Том 2, глава 13: Небесные войны (часть 2)

От лица Техно

Вскоре я нашел Вождя Драконидов и начал пробираться к нему.

Мне нужно было пересечь небольшую площадь, заполненную по меньшей мере 80 монстрами. Обычно такие сильные враги препятствуют любой попытке, но такая хардкорная игра была приближена к реальности больше, чем другие игры. Оружие в реальной жизни может«обмануть», если всё сделать правильно.

Мои две задние руки открылись, и выпустили гранатомёты. Прицелившись, я разрядил все 16 гранат, которые я хранил. Большинством из них я просто пропахал путь к моей цели, а пара гранат взорвались вокруг, чтобы вызвать хаос и облегчить проход между ними.

Одним ударом площадь деревни была освещена, как фейерверк, которыйдружно умертвил почти всех монстров. Думаю, что я объяснял это, но, когда вы наносите последовательный урон по одной и той же области, урон от второй атаки становится сильнее. Взрывы вроде этого, хотя и немного другие. В зависимости от того, сколько взрывов на самом деле поразило вас, это определит, какой урон вы получите.

Хотя, в любом случае, монстрам внизу пришёл конец. Несчастные, у которых под ногами разорвались гранатами, остались без ног.

Эта игра действительно интересна тем, что даже высокоуровневые монстры могут быть искалечены и таким образом сделаны слабее, а боеприпасы и расходники может использовать любой.

Все монстры здесь были уровня 100+, и всё же наша технология доказала своё превосходство снова и снова. Чем больше у вас технологий, тем больше ваш урон.

Монстры буквально отщёлкивались, как мусор, а если не умирали, то оставались искалеченными или парализованными от боли.

Техно: «Быстро зачистите живых. Мы апнем уровень быстрее. Булк, передай этот приказ драконам. Пусть подтягивают магов, мы прикроем их»

Булк быстро побежал к Драконидам и начал раздавать приказы. Я помог убрать остатки "мусора" и переключился на своё тело на корабле.

Сосредоточившись на этом, я увидел, что это место полно монстрами повсюду.

Я вытащил все четыре своих меча и вышел на верхнюю палубу. Место было заполнено различными видами летучих мышей, летающими повсюду. 12 механоидов управлялись Виктором, который использовал свой мини-вертолёт, чтобы сбивать монстров в воздухе. Тигролюды сражались с летучими мышами.

Я принял одну из поз, которые я придумал в Виртуальном Городе. Оба тела сражаются по разному, в зависимости от массы, оружия, количества рук и прочего. Это тело легче и быстрее, а другое тяжёлое и медленное.

Если бы я мог развить двойное владение этими телами, система начнёт помогать.

Так или иначе, поза - это и блокировка, и атака, когда задние руки находятся в оборонительной позиции, а я начинаю атаковать с передних.

Боевой стиль состоит в том, чтобы сражаться сразу с двумя противниками постоянно.

Я начал с того, что рубанул пару ближайших мне летучих мышей, которые сражались с тиграми. Атака в спину нанесла дополнительный урон, заставила их вздрогнуть, сделав небольшую паузу в атаках, которую тигролюди с радостью использовали и искрошили их своими когтями.

Техно: «Виктор, где эти два элементаля огня?»

Виктор: «Они полетели вниз. Понятия не имею зачем!»

Он ответил, не останавливая атаки на летающих чудовищ.

Ему приходилось трудновато, потому что ему нужно было ещё и следить за роботами.

Внезапно я увидел огни элементалей огня.

Они уже летели к кораблю, сопровождаемые какими-то драконидами. Женщины остановились в воздухе, а мужчины продолжали лететь в бой.

Под всеми женщинами появились красные магические круги, и все они начали скандировать вместе какое-то заклинание.

Мужчины следовали за двумя элементалями огня в форме птиц.

Блейз: «НА СЧЁТ ТРИ!! ОДИН! ДВА! ТРИ!»

На счёт "три" все они остановились, и из их рта вырвалось завихряющееся пламя. Оно полетело над кораблём, но, когда элементали приплелись к нему, оно обрело силу, и стало больше похоже на дыхание Великого Дракона.

Летучие мыши стали падать, как мухи, полностью пропечённые.

Виктор: «Я знаю, что сейчас не самый лучший момент, но чертовски приятно пахнет! Эти парни-драконы приготовили летучих мышей в самый раз! С хрустящей корочкой, как я люблю»

Хотя никто не показывал этого из-за неподходящей ситуации, мы все хотели посмеяться над этой глупой шуткой.

Когда я поднял глаза, я заметил, что было много монстров, которые не умирали. От света вспышек я увидел, что они имели черновато-красную окраску, что, вероятно, означало, что они были огнестойкими. Те, что умерли, были черными или с синей окраской, так что это, вероятно, означало, что они имели сродство с водой.

Именно тогда женщины закончили заклинание.

Над каждой из них образовался конденсированный шар огня. Они схватили эти "яйца" и половина бросили их в небо, а остальные - на землю.

Я предупредил Нову и тигролюдов на земле.

Внезапно все они лопнули и создали настоящее море пламени. Те, что полетели в небо, превратились в несколько метеоров расплавленной породы, которые упали на выживших летучих мышей и, упав на землю, создали огромные столбы огня и заставили всех близких монстров, которые, к несчастью, находились поблизости.

Хотя это заняло гораздо больше времени, чем использование оружия, магия всё ещё является мощным оружием. Жертвуем скоростью стрельбы за урон. Хотя считается, что у оружия есть быстрая перезарядка и урон в секунду, это просто означает, что мы не вооружены достаточно хорошо, чтобы не отставать от эскадры обученных магов.

После того, как большинство летучих мышей погибли, механоиды, наконец, смогли сконцентрироваться на наземных целях.

Вскоре мы истребили последних летучих мышей на корабле.

Эта борьба потребовала просто огромного количества наших боеприпасов, чтобы сбить летучих мышей. Теперь с воздушной поддержкой огнедышащих драконидов и элементалей огня мы могли сосредоточиться на земле.

Техно: «Виктор, попроси всех собрать больше боеприпасов и бомб. Пусть они также установят пушки на нижней палубе»

Он тут же стал раздавать приказы. Я подошёл к левой стороне корабля и посмотрел вниз. Услышав множество выстрелов оружия, я усмехнулся.

Я посмотрел через Асуру и сообщилл, что они держат монстров в страхе за пределами деревни.

Потом я начал сканировать землю и вскоре нашёл её. Нова использовала Защитника, чтобы спрыгнуть с деревьев над монстрами, стреляя в слабые места.

Я начал посмеиваться над тем, насколько она хороша в использовании этих железяк. Прежде, чем ей понадобилось бы обе ноги, чтобы прыгнуть, а теперь скачок Защитника даже с одной ноги был достаточно силён, чтобы сделать это.

Если бы я сравнивал её прямо сейчас с ниндзя из Наруто, тогда было бы легче понять, насколько она хороша с этим роботом.

В то время как она прыгала повсюду, она поливала монстров свинцом и, судя по виду здесь, передавала, где были более слабые монстры.

Виктор: «Эй, капитан, бомбы и пушки уже готовы. Темнеет»

Техно: «Зажгите одну вспышку, а затем начинайте оказывать поддержку деревне. Цельтесь прямо перед стеной в лес, а не на поляну. Там много наших бойцов. Пушками стреляйте в самую толпу монстров»

Виктор: «Понял. Хорошо, новички готовят. Ещё одна вспышка, и мы начинаем бомбардировку»

http://tl.rulate.ru/book/1396/81661