

ГЛАВА СОРОК ВТОРАЯ

перегласовка

Перед тюрьмой Хаоса тюремный охранник открывает двери с дрожащими руками, очень тревожно наблюдая за заслуженными фигурами перед ним.

Молодой дворецмейстер, которого он видел раньше, но почему он привел сюда молодую женщину-инвалида,

всем известно, что эта Тюрьма Хаоса содержит непредсказуемые опасности, те, у кого нет отличных навыков в боевых искусствах, не могут прийти сюда, почему Молодой дворецмейстер нести дополнительный багаж, может быть, у этой дамы есть какое-то скрытое умение?

«Ты действительно хочешь посмотреть там вниз?» Молодой дворецмейстер обращается к молодой леди

,

«Конечно», - решительно отвечает девушка, без колебаний.

Итак, под всеми внимательными глазами, «Молодой дворецмейстер» поднимает инвалидную барышню и прыгает в устье пещеры.

Одежда трепещет, ветер как режущие лезвия.

«Джин Ди Ло, принеси с собой кресло-коляску!» Внутри пещеры звучит устойчивая команда.

Телохранитель Джин, который долгое время не проявлял себя, звучит ответ, поднимая это кресло-коляску, а также прыгает вниз.

Остальное количество людей у входа было оставлено в «вы смотрите на меня, я смотрю на вас», все обмениваются зрительным контактом.

Внутри тюрьмы Хаоса, восточная сторона.

Панг Ван чувствует, что она действительно недооценила Хэ Цин Лу, кресло-коляску, в которой она сидит прямо сейчас, не только имеет ручное управление, чтобы поднимать и опускать положение, но также имеет очень очеловеченную систему амортизации, значительно облегчая боль при движении вперед.

- этот человек гений! Она не может не чувствовать безмолвия в душе.

Два человека впереди уже обнаружили холодный труп Ту-Ту.

«... нет никаких следов дикого зверя». Он Цин Лу приседает на землю, окуная свою руку в почву и приносит ее к носу: «И нет никакого запаха крови».

«Этот подчиненный видел труп двуглавого питона,

его тело страдает от потери более половины своей крови, даже Холл-Мастер Мэй потерял две трети своей крови ». Джин Ди Ло охраняет позади Пан Ван, его голос тусклый: «Кровавые пятна - всего лишь небольшая доля ».

Он Цин Лу замечает пятнышки черного цвета на земле, торжественно говоря: «Похоже, кровь текла очень медленно,

они умерли очень больно ».

Панг Ван полностью потерял свой разговор, нажав на кресло-коляску вперед. «Откуда ты знаешь?» Она очень любопытна.

Он Цин Лу хмурится, он действительно не хочет объяснять этой глупой леди, но также не может справиться с сверкающим взглядом ожиданий в ее глазах и может только указывать на пятна крови,

говоря: «Очертания каждого пятна крови появляются вокруг, ясно демонстрируя, что кровь медленно капала на землю с высоты, тела Ци Гу и мастеров двух залов содержат, по крайней мере, несколько десятков килограммов крови, если кто-то не использовал чрезвычайно исключительный метод,

кровь здесь, несомненно, была бы разбрызгана повсюду ».

«Кровь, оставшаяся на месте происшествия, настолько мала, может быть только одно разумное объяснение: если кровь уже долгое время была проведена в другом месте, иногда несколько капель, которые пролились, также сталкивались с препятствием, образуя круглую форму, когда она падает Он поднимает брови.

«Может ли это быть кровососущим призраком ?!» - восклицает Панг Ван. (Кровавое привидение - буквальный термин для вампира на китайском языке)

Он Цин Лу смотрит на нее, спокойно, как обычно: «Не знаю о призраках, которые засасывают кровь, но в этой пещере действительно есть кровососущие летучие мыши».

Словно, чтобы подтвердить его слова,

странная тень внезапно затихает на стене пещеры, следуя мерцанию свечей, ее внезапно большой и внезапно маленький, странный до крайности.

«Кто это?» - кричит Джин Ди Лу, вынимая из поясницы деревянный голубь.

Панг Ван мгновенно бледнеет, видя это,

большой брат! Вы здесь, на прогулке? В такой опасный момент вы не вытаскиваете меч или не поднимаете нож, почему вы должны вытаскивать игрушечную птицу из всех вещей?

Но, увидев одно поднятие руки Джин Ди Ло, этот деревянный голубь гонка «hu-la-la» летит вперед, но не входит в глубину черного тона.

Ветер поднимается и опускается,

тень все еще остается абсолютно неподвижной.

«Это, наверное, камень, попадающий в подсвечник». Джин Ди Ло вздохнул с облегчением, что деревянный голубь носит воздух и возвращается к его руке.

Кто знал сразу после его голоса, раздался громкий звук, похожий на когти животных, глядящие зеркало, в то же время,

огненные факелы мгновенно гаснут. В этот момент всего мира, входящего в полную темноту, странная тень на стене бросается к людям в пещере, как свистящий ветер.

Пан Ван подсознательно берет свой золотой кнут и выталкивает его в воздух.

