

За пару часов до похищения сына Инсани в деревенскую корчму зашёл молодой человек. Тёмный откинутый капюшон, плащ, кое-где испачканный в грязи, не очень дорогая, но качественная тёмная туника. Длинная цепочка обвивала шею, а на поясе висел короткий меч в ножнах. Лучезарно улыбнувшись всем присутствующим, он присел за стол, а заметившие это посетители искоса на него взглянули, мгновенно перестав говорить о чём-либо. Деревня стоит довольно далеко от основного тракта, и не часто сюда заглядывают путники. — Кружку лучшего эля! — заявил он, улыбаясь еще сильнее. — У нас нет эля, — равнодушно заметила Зорька, хозяйка заведения. — А что есть? — поинтересовался улыбчивый парень. — Пиво, — всё так же равнодушно отвечала Зоря и плеснула ему поила в кружку. — Отлично! — он присел за стол. — Я так утомился с дороги, что так и гляди ноги откажут! Представляете, искал разбойников, в такой-то глуши! Не дают честному светлому магу дойти до штаба гильдии. Посетители наострили уши. Путник имел неосторожность обронить два слова: «светлый» и «маг». В принципе, особой разницы между «тёмными» и «светлыми» магами они не видели — все оттенки магии разрешены в королевстве. Покуда маг не нарушает законы — он волен делать всё, что захочет. Главное требование состояло в том, что любой маг обязан состоять в гильдии и вести любую предпринимательскую деятельность строго через неё. Львиная доля налогов как раз приходила именно через заказы. Даже многие маги, которые не занимались контрактами, состояли в малоизвестных гильдиях просто ради того, чтобы к ним лишний раз не приставали. Пока необычный мужчина пил и всячески старался показать насколько он доброжелателен, к нему успел подсесть новый завсегдатай. Маг сразу же отметил про себя, как от неизвестного ужасно пахло спиртным вперемешку с потом и дерьмом. «Судя по бегущим глазам и трясущимся конечностям, глубокий запой, — отметил про себя маг. — Отличный кандидат, чтобы разбавить обстановку». — Эй, я Ленни. А ты кто? — начал говорить слегка поддатый мужчина тоном, подразумевающим, что путник в чём-то виноват. — Привет, меня зовут Виссон. Можно просто Вис, — улыбнулся парень. «Они что, это пиво разбавляют в канаве?» — подумал Виссон, стоически терпя вторую кружку. Мастерскую игру на публику не может остановить дерьмовое пойло, наоборот, это лишь добавляет перчинку. — Слышь, а ты из какой гильдии будешь? — подошел здоровяк и присел рядом. «Какие-то они все дёрганые», — подумал волк, окруженный овцами. — Я из «Голубой Норы», — сказал Виссон и поднял кружку, якобы разглядывая её, а зрители уставились на синюю татуировку: голубая норка и надпись на неизвестном им языке ниже. — Хм... никогда не слышал о такой, — сказал здоровяк. — Я тоже... — промолвила деревенская девушка. — Зоря-я-я, — прохрипел Ленни. — Налей лучше бухнуть, а? — с надеждой попросил врач, зарёкшийся кого-либо лечить. — Ты за неделю пропил все деньги! Я тебе и капли не налью, — твердо решила владелица таверны. — Я прибыл с миссии, — прервал напряженную тишину маг. — Ну, помните, про разбойников говорил? — дождавшись легкого кивка, он продолжил — Ну так вот, мне за них дали премию. Я заплачу за всех! — весело проговорил маг и достал небольшую пачку с деньгами. Не прошло и часа, как хмурость под натиском алкоголя спала с лиц посетителей, а язык развязался. Самым радостным был Ленни — ему на халяву перепала огромная кружка пива, и не одна. Виссон терпеливо выжидал, пока про него наговорятся. Шаловливые детки умоляли показать магию, но он искусно уклонялся от ответа, рассказывая всякую чушь про гильдию. — Дядя Виссон, покажите, пожалуйста! — умоляюще просила девочка. — Господин Виссон, ну что вам стоит? Покажите какой-нибудь фокус, и дети отстанут, — вздохнув, ответила Зоря, тоже порядком устав слушать мольбы детей. — Эх... ладно... Вот, — фокусник взял горшок с цветком, стоявшим на подоконнике. — Тэк-с, тэк-с...

Маг окружил цветок пальцами, сложной когтистой лапой, что сжимала шею. В глазах появился едва заметный зелёный огонёк, а через миг от пальцев пошли изумрудные нити. Нам миг лик мага приобрел хищный оскал, но он вовремя опомнился и сменил его простоватой улыбкой. Никто этого не заметил. Дети заворуженно наблюдали за стремительно растущим растением. Даже взрослые открыли рот от изумления. Они редко встречали магов и не привыкли к таким представлениям. — Ничёсе, — удивленно сказал здоровяк. На глазах расте-

ние выросло, распустилось и зацвело. — Тоже хочу быть волшебником! И я! — завопила детвора. — Усердно учитесь, и всё получится, — просветила учительским голосом Зоря.

Вис устало сел обратно. Он совершил ошибку. Алкоголь размягчил сознание, и теперь он оставил след. Да и времени потратил больше, чем ожидал. Сместившись к пьяному врачу, маг сделал вид, что с интересом слушает его пьяное бормотание. — Слушай, Ленни, — начал Вис, перебив непонятную тираду. — Мне тут говорили про пасеку Джуничи... — намекнул он. — Говорят мёд вкусный... — А-а... да... медовуха у него да-а... «Кажется, пьяница укатывается напрямиком в могилу», — постучал пальцами по столу волшебник. — Не подскажешь, как дойти до неё? — продолжил тот. — Э, а? Что? — проснулся от тычка по ноге врач. — Пасека Джуничи. Где она? — терял терпение Виссон. — Ааа... Ну, эта, из северного выхода по тракту идёшь, а там тропинка будет слева, сразу заметишь, ну и до... — док отрубился.

