

Часть 1. Размышления по пробуждению.

Сотни лет сна, мириады кошмаров терзали душу мою, заключённую мною самим в костяную клетку и не способную покинуть бранный мир, а потому, как это любят говорить поэты, «Проклятую небесами». Конечно, в реальности всё совсем не так поэтично. Просто душа, запертая в лишённой жизни оболочке, начинает постепенно распадаться, испытывая притом ни с чем несравнимые страдания. Это, кстати, основная причина, по которой создать разумное умертвие практически невозможно. Благо, мне повезло, что у правила этого есть исключения. Я вновь живу, и вновь, несмотря на то, что тело моё лишь голый костяк, управляемый нитями магической энергии, способен ощущать окружающее меня пространство. Весь комплекс заклятий, над которым я корпел последние годы жизни, работает успешно. А кукла неплохо сохранилась. Только вот распад до конца остановить не удалось... Я так и не успел решить проблему утечек энергии, и через пару лет наверняка погиб бы окончательно. Благо, мой народ не зря отдал жизнь за своего короля. Энергии как раз хватило на поддержание души в стабильности. Какую-то часть могущества я, правда, потерял, но ничего – дело поправимое. Теперь мне нужно отплатить своим людям за верность. Сомневаюсь, что хоть кто-то из жителей поверхности смог выжить. Тот псих... Хватило же ума – пытаться уничтожить мой народ. Ну ничего, он ещё за это поплатится... Для хорошего некроманта смерть – лишь повод стать сильнее. Я заставлю его навсегда запомнить этот урок, где бы он сейчас ни был.

Интересно, сколько лет прошло? По подсчётам, я должен был проспать не более тысячелетия, но ошибки исключать нельзя... Тут совсем не осталось энергии, будто в пустотном измерении. По теории учителя, ничто живое не способно выжить в подобных условиях, ведь само окружающее пространство, в попытке восполнить свои резервы, начнёт поглощать всякую жизненную энергию... Хм, а распадающаяся душа оказалась куда лучшим аккумулятором, чем я ожидал. Это надо жт - иссушить Склепы королей, которые, к тому же, я наполнил вечно свежей, за счёт стабилизирующих резервуаров (особая разработка!), кровью. Ну чтож , ладно, сейчас это не так важно. Для начала стоило бы разобраться, что же сейчас происходит на поверхности.

Часть 2. Поверхность.

Нет места более прекрасного, чем Кхин-Казир! Величайший город пустыни, лежащий на ней словно капля зелёной краски среди серого холста. По легенде, место это было обнаружено пустынноиками во время очередного набега на жителей лесистой равнины, и все они были настолько поражены увиденным, что так и не дошли до пограничных деревень. Пред ними раскинулся тогда гигантский оазис, наполненный густеющей травой и деревьями, будто стоявшими там уже на протяжении не 1 сотни лет. По описаниям очевидцев, всё это было очень похоже на картины того рая, в который, как считало большинство изгнанников, должно попасть всякому невинно угнетённому. Более того, историки сходятся во мнении, что сей райский уголок появился прямо посреди пустыни менее чем за десятилетие!

Открытие это в какой-то момент всколыхнуло научные миры всех самых развитых мировых держав, заставляя учёных мужей толпами отправляться в пустыню, но, когда они прибыли к оазису, оказалось, что вся его территория уже оккупирована пустынноиками, успевшими за пару лет почти всей своей популяцией переместиться в эту часть пустыни и начать возведение первого полноценного населённого пункта изгнанников. Лидеры жителей великой Шакхер сообщили прибывшим, что до момента окончания строительства Кхин-Казира (что в переводе означает "Рай Обретённый") посторонним на территорию нового государства вход строго воспрещён.

Мировые лидеры были немало возмущены подобным обращением с их посланниками, а новость про "новое государство" и вовсе поразила всех, из-за чего в сторону великой пустыни, вскоре, двинулись ряды готовых к бою латников. Это-то и оказалось главной ошибкой степных королей.

Опыт ведения войны в пустыне у степняков отсутствовал напрочь, а латные доспехи под знаменитым "восходным солнцем" Шакхер становились больше похожи на котлы, в которых варились сотни и сотни воинов, привыкших больше к вечным степным ветрам и лесной прохладе.

По итогу, уже сама дорога к оазису ознаменовала поражение королевских гвардий, изгнанникам же оставалось лишь пустить несколько хороших залпов из-за уже построенных остовов будущих городских стен, чтоб обратить бесчисленное воинство в бегство.