Она не знает, что это такое,

но мысли в ее сознании предельно ясны - я должен защитить себя.

Золотой хлыст звучит «ху-ху», когда он летит, странная тень, конечно же, не подходит к ней, как она этого хотела, просто по какой-то неизвестной причине хлыст перехвачен в воздухе. Встревоженный, Панг Ван протянул руку, желая вернуть золотой кнут,

но не ожидал, что кто-то сильно потянет на другой конец, таким образом, упав вперед, когда она завернута в руку.

"Пойдем со мной."

Ледяной холодный сундук, этот пугающий змеиный голос, все так знакомо.

Ее сердце, которое висело высоко, мгновенно расслабилось, Панг Ван пал рядом с человеком позади нее,

желая схватить на лацкане его одежды, чтобы помочь себе встать.

С этой хваткой она чувствует, что что-то не так, почему на его теле есть только кусочки

разорванной ткани? И даже его мускулы настолько жесткие?

Человек, очевидно, не ожидал, что ноги Панг Ван не смогут двигаться, он держит Панг Ван под мышкой и затягивает ее, не говоря ни слова, Пан Ван не может контролировать равновесие во времени и падает на землю со звуком «пу-ключик».

«Ах!» Она не может не кричать от боли.

С этим одним криком свет в пещере снова загорается, она поднимает подбородок, чтобы взглянуть ближе,

Он Цин Лу в настоящее время держит факел в ее направлении.

Не знаю, из-за блеска от пламени, но прямо сейчас его янтарные глаза пугающе яркие.

Прежде чем она успела позвать, большая рука над головой быстро зацепилась за ее воротник, Пан Ван находит, что ее тело чувствует свет,

пальцы ног с земли, поскольку все ее существо висит в воздухе, оказывается, что человек позади уже прыгнул на стену пещеры.

Она просто хотела протестовать, прося хотя бы изменить свою позицию, когда все, что можно услышать, это звук «чжэн», стрела из пера проходит мимо ее щеки, когда она стреляет.

Тупой звук «пу»,

и что большая рука зацепляется за ее дрожь, Панг Ван также следует в тряске.

«Не вреди, мой старший брат!»

Она поспешно кричит, все мышцы в ее теле напряжены.

«Вы уверены, что это ваш старший брат?»

Он Цин Лу опускает фиолетово-золотой лук в руке, безжизненно прижимая губы, этот джентльменский брат, конечно же, не сдерживает его враждебность.

Панг Ван смотрит в изумлении и не может удержаться от ужаса.

Человек, держащий ее, должен быть Нань Йи, но также не Нань Йи.

Или, может быть, вы могли бы сказать, что она никогда не видела эту сторону Нань Йи раньше.

Голос - это его,

черты также очень похожи на его, но этот человек в оборванных одеждах, все тело кровеносных сосудов чрезмерно выпукло, делает его кожу практически прозрачной, бесчисленные синевато-фиолетовые лозы, обматывающие его тело, точно так же, как какая-то мутация неизвестного существа, заставляя людей дрожать от страха с одного взгляда.

Она вдруг вспоминает слова этих людей: «В тюрьме есть монстр».

Увидев, что ее взгляд совершенно ошеломлен, в глазах одного над ней вспыхивает слепой неясный смысл, сопровождаемый сжатием руки и ускоренным шагом его шагов, неся ее, когда он неуклонно убегает вверх.

«Отпусти!» Джин Ди Ло выбывает в засаду на полпути, ледяной меч в руке атакует прямо.

Нань Йи сильно разозлилась, он изначально хотел, чтобы эти два человека ушли, кто знал, что они безрассудно не захотят это оценить. И поэтому, не говоря ни слова, он опрокидывает руку и ударяет вперед,

только услышав звук «dang», морозный меч, таким образом, складывается на две половины, когда он попадает в бездну, имея только время, чтобы создать две «дю дю» пузырьки в расплавленной лаве, прежде чем умереть героической смертью.

Несмотря на то, что он испытал сотни сражений,

Jin Di Luo не может не быть поражен настоящим потрясением прямо сейчас: это всего лишь сокровищница, скрепленная древней темной сталью, как ее можно так легко срубить рукой человека?

Он не осмеливается проскользнуть, тут же срывается и начинает атаковать.

Нань Йи неторопливо принимает его.

Его левая рука хваталась за Пан Ван,

только используя свою травмированную правую руку, чтобы сразиться с Джин Ди Ло, и на самом деле все еще может быстро одержать верх. Панг Ван ошеломлен от всего этого, она действительно потрясена сердцем, когда боевые искусства старшего брата стали настолько непобедимыми?

Только услышав звук «ci-la»,

и огромный кусок мяса на руку Джин Ди Ло был недавно выкопан Нань Йи, полностью лишая кожу, настолько ужасающей, что нельзя смотреть на нее.

«Старший брат остановит это!» Кровавый запах, бросающийся в ее лицо, потряс Пан Ван.

Но Нань Йи не слушает, его глаза уже видят красный,

все тело враждебного воздуха переполнено, его горло выдавало дикий зверь-подобный рев.

