

План пушки

Город уже сильно вырос, когда разбойники впервые прибыли. Могу сказать, что органические жулики столь же интересны, как и механические.

Первая причина в том, что те, кого я мог бы назвать федеральным агентом в реальном мире, пришли ко мне и попросили поговорить со мной о технологии невидимости и человеческой версии дварфского "экзоскелета".

Эта тяжёлая броня была очень громоздкой, поскольку она была смоделирована после дварфской, но они хотели, чтобы костюм был менее громоздким, чтобы соответствовать дизайну. Он также хотел, чтобы это снаряжение было доступно широкой публике.

Венус был с нами уже в его старом теле. Он не хотел, чтобы невидимость была доступна всем как базовая технология, так как для создания навыков убийцы потребовались годы, поэтому он был сильно против этого, и, из своих рассуждений, я поддерживал его.

Вместо этого мы попытались сделать оборудование для помощи. Сапоги, которые уменьшают шум, который вы производите. Мы сделали им пару кинжалов и так далее, но мы не стали углубляться в технологии, так как у них нет реальных связей, чтобы заставить меня сделать больше, чем несколько единиц оборудования, построенных на общественных технологиях.

Они были не очень довольны тем, что не получили больше технологий, но мне было всё равно.

Человек не жаловался, хотя с тех пор я уже был известен тем, что имел самую высокую военную мощь, исходя из рейтинга, хотя мне интересно, сколько людей не публикуют свой рейтинг.

К тому времени, когда мы сделали достаточно, чтобы этого хватило для распространения и обобщения в качестве основного снаряжения для разбойников, человек ушел.

А я после этого взял с собой Нову, чтобы попрактиковаться с её перчатками. Похоже, что скорость и стиль борьбы были далеко за пределами того, что она на самом деле умеет делать.

Сейчас мы пытаемся заставить ее привыкнуть к оружию. Рукавицы стреляют из очень мощного дробовика, и она должна научиться сражаться и правильно использовать свое тело на высоких скоростях.

Для этого я сделал несколько полигонов для обучения скорости.

Одно дело – создать компьютерную программу, чтобы помочь в стрельбе из пушки. И совсем другая история, когда вам нужно сражаться в ближнем бою. У такой хардкорной игры, кстати, вообще нет системы обучения, кроме ощущения, что и как нужно сделать.

Я чувствовал, что это самое лучшее для неё. Кто знает, вдруг эта полоса препятствий сможет исцелить её реальную болезнь ног в реальной жизни?

Очевидно, для того, чтобы она привыкла к такой большой скорости своего маленького тела, я поставил её на первую передачу, где она была медленнее.

Сначала я её передвигал сам, как ей нравилось. Прыжки, бег, различные типы движений, как в человеческой форме, так и в форме кролика.

Все это время я анализировал её модель движения. Очевидно, делая это, я следил за тем, насколько хорошо её тело двигалось, и что можно было улучшить в будущем.

После трёх дней анализа её движений у меня действительно появилось умение.

Анализ, Базовый уровень 1

Вы можете правильно анализировать чьи-то движения, когда вы смотрите на движущегося и понимаете часть происходящего.

Вы также можете увидеть небольшую часть траектории чего-либо, движущегося недалеко.

Дальнейшие эффекты разблокируются на более высоких уровнях

У умения есть возможность слияния с системой прицеливания механоидов и будет иметь улучшенные эффекты, когда работают вместе.

1% улучшенное восприятие при анализе движений любого объекта.

1% улучшенное восприятие при анализе движений любого человека.

0,5% увеличивает скорость получения знаний

Это довольно полезный навык и он лучше всего работает с системой целеполагания, что делает

ее ещё лучше.

В системе прицеливания эффекты кажутся вдвое полезнее, и я чувствую небольшой эффект замедления, когда смотрю в прицел, но только очень небольшой запас, на секунду или две. По-прежнему понимание анализируемых данных, которые я получаю от Новы, остаётся неизменным – 0,5%. На самом деле это первый раз, когда я видел, что умение даёт такое небольшое увеличение на первом уровне. Возможно, это из-за того, насколько хороший навык и он лучше раскроется на высоких уровнях.

Я догадываюсь, что будущие эффекты можно будет использовать в бою, поскольку пока я не могу использовать их во время боя.

Чтобы правильно прокачивать этот навык, мне нужно анализировать движущиеся объекты или людей и понимать, что они делают или собираются делать.