Вздохнув, парень решил огласить свой уход: — Ладно, народ, засиделся, пойду. А то мастер накажет, — щедрый гость попытался предупредить толпу, но его не слушали. Веселящиеся деревенские не заметили, как некогда цветущее растение усыхало, рассыпаясь под ветром открытого окна. Выйдя на тракт, Виссон направился вперёд. Тыльная сторона ладони ужасно чесалась. — Хрр... — злился маг, почёсывая татуировку. От ногтей поползли салатные муравьи, словно таскали сладости для королевы. Рисунок крошился под натиском волшебника. «Что за тропа, где? Справа? Слева?» — мотал голову разозлённый Вис. Подделывать магическую татуировку было несложно, вопрос только в качестве. Виссон поставил себе эту с помощью своей магии, на всякий случай, но его сила не терпела живые организмы и всё это время старалась «съесть» кожу. Поэтому вместе с норкой крошилась и кожа, вызывая очень неприятные последствия. Вскоре действительно показалась тропа, а через пару минут и пасека. От предвкушения даже кожа перестала чесаться. Спешившись, Виссон медленно зашагал через заросли, ему не хотелось, чтобы его приближение кто-то заметил. Пытаясь как можно скорее дойти до дома, Виссон запутался в неожиданно оказавшихся по пути зарослях. Хотелось просто шибануть магией и снести здесь всё, но это было слишком рискованно. Глубоко вздохнув, маг выпутался и подошёл к зданию. Повсюду виднелись следы сражения: кровь, оружие, скошенная трава и чуть ли не разрезанное дерево дома, множество людских конечностей, разбросанных в разные стороны. — Мм... — озадачился Вис, смотря на голову парня в маске. — Вижу, здесь было весело, — он обвёл красную поляну взглядом. Плач ребёнка отвлёк созерцателя от изучения магического следа. Когда он зашел в дом, перед ним предстала совсем уж нереальная картина: кричащий младенец и гора тел, аккуратно сложенная в уголок. Да еще и рядом с ним валялся тот человек. Подойдя к горе трупов, он достал перчатки и, надев их, стал ощупывать шею каждого из них. — Тэк-с, тэк-с... ожерелье, ну где же ты, — промурлыкал искатель, раскидывая неподходящие трупы. — Ага! — радостно произнес, подняв перед собой цепочку. — Эм... — теперь радость сменилась растерянностью.

«Труп? — взгляд на кучу тел. — Труп, — он кивнул. — Ожерелье? — внимание переместилось на цепочку. — Ага, Джуничи. — уверился тот. — Ну какая разница, что убил его не я. Доказательство есть, значит всё в порядке. — Осталось...» — мысль прервалась шумом копыт.

Осторожно выглянув, Виссон заметил типичного аристократа на коне. Это не было бы проблемой, если бы не Рыцари Порядка, что находились рядом с ним. «Вот блин, нет, этого мне не нужно, — почесал подбородок Виссон. — Валим отсюда, пока не заметили» Прибывший аристократ был никто иной как господин Инсани. Отправив вперёд Энильсона, он сразу же отправился за Рыцарями Порядка. — Господин Инсани, не отходите от нас, — сказал охранник, окружив с напарником аристократа. Сопровождающие пошли осматривать тела, другие зашли в дом. Койл не обратил внимание на предостережения и направился в дом за ними. Не успел он войти, как увидел вышедшего рыцаря с дитём на руках. — Это же ваш ребёнок, господин Инсани? — задал вопрос рыцарь, державший младенца. — Да. Отнесёте его в поместье, слуги позаботятся о нём, — не проявив ни малейшей тени эмоций, ответил мужчина. Капитан подошёл к вызвавшему его отряд аристократу. — Судя по всему, — начал он, — произошло сражение между вашим дворецким и этими... преступниками. — Этот, — ка-

питан поднял голову, с которой снял маску. — Ями. Известный разбойник. На его счету не одно убийство, — он бросил на землю голову. — Остальные, как я понимаю, его поддельники. За их головы назначена награда. Аристократ гордо повернулся к своему коню. Уже поднявшись, он увидел, как капитан крутил конверты с деньгами. Взятку, что он дал тем двоим. Инсани остановился, как бы приводя в порядок седло, а сам выжидал. — Это ваше? — спросил капитан Рыцарей Порядка, показывая письма. — Нет, — равнодушно ответил Инсани.

— Курьер завтра доставит награду. Ваш управляющий рисковал, нападая на них в одиночку. Они бы потребовали выкуп в ближайшие дни, мы бы разобрались. Это наш долг. Спрятавшийся в кустах Виссон удивленно смотрел на уходящую фигуру богато одетого человека. Капитан, до этого вежливый, сплюнул тому вслед, показав настоящее отношение к происходящему и вызвав интерес мага таким поступком. «Инсани... Инсани... Где-то он слышал эту фамилию... Но где?» — раздумывал Вис. Голова его ужасно болела после «прекрасного» попойки из корчмы. Мысли текли и царапали, словно наждачкой, разум мага. С полной уверенностью Виссон может сказать лишь одно: в этой деревне ему налили худшее пиво во всём королевстве.

<http://tl.rulate.ru/book/14011/274309>