

Прошел год. Он был насыщен работой над решением текущих проблем и учебой. На внесение изменений в плетения, окутывающие дом родственников, ушло литра 3 крови - не за раз, естественно, коррективы вносились через давно забытые символы понемногу, почти каждый день на протяжении всего года. Также, неизвестный доброжелатель дважды за этот год ослабил откачку энергии, для стимуляции стихийных выбросов, однако я не стал столь непродуктивно тратить эти крохи магии. Они ушли на зарядку одного рунного гиперборейского конструкта, который одной кровью не заставить работать никак. Собственно первой порции не хватило и пришлось ждать второго «стихийного выброса». Теперь блок, отвечающий за ограничение агрессии со стороны Дурслей, стал чуточку удобней для меня. Было запрещено любое рукоприкладство к моей тушке - долой затрешины и подзатыльники, а также «охота на Гарри». Ненавидеть меньше меня не стали, но теперь все ограничивалось словесным поруганием, запиранием в чулан и лишением еды (эта проблема решалась ловкостью рук и общей незаметностью).

К сожалению, регулярные посиделки с миссис Фигг пропускать было нельзя, ибо подозрительно. В моем случае сильно брыкаться опасно, могут и в расход пустить, если что-то заподозрят. А мне еще целую преступную группировку на чистую воду выводить и расстреливать (история немагической части населения мне понравилась, за редким исключением). Чай и печенье мне уже в кошмарах снятся, к счастью, на ту выпечку, которую супершпионка носила Дурслям, когда приходила в гости, не могли же они ее не пустить, она же с ненормальным сидит, когда им отлучиться надо, я выработал у «любимых» родственников условный рефлекс. Проще говоря, я помогаю ближним каждый раз, как они отведают начиненной интересными добавками сдобы, я им тут же подсыпаю свое верное, регулярно меня спасающее слабительное. А дальше начинаются танцы двух бегемотов и лошади вокруг двух туалетов. К счастью зачатки интеллекта у Дурслей сохранились, они «всего лишь» после 7 раза заметили взаимосвязь. С бурчанием «из чего она свою выпечку готовит» (мне тоже интересно, кстати) родственники отказались от поедания этих божественных пирогов и печений. Нет, они конечно с милой улыбкой принимают подношение, но после ухода гости оные отправляются в мусор. К сожалению меня от походов к Фигг избавлять никто не стал, зато мне теперь даже скрывать свои посиделки в туалете после похода в гости к соседке не надо. От этого, похоже, семейка испытывает извращенное удовольствие: «так и надо этому ненормальному».

В школе я приналег на историю. Как и предполагалось, инквизиция все же добила своего - маги Европы ушли в подполье, благо и раньше магическое население жило в свертках пространства, этаких карманах, просто при этом маги вполне активно взаимодействовали с обычными людьми, за пределами своих территорий. Еще мне сильно не понравилась история Второй Мировой Войны, слишком много жертв, а еще концлагеря и газовые камеры с кремацией тел. Очень подозрительно все это выглядит с точки зрения моего опыта. Ведь столь масштабные войны и с такими огромными потерями со всех сторон только ради ресурсов и власти не ведутся - никому не нужна, как это называли эллины, кадмейская победа. Значит, у этой войны были невидимые дирижеры, которые, конечно, от власти и ресурсов тоже бы не отказались, но основная цель была явно другая, а именно огромное количество людей для жертвоприношения, ну и шанс пограбить древние могилы и сокровищницы с магическим наследием, а то и подставить магические рода под нож, с последующим разграблением. Концлагеря с их системой казней - это вообще идеальное место для сбора энергии. Там на сотни заготовок под будущие филактерии убитых людей хватило бы. Жаль, я мертв в это время был, если бы не те культисты, то войну эту я бы в зародыше задавил и кукловодов из-под земли достал. Почему кукловодов? Да все просто, подобное в одиночку не провернуть. Тут

разветвленная многочисленная организация нужна, во главе-то, конечно, кто-то один стоял, но замазаны-то все. В общем, дело ясное, что дело темное, и явно по моей части.