Поэтому в этой степени моя полоса препятствий немного превратилась в поле тренировки скоростных бойцов.

Вместе с Венусом, который наблюдал за обучением класса разбойников, я помогал. Я наблюдал за ним, поправляя новичков, и, когда я связывал свои инструкции с данными, которые я проанализировал, я понял, что, до тех пор, пока у меня есть данные и если кто-то может правильно объяснить мне, что происходит – это удовлетворяет условиям прокачки навыка.

В любом случае, через неделю нового месяца, танки, наконец, прибыли.

Я могу сказать, что я был счастлив увидеть всех троих ржавых, но не сломленных бойцов, потому что я знал, насколько надёжна их сила.

Гея планировала сделать серебряную проводку для магического оружия для этих парней. Мы, очевидно, не получали плюшки, как у конструкторов, но было бы достаточно просто вооружить этих танков вместе с ними, чтобы они стали более эффективными, и спокойно очистить подземелье вместе с боссом.

В этот момент они были просто танками механоидов, и, потому что они тратили столько времени на миссии по зачистке подземелья босса, их уже высокие уровни не прекратили

расти.

Тем не менее, тройца Кинг-Конгов всё ещё только укрепляли свои стальные тела. Я действительно чувствовал, что для такой силы не хватает мощности. Разумеется, для прокачки им требовалось больше сил, но, похоже, Гея знала, о чём я думал, и, прежде чем я подумал об этом, танки принесли с собой полтонны серебряной проволоки.

Я сам задавался вопросом, почему не мифрил, но это было легко понять, спросив Дельту.

«Почему не Мифрил? Очевидно, потому что только эльфы знают, как его создавать. Тем не менее, я знаю, что Мифрил – это серебряный сплав, в который вложили много магии, поэтому использовать простое серебро более практично, так как его можно найти легче, даже если обработка – довольно утомительна», – ответил он.

Однако теперь было легче понять. Если бы мифрил был серебром со вложенной маной, то, после долгого времени серебряная проволока превратилась бы в мифрил, если бы по ней циркулировала мана.

Во всяком случае, столько проводов... кажется, Гея ожидала, что я сделаю из них оружие.

Тем не менее, для таких монстров, как они, наши современные технологии, которые я разделил с Геей, я могу подумать только о двух вещах, которые нужно добавить.

Для начала было бы очень неплохо переделать их оружие во встроенное изменяющееся оружие. Первым делом я заменил бы обычные кулаки на паровые кулаки, но, вместо пара, я думаю, можно было бы использовать сердечники Сильфы, чтобы использовать давление воздуха может быть хорошей заменой. Во-вторых – турели, спрятанные в плечи. Я думаю, что смогу сделать рельсовый пучок, использующий серебряные провода и кристалл молнии, чтобы стрелять электричеством.

Это потребует времени и испытаний, чтобы настроить его, но в течение этого времени танки смогут зачищать близлежащие подземелья и их обитателей.

С ними мы сможем попасть дальше и атаковать больше, чем небольшое количество, которое мы обычно атаковали.

Целью этого было то, что мы выискивали клады и вытаскивали все тела, которые мы могла использовать.

Хотели бы вы постоянно собирать мусор? Нет, спасибо! Поэтому мы посылали суда всех роботов-рабочих и как можно больше, и вынуждали коллекционеров постоянно очищать всё большие и большие области.

А за всеми этими работами я бы сказал, что я просканировал достаточное количество коллекционеров, чтобы я мог их изготовить их. Дроны сложнее и более сложно сконструированы, чем любые большие или больше размеров человека роботы.

Тот, кого я больше всего любил, был мини-боссом.

Я не хотел, чтобы он был уничтожен, поэтому танки поймали его вместо этого, и я пошёл лично и отключил его, удалив материнскую плату в голове.

Я сразу же получил 5 уровней, просто потому, что он был настолько выше меня по уровню.

Мы вытащили чудище и после некоторой возни добавили приёмники и передатчики, который сразу активировали.

Я начал сканировать все его системные данные на возможное оружия и всё такое. Но тут было не так много, кроме некоторых хороших идей.

Сам он по размеру был чуть меньше, чем танки, поэтому на его размер не было хороших вариантов.

Я надеялся снова объединиться с этой штукой, чтобы создать танк, но, поскольку, в подземелье я видел только одного из них – вместо этого я поставил его в качестве сторожевой собаки на входе.