После сего непродолжительного конфликта, все мировые лидеры признали суверенитет города-государства Кхин-Казира, а изгнанники получили, наконец, приют.

Строительство продолжалось ещё с десятков лет, и всякий пустынный трудился не покладая рук, ведь это был не просто город, а их "Рай Обретённый", и ради него они были готовы отдать свои жизни.

В итоге, на свет появился красивейший город мира, чьи стены неприступны, а купола церквей, являющихся также и защитными башнями, возвышаются над всей Шакхер, словно маяки сверкая под солнцем пустыни и указывая заблудившимся путникам дорогу к дому - дому для всех невинно угнетённых. Всё пространство города заполнено садами и жители его умеют это ценить, как никто другой, а потому, когда смотришь на Кхин-Казир с городской стены, создаётся ощущение, будто дома в нём - лишь дополнение к саду, каковым город на самом деле и является.

Сей город и увидел некромант, обращая всепронзающий взгляд свой к небесам.

Часть 3. Печаль некроманта.

Пустыня! Пустыня, ха-ха. От всего, что я создавал столь долгие годы, остались лишь горы песка. Весь мой народ, мой замок, города, лаборатория, хранившая величайшие открытия. Он уничтожил всё это лишь взмахом руки... А-ха-ха-ха-ха! Боги, о боги, что возжелали погрузить меня в отчаяние... Некромант никогда не нарушает раз данного слова. Я жив. Жив даже после вашей кары. Скажете, что и это недостаточно убедительное доказательство слабости вашей? Законы богов - ничто для истинного некроманта. И жизнь, и смерть - лишь игрушки в моих руках, лишь предмет для изучения и экспериментов, и вы, боги, тоже. Я найду вас, найду и изучу, выведаю ваши секреты, зайду за грани потаённого, а затем отомщу. Обещаю! Слышите? Это говорит вам тот, кто пережил вашу кару! Это говорит вам тот, кто поборол ваши законы! Тот, кто не сумел спасти свой народ...

Мне нужен план. Тот кусок плодородной земли наверху, скорее всего, является последствием

опустошения мною местной энергетики на протяжении многих лет. За счёт эффекта компенсации, вся земля на поверхности пропиталась просто огромнейшим количеством жизненной энергии, что и позволило столь бурной жизни существовать посреди пустыни. Это хорошо. Судя по всему, феномен привлёк немалое количество людей, что и обосновались здесь. Город похож на богатый центр торговли и культуры. Замечательно. Идеальное место для того, чтоб начать воплощать мои планы в жизнь. Для начала, мне нужно много людей. Очень много. Лишь в окружении живых поданных некромант может быть по-настоящему силён.

Часть 4. Преступный мир Кхин-Казира.

Сколь бы не был хорош величайший город пустыни, в нём, как и в любом другом крупном людском населённом пункте, процветала преступность, выраженная, в основном, множеством небольших гильдий - преступных организаций, весь порядок в которых держался лишь на богатстве и влиянии вышестоящих членов.

Все более-менее крупные организации имели поддержку среди влиятельных купцов, или даже в городском совете и стремились монополизировать всю местную подпольную деятельность, отчего разного рода стычки между группировками не были большой редкостью.

Власти, до поры до времени, закрывали на всё это глаза, понимая, что организованная преступность, пусть даже поделённая на несколько группировок, куда лучше той, что организации никакой не имеет вовсе. Потому, они лишь следили, чтоб стычки между гильдиям не задевали жителей и гостей Кхин-Казира.

И преступные лидеры всё это прекрасно понимали, как и понимали то, что стоит им лишь раз оступиться, как они будут умерщвлены, если не властями, то своими же подчинёнными, или конкурентами, а потому вели себя предельно осторожно, всегда обходя подконтрольные властям проекты в своих чёрных делишках.

Основной же деятельностью их были мелкие карманные кражи, проводящиеся по всем улицам в почти промышленных масштабах, контрабанда нескольких видов запрещённых

товаров и торговля разного рода информацией. На практике, конечно, имели место быть и особые заказы, выполнявшиеся наименее подконтрольными властям группировками, но сей факт мы, до поры до времени, опустим.

Вкратце, именно так выглядела та, ночная, часть великого города, в которую, по вполне понятным причинам, наш герой решил влиться в первую очередь, кардинально там всё изменив.

Часть 5. Свежий воздух.

Дааа, проходы, конечно, завалило основательно. Это мне ещё повезло, что верхние и нижние уровни катакомб сохранились почти неизменными. Благо, запретить некроманта его же подземелье невозможно физически, по крайней мере, пока у того остаётся хоть кроха энергии...