Мне исполнилось восемь лет – и ничего. Где приглашение из школы? Ждал как на иголках до сентября месяца, но напрасно. Я точно записан в магическую школу, печать контракта поверх магического ядра стоит, ошибиться нельзя. Печать не потревожена, нарушений не было, значит, все идет согласно контракта. Учитывая, что все старые Рода заключали железобетонный контракт со школой на обучение детей, я абсолютно уверен, что в Хогвартс я иду. Но приглашения нет. Неужели прием на обучение детей сейчас начинают не с 8 лет? Это глупо, ведь именно в этом возрасте начинать обучение лучше всего, чтобы полностью раскрыть потенциал и магическое ядро начало получать дополнительную подпитку от школьного источника. Да и начинать практиковать контроль над своей магией удобнее всего именно с 8 лет, позже это будет сложнее, каналы будут не столь гибкими, ядро привыкнет к стихийным выбросам, и взять его под полный контроль станет значительно сложнее. Родовитым магам тут проще – они и домашнее обучение организовать могут, и подпитка у них есть с рождения.

Что могло случиться? Разве что уничтожение школы. Но это из разряда фантастики, там защита запредельная, в том числе и установленная самой Магией для защиты детей. Да и где столько ущербных разумом мазохистов набрать. Кто решит атаковать магическую школу – клеймо предателя Магии и полномасштабное проклятие от нее же на осмелившихся и всех их родственников гарантировано. Это я про защиту не говорю. Но допустим, весь персонал, включая директора и завхоза, убили за пределами замка (ну на птичек они всей толпой пошли полюбоваться в Лес). Никто не смог перевести щиты Хогвартса в осадный режим, и внешние укрепления были разрушены, заклятые на магическую устойчивость големы повержены, Василиска тоже как-то убили (я бы не рискнул, у него всего одно уязвимое место – небо, да и то надо его проткнуть так, чтобы до мозга достало артефактным мечом – эпический подвиг, ну глаза еще повредить можно, но весьма непросто, да и вибрации Великий змей отлично ощущает). Вот только ментальный удар хотя бы полутысячелетнего Василиска выжигает мозг на расстоянии до трехсот метров, причем у всех, кто под атаку попал. Ну, мои щиты такую атаку выдержат, у мастеров ментальной защиты тоже, на дальней дистанции точно, а вот остальным не поздоровится. Он ведь и по площадям бить ментально может. Защищены только ученики, Василиск ведь последний рубеж обороны замка, потому не может причинить им вред, сознательно. Но допустим, мазохистов, страдающих разжижением мозга, было тысяч десять, и им просто сказочно повезло – половина пала в бою, но остальные прорвались в замок. Ага, а дальше дети прячутся в один из ритуальных залов в подземелье, а полумразумный дух замка показывает всю глубину маразма нападающим. Этот дух – своеобразный подарок от Магии всем школам волшебства, он не сильно умный и как правило его функции сводятся к страховке учеников от несчастных случаев. Все же магия опасна, и несчастные случаи могут произойти как на уроках, так и в свободное время – дети беспечны. В итоге дети в замке даже в очень опасных случаях не умирают, а только получают травмы. Даже упав с большой высоты, ребенок максимум сломает пару костей, что лечится школьным целителем за пару часов. Еще одна функция духа – последний аргумент защиты. Если в школу прорвались враги, то у него возникает простая мысль: дети в опасности – подстраховать не получится – уничтожить угрозу. Ну, а дух в месте своей силы легко уничтожит всех нападающих. Потом в дело вступит комплекс восстановительных плетений, вплавленных в источник школы и замок. И за пару месяцев замок даже с нуля будет восстановлен.

