

Я проснулся под раздражающие звуки выстрелов и звяканья металла.

Я активировал своих сборщиков, что осмотреться и нашел гномов сражающихся с големами возле входа в тоннель.

Я был раздражен таким пробуждением. Когда я поднял голову, первое что я увидел был Хино. Вскоре, на моем лице появилась ухмылка.

Я беру контроль над носорога и отправляю его к источнику шума. Как только тоннель оказался в моем поле зрения, я отмерил 20 метров и приказал ему разбежаться.

После отправил сообщение всем гномам что оказались на пути.

"Уйдите с дороги или будете растоптаны!"

У них не было достаточно времени, чтобы размышлять, они лишь успели оглянуться, прежде отпрыгнуть. Бегущий неистовый носорог пронзает своим рогом грудь одного из громоздких големов и вбивает его в стену. Когда я приказал Хино отойти назад, я увидел воткнутый в стену кристалл позади голема, а сам голем сползал по стене.

Сборщики разбежались по всей территории, таким образом я имел несколько точек обзора. Я видел множество испуганных големов справа и слева, немного развернувшись я приказываю Хино ударить одного из големов, и он посылает человекоподобного голема в полет на несколько метров. Он приземляется перед гномом, который его добивает.

Я решил выпустить весь свой накопившийся стресс. Хино получил несколько повреждений в бою, но смог немного отвлечь големов, что позволило гномам эффективно разбить их строй. В этом бою было много помощи от кованных, использующих оружие дальнего боя.

По мере того как проблема была а големы были убиты, я наконец смог расслабиться, я немного улыбался так как выпустил пар, довольно интересным способом. В том момент когда мог расслабиться я заметил, в одном из углов моего зрения, что я теперь 20 уровня.

Три уровня всего за один бой, и я всего лишь контролировал робота. Если это так работает, то я смог оказывать хорошую поддержку в бою используя мои навыки механика. Все же, может мне сделать два тела, вспомогательное будет чисто рыцарского класса, в то время как основное будет механиком.

Но я был уверен, что было очень полезное открытие.

Во время боя Нова проснулась и стала меня обнимать, она была напугана. Она все равно остается ребенком, независимо от того, как она выглядит. Проснувшись от такого шума, это не то что нравится нормальному восьмилетнему ребенку. Когда Хино вернулся, Нова помогла мне его отремонтировать. Я рассказал ей, как он сражался, и она заинтересовалась этой историей, в то время как мы ремонтировали пластины и сломанные шестерни.

После того, как мы отремонтировали носорога, я позволил Нова взять его вместо защитника, ремонт которого я скорее всего по придержу, пока не сделаю нового робота.

Я возвращаюсь к печи и двигателю. Они оба была закончены, так что мне нужно, чтобы начать делать самого робота, но вот тут возникла проблема. Если я сделаю его в форме черепахи, то его скорость будет ужасна. И хотя идея сделать ему большие стальные зубчатые колеса, казалась привлекательной, то это сделало бы путешествие по горам очень сложным.

В конечном итоге, я решил сделать и то и другое. Основная причина заключается в том, что колеса были малоэффективны на неровной поверхности, но если у нас будет ровное пространство то мы сможем получить чуть ли не автомобиль, он стал бы альтернативным видом транспорта. Что же касается ног, то их лучше использовать на неровной поверхности, а также, когда он переходит в режим кузницу, ибо она начала бы откатываться во время работ.

Я сразу приступаю к работе используя качественный металл, который я припас для подобного.

От лица Раста.

Боже мой, какой стрессовый способ пробуждения. Големы напали этим утром, но благодаря Техно, который использовал Хино в качестве отвлечения, как и в качестве основного танка, мы смогли победить их, не позволив им зайти слишком далеко в город.

Сразу же после было выдвинуто множество предложений о том, как остановить големов, даже если это означало, просто держать множество людей наготове. В конечном итоге мы договорились сделать большую дверь что бы заблокировать проход.

Однако, наша печь была все ещё не готова. Мы поручаем кованным вернуться к работе, в то время как гномы остались охранять вход, и лишь небольшие группки отправились в лес на охоту. Они говорят что в лесу много мутантов и монстров, но если быть осторожным то с этим можно справиться.

\* Вздох \* У нас всего несколько хороших рыцарей, этого не достаточно для нашей обороны прямо сейчас. После того, как печь заработает, то все рабочие смогут переделать свои тела, но мы обязательно должны сделать по крайней мере 2 механиков и несколько рыцарей. Рыцарь очень полезен при защите. Стальные тела это хорошо, но потребуетя подготовка что бы нормально пользоваться ими. Это было бы иронично, иметь качественное тело, но быть не в состоянии им управлять.

Интересно, будет ли Техно соответствовать требованиям, он никогда не сражается лицом к лицу чтобы набраться опыта.

Несмотря на то, что он не доверяет другим, он хороший лидер, но это странно работать на человека, который едва смотрит на вас, когда говорит с вами, и причем даже не в слух. Я так мало слышал его, что уверен, если я потеряю зрение я не смогу соотнести его голос с его телом.

Во всяком случае, вернемся к работе в трехэтажной кузнице. Вчера мы отремонтировали её где-то на 10%. Она сильно проржавела и так много частей было повреждено от воздействия времени, в результате чего огромное количество деталей стало непригодным. Пока мы заменяем детали с помощью лома, до тех пор пока не сможем сковать нормальные.

После сканирования и использования наспех созданной картографической программы, мы возвращаемся к работе на первом этаже, так как по результатам около 70% повреждений находятся именно там.

