

Я проснулся в мягкой постели. Сначала я подумал, что всё, связанное с гетэрами было лишь сном, и я сплю рядом с остальными в отеле, а алхимик либо стоит на балконе, либо уже далеко-далеко отсюда, но, раскинув руки, я понял, что габариты кровати чересчур отличаются. Я открыл глаза. Вместо бело-золотого интерьера, присущего отелю, здесь всё было в чёрном и красном цветах. Хоромы были, ни больше, ни меньше, королевские. В дверь постучали. Внутрь вошла гетэрка. Судя по одежде и поведению, служанка.

-Доброго времени суток, молодой господин. Мне приказали подготовить вас к встрече с королевой.

-Я-я сам przygotowуюсь. Где моя одежда?

Она открыла шкаф, стоящий в комнате параллельно кровати. Там было множество разнообразной одежды, присущей, скорее всего, гетэрам, но по размерам, судя на глаз, подходившей мне.

-Спасибо, конечно, но где МОЯ одежда?

-Королева приказала изъять её, извините, молодой господин.

-Во-первых, перестань, пожалуйста, меня так называть, а, во-вторых, разве, главным не тот поехавший был?

-Он главный в исследовательском центре. Королева смотрит на него, как на шута, поэтому прощает ему то, что он называет себя правителем. Ладно, не буду, господин.

-Не многим лучше. Теперь выйди, я оденусь.

-Вы уверены, господин? Мне было приказано вас одеть.

-Она думает, я сам не оденусь?

-Да, вы серьёзно повредили руку.

-Что вообще было?

-Насколько мне известно, вы упали с веток одного из больших деревьев, после чего вас нашла королева и приказала мне вас подобрать.

У меня в голове восстанавливались события произошедшего. Я прыгал с ветки на ветку, выбирая лучшие позицию и момент. Алхимик в облике тигра кинул гетэра в дерево, на котором я стоял, из-за чего я упал и отрубился.

-Тем не менее, оденусь я сам.

-Как прикажете, господин.

Я сидел, как до этого, и смотрел на неё. Она так и стояла напротив моей кровати, сверля меня взглядом.

-Что-то не так, господин?

-Ну, было бы неплохо, если бы ты вышла и дала мне одеться.

-Оу, извините меня, господин, я за свои годы привыкла одевать королеву, конечно, я выйду, извините, пожалуйста.

-Незачем так много извиняться. Выйди уже.

Она откланялась и вышла. Я по памяти попытался создать одежду, но с размерами всё не складывалось. Устав пытаться подобрать наугад, я просто взял самое похожее одеяние из шкафа, после чего еле надел его, потому что рука, всё-таки, неслабо мешалась, и вышел из комнаты. Служанка ждала меня.

-Вам идёт, господин. Пройдёмте со мной, королева желает вас видеть.

Она шла впереди. Я еле поспевал за ней, мало того, что я сам по себе сильно высоким не был, так ещё и она, являясь гетэркой, была серьёзно выше меня. Заметив это, она стала идти медленнее. Мы остановились перед огромными дверьми, отделявшими, судя по всему, нас от тронной залы. Служанка знаком показала, что остаётся тут. Я вошёл внутрь. На троне, находившемся на достаточно большом расстоянии от входа, сидела гетэрка в чёрно-красном, под стать всему интерьеру в помещении, одеянии и надетой на один рог золотой короне. Я не успел среагировать, как она оказалась прямо передо мной. Я еле доставал ей до уровня груди. Она смотрела на меня сверху вниз в обоих смыслах. Наклонившись, она оказалась на одном уровне со мной, после чего, протянув руку, она провела пальцем по моему лицу.

-Знаешь, а ты довольно красивый, ты мне нравишься.

Я молчал.

-К тому же скромный, люблю скромных.

Я так же сохранял молчание.

-Немой что ли? Когда я тебя нашла, ты что-то бормотал... Уже здесь язык, что ли, отрезали? Пойду передам, чтобы служанке, закреплённой за тобой, подобающее наказание выписали, никуда не уходи.

-Нет, стойте, она вообще не при чём. – сказал я, когда королева уже почти вышла из зала.

-Вот и замечательно. Мне, конечно, скромные нравятся, но перегибать с этим не стоит, запомни.

-А для чего мне это запоминать?

-А, тебе ещё не сказали? Так уж вышло, что ты мне очень понравился, решила тебя, вот, себе оставить.

-Я не собачка, чтобы кто-то «решал меня себя оставлять».

-Ох, кто-то показывает зубки? Ну, ещё потявай, я слушаю. – она так же моментально вернулась на трон и села в позу заинтересованного слушателя.