С тех пор, как танки пришли, уже закончился месяц, и вот уже три месяца, что мы были здесь.

В подземелье было просто море монстров, а в пустыне - ещё больше.

Как только появился первый червь-монстр, он, похоже, привёл с собой других существ.

Большинство, если не все из них, использовали песок для засады. Песчаные змеи, которые называются "Пустынный василиск", гигантские скорпионы, которые могут использовать магию ветра для быстрого бега по пустынным ветрам - "Воздушный скорпион". С неба прибыли "Стальные стервятники", которые были монстрами размером в 5 метров в высоту, с двенадцатиметровым размахом крыла и внешностью обычного стервятника, но уровень монстра был аж 230.

Этот город был в серьёзном окружении монстров высокого уровня, и я думаю, что мы застрянем здесь, пока не сможем создать хорошую систему защиты, чтобы защитить город. В наши дни танки были нашей главной защитой, которая спасала нас от всех этих монстров.

Я, вероятно, буду вынужден оставить несколько технологий, таких как беспилотные турели и пушки, чтобы этот город мог отбиться. Нам также необходимо разработать противовоздушное оружие, которое я сейчас не могу сделать, так как я и так пахал в тяжёлом режиме производства, создавая оружие для танков.

Гораздо сложнее сделать массивную коробку переключения передач для крупных роботов, чем для маленьких. И добавьте ещё тот фактор, что я имею нулевой опыт в этом. Серьёзно, добавляя серебряные провода, я просто трачу большинство времени впустую.

Честно говоря, я хотел бы, чтобы каждое оружие танков превратилось бы в огромную пушку маны, но количество маны и материалов, необходимых для изготовления металла, способного справиться с этой силой, чудовищно трудно собрать.

Проще говоря, мой навык постройки оружия - второй низкий. Я не сделал достаточно, поэтому моё умение даже не прокачалось до базового уровня.

Те ребята, во время войны, несомненно, были блистательными механиками, раз сделали Дельту таким. Он говорит, что у него есть технология изменяющегося оружия, и также есть то, что я сейчас пытаюсь сделать, но не даёт мне чертежей.

Сейчас почти конец месяца, и ещё через месяц пройдет уже год с начала нашей игры. Хотя это

всего два с половиной месяца...

Я уверен, что смогу легко жить как механик уже со всем, что я узнал сейчас. В свободное время у меня есть книги по многим механическим деталям, книги по работе и изготовлению деталей и прочие.

Я действительно хочу скоро уйти, закончить этот квест и свалить. Я не могу делать личные вещи в такой большой опасности и кучей любопытных глаз.

Даже когда Брок постепенно становится всё больше.

Кстати, об уровнях: моя команда уже прокачалась выше 100 уровня с тех пор, как появились танки, так как мы можем помочь убить более мощных монстров, пока они танкуют их.

Теперь, что касается оружия танков: я сдался на полпути, так как я не могу думать ни о чём с моими текущими знаниями, и вместо этого я обратил своё внимание на защиту города. Тем не менее, имея в виду магическое оружие, я взял несколько башен-турелей и начал модернизировать их, чтобы вмонтировать провода и кристаллы ядра. Для чистого взрыва маны им нужны все четыре типа кристаллов элементарей и кристалл ядра маны. Я создал несколько новых турелей и немного изменил дизайн.

Я заканчиваю за два дня до конца месяца и настроил первую мана-башню для тестирования.

Я строил их по частям, а в качестве пушки использовал двойной ствол с кожухом из усиленной огнестойкой стали с большими серебряными кабелями, соединяющими сердечники. Я сел на сиденье и приготовился к стрельбе.

Я выбрал дальнюю скалу на расстоянии и зарядил машину. Скрестив пальцы, я нажал на спусковой крючок и сразу же из ствола выстрелил мана-шар с огромной скоростью.

Я улыбнулся, и только тогда он щёлкнул. Я показал просто идеальное исполнение фейспалма от того, что не понял этого раньше. Механизм переключения передач можно вмонтировать и в дронов. Всё, что мне нужно сделать – это сделать их, словно конструктор из блоков, и, как только они будут построены, они не разделятся без определённой кодовой последовательности, которую я настрою.

Я широко ухмыльнулся. Эти танки станут дикими чудовищами...

<http://tl.rulate.ru/book/1396/112035>