Магические школы вообще самодостаточны, автономны и хорошо защищены. На примере того же Хогвартса можно разобрать это утверждение. По поводу защищенности я уже все сказал. Самодостаточность тоже легко доказывается. В замке все фактически стоит на магии источника, все стены, облицовка, мебель, гобелены, утварь и прочее вплетены в систему

самовосстановления. Даже если что сломают, взорвут или сожгут, это восстановится за пару часов максимум. Порядок в замке поддерживают духи-домовые. Их в любой школе магии всегда с избытком. Что они из себя представляют? Да простые младшие духи из одного нематериально плана, не особо умные и сильные. Обычно их призывают в материальный мир и связывают контрактом на служение, либо на определенное время, либо до момента их эволюционного скачка. Да, эти духи идут на служение вполне добровольно и с радостью, ведь воплощение в материальном мире дает им возможность быстро развиваться, плюс плата магией. Да и интереснее у нас тут, чем на их плане. Достигнув определенного значения личного опыта и силы, получаемой в уплату по контракту, они скачком развиваются в старших духов. Те уже весьма умны, да и силой не обделены. С ними вполне можно перезаключить контракт после этого, хоть он будет уже скорее партнерским. Но это все равно выгодно. Так вот, домовики поддерживают порядок, готовят, чистят одежду, выращивают еду и специи на специальных плантациях, созданных Хельгой и Ровеной и свернутых в отдельный карман пространства, запитанный на Хогвартский источник, там же выращиваются растительные ингредиенты для зельеварения, причем в огромных количествах. Напомню, Хогвартс рассчитан на прием до 4 тысяч учеников. Рядом Лес, где всегда полно дичи, да и пастбища для домашних животных в том кармане, где плантации расположены, тоже есть. Еще один карман создан Салазаром и Ровеной, и расположили там питомник для магических зверей – на ингредиенты, естественно. Годрик в основном демонологией и боевой магией баловался – вот Шляпу распределяющую он с той же Ровеной делал, т.е. она сам артефакт создала, а Годрик демона призвал и заключил с ним контракт. Он же големов помогал делать, заключая в них для анимации их тел и долговечности, мелких демонов.

Но это все лирика. Факт в том, что печать контракта со школой у меня есть, она активна и не сигнализирует ни о каких нарушениях. Следовательно, возраст приема в Хогвартс изменили, и сие прискорбно, за это придется платить годами изматывающих тренировок для взятия под контроль своего магического ядра и каналов. Ведь при начале обучения с восьми лет можно обрести полный контроль над своей магией как раз к магическому совершеннолетию, т.е. к семнадцати годам. А за каждый упущенный год, наверстывать придется лет по шесть – восемь, в зависимости от усердия ученика.

Дальше потекли будни в изучении немагических дисциплин, да здравствует школьная библиотека. «Котиков» я отвадил простенькой «наскальной живописью», так это археологи называют, хотя на самом деле это символы, начертанные кровью, в данном случае я ограничился отпугиванием зверей. Так что книзлам рядом с моим обиталищем становится скучно, они не обращают на все происходящее тут внимания. Конечно приказ хозяйки наблюдать и докладывать о необычном они выполняют, но, как говорится, спустя рукава. Для них на защищенной знаками территории нет ничего необычного или любопытного. Сделал пометку на будущее, как только достигну ранга Великого в этой жизни, уничтожить все плантации с чаем и протолкнуть запрет в Британии на выпечку домашнего печенья.

Плохие предчувствия с каждым годом все нарастали, письмо из Хогвартса не пришло ни в девять, ни в десять лет. Это ужасно, к двенадцати годам магические возможности практически полностью трансформируются в дикую смесь русской рулетки, выработать контроль над своей магией, начиная с двенадцатилетнего возраста практически нереально. Я бы конечно сам начал тренировки, благо оптимальные методики знаю, но паразит не оставляет мне достаточного количества магии для этих тренировок. Хорошо хоть я мозг развивал и выработку ментальной энергии, тут есть обходные пути, даже в условиях постоянной откачки этой самой ментальной силы. Были бы в округе хоть какие-то природные потоки магии, можно было хоть их впитывать и проводить тренировки, но – все было предусмотрено моим визави. Литтл-Уингинг это магическая пустыня какая-то. Магический фон мизерный и сопротивляется

поглощению. Либо меня специально в заранее выбранную проплешину в магическом фоне мира законопатили, либо ее создали искусственно.

