

Глава 3

Как убить миллионера

«И это завершает отчет, Маллеус пропала без вести уже как несколько дней».

Прошло пару дней с того момента, когда она ступила в квартиру с этой «Адской кухней», Беатрис сообщили о подробностях событий, произошедших здесь.

«Понимаю. Продолжайте свое расследование».

Валерия Трифа, Божественный сосуд. Получив отчет, там не обнаружилось никаких выдающихся показаний. На другом конце телефонной линии было лишь спокойствие.

«В данный момент, вы можете сократить количество отчетов. В конце концов, большинство из них ничего не представляет собой, кроме безобидной болтовни».

Божественный сосуд, ощущал горькую улыбку, на другом конце телефонной линии.

Не единожды, не дважды, а целых четыре раза. Это не мог сделать один человек, должно быть это была какая-то организация или что-то типа этого. Чтобы быть на шаг впереди членов «Обсидианового Круглого Стола», который процветает за счет своей мощи, необходима рабочая сила. И какая бы группа не стояла за стольким количеством убийств, принадлежащих разным организациям, она должна быть необычайно большая. Другими словами...

«Кажется, что они так и не усвоили свой урок, даже после войны... Или возможно, они хотят снова испытать свои силы, но уже с большим количеством? По отдельным личностям будет пройти ещё легко, но выступить против целой страны, думаю, что это становится несколько невозможным...»

Выглядит так, будто Америка тесно связана с этим делом. Но, на самом деле, они могут быть и защитниками. В любом случае, похоже они хотят сразиться с «Тринадцатым орденом Лонгина».

«Оставим все остальное Маллеусу. В конце концов, она обязательно предпримет для нас правильные действия. Не важно, что замышляют наши глупые противники, в конечном итоге их планы разрушатся».

Эти слова были не для Беатрис. Вероятнее всего, они были нацелены на того, кто был подключен к телефонной линии. Существует множество способов общения без риска участия третьей стороны, но Трифа использовал этот метод, несмотря на то, что он знал, что будет прослушаа. Поэтому, каждый звонок, который он совершал, сопровождал наигранными угрожающими и юмористическими диалогами. Беатрис было жаль тех, кто были ответственными. Их чувства долга выглядели ничтожно, словно игрушка резиновой утки Трифы

Она могла бы относиться к этому.

После того, как он повесил трубку, Беатрис неохотно размышляла о своем образе жизни и о приказах, подаренных ей Божественным Сосудом.

Кто должен совершить первое убийство... Член секретной организации, о которой идет речь,

оказался неудачной идеей. Их смерти, вероятнее всего, даже не сообщались. Политики – неплохая идея, но у них, естественно, множество врагов, и им обычно это не нравится. Скорее всего, есть много людей, которые будут рады их смертям. Другими словами, это должен быть кто-то, кого больше любят, чем ненавидят, кто-то, чья смерть попадет на главную страницу газеты. Это потребовало бы чего-нибудь подобного, чтобы заплатить целой стране. Важной частью является не метод убийства, а личность жертвы.

У Русалки была та же идея, что и у Трифы. Она собиралась убивать беспощадно. Никто из членов «Круглого Обсидианового стола» не ощущал особого чувства вины за их убийственное поведение. Даже Лиза, которая склонна говорить только то, что другие хотят услышать, и Беатрис, у которой все ещё осталось что-то святое, пожрали тысячи души. В частности, Вильгельм и Шрайбер были исключительно лишены чувства вины. Для них, убийство словно обед, это что-то, что должно быть сделано.

С другой стороны, Русалка убивает ради удовольствия, хотя у неё и есть сюжетные планы. Она убивает, преследуя свои личные цели. Спинн, который является тактиком, похож на неё в этом отношении. Если у Вильгельма и Шрайбера талант от природы, то Русалка – ожесточенный профессионал. В убийствах.

На самом деле, Русалка уже решила, кто должен совершить первое убийство. Первый шаг очистки. Это тот, кто очень дорог Американскому народу, и даже президенту. Тот, кто облегчает мысли тех, кто боится вспышки надвигающейся войны Соединенных Штатов с Советским Союзом. Именно это заставляет их стоять. Теперь важной частью стало представление об убийстве, шаг три.

