

Переключение передач (часть 1)

Проверка памяти мусора лишь показала, насколько он жалок.

Как механик он был полным дерьмом. Всё, что у него было – это много инструментов, дающих ему класс, но он обладал низкими навыками конструирования.

А вот его навык взлома был базовый уровень 9. Если бы он сосредоточился на этом аспекте, ему это было бы лучше. Это было совершенным навыком для убийц или хакеров.

Он мог бы создать класс «хакер», сделав его ещё проще для себя, но, к сожалению, он был глупым и тупым и шёл с тем, что нашёл более-менее удобным.

Я попытался получить доступ к навыкам или воспоминаниям о его попытках, и, когда я делал видео, я увидел его с некоторыми союзниками, которые специально держали дронов нескольких типов, а он взламывал их, обучая союзников.

Весь процесс прошёл через мои глаза – от простого к самому сложному. Теперь мне кажется, что он застрял на базовом 9.

Кажется, что существуют определённые требования, чтобы превзойти его. Я никогда не встречался с этой проблемой, потому что я никогда не прекращал пробовать новые вещи, и я всегда изучал материалы реального мира.

Тем не менее, когда он получил уровень 6 взлома, я уже стал терять половину из того, что он делает, а на 7-м уровне я больше не понимал, что он делает.

Я серьёзно удивляюсь, как я прорвался. Может быть, это был его собственный страх, который сделал его испорченным.

Во всяком случае я перестал смотреть и вернулся к просмотру файлов, которые показывают его навыки.

Наблюдая за другим человеком, пользующимся навыком взлома более высокого уровня, чем ваш и понимая то, что он делает, вы повысили уровень вашего навыка.

Я был далёк от того, чтобы удивляться, потому что я делал это раньше. Во время бета-фазы я получил навыки конструирования и паяния, когда просматривал воспоминания механика, да и чипы памяти я всегда проверял на наличие полезной информации.

Когда я вздохнул, я услышал мелкие шаги снаружи и знакомый голос.

«Братик, ты здесь?», – позвала Нова испуганным голосом.

«Здесь!», – ответил я.

Я услышал, как она бежит, и вскоре она появилась у двери, испуганно заглядывая внутрь.

«Теперь здесь безопасно», – сказал я.

Она оглянулась, вбежала и прыгнула на меня.

Я схватил её и держал, а она спряталась лицом у меня на груди.

Мы не можем плакать, и только если мы создадим лица с достаточным количеством плат и шестерён, мы сможем показывать эмоции. Думая так, механоиды – довольно печальная раса.

Тем не менее, это не мешает ей всхлипывать.

Я был таким большим, и наши размеры были пропорциональны, так что казалось, что мы всё ещё такие же брат и сестра, как и в реальном мире.

Я просто позволил ей успокоиться и тихо сказал: «Всё в порядке, здесь безопасно. Твой брат здесь».

Через некоторое время она успокоилась, и я заметил, что её основные системы замедлились и она уснула.

Я не мог не улыбнуться; это ужасно напоминало прошлую жизнь.

Поначалу, если что-то случалось – она плакала. А потом, когда она успокаивалась, она начинала засыпать.

Я знал, что она проснётся, если я её уложу, поэтому вместо этого я использовал инструментальных дронов.

Через пару секунд появилось значительное их число, и появился один из моих новых дронов.

Я быстро сделал инструменты этого придурка полезными, поэтому я сделал дрона. Он был почти в три раза больше обычного.

Оригинальные дроны были размером с руку взрослого человека, настолько, насколько это возможно, близкие к размерам тарантула. Инструментальные дроны были примерно на 4 см больше, чтобы они могли выдерживать вес инструмента. А этого нельзя было даже держать одной рукой.

Достаточно большой парень, точно.

В любом случае я смог сделать только два из них на данный момент, а со всеми инструментами, которые я получил из мусора, и из того, что я могу получить, я смогу сделать около двадцати из них.

Они были бы очень полезны для больших конструкций, но с размером приходит одна проблема, известная как пространство.

Они не могут попасть в ограниченное пространство.

Во всяком случае, с двумя из них, а также с кучей меньших дронов, я собрал много элементарного металла, который я подготовил, и развернул руки с гранатомётами, две самые отдалённые назад руки.

После этого дроны начали резать металл, плавить его и работать.

Если бы не огромный массив передатчиков королевы, который я сделал для себя, у меня было бы множество проблем с управлением ими из-за кучи информации, которая поступает из многих действий и глаз.

Если бы меня заставили объяснить, как это работает, я бы сказал, что даю каждому по одному приказу, сделать какую-то запчасть или присоединить её к определённому месту.

Когда это делается, я получаю сообщение с ожиданием новых приказов.

В этой системе я могу эффективно работать, оставляя частичную резку на меньших дронах и создавать основную конструкцию для больших беспилотных инструментов.