Как и в любом большом строительстве всегда найдутся места до которых вы не сможете просто так добраться, так что мы позаимствовали у Булка всех его сборщиков, включая тех которые имели специальные инструменты в лапах. Мы послали их в эти места, чтобы зафиксировать установить некоторые действительно мелкие детали.

Эта работа очень утомительна, но это должно быть сделано в первую очередь, так как это

наиболее хрупкие детали, подверженные повреждениям в первую очередь.

В общем, это довольно скучно, но тем не менее мы не должны сделать это, иначе мы не сможем развиваться дальше. Я догадался что Техно нашел действительно хороший передатчик для сканера и нашел это место. Я хотел бы забрать оставшихся на первой базе кованных, ибо по крайней мере им потребуется около 4 месяцев что бы найти месте, если только не найдут похожий передатчик.

Интересно, какой класс я должен буду выбрать после окончания работ. Я получил новое тело рабочего, но я до сих пор не имеют никакой понятие о том, что делать дальше. Я не настолько кровожадный, чтобы быть бойцом. Кроме того, несмотря на то, что я хорош в лужении; Я не такой как Техно.

Даже у Новы есть талант, несмотря на ее образ мышления.

Может быть, последовать за девушкой, как снайперу. Нет, я так не думаю. Даже с системой прицеливания я не могу стрелять так далеко. Думаю я оставлю свои мысли на потом, когда буду делать новое тело.

Когда мы отремонтировали печь, я ненадолго её занял, чтобы закончить пару пистолетов которые я спроектировал.

Двух ствольный дробовик. Техно говорит что модель выглядит как обрез.

В отличие от обычного дробовика, который стреляет мелкой дробью, я хочу чтобы он стрелял одной тупой пулей(Прим. Наверное что то наподобие жекана). Патрон который с легкость будет пробивать броню и толстую кожу.

Это оружие будет на такое, как то что установлено в телах у остальных. Оно было подобно оружию гномов, мне пришлось изменить свои руки, установив в них клапана, к которым я буду присоединять оружие когда соберусь из него стрелять.

Не могу дождаться, чтобы попрактиковаться на големах. Я хочу увидеть какие повреждения будут наносить им мои боеприпасы.

От лица Техно.

Прошла неделя с тех пор как големы пытались отбить деревню.

В течение этого времени печь претерпела огромные ремонтные работы. Нынешнее состояние ремонта было около 75%. Скорость, с которой кованные ремонтировали её увеличивалась каждый день.

Что касается меня, то я закончил свой проект. Теперь, перед кузницей лежала огромная, 3 метров в высоту и 6 в длину металлическая каймановая черепах. С веру из её панциря выходил дым, от горящего в её животе пламени.

Рядом с неё постоянно было несколько кованных и дварфов, которые были заняты созданием новых деталей из расплавленного металла.

Самое интересное в этой черепахи: все что вам нужно это вовремя подносить руду/металлолом и уголь. С помощью моей новой программы работы печи на 10 кг лома расходовался 1 кг угля. Материал попадает в основную камеру раскрошенным, что помогает легче его расплавить, все

благодаря тому что черепах "съедает" и уголь, и металл дробя его на более мелкие части.

С тех пор, как я закончил её, она постоянно используется для того что бы плавить металл, который отправляется на ремонтные работы. С новым источником качественного металла, печь начала терять свой ржавый вид и стала преобразоваться, но мы все еще должны были бы заменить металлические пластины самой печи.

Взрывная черепаха, как её теперь называют, может сделать большое количество металла в течение короткого времени, в отличие от других старых двигателей. Во первых она использует огонь из кристаллов, что бы начать работать.

Я провел тесты что бы узнать как долго работает кристалл, прежде чем исстрачивает всю свою ману, и начинает заряжаться. Когда кристалл горит в одиночку, то время его горения около 8 часов. Когда он будет помещен рядом с другим кристаллом, то время удваивается. Двух кристаллов достаточно что бы держать пламя на одном уровне. Именно поэтому я установил в черепаху три кристалла.

Она работает целый день прежде чем "выдыхается". Внутри расположены емкости с водой для создания пара, которые соединяют с двигателем снаружи. Позади двигателя находятся четыре небольших металлических цилиндра. Они похожи на баллоны для пропана. Я использую их для хранения сжатого воздуха. У меня есть еще два набора из четырех баллонов, которые я буду использовать когда эти опустеют.

Они соединяются с печью через медные трубы, но после того, как они попадают прямо в печь, я они переходят в железные. Так как из-за жары они расплавятся, а пар, текущий по этим трубам, поднимает температуру в печи ещё выше .

Теперь после того как я сделал свой вклад в ремонт, мне нужно разобраться с гневом, который в меня подселил Раст. Он разозлил меня. У меня был с ним разговор, когда я вчера принес к ним черепаху.

Я принес черепаху и объяснил им, как она работает. В этот момент ко мне обратился Раст.

"Ты собираешься теперь попробовать сделать стальные тела?" Спросил меня Раст.

"Да, как только мы закончим, я сделаю несколько, почему ты спрашиваешь?" Ответил я.

"Какого ты уровня?" Он спросил.

"Двадцатого, а что не так? Ответил я и посмотрел на него.

"Я не знаю, существуют ли все еще эти ограничения в мире, с его нынешними изменениями, но стальные тела требуют 30 уровень или выше." Сказал он.

Его слова заставили мои схемы закипеть, но в следующий момент несколько идей уже появились в моей голове, когда я посмотрел на дверь, из которой прошлый раз появились големы.