Я молчал. Снаружи начал доноситься какой-то шум. Минут через пятнадцать он прекратился. Ещё через, примерно, пять, дверь в тронную залу была выбита. Алхимик однозначно не считал нужным церемониться.

-Здрасьте, я тут пришёл кое-кого забрать... – он оказался прямо сбоку от меня, после чего

схватил, подняв за воротник, — Спасибо, до свидания.

Он уже развернулся, но перед ним стояли стражники.

-О как! – выкрикнул он и, откинув меня вбок, увернулся от удара.

Я влетел прямиком в мягкий диванчик. Я хотел хоть издали помочь алхимику, но появилась королева и закрыла собой обзор. Она упала на диванчик впритык ко мне. От такой близости мне стало несколько не по себе. Она села мне прямо на травмированную руку и обняла, прижав к себе так, что я чувствовал серьезное давление на скелет, из-за чего я не мог сосредоточиться, чтобы помочь алхимику. Он явно не проигрывал пятёрке стражников, но и победить их не мог. Череп на мече алхимика уже не пылал, а просто был белым. Он превратился в демона, после чего отпрыгнул от них и вытянул руку с мечом в сторону стражников. На лезвие меча образовался небольшой белый шар, из которого вышел большой белый луч. Преодолев в момент немалое расстояние, он, оставив после себя большую борозду на полу, ударился об щит одного из стражников, после чего полетел в нашу сторону, но прямо перед нами встал алхимик, приняв удар на меч. Энергия луча обтекала его. Когда всё кончилось, алхимик упал. Он вернулся в человеческое обличье. От мантии остались лишь маленькие клочки одежды, ткань, закрывающая демоническую часть тела алхимика, тоже серьезно пострадала. Он лежал на спине и хватал ртом воздух, как рыба, выброшенная на берег. Он серьезно обгорел. Местами виднелось мясо и даже кости. Королева встала и жестом отогнала от него подошедших стражников. Она села на корточки прямо за его головой. Он выгнул шею и смог тоже вцепиться взглядом в её глаза.

-Знаешь, а ты тоже достаточно неплохо выглядишь. «С изюминкой» я бы сказала. Будешь моим любимчиком. Теперь отведите его, чтобы его привели в нормальное состояние. – сказала королева, продолжая смотреть на алхимика.

-Что-то я не помню, чтобы здоровые отношения начинались с таких фраз. Это вообще нормально у твоей расы считается? Может, хоть представимся? Узнаем, там, друг друга получше? Хотя толку... Никогда не нравился синий и девушки, которые выше меня. Да и к рогам я не очень тепло отношусь, посему ничего у нас не получится. Я заберу вон того молодого человека, и мы с ним уйдём делать дела. Можешь вон к тому парнишке из стражи присмотреться, он по вашим меркам должен быть вполне себе ничего.

-Ты хоть знаешь, с кем ты разговариваешь, отброс? – спросил у него один из стражников.

-Да и друзьям твоим, дорогуша, я не очень понравился, похоже. Всё, спасибо, пол у вас мягкий, но я уже залежался.

Алхимик поднялся с пола. Раны он уже залечил, восстановленная мантия висела у него на плече, надевать её он не спешил. Королева с нескрываемой улыбкой на лице похлопала в ладоши. Зашли ещё три охранника, удерживающие Киверу, Кешелу и Пантю. Алхимик обернулся на звук и, запустив руку в волосы, устало выдохнул.

-Может, мы, всё-таки, нормально разойдёмся, а? А если я «пожалуйста» скажу? – спросил алхимик.

Королева просто продолжала сверлить его взглядом.

-Ясно, кто-то в спячке заскучал и хочет зрелищ.

-Какой ты умный.

-Сам иногда удивляюсь.

Я не успел моргнуть, как стражник, державший Киверу, уже упал, получив по голове намершим на рукояти мечом алхимика. Второму алхимик выписал удар плашмя по голове. Он отлетел к стене, алхимик придержал Пантю, чтобы она не улетела вместе со стражником. Третьему же повезло меньше всех, алхимик проткнул его в сердце. Кешела, чувствуя, что ей на голову что-то капает, отпрыгнула от него. Алхимик держал меч на вытянутой руке. Немного изогнув её, он изменил угол до того, что стражник просто скатился по лезвию меча и шмякнулся на пол, бряцнув на прощание доспехами. Алхимик убрал меч, надел мантию и развернулся в мою сторону.

-Всё, на бис я выступать не буду. Дальше зрелища сама себе организовывай. – ответил он королеве, сидевшей на троне, расположенном по правую руку от дивана, на котором я сидел.

