

Глава 630 - Шокирующее сокровище! Это было кладовое кольцо с огромным пространством, и по своим размерам оно было намного больше, чем любое другое кладовое кольцо, которое когда-либо видел Чен Фенг. Конечно, по сравнению с пространством Особняка Бессмертного Небесного Пилюля, это кольцо для хранения было всего лишь объедками.

В следующий момент его сознание покоилось на куче сокровищ, скопившихся внутри кольца хранилища.

"Это... "Чен Фен открыл глаза широко, наполненный недоверчивостью и восклицанием.

Только внутри складского кольца постоянно вспыхивал всплеск белого света.

Это была странная куча камней. Как и духовный камень, он, казалось, содержал в себе чистую энергию. Правда, все камни духа были зеленовато-белого цвета, но камни здесь были чисто молочно-белого цвета.

Более того, энергия, содержащаяся в этих камнях, на самом деле была более чем в тысячу раз толще, чем даже в камнях с самыми лучшими спиртными напитками.

"На самом деле, это отличный камень духа!" Шок в сердце Чэнь Фэна был неизмеримым, и камни духа перед ним были самого высокого качества в чистом цвете.

Чрезвычайно редкий камень духа был самым редким камнем духа в земледельческом мире, а в земледельческом мире единственный чрезвычайно редкий камень духа мог купить оружие духа.

Несмотря на это, никто не хотел обменивать лучшие камни духа на духовное оружие, только потому, что лучшие камни духа были слишком редки.

Драгоценность драгоценных камней духа заключается еще больше в содержании духовной энергии и чистоте духовных инструментов внутри. Над стадионом "Поклонение", при прорыве через царство, культиватор должен использовать лучшие качественные духовные камни как источник духовной энергии. Только самые лучшие спиртовые камни могли бы поддерживать потребление культиваторов стадии трибьюции.

Именно по этой причине самой высокой валютой в обороте в мире культивирования были только первоклассные спиртовые камни. Это было потому, что всякий раз, когда появлялся прекрасный камень духа, великие силы над Сценой Поклонения уже наблюдали за ними.

Для них, еще один отличный камень духа будет еще одной гарантией продвижения по службе. В результате, редкие и превосходные камни духа превратились в востребованную вещь, за которую боролись все, кто находился на сцене Transmigration Stage powerhouses.

Так же, как Чен Фэн в его предыдущей жизни, хотя он был почитаем как Дан Предков и имел превосходный статус. Он долго презирал обычные вещи, но и для лучших духовных камней это было в духе тем более веселого. Рао, Дан Предка в его предыдущей жизни обладал не более тысячи лучших камней духа к тому времени, когда он потерпел неудачу в своем ограблении.

"Неожиданно, что на этом ринге так изобилуют камни духа лучшего качества, за которые все сражаются. Боюсь, эта маленькая куча - не меньше двух тысяч". Чем больше Чен Фенг смотрел на него, тем более шокированным он становился, потому что место, где укладывались лучшие камни духа, было лишь углом кольца хранилища.

Другими словами, в хранилище этот чрезвычайно тонкий духовный камень был ничем!

подавив волнение в сердце, Чен Фенг заглянул в другое место.

Как и ожидалось, он нашел еще одну кучу фиолетовых камней рядом с лучшими качественными камнями для духов.

"А этот камень не может быть и камнем духа?" Глядя на кучу фиолетовых камней, сердце Чена Фенга накачалось.

Это было потому, что на этой куче камней Чен Фенг чувствовал силу, которая была еще более глубокой, чем у лучших духовных камней. Такая сила, как будто бы над аурой, казалась далеко идущей и глубокой.

"Фиолетовый"? Преодолевая силу лучших духовных камней?" Брови Чена Фенга яростно бороздили, когда его разум вспоминал об этом аспекте.

Внезапно, представление что-то пришло к нему.

"Тело пурпурное и содержит в себе дух бессмертия, это сказочный камень".

Короткая фраза, как бы подтверждающая тип камня перед ним.