Шаг в тень, и вот я уже на нулевом этаже Королевских Склепов. Живности тут поболее, чем внизу... Множество крыс, какие-то корни проросли прямо через потолок, насекомые... Эээх, вспоминаю былые деньки, когда мы с учителем бродили по таким вот заброшенным подземельям и старым пещерам, изучая здешних обитателей, вскрывая их, реанимируя, экспериментируя... Вот было время... Никаких забот - прогуливайся себе со своим собственным отрядом крыс, да слушай рассказы старика о аспектах некромантии, травничества, основах управления энергией и его личном, в этом всём, опыте. Жаль, что тогда я этого не сознавал. Юнцом был, дураком - всего боялся, при виде трупа глаза закрывал. Учитель, конечно, быстро из меня эту дурь выбил, но долго я ещё не мог от своей работы получить никакого удовольствия.

На глаза мне попались остатки совсем недавно затушенного костра, отчего я попытался, по старой привычке, нахмуриться, но быстро осознал, что в новой жизни мне вряд ли светит такое удовольствие, как проявление эмоций через мимику. Так значит, тут теперь живут люди. Скорее всего - всякая шваль: воры и бездомные. Сомневаюсь, что приличный человек избрал бы себе такое место жительства...

Я долго ещё прогуливался по подземельям, наслаждаясь ощущением жизни, наступившей после столетий боли. Заклятья мои работали прекрасно, во всей мере симулируя ощущения, испытываемые живым человеком, и я был тому немало рад.

Покидая нижние этажи, я надел чёрный балахон - очередное новшество (о да, новшество, что было создано века назад), только на этот раз придуманное не мной, а одним из моих ближайших сторонников.

Прекрасная вещь - по сути - живая одежда, обладающая регенеративными способностями, а потому способная, при наличии энергии, служить своему хозяину долгие, доолгие годы. Среди особых способностей - возможность полностью скрывать лицо и конечности, притом нисколько не ограничивая ни 1 из органов чувств. Лицо моё и руки будто покрывает негустая дымка, через которую, однако, не видно абсолютно ничего.

Так вот, именно в таком образе поклонника древних богов и увидели меня две личности явно преступной наружности, встреченные мною, когда я решил отправиться к выходу на поверхность. О, какие у них были глаза. Ужас, безмерный ужас перед неизведанным светился в них прелестным светло-синим огоньком - всякий некромант способен с одного взгляда понять истинные эмоции человека.

Одного из них я убил мгновенно, остановив сердце того взмахом руки, второго же лишь обездвигил, дабы выведать у него подробности о здешней жизни, как подземной, так и той, что царит на поверхности.

Вор и попрошайка, а именно им, по первичной оценке, и являлся мой пленник, постоянно что-то тараторил, запинаясь через каждое слово, что жутко меня раздражало, ведь языка я его не понимал. Был, помню, один способ быстро учить языки, весьма и весьма болезненный для этого языка носителей, только вот боюсь, как бы не сошёл с ума воришка после такого, ведь тогда придётся нового искать. Ладно. Выбора у меня всё равно нет.

Я обхватил голову попрошайки рукой, отчего дымка с той спала и человек истошно завизжал,

после чего сдал её и на руке моей загорелось множество рун, помогая мне в активации заклятья. Глаза вора остекленели, крики стихли - в голове его сейчас творился полнейший хаос, ведь я напрямую вмешивался в его мыслительный процесс, в буквальном смысле "вытягивая" нужные мне знания.

Фуух, эти чары явно требуют доработки. В перспективе их можно будет использовать для получения любой информации независимо от желания ей владеющего, сейчас же, к сожалению, я способен похищать лишь бессистемные наборы образов, позволяющие, при должном умении, быстро изучить язык, но не более. Ещё и голова после такого болит...

Неплохо, неплохо. Язык их, к моему немалому удивлению, оказался наследием моей империи, хоть и неслабо искажённым, но всё же - тем самым, на котором я говорил с самого своего рождения. Вор, кстати, вроде сумел очухаться, хотя вряд ли он когда-нибудь станет прежним - слишком уж велико потрясение.

Я подошёл к попрошайке, стараясь в движениях своих проявлять как можно меньше угрозы. Он посмотрел на меня уже безразлично, но осмысленно.

-Кто ты? - спросил я.

-Крыс - ответил он, и в голосе его, несмотря на безразличное выражение лица, был слышен страх.

Крыс рассказал мне всё. Всё, что знал он, и желал знать я, после чего был оставлен на съедение своим сородичам.

<http://tl.rulate.ru/book/14029/272181>