Второй шаг, как на самом деле происходили действия. Как только желаемый результат будет определен, существует множество путей к его достижению. Нет необходимости в каких-либо специальных трюках или алиби, которые и так обычно производятся на месте в любом случае. Если какой-то титулованный детектив в конечном итоге решит это обстоятельство, то тогда это быть слишком плохо. Ничего из этого не требует решения, или начала какого-либо здравого смысла. Эти обстоятельства нуждаются в чем-то крайне необычном, что выходит за рамки того, что люди могут понять.

Это нечто большее, чем простое причинение вреда, иначе, оно не принесет большей пользы, чем этот презренный показ на днях. Помимо всего, жестокость и боль порождает ненависть. И разрушение сердца, наполненного ненависти, интересно по-своему, но это уже совсем другой вид удовольствия. Печаль управляет сердцами людей, почему это должно быть так? – это и заставляет людей сожалеть. Это обстоятельство нуждается в трагедии.

Во-первых, Русалка связалась с фан-клубом цели. Кого-то столь же популярного, каких целей и так много, но Русалка избрала самый эксклюзивный и фанатичный вариант. Тайная любовь накапливает и становится одержимой.

Затем, Русалка связалась с теми, кто ненавидит цель. И не только с теми, кто просто видит в неё лишь препятствие, нет. Кто-то расточительный, как цель, которая должна иметь кучу врагов. Достаточно хорошо выглядеть, чтобы заставить других чувствовать ревность, и даже достаточно для того, чтобы привести их к убийственным мыслям. Это то, что Русалка понимает слишком хорошо.

Теперь, когда исключительная любовь и исключительная ненависть собраны воедино, настало время для того, чтобы Русалка двинулась в особняк цели.

Брентвуд, Лос Анджелес. Место, окруженное красивым океаном и горами, где можно ощутить ветер Санта-Моники на своей коже. Даже в Америке, это прекрасное место для жизни. Рори Митчелл наслаждался счастьем. Его работа – защищать большой белый особняк и его жителей. В особняке живет принцесса. Конечно, не с королевскими кровями... Хотя американский народ любит ее, и она завоевала благосклонность тех, кто находятся у власти.

Однако, ей все же нелегко окунуться в эту любовь. И охранник принцессы должен защищать и поддерживать её. Однако, убежденность Рори вышло за рамки телохранителя.

- Я хочу стать рыцарем и защитить принцессу!

Рост Рори составляет около 190 см в высоту, весит 100 кг и может выжать на скамье 150 кг веса. Тем не менее он все ещё цепляется за свою детскую мечту. Для этой цели он ежедневно тренируется и набирается опыта в «Зеленых берегах». И сегодня эта мечта с гордостью исполняется. Конечно же, его собраты чувствуют то же самое.

Адвокат, который тихо пришел к принцессе, оставил Рори патрулировать особняк до полуночи. Помимо преследователей и папарацци, некоторые опасные люди стали частенько нацеливаться на неё... Есть много слухов, плавающих вокруг, будто бы Мафия получает заказы на убийства, и постепенно начинаешь думать, что все они верны. Патрулирование всего имущества от одного конца до другого, имеющего большую площадь в две тысячи квадратных метров, занимает довольно много времени. Он увидел сцену, которую никогда не видел раньше, маленькая девочка, ласкающая Добермана.

«Здесь, здесь... Хороший щенок... Собаки действительно красивы в темноте...»

Если бы кто-нибудь забыл, что сейчас полночь, и она нарушает правила, то это было бы очень приятным зрелищем. Но еще более странным является тот факт, что Доберман, обученный быть сторожевым псом, спокойно терпит поглаживания по голове от того, кого он никогда раньше не видел. Даже если этим человеком является ребенок, такого не должно происходить. Но нет, это до сих пор продолжается. Обрезанный хвост собаки виляет во всех направлениях.

Это виляние хвостом на самом деле указывало на страх и крик помощи. Рори это заметил. В конце концов, его ноги тоже дрожали.

«Добрый вечер».

Маленькая девочка заметила его и поздоровалась. Рори не растерялся и вытащил пистолет.

«Стой где стоишь!»

Голос, который исходил из его горла застыл. Даже на поле боя нельзя было ощутить, то, что он чувствовал сейчас. Это было своего рода напряжение, которое исходило от девочки. Сад, который состоял из изысканных цветов, потерял всю насыщенность в этот момент. Эта напряженность охватила весь особняк.

