатрис. Войны американцев с индейцами - это завоевание коренных жителей Америки руками белых поселенцев. Многие индейцы имели и свои цели во время этих конфликтов. Женщина с повязкой использовала оружие, которое было применено для убийства ее предков. Сколько же ужасных проклятий это повлекло? Скорее всего, она пыталась использовать проклятие, чтобы подобраться к Беатрис. Она отправилась в ад и обратно, чтобы попытаться победить ее. Все это пробудило в ней чувства, присущие воину. Но Беатрис, с ее сражающей наповал силой, превратила все это в пыль.

Уничтожив своего врага, Беатрис начала поглощать ее души. Их было на удивление мало, но более чем достаточно, чтобы восполнить те, что она сожгла, пока была светом. В этот момент часть ее, которая все еще была человеком и слабо дремала в ней, начала гнить. Для Беатрис эта победа обернулось еще большим отчаянием, чем любое поражение.

◊◊◊

Безмятежность неба нарушал только рев двигателей C-130.

«Неплохо для такого самолета, хотя на ветру он все же немного качается. Стюардессы здесь ненастоящие. Может, следовало взять частный самолет...», - это были мысли Русалки, сидящей в одном из кресел самолета. Окруженная кучкой уродов, готовых нанести удар в любой момент, но выглядящих так, как будто они только что вернулись с карнавального фестиваля. Слабый запах магической силы и проклятий создавал на удивление комфортную атмосферу. Этот эксцентричный стиль, вероятно, является имиджем настоящей ведьмы.

Но это все жалкая показуха. Даже если их босс окажется реальным, игра в переодевания не делает тебя хорошей актрисой. Даже если ваше лицо полностью обожжено, или если вы держите марионеточные нити, это остается бессмысленным. Их недопонимание того, кем на самом деле является ведьма, скорее забавляет, чем расстраивает.

- Вы можете просто послушать то, что я должна сказать, не нужно отвечать. Я объясню вам, что значит быть ведьмой, - в любом случае, времени полно. Почему бы не почитать им лекции? Русалка так щедра.

- Всегда есть причина, по которой кто-то стал ведьмой. «Я так ей завидую, потому что она такая богатая! Давайте разрушим ее репутацию, потому что она слишком красивая!». Если вы убедили людей, что та или иная женщина ведьма, ее легко изгнать! Разве это не странно? Это как волшебство.

Когда-то, сотни лет назад Русалка тоже была обычной девочкой. Но однажды она была названа ведьмой. Этот ярлык был навязан ей ревнивыми женщинами из ее деревни, которые завидовали ее красоте, с которой даже Монро и Лиза не могли сравниться. Мольбы Русалки остались неуслышанными, и даже муж оставил ее.

- Та часть, где я стала ведьмой - уже другая история. Если бы я действительно была тогда ведьмой, я бы умерла вместе с другими жертвами охоты на ведьм. Отождествлять себя с ведьмой - не то, что нужно для счастья.

Человек, который изменил судьбу Русалки в тот момент, когда она должна была быть сожжена на костре в разгар бесконечного позора и сексуального насилия, был загадочной фигурой, называвшей себя исповедником. Она получила от него истинные магические силы и убила вместе с ним жителей деревни. Именно тогда Русалка стала настоящей ведьмой.

- «Ведьма» - это определение для того, кто берет на себя эту зависть, бремя и проклятие без тени стыда. Теперь, вы не думаете, что притворяться таковыми - смешно? Это стыдно, вы, девочки, вероятно, даже не понимаете, как глупо выглядите. Благословенная ведьма? На самом деле верить, что вы блаженны, а затем поступать, как отморозки, - это просто вершина глупости.

С точки зрения Русалки, эти ведьмы – просто пародия. Имея силу, которую они сами себе добыли, они не бунтуют, не действуют так, как им хочется, они просто хотят угодить человеку, который их эксплуатирует и переступает через них. И это нормально для них. Благословенная и удовлетворенная ведьма - не что иное, как шутка.

Ведьмы не ответили на серьезную речь Русалки. Она же чувствовала только их гнев. Именно тогда огни внутри самолета погасли. Иллюминаторы закрылись, и салон был теперь объят черной-черной тьмой.