Незадолго до моего одиннадцатого дня рождения среди корреспонденции я нашел заветное письмо – ну спасибо, что хоть какую-то надежду стать полноценным магом оставили. Письмецо я сразу спрятал в чулане, а оставшиеся письма понес на кухню. Стоит упомянуть, что благодаря моим художественным способностям в нелегком деле нанесения старых, давно забытых символов, позволяющих воздействовать на реальность, за эти годы взаимоотношения с родственниками стали идеальными. Они делают вид, что меня не существует, а мне на них и подавно начхать. На мне готовка завтрака и уборка кухни с прихожей и гостиной, а в остальное время могу делать все что хочу. Для этого даже извращаться особо не пришлось, пара разбитых ваз, сломанная «случайно» игрушка Дадли и повядшие розы – и мне оставили только эти три помещения для отработки проживания. Благо блок на запрет рукоприкладства я еще усилил, а на словесные выпады я просто не обращаю внимание. Мы с родственниками даже не разговариваем, ну не считать же за разговоры невнятное бурчание Вернона о ненормальном и мое ежедневное пожелание доброго утра.

В общем, выполнив все свои утренние обязанности, отправился в чулан. Изучение письма уронило мое настроение ниже, чем я мог представить. Во-первых, адрес: «Мистеру Г. Поттеру, графство Суррей, город Литтл-Уингинг, улица Тисовая, дом четыре, чулан под лестницей». Это было невероятно, если бы не печать на письме, а она была подлинная, уж ее магическую подпись я помню хорошо, то я подумал бы, что это жестокая шутка моего Врага. Объясню. Ровена и Салазар создали специальную книгу-артефакт, в которой появлялись имена всех будущих учеников по территориальному признаку. Те иностранцы, которые хотели обучаться в Хогвартсе, должны были подать заявку, и если оставались свободные места, то дополнительно зачисляли желающих и иностранцев. В этой книге помимо имени ученика фиксировалось также и место проживания, с точностью до дома (правда в те времена нумерации домов не было и просто шло описание дома, либо по внешним признакам, либо по месторасположению относительно ключевых точек поселения: колодец, кузня, дом старосты). Учитывая все это, адрес должен был выглядеть так: «Мистеру Г. Поттеру, графство Суррей, город Литтл-Уингинг, улица Тисовая, дом четыре». Кстати, байка об артефакте, который письма пишет и отправляет, придумана Годриком в пьяном угаре. На самом деле письма пишут и проставляют адрес на конверте учителя. А это значит, что у Вражины есть в школе агенты среди учителей, что ОЧЕНЬ настораживает. Письмо, как издевательство над недалеким (по планам) ребенком. Так, успокоился, теперь читаем письмецо, тем более в конце будет подпись отправителя и можно сразу же вычислить одного из вражеских подручных. Теперь текст:

ШКОЛА ЧАРОДЕЙСТВА И ВОЛШЕБСТВА «ХОГВАРТС»

Директор: Альбус Дамблдор

(Кавалер ордена Мерлина I степени, Великий волшебник, Верховный Чародей, Президент Международной конфедерации магов)

Дорогой мистер Поттер!

Мы рады проинформировать Вас, что Вам предоставлено место в Школе чародейства и волшебства «Хогвартс». Пожалуйста, ознакомьтесь с приложенным к данному письму списком необходимых книг и предметов.

Занятия начинаются 1 сентября. Ждем вашу сову не позднее 31 июля.

Искренне Ваша, Минерва МакГонагалл, заместитель директора!

Бланк стандартный, непонятно, как директор магической школы занимает столько постов. Там столько обязанностей, что ему даже 40 часов в сутки не хватит на их исполнение. Насчет Международной конфедерации магов ничего сказать не могу, не было 4 века назад такой организации. Но вот директорские обязанности и судебные занимают очень много времени. Там даже игры с хроноворотами не помогут.

Письмо составлено заместителем директора, и это тоже заставляет мои мозги скрипеть от натуги. Она точно знает, в каких условиях я живу, от наблюдателя напрямую или через третьи руки – неважно. Она знает о причинении вреда и, согласно учительской клятве, которая будет действительна по отношению ко мне с момента моего попадания в здание школы, она обязана будет в меру своей осведомленности помочь мне, если не сможет сама, то обязана будет привлечь власти или другие компетентные органы. В противном случае ее ждет болезненная смерть. Непонятно это все. Не отвлекаемся, читаем дальше:

ШКОЛА ЧАРОДЕЙСТВА И ВОЛШЕБСТВА «Хогвартс» Форма

Студентам-первокурсникам требуется:

Три простых рабочих мантии (черных).