«Но я никуда и не иду...»

Девочка улыбнулась так, будто разговаривала с сумасшедшим. Очень обнадеживающая улыбка. Ох, должно быть это просто недоразумение... Такая красивая девушка никогда бы не смогла вызвать какое-то отторжение... Но Рори все же нажал на спусковой крючок. Он не мог позволить себя обмануть её сладкой улыбкой. Это ловушка. Долг Рори как рыцаря, которым он всегда хотел быть, как солдат, которого он тренировал, бесстрашный перед лицом невзгод, не

соответствовал простому трюку девочки.

По воле удачи, вылетевшая из ствола пуля попала в бедро девочки. Это все.

«Вау, ты всё равно можешь выстрелить в такой ситуации? Ты очень хорош».

Она не истекала кровью и не упала. Она была невредимой, хотя пуля определенно попала в неё. Она просто не нанесла вреда. Девочка даже не пыталась уклониться, что-то с её телом.

Это был любимый пистолет Рори, нейтрализующий врага с одного выстрела. Философия дизайна M1911 сосредоточена вокруг одного момента. Рори издал звук, незнакомый даже ему.

«Ааааххх~!».

С криком, который был похож на боевой клич, он схватил девушку. Но она не сдвинулась ни на дюйм. Техника дзюдо Рори, с помощью которой он бросал 200 кг гигантов в прошлом, никак не подействовала на девочку. Ни смотря на то, сколько сил он прикладывал к этому, он никак не мог раскачать её тело.

Она коснулась его груди. В её движениях не было ни намека на техники боевых искусств, абсолютный любитель, но огромное тело Рори было мгновенно сбито с ног. Его мышцы были разорваны, а кости сломаны. С минимальным усилием рук девочка одолело тело Рори.

«Хмм ㄿ»

Девушка одарила Рори самой милой улыбкой. Звезды освящали её тело. Ох, но её красота была больше, чем у любой звезды. Её маленькие губки, зеленые зрачки всё это...Рори чувствовал, что его мужские чувства действуют внутри него, чувства похоти, которые он должен был устранить, когда он стал телохранителем принцессы ... Те чувства, которые были скрыты, снова застали его.

«Ты...»

Её голос отражался в груди. Но на этот раз, он не чувствовал страха, это было приятно. Она провела пальцем по его груди, было почти невыносимо приятно. Девочка всё ещё сидела, завораживая его.

«Почему ты всё ещё сдерживаешься?»

Сдерживаюсь... Эти слова никогда не оказывали никакого влияния на Рори, для которого трудности и сдержанность были обычными вещами. Размышляя над тем, чего он на самом деле хотел добиться, служа принцессе? Тогда его улыбка и вернулась к нему. Недостаточно ли, не так ли... Он хотел, чтоб он был любим ею, он хотел быть её единственным. Он хотел-

Внезапно зрачки девочки перешли от красного к зеленому. Будучи удовлетворенной, девочка поднялась с тела Рори, но он сам ещё не был доволен.

«Достаточно играть с тобой».

«Что!?»

Его тон был грубым, но и вправду умолял. Его собственный голос звучал чуждым ему самому.

«Не беспокойся, осталось ещё много веселья! Знаешь, я уверена, что ты ещё получишь своё... Из всех людей здесь, ты был самым лучшим».

На территории особняка началась битва. Ну, называть это битвой было бы слишком, это было что-то типа бунта. Куча парней, которых он даже не знал, душили своих телохранителей. Делая всё возможное, чтобы исполнить свой долг, но на них снова напала уже другая группа неизвестных обнаженных женщин. Собаки раздирали женщин.

Толпа людей, которых не знал Рори наводняла особняк. Ещё несколько часов назад, этот особняк был изящным и мирным, теперь это место превратилось в самое гнусное на земле.

«Ах, ненависть и любовь... Знаешь, действительно трудно жить, подавляя то, что ты чувствуешь. Но сегодня настанет порядок! Никто не остановит вас, никто не станет судить вас ... Это как рай».

Рори чувствовал блаженство, словно в раю, но в то же время и боль, когда его ноги ударяли кувалдой. Рори схватил за горло человека, размахивающего кувалдой, и задушил его. Мужчина перестал двигаться после того, как он ударил в последний раз и его глотка сломалась. Колени Рори должны были быть сломаны, но он всё равно мог двигаться. Как бы он ни старался, он не мог остановить этот бунт.