Я работал медленно, в отличие от того кинжала, сделанного дронами.

Начиная с локтя, так как мне не нужно было больше, я начал создавать оружие.

Швы, сделанные для открытия проёма, упростились, сделав его со множеством маленьких шестерёнок. Скелет был сделан, чтобы смещаться, как с оружием. Это было сделано в секциях, которые зафиксированы на месте в форме руки, но разделены и имеют множество пружин, которые сделали это похожим на позвоночник. Это будет чтобы поглощать отдачу.

Несколько секций круглой трубки были помещены на нижнюю сторону руки и делали стволы.

Перемещающие шестерни вокруг были сконструированы так, чтобы выбираться из середины и открывать пространство.

Наконец я реализовал тот же принцип, что и рука у убийц. Рука была сконструирована так, чтобы открываться и становиться частями ниже запястья, чтобы создавать остальной механизм для стрельбы из пистолета.

Другими словами, в ручном режиме рука работает отлично, но механизмы, необходимые для оружия, лежат в руке.

Спустя час были сделаны все шестерни и передачи первой руки и платы установлены на место.

Пластины изготавливались небольшими секциями и размещались стратегически, так что, когда рука менялась на форму пистолета, они открывались наружу, позволяя шестерням перемещаться.

Глядя на этот механизм, я мог только почувствовать, что механоиды превращаются во что-то, похожее на трансформеров.

Я улыбнулся, пока не закончил обе руки.

Я медленно встал, чтобы не разбудить Нову, взял обе руки и положил их на стол, рядом со стулом, на котором я сидел. Затем я повернулся спиной к столу, и дроны поднялись вверх по моему телу.

Мои дроны начали снимать суставы моих рук. После чего руки были удалены вместе с суставами.

Я оставил то, что осталось от моих рук, и позволил дронам оттащить их в сторону и поставить новые на место.

Несколько дронов прыгнули внутрь, схватили провода и начали соединять провода с новыми. Скоро я закончу, и новые руки подсоединятся к моей системе.

С прикреплёнными проводами я втолкнул руки глубже, и дроны внутри тела начали прикреплять крепления, которые удерживали бы руку.

Поместив последние шестерни, которые соединяют руку, я открыл одну пластину на моём плече и выпустил дронов.

Запечатав открытые плечи, я приготовил новые руки к действию.

Вы обновили пару своих рук с помощью новой технологии.

Увеличение силы на 4 очка

Увеличение ловкости на 7 очков

Особенность нового оружия

Изменение формы:

Рука и рука [Паровой кулак]

Гранатомёт

Я внимательно проследить за массовым увеличением статистики.

Серьёзно, все эти изменения только от этого. Тем не менее, эта сумма изменений в статистике Асуры невероятна. Если бы я переключился на оружие Яши и ещё перешёл на его инструменты, более крутые, я мог бы получить ещё более значительное увеличение ловкости.

Как механику-инженеру, это принесёт мне пользу, если я буду использовать оружие дальнего боя и свои способности с мечами.

Когда я осматривал свои новые руки, я услышал звуки тяжёлых шагов, и вскоре появился Виктор в своем силовом костюме.

«Эй, привезите мне Булка, чтобы модернизировать. Он сказал, что выйдет на остальную часть дня, чтобы мы могли его модернизировать», — сказал Виктор.

Внезапно на его лице появилась улыбка, наполненная озорством.

«Скажи, что ты думаешь, по поводу того, что Булк ущемлял нашу гордость как людей?», — спросил он.

Если бы у меня были брови, они бы поднялись вверх.

«Что именно ты собрался сделать?», — спросил я.

Его полу-ухмылка растянулась до полной ухмылки, показывая все его зубы.

«Помимо его фактической модернизации, у меня есть небольшой план», — сказал он и начал объяснять.

Я едва мог поддерживать своё фирменное выражение "лицо-кирпич" после того, как он всё рассказал. Я согласился помочь, но позвонил Броку, который был в колледже, потому что он, естественно, знает больше о том, когда Булк свободен, а когда нет, ведь они тренировались вместе.

Он громко рассмеялся, услышав наш план, и решил помочь.

После этого мы пошли и обновили Булка.

Прежде чем мы начали это, я хотел проверить полное преобразование тела.

Я взял сломанное тело Новы. Сначала я разбудил её, чтобы она смогла выйти. Она не хотела уходить, поэтому я попросил её не связываться с вещами, которые мы конструировали.

Мы взяли её сломанное тело и быстро сделали земную сталь, после чего начали придавать ей правильную форму, в то время как я удалял каждую шестерню из маленького тела, оставляя скелет.

Поскольку вместе с Виктором части были сделаны очень быстро, я оставил их охлаждаться, а затем передал дронам, которые медленно строили робота.

<http://tl.rulate.ru/book/1396/109235>