До этого Нин Си подрабатывала моделью в журналах, когда была за границей. Поэтому у неё были хорошие отношения с фотографом; к концу съёмок фотограф был преисполнен похвал в адрес Нин Си и даже обменялся с девушкой визитными карточками.

После съёмок Нин Си присутствовала на записи для ток-шоу в интернете.

Ток-шоу было снято за два дня до эфира, и ведущим был отставной профессор из известного университета. Он был популярен среди молодёжи благодаря своему красноречию. Мало того, что его шоу будет включать забавные факты о науке, даже скучные исторические события могут быть сформулированы в весёлой и захватывающей манере.

Было две причины, по которым Нин Си должна была участвовать в этом ток-шоу. Во-первых, из уважения к ведущему. Во-вторых, ток-шоу проходило на одной из трёх крупнейших платформ- Baihui Entertainment. Лицензии на интернет-вещание для двух шоу Нин Си, "Красивые красные облака" и "Юньюэ из династии Хань", были куплены этой компанией.

В штаб-квартире Baihui Entertainment Нин Си только что закончила накладывать свой макияж, когда вошёл весёлый молодой человек, он сразу же обратился к ней как к "Богине Си Си", а затем пригласил Нин Си записать её добрые пожелания аудитории для Фестиваля середины осени, который будет транслироваться на другом шоу Байхуэя.

Китайцы предпочитали воссоединяться. В результате, Фестиваль середины осени, который представлял семейные воссоединения, был важным событием.

Нин Си также ранее слышал об этом шоу. Они были известны тем, что раскрывали секреты знаменитостей. Ходили только слухи, что они ничего не обнаружили, но никогда не было ничего такого, что они побоялись бы раскрыть. Это сделало шоу невероятно популярным, его аудитория колебалась от миллионов на пике популярности до двухсот-трёхсот тысяч просмотров на самом низком уровне.

Молодой человек перед ней, который также был ведущим шоу, казался весёлым и дружелюбным. На самом деле, он был настолько хорош в раскрытии секретов знаменитостей, что самые популярные знаменитости должны были оказывать ему должное уважение.

Нин Си улыбнулась и поболтала с ведущим, а затем записала короткий клип со своими добрыми пожеланиями. Вскоре после этого съёмочная группа сообщила ей, что "Рассказы профессора Чжана" вот-вот начнут записывать.

– Си Си, должно быть, занята, я больше не буду навязываться, – весёлый ведущий открыл дверь гримёрки и проводил Нин Си. После того, как она ушла, он повернулся к оператору позади него и сказал: – В индустрии появилась ещё одна знаменитость с высоким EQ.

Оператор просто улыбнулся, но больше ничего не сказал.

Ведущий также не стал продолжать разговор дальше. В конце концов, у каждого были свои способы выживания в этой отрасли. Если подобным ему не везло или у них были плохие навыки общения с людьми, они были устранены.

* * *

– Ладно, на сегодня мы закончили урок истории, – профессор Чжан постучал по столу своим деревянным молотком (1), его выражение лица было загадочным, когда он сказал: – Теперь давайте поприветствуем нашего тайного гостя!

Он разыграл молчаливые аплодисменты, чтобы команда пост-продакшна могла включить в этот сегмент комичный звук аплодисментов.

– Здравствуйте, Профессор Чжан, – Нин Си намеренно переоделась в элегантный наряд. Вежливо поздоровавшись с профессором Чжаном, она села рядом.

Дизайн студии был вдохновлён старинным китайским чайным домиком. Фарфоровые чаши заменили обычные чашки для питья как для Нин Си, так и для ведущего.

– Добро пожаловать, Нин Си, – профессор Чжан пожал Нин Си руки, а затем провёл своё обычное приветствие для гостей, прежде чем перейти к главной теме. – Я слышал, что раньше ты была выдающимся студентом? – профессор Чжан взял со стола листок бумаги. – Ты даже соревновалась с Чжоу Чжэн Чуанем, который проиграл и был вынужден переодеться?

– Мне просто повезло. Я уже задавал подобные вопросы раньше, – Нин Си посмотрела на бумагу формата А4, которую получила от профессора Чжана. В ней содержался чрезвычайно сложный математический вопрос. – Профессор Чжан, ваша сегодняшняя цель – испытать меня?

– Ничего не могу с собой поделать. Как педагог, я испытываю потребность проверять хороших учеников, когда сталкиваюсь с ними. Профессор Чжан помахал рукой команде. – Ну же, давайте увеличим изображение.

Операторы услужливо подбежали, и их камеры сфокусировались на Нин Си.

– А? – Нин Си неловко улыбнулась в камеру. – Никогда бы не подумала, что я всё ещё не смогу избежать испытания, даже после окончания школы, которое случилось много лет назад! – пока она говорила, её руки потянулись, чтобы снять колпачок с ручки, и девушка посмотрела на вопросы, прежде чем начала решать задачки.

Несколько минут спустя профессор Чжан изучил "экзаменационный лист" Нин Си, а затем посетовал:

– Наши дорогие зрители, это поразительный пример того, как кто-то мог выжить с её талантами, но вместо этого решил положиться на её красоту. Взгляните-ка! Мыслительный процесс для решения вопроса так ясен, и её слова так красивы!

Он, казалось, был в смятении, как будто оплакивал потерю таланта в индустрии развлечений. Через некоторое время он сказал:

– У тебя хорошие актёрские навыки, и режиссёры будут чувствовать, что это пустая трата времени, если ты войдёшь в другие отрасли. Однако это также потеря других отраслей, что ты не осталась с ними.

Нин Си усмехнулась.

– Я должна сохранить копию этого фрагмента в своём компьютере, чтобы в будущем хвастаться перед другими, что меня похвалил профессор Чжан!

Профессор Чжан был удовлетворён лестью Нин Си. Остальная часть записи прошла гладко, и настроение оставалось дружелюбным, когда разговор перешёл на другие темы, такие как поклонники Нин Си и её жизнь.

---

(1) □□□ (Цзин Тан Му) – деревянный блок, используемый в древних китайских судах магистратами; похож на молоток.

http://tl.rulate.ru/book/14051/1662831