Это место превратилось в шведский стол, где вы все сможете съесть. Рори наслаждался своей силой. Чем больше он действовал, тем больше его разумные мысли оставляли его. Его голова наполнялась насилием и адреналином, только внезапный громкий крик сумел немного вернуть его к рациональному состоянию.

Он хотел, чтоб она его любила, он хотел быть её единственным. Он хотел её.

Его животные инстинкты снова овладели сознанием Рори, и как и другие оставшиеся в живых, он действовал так, как ему заблагорассудится. Его мечта стать рыцарем, который бы защитил принцессу, была разрушена. Нет, наверное, это было, какое-то проклятие, которое всегда было на его пути, а не сон. Он чувствовал вечную благодарность девочке, нет, святой женщине, сделавшей его взрослым.

Русалка вернулась к Беатрис во второй половине сентября, прошел месяц с тех пор, как она ушла в начале октября.

«Я действительно путешествовала по Америке, и везде, где я ходила, было весело! Калифорния и Лас-Вегас были великолепны, но Лос-Анджелес должен был стать моим любимым!»

Русалка мурлыкала на кровати, словно это был её дом, милый дом. Однако, проблема в том, что это гостиничный номер Беатрис с одной кроватью. А не совсем её дом.

«Хэй, могу я первой пойти в душ сегодня?»

«Ты не остаешься!»

Будто она могла провести ночь, использовать кровать и использовать вещи других людей, словно это её. Беспокойство Беатрис оставляло желать лучшего.

«Кстати, что-нибудь интересное произошло, пока меня не было?»

«В частности...»

Правильно. Она должна была сказать ей об этом. До сих пор, за этот месяц не было обнаружено следов людей, исследовавших Обсидиановый Круглый стол. Раньше их было бы легко найти, но в последнее время их совсем нет. Словно черепаха, которая спряталась в свой панцирь, никаких движений, никаких следов.

«Ох, я не имею в виду это... что-то из главного? Например, что-нибудь интересное попало на первую страницу газет за последнее время?»

«Кто-то сумел взять небольшую яхту из Японии и переплыть весь тихий океан в Сан-Франциско. Это была довольно необычная новость».

«Хммм...»

Русалка надула губы. Кажется, должна быть одна новость, которую она хочет услышать. Но Беатрис подумала о том, что новость которую она хочет ей рассказать, окажется неприятной для неё.

«И смерть Мэрилин Монро...»

Смерть Мэрилин Монро потрясла не только Америку, но и весь мир. Мало кто не знал об этой суперзвезде, которая удерживала баланс между молодостью и сладострастной сексуальной привлекательностью. Её светлые волосы, красная помада и её самая длинная прогулка по истории кино. Она явно была той, кто оставила свой след в этом мире.

«Да, это оно! Они уже совершили похороны?»

«Думаю, что это были частные похороны».

В то время, как похороны суперзвезды Монро проводились только для близких друзей и родственников. Остается много тайн, окружающих её смерть. Утром, служанка обнаружила Монро мертвой в своей комнате. Причиной её смерти явилась передозировка снотворного, вероятнее всего суицид. Это единственная информация, которая известна людям, об этой таинственной смерти.

«Хммм, да, это правда. Я думаю, что вы бы тоже устроили частные похороны для такого случая...»

Русалка сказала это с торжествующим выражением. Тогда Беатрис поняла, что Русалка была в курсе всего, пока она отсутствовала. У неё было представление о том, кто такая настоящая ведьма, о том, как далеко зашёл «Обсидиановый Круглый стол».

Не только Монро, вероятнее всего, она убила и других личностей, которые считались политически влиятельными, и способах расправы, которые не будут расследоваться. Русалка несёт прямую ответственность за устранение неустойчивой атмосферы вокруг Беатрис, и внезапное исчезновение активности её следственных целей. По факту, человек, который подражал «Обсидиановому Круглому столу», может быть ошибочно принят виновником. Их противник размером со страну сильно пострадал, чтобы показать, что из себя представляют реальные вещи. Как предсказывал Божественный Сосуд, Русалка предприняла правильные действия и проявила себя хладнокровной.

<http://tl.rulate.ru/book/14057/329231>