Одна простая остроконечная шляпа (черная) на каждый день.

Одна пара защитных перчаток (из кожи дракона или аналогичного по свойствам материала).

Один зимний плащ (черный, застежки серебряные). Пожалуйста, не забудьте, что на одежду должны быть нашиты бирки с именем и фамилией студента.

Книги. Каждому студенту полагается иметь следующие книги:

«Курсическая книга заговоров и заклинаний» (первый курс). Миранда Гуссокл

«История магии». Батильда Бэгшот

«Теория магии». Адальберт Уоффлинг

«Пособие по трансфигурации для начинающих». Эмерик Свитч

«Тысяча магических растений и грибов». Филлида Спора

«Магические отвары и зелья». Жиг Мышьякофф

«Фантастические звери: места обитания». Ньют Саламандер

«Темные силы: пособие по самозащите». Квентин Тримбл

Также полагается иметь: 1 волшебную палочку, 1 котел (оловянный, стандартный размер №2), 1 комплект стеклянных или хрустальных флаконов, 1 телескоп, 1 медные весы. Студенты также могут привезти с собой сову, кошку, или жабу.

НАПОМИНАЕМ РОДИТЕЛЯМ, ЧТО ПЕРВОКУРСНИКАМ НЕ ПОЛОЖЕНО ИМЕТЬ СОБСТВЕННЫЕ МЕТЛЫ.

Маразм крепчал. Нестерпимо захотелось напиться.

ЧТО. ЭТО. ТАКОЕ. Крик души. Что это за странный перечень? Образование в любой школе магии по определению бесплатное, ведь обучаются там и дети бедняков. Поэтому никаких требований к форме и учебным принадлежностям не было никогда. Всех всем необходимым снабжали в школе, благо огромные свернутые пространства с растительностью и питомником обеспечивали всеми необходимыми материалами домовиков, а те в свою очередь все это обрабатывали и производили все нужное для учеников и персонала. А инвентарь, вроде метел, так любимых в Британии, котлов и прочего инструментария закупались на деньги, выделяемые богатыми членами общества. Тут такая система была, родовитые и богатые, выделяли Хогвартсу определенные пожертвования ежегодно и «платили» за обучение наследников – это всегда было престижно. Те, кто выделял самые большие суммы, входили в Совет Попечителей. Особых прав у них не было, они выполняли скорее представительские функции. Выделяемые деньги шли на закупку новых артефактов (тех же метел) и другого инвентаря, а также на зарплату персонала. Все остальное Хогвартс производит сам, точнее духи-домовики производят. В ремонте самообновляющийся замок не нуждается. С учебными пособиями тоже непонятно – библиотека магической школы по определению лучшая в стране, а все необходимые новые учебники покупаются (чаще всего презентуются авторами – это почетно) и потом просто копируются на всех учеников, благо это несложно.

Хорошо, допустим, что-то изменилось и книги теперь не копируют для всех желающих. Почему тогда их так мало в перечне? И что это за «Темные силы»? Сколько вопросов. Надо ждать сопровождающего, он в любом случае, даже без наводящих вопросов, должен мне все подробно объяснить. Благо, учитель из школы должен прийти за мной в ближайшие два дня.

Однако вместо сопровождающего на следующий день пришло несколько копий вчерашнего письма, вызывая панику и неадекватные метания у Дурслей. С каждым днем писем приходило все больше, а градус напряженности и неадекватности родственников рос. В итоге мы сорвались в бега – никак иначе наше поспешное бегство не описать. И вот сижу я в хлипкой лачуге на маленьком островке, за стенами бушует шторм, и размышляю об адекватности персонала Хогвартса. Тут кто-то начал ломиться в дряхлую дверь нашего временного обиталища. Она и так на одном честном слове держалась, а тут такое. Закономерно эта хлипкая преграда, отделяющая нас от штормового ветра, пала под натиском грубых аргументов. А за ней...

<http://tl.rulate.ru/book/13948/270480>