- Эй, подождите! Да ладно вам! – Русалка попыталась использовать ту же самую стратегию, к которой всегда прибегала в затруднительной ситуации. Ее плотоядные тени и Бериа используют настоящие тени как источник - где есть свет, там и тени. Вот почему сила Русалки значительно слабеет, когда она находится в полной темноте, как сейчас. Лишенная зрения, все, что она может - это чувствовать – вокруг явное желание убить ее.

- Я просто пошутила...

Наверняка, она провела некоторые исследование после своей последней встречи с ведьмами. В любом случае, глупо было думать, что у нее не будет плана в этот раз. Неожиданно крыша самолета оторвалась, и одна из стоящих рядом ведьм была прямо-таки высосана из него. Та, кто ворвалась в самолет через образовавшуюся дыру, была не кто иная, как палач в странной маске.

- Вавилон! Как прошло путешествие по воздуху? - Русалка говорила с Лизой, которая управляла палачом. Звездное ночное небо слегка осветило салон самолета. Отсутствие крыши повлекло за собой изменение курса самолета, а людей продолжало высасывать. Для Русалки и Лизы все это было не более, чем дуновение легкого свежего ветерка.

- Неплохо. Но даже при моих возможностях я бы предпочла устроиться поудобнее в пассажирском кресле.

- Ой, извини, что полет первым классом достался только мне...

Лиза сменила свою привычную одежду на форму СС и больше не носила очки.

- А что с этим телом?

- Это лучшее, на что оно могло быть способно в моих руках.

Она, конечно, не сравнится с тем, кто обычно носит маску, но, учитывая, что за труп ей оставила Русалка, Вавилон решила этим воспользоваться. Маска, которая была на палаче - собственная Аненербе Лизы - Бледная маска смерти. Надев ее на труп, Лиза обрела над ним

абсолютную власть. Эта Аненербе не историческая, это собственная реликвия Лизы, которую она создала, используя несколько слоев мертвой детской кожи.

Палач была марионеткой Лизы. Держа в руке уже гниющий топор, она металась по салону самолета, как демон. Ни боль, ни удары, ни раны не могли ее остановить. Сейчас в ней бушевала ярость еще большая, чем, когда она была жива. Около половины ведьм отбивались, но остальные, казалось, были слишком напуганы происходящим и съежились в страхе. Палач разгромила их без труда.

- Я не могу взять ее под свой контроль! - кричала ведьма, державшая нити марионетки, перед тем, как палач размозжила ей голову. Она, казалось, имела ту же силу, что и Лиза, могла контролировать мертвых своими нитями. Если это так, то у нее, наверняка, тоже будет подражатель. В палача бросили небольшой флакон, жидкость из которого пролилась не только на нее, но и на Лизу, которая стояла рядом.

- Я сейчас все тут спалю к чертовой матери!.. Все..., - пламя появилось в руках одной из ведьм. Воспламеняющаяся жидкость, которой были облиты палач и Лиза, загорелась и огонь начал быстро распространяться по их телам.

- Подождите, вы ведь должны!? – ведьма-поджигательница запаниковала, потому что горевшие никак не реагировали на пламя. Лиза была вся в огне, но продолжала неподвижно стоять. От нее исходила только враждебность, глубокая, темная и бесконечная, как океан. Пыталась ли ведьма скопировать Элеонору? Для Лизы, которая была ее соперницей с юных лет, это было бы унизительно. Ведьма была глупа. Ей не дано понять, что ее промах заключался не в слабости ее пламени, а в том, что огонь – это, прежде всего, свет, способный принимать определенную форму.

- Если бы все, что было нужно – это лишь вызвать небольшой огонь, тогда любой, у кого есть спичка, смог бы стать лордом Сэмиэлем. Но не все так просто, - в нетерпении Русалка, наконец, смогла выпустить своих теней-людоедов, которые тут же бросились пожирать выживших ведьм, не оставляя им никакого шанса на спасение.