-Ну, так себе ты играешь. Неправдоподобно. Неубедительно. Первый вообще не пострадал толком, второй тоже серьёзных повреждений не получил. Третий... Ну, в сердце ты не попал. Точнее, не стал попадать. На полногтя влево, и задел бы. А так, фи... Пустой фарс.

-И чёрт с ним. А теперь я забираю этого пацана, и мы уходим.

-Не торопись, куда ты торопишься так? Может, чаю попью? Давно у меня такой хорошей компании не было. Хочешь, даже на троне посидеть дам? Он тебе немного не по размерам, но ты же алхимик, для тебя это ведь не проблема, не так ли?

-От всего предложенного я, пожалуй, откажусь, посему просто заберу мага и уйду отсюда.

-Ну, я предложила.

-А я отказался.

-А Я ещё не закончила, между прочим. – сказала она и достала из одного из внутренних карманов мантии рог.

Она набрала полные лёгкие воздуха. Звук был плавный даже, можно сказать, приятный. Алхимик упал на одно колено.

-Надо же! И тебя тоже взяло! Получается, твоя связь с тем менкарионом намного сильнее, чем кажется изначально! – кричала, подпрыгивая на троне от радости королева.

Но меня больше волновала Пантя. Она билась в конвульсиях, катаясь по полу. Она внезапно перестала подавать хоть какие-то признаки жизни. Кешела приблизилась к ней. Рывок. Я успел среагировать в последний момент. Руки Панти уже замкнулись на горле Кешелы, когда я остановил время. Я сковал Пантю в цепи и прикрепил к огромному металлическому балласту, --чтобы она никуда не делась. Я не успел придумать, что делать с алхимиком, когда время уже пошло своим чередом. В руках у королевы блеснуло что-то ярко-синее и светящееся. Через мгновение в вытянутой вбок правой руке алхимика, развёрнутой открытой ладонью в мою сторону, торчал светящийся синий нож. Кивера, увидев это, начала хлопать по карманам, после чего схватилась за голову. Лишь после этого я понял, что это ножи, которые использовала Кивера в бою с Дьяволом, когда он пришёл в человеческий мир. Алхимик вытащил нож из руки и кинул его в пол. Нож вошёл на длину всего лезвия.

-А ведь я почти поверила, что и тебя взяло ЭТИМ! Ну, ладно. Надеяться на большее было бы той ещё глупостью.

-Что ты... сделала... с ней? – спросил алхимик. Речь почему-то давалась ему тяжело.

-Ничего необычного. Глупо было бы, если бы мы, создавая таких опасных существ как менкарионы, не позаботились бы о защите от них, не так ли? Вот эта штука пробуждает в них инстинкты. Как правило, желание убивать.

-Верни её... как было.

-А зачем мне это? Мне это невыгодно и неинтересно. Что ты мне предложишь взамен её здоровья?

-Как насчёт твоей жизни? Если ты вернёшь её в нормальное состояние, я не стану тебя убивать.

-Не, не пойдёт. Ты и так меня убивать не станешь, потому что, кроме меня, некому менкарионшу твою лечить.

-Так, ладно.

Алхимик набрал полную грудь воздуха. Тишину разрушил рык тигра, смешанный с криком демона. Пантя обмякла в цепях.

У меня идея получше! – сказала она и оказалась прямо перед алхимиком, — Посмотрим, чего ты боишься, демонюга!

Она воткнула свою руку алхимику в район сердца. Выглядело так, как будто никакой твёрдой преграды между рукой и сердцем не было. Королева выдернула руку, сжимая в кулаке какие-то белые потоки энергии. Она кинула их на пол. Пейзаж изменился. Я стоял на каком-то поле, на котором, судя по виду, недавно был жесточайший бой. Вся земля была завалена безликими трупами. Алхимик стоял на четвереньках, плача над каким-то трупом. Присмотревшись, я увидел труп Киверы... или Кешелы, их и так-то различить было трудно, а при таких условиях вообще невозможно... Чуть поодаль лежали Пантя и вторая близняшка, а позади алхимика... я. Внезапно алхимик перестал плакать и сел на пятки, подняв голову к небу и подставив её дождю. Капли бежали по его лицу. Он взялся руками за виски и... рассмеялся. Маниакально, пугающе, не своим смехом. Тот самый смех, который ожидаешь, но надеешься не услышать, заходя в большое, старое, заброшенное с виду здание. Поле боя куда-то исчезло. Вокруг была сплошная непроглядная чернота, в которой виднелся лишь сидящий в той же позе алхимик и, только теперь появившиеся остальные, присутствующие в тронной зале. Через несколько секунд и темнота исчезла, вернув всех обратно. Алхимик лишь теперь перестал хохотать. Королева сидела на диване слева от меня и смотрела глазами, полными первобытного ужаса. Алхимик скинул мантию и ткань, после чего рванул руками вниз по лицу. Правая часть лица выдержала, а вот на левой когти оставили четыре широких борозды, из которых сразу же о всю пошла кровь. Он в момент появился на диване, стоя одной ногой на сидячей части, а второй на спинке, держа обе руки королевы у неё над головой в одной своей.