Пэн! Золотая стрела пронизывает воздух.

Нань Йи берет его без присмотра, скрытое оружие, как это, действительно, является куском пирога.

Однако стрела мгновенно совершает невероятную трансформацию в момент, когда она соприкасается со своей кожей - внезапно делясь на пять частей, несколько нерушимых ногтей пробивают его ладонь, как удары молний, и вбиваются в сундук Нань Йи.

Пу-чи пу-чи!

Слишком поздно, чтобы избежать, тело Нань Йи дрожит,

держа Панг Ван, когда он шатается и падает с пещерной стены.

"Отпусти ее."

Он Цин Лу доминирует в своем первоначальном месте, тело лунно-белых халатов безупречно чист.

Его глаза тихо по-прежнему смотрели на Нань Йи, как бы проверяя грязного монстра.

Нан Йи холодно смеется, когда он ползет с земли, выплевывая глоток крови,

начиная снимать ногти в теле. Наряду со звуком «пу-пу» его грудь быстро раздувается, как губка, поглощающая воду, и из нее вытесняется правильное количество гвоздей, все, что осталось на его торсе, - это пять мелких белых отпечатков, даже не проливающих ни одного капля крови!

"Молодой мастер! Он действительно монстр! »Джин Ди Ло покатался вниз от стены пещеры, холодный пот накрыл весь его лоб.

Он Цин Лу надвигает брови, он отбрасывает лук в руке, вынимая серебряный меч из бока с двумя краями.

«Джентльмен нет!»

Холодная вспышка, проходящая мимо ее глаз, Пан Ван, который почти головокружительно упал, наконец-то просыпается,

она бессознательно раскрывает руки, блокируя тело Нань Йи, как защитная мать-курица.

Он Цин Лу замерзает, затем сжимает тонкие губы.

Подтяжка Jawline, суставы, повернутые белыми, прямо сейчас, его сердце бушует от чудовищной ярости, но удастся подавить все это благодаря многолетнему хорошему воспитанию.

Панг Ван не должен выглядеть так, чтобы чувствовать свою ярость - ее старший старший брат ранил своего способного помощника, но она не позволяет ему выполнять наказание, с природой этого мелкого парня, всегда желая поспорить с самыми маленькими делами, как он мог не рассердиться?

«Джентльмен, позвольте мне попросить вас разрешить мне поговорить с моим старшим братом».

Беспомощно, что отношения между Нань Йи и ей не самые лучшие, она может только кусать пулю и умолять его.

Лицо Цин Лу становится холодным и не отвечает.

Панг Ван просто воспринимает это как молчаливое принятие, поворачиваясь, чтобы посмотреть на Нань Йи.

«Ты думаешь, я проиграю против него?» Нан Йи видит, что она смотрит на него с серьезными глазами,

углы его губ поднимались в странную улыбку.

- Нет, боюсь, вы не можете контролировать себя в данный момент и убить их всех.

Пан Ван не осмеливается сказать, что она на самом деле думает, и может только уговаривать его очень нежным и покорным тоном: «Старший брат, сейчас мои ноги ранены с ограниченной подвижностью,

Джентльмен Он разрешил мне выздороветь здесь, все они относятся ко мне очень хорошо, вам не нужно беспокоиться.

Она изначально хотела добавить предложение «они не плохие люди», но, думая об этом, они действительно не плохие люди, вместо этого она и Нань Йи - это то, что люди в мире называют «плохими людьми», идея.

Нань Йи смотрит на нее,

его голос холодно: «Я отведу тебя обратно, чтобы выздороветь».

Пан Ван Ван немного подумает, а затем говорит: «Старший брат, ты не хотел видеть дворцового мастера одиночного дворца? Этот джентльмен Он племянник дворцового мастера, если мы поговорим с ним должным образом, мы обязательно сможем увидеть Дворцового мастера ... »

«Я не дам ему такой возможности».

Внезапно раздался холодный голос Цин Лу.

Панг Ван внутренне вопит, мгновенно ощущая головную боль.

Этот молодой мастер! На кого ты бросаешься? Разве вы не видите, что я успокаиваю этого зверя на грани извержения прямо сейчас? Почему ты так торопишься, чтобы подрезать землю под ногами?

Нан Йи слышит это и, конечно же, становится сердито: «Пока я хватаю шею, этот Дворцовый Мастер или все, что естественно придет, попросит меня сам, кому нужно, чтобы ты беспокоился об этом?»

Глаза, видящие неизбежную битву, в тот момент, когда были нарисованы мечи, из открытия пещеры внезапно звучит живая мелодия.

«Дорога на восток,

дорога на запад, дорога на юг, пять станций лития, семь станций ли, десять ли станций, двигаться на один шаг, идти один шаг, провалиться на один шаг. Внезапно, небо падает в сумерки, день падает в сумерки, облака падают в сумерки, заходящее солнце распространяется по земле, голова оглядывается назад на туман ... »

После этого ленивого гула, человека в грязной одежде,

выглядящие беззаботными и случайными, певцы в пещеру.