"Камни феи"? Бессмертные камни, которые можно найти только в Бессмертном царстве?" Сердцебиение Чена Фенга было свирепым, если бы не его решимость, он, возможно, не смог бы сейчас улететь в огненную ярость.

Бессмертные камни, ах, за миллионы лет, прошедшие с момента возникновения царства, произошло несколько случаев спуска Бессмертных камней. Который из них не вызвал бурю крови и гора?

Один бессмертный камень имел такое большое влияние, не говоря уже о маленькой куче перед ним.

Если бы другие знали, что они получили такую маленькую кучу бессмертных камней, то им действительно не было бы места в возделываемом мире.

Только после долгого вздоха Чен Фенг вышел из шока.

Потом он искал в другом месте.

Остальное место, однако, казалось немного пустым, и из некоторой одежды и всякой всячины осталось всего две коробки.

"Коробки"? Чен Фенг контролировал свой разум и вытащил две коробки из хранилища.

Две коробки, одна большая и одна маленькая, были размером с гроб, но маленькая была только размером с раковину.

"Что там?" Чен Фенг посмотрел на коробку и был перемещен.

Подсознательно, он чувствовал, что содержимое коробки было чем-то другим. В конце концов,

будет ли предмет, который может быть собран кем-то, кто обладает Бессмертными Камнями, простым товаром?

"Открывай!" Чен Фен протянул руки и прощупывал маленький ящик, аккуратно приподняв крышку.

"А?" Чен Фенг выпустил легкий вздох.

Единственное, что я видел в маленькой коробке, это пожелтевшую книгу.

Вынимая книгу, Чэнь Фэн сразу же был привлечен тремя золочеными персонажами на обложке.

"Спектр органов?" Он читал его мягко, с небольшой уверенностью в личности владельца гробницы.

С того момента, как он вошел в эту пещеру, Чен Фенг размышлял о личности владельца гробницы. Тот факт, что другая сторона смогла устроить такой умный механизм тайного хода на горной стене снаружи, указывал на то, что он, скорее всего, был мастером механизма.

В этот момент, видя этот Органный Спектр, Чен Фенг был еще более уверен.

Откройте книгу, внутри нее сложная схема принципов и композиции различных механизмов, конец несравненно тонкий.

Однако, для них Чен Фэн смотрел на них только потому, что не мог их понять....

Закрывая книгу, Чен Фенг планировал убрать ее и медленно изучать позже. Но когда он собирался положить органограмму обратно в коробку, то обнаружил, что внутри коробки был бланк.

Разворачивая буквенную бумагу, на глазах у Чена Фэна появилась красивая линия письма.

Я Гу Сон, ученик Божественного Механического Секта Бессмертных, но я был принесён в этот мир трещиной из-за экспедиции по реликвиям и оставлен позади Книги Органов. Одна книга, одна кукла-марионетка. Если вам повезло, что у вас есть возможность подняться в Бессмертное царство, надеюсь, вы расскажете обо мне моему возлюбленному Инь Чунь Шую. Спасибо, Гу Сон!

Несмотря на то, что было всего несколько слов, Чен Фэн смог прочитать из них нежелание скучать по своему возлюбленному.

"Не волнуйся, если у меня будет шанс подняться в этой жизни, я пойду в Секцию Божественной Машины." Чен Фэн закрыл бумагу для писем и заверил в тишине.

Положив бумагу для писем и Спектр Организмов обратно на их оригинальные места, Чен Фэн посмотрел на большую коробку.

На фирменном бланке написано, что Гу Сонг оставил не только Органный Спектр, но и Органную Куклу. Если я прав, то органная кукла должна быть в этой большой коробке.

"Открывай!" Не сказав ни слова, Чен Фен открыл крышку большой коробки.

Когда крышка была перевернута, на поверхность вышел яростный воздух.

Внутри коробки, как и ожидалось, был машинный зверь.

Внешний вид органического зверя был отвратительным, в форме гепарда, а его тело было выковано и сшито из черного металла, вызывая при взгляде на него озноб.

"Какое доминирующее органное чудовище!" Чен Фенг искренне восхвалял.

<http://tl.rulate.ru/book/13993/928364>