- Давай! Вперед! - по команде Лизы все еще пылающая в огне палач нанесла удар по ведьме-поджигательнице. При каждом движении тело палача теряло свои части. Разваливаясь, оно начинало издавать сильный запах гниения.

- Аааааах! - ведьма, изображавшая Элеонору и не знавшая о своей роли до этого момента, издала вопль, который Элеонора точно никогда бы не испустила, и была разбита о стену руками палача. Из-за распространившегося пожара и разрушительной силы палача в борту самолета появилась новая дыра.

- Ой. Надо бы поосторожнее...

В момент, когда два горящих тела выпали из самолета, Русалка сорвала Бледную маску смерти с головы палача. Вторая дыра, проделанная в С-130, все-таки лишила его возможности летать.

- Что нам делать? Прыгать? - спросила Лиза, забирая маску из Русалки.

- Похоже на то. Давай прыгнем прямо перед тем, как он ударится о землю.

Русалка выглянула наружу через новую дыру. Все, что она могла видеть, это вода, поэтому прыгать сейчас было бы слишком рано. К тому же, впереди Русалка видела приближающийся пункт назначения.

С-130 упал на пляж, почти полностью развалившись еще при падении. Он горел, и было понятно, что огонь не прекратится в ближайшее время. Дым маяком поднялся в небо.

- Может быть, мы прыгнули слишком рано...

- Лучше рано, чем поздно...

Лиза промокла, а Русалка была вся в песке. Сушить волосы и одежду, избавляясь от песка - наверное, это так утомительно.

- Ну, мне снова пора уходить, а тебе?

- Я немного отдохну. Не думаю, что могу быть еще чем-то полезной.

Больше не осталось пригодных для использования трупов. Возможно, в С-130 и остались неплохие варианты, но спасти их уже было невозможно.

- Согласна, - Русалка сразу одобрила предложение подруги. Ее ноги уже двигались в сторону особняка, виднеющемуся в дали. Хотя происходило что-то странное... Почему Русалка собирается выступить в одиночку против целой армии? Разве это ей свойственно? Против таких врагов она уже не будет абсолютно неуязвимой.

- О да. Этот остров скоро будет покрыт мертвыми телами. Когда это время придет, обязательно приди на помощь! В конце концов, ты отлично управляешь кучей трупов, верно? - сказав это, Русалка оставила Лизу. Используя свое зрение, улучшенное Эвихкайтом, Лиза посмотрела в противоположную сторону и увидела военные корабли и самолеты. Эта территория была полностью окружена ВМС США. Советские суда также можно было наблюдать вокруг острова. На этой земле отношения между Соединенными Штатами и Советским Союзом достигли критической точки. Это соседняя с Америкой коммунистическая Куба. Поскольку Советский Союз планировал разместить здесь ядерные ракеты, Соединенные Штаты установили морскую блокаду. Если бы Третьей мировой войне было суждено случиться, здесь было бы ее начало.

Более того, то, что Куба является коммунистической страной, близкой к Соединенным Штатам, могло бы создать огромное преимущество, если бы Соединенные Штаты и Советский Союз тайно объединили свои силы. Любая страна могла бы легко перебросить сюда войска и оружие и создать подходящую базу для операций против их общего врага – Ордена Святого Копья.

Лиза обдумывала намерения военных кораблей и самолетов. Слишком тихо. Даже несмотря на только что разбившийся С-130. Даже если у них нет возможности сойти на берег, они должны были хоть как-то отреагировать.

- Как будто они знали, что самолет упадет здесь... Что если они следят не за ядерными ракетами или вражескими войсками, а за... нами? Орденом Святого Копья? Что если история о размещении ядерных ракет на Кубе - это еще одна диверсия, а Соединенные Штаты и Советский Союз фактически объединились, чтобы избавиться от Круглого Стола Обсидиана? Оказывается, у нас было больше врагов, чем мы думали, в этих странах, где степень волнения людей растет с каждым днем. Или, может быть, они просто боятся ведьм, которые основали свою штаб-квартиру на этом острове?

Прямо сейчас мир боится женщин.

Гнетущее бездействие этих военных кораблей может заставить поверить в такую нелепую

историю.

http://tl.rulate.ru/book/14057/434023