-Посмотри мне в глаза ничтожество! – прикрикнул он на королеву.

Она, что неудивительно, действительно повернула голову и стала смотреть ему в глаза. Убедительности алхимику при таких обстоятельствах было не занимать.

-Полюбовалась? – хоть смеяться он перестал, но маниакальное выражение лица так и осталось, что подкреплялось оставленной им же раной на лице.

От взгляда его глаз даже мне было не по себе, хотя он был направлен не на меня, и я отлично знал алхимика. К тому же, на королеву давило и то, что по её рукам течёт кровь от пробитой ножом ладони алхимика, а на лицо ей капает кровь с его лица. Действительно жутко. Тут, думаю, любой закалённый вояка дал бы дубу со страха, но гетэрка держалась. Она кивнула.

-Понравилось?

Ей хватило духу снова кивнуть.

-Поверила?

Она вопросительно склонила голову набок.

-Поверила тому, что мне есть чего бояться? Я прошёл весь Ад. Я безостановочно сражался полгода со всеми, кому было интересно заполучить душу смертного, который сам пришёл в ад. Тем более смешно, что ты поверила тому, что меня волнуют судьбы этих ничтожеств?! К чёрту мне этот бесполезный идиот, если я могу без проблем и приглашений добраться до Ада и пообщаться тет-а-тет с Дьяволом за любые душевные темы? А та троица... Да на кой чёрт мне они, если в том же Аду за моё минимальное внимание миллионы суккубш готовы перебить друг друга?! Ты вообще головой думаешь или тем, чем ты сейчас подушки на диване проминаешь? Ты – такое же ничтожество, как и они. Вроде, королева. Вроде, древнейшая и сильнейшая раса. Но такие же ничтожества. Все. поголовно. Я могу без проблем разрушить к чертям весь этот мир, введя сюда войска демонов, я же нефилим, как ты знаешь, у меня есть свои привилегии. Если сюда придут демоны, то и ангелы на это просто так смотреть не будут. А теперь просто представь, что будет с такими ничтожествами, как вы все, если будут сражаться бессмертные. Я даю тебе последний шанс хоть как-то заработать хоть какую-то лояльность от существа, способного стереть весь мир. Восстанавливай менкарионов. И ножи тоже верни. Королеве не присуще воровать.

Она подняла рог, который она выкинула, когда призывали «страх» алхимика и дунула в него с обратной стороны, что было проблематично, учитывая форму рога. Пантя успокоилась и обмякла в цепях. Она достала из складок мантии чехол с метательными ножами Киверы. И протянула алхимику. Он забрал их и развернулся. Пройдя несколько шагов, он повернул голову обратно в сторону королевы. Она вздохнула и, пройдя мимо него, начала вытаскивать из пола последний нож, который вогнал в плитку алхимик. У неё не получалось, не хватало сил. Она обернулась к алхимику, показывая, мол, не получается у неё ничерта. Его там не было. Повернувшись ещё чуть дальше, она увидела алхимика, сидящего на троне, закинув ногу на ногу.

-И чего это ты решил пересесть?

-Вид лучше.

-Ну, я тут вытащить не могу его. Может, ты сам?

Вместо ответа рядом воткнулся горящий меч алхимика, пролетев от него до неё за долю секунды. Плитка раскололась. Королева взялась за рукоять ножа, подняв его вместе с частью плитки, в которой он застрял, и ударила им об меч алхимика, расколов плитку. Алхимик с картинной ленцой встал из трона, так же картинно отряхнулся, дошёл до гетэрки. Он забрал у неё нож, положив его к остальным. Достал меч, который в ножны на спине, которых раньше однозначно не было. Из ножен торчала рукоять и гарда. Он погладил королеву по голове. В облике демона он был чуть выше её. Она покраснела и не нашла, чем ему ответить.

-А ты чего там застрял? Диван мягкий сильно? – просил у меня алхимик, даже не оборачиваясь.

Я подскочил и пошёл за ним. Он расщепил балласт и цепи, которые держали Пантю. Она прямо напрыгнула на него и повисла на нём. Алхимик вздохнул.

-Всё, никого больше не забыли? Больше я в спасателя играть не буду.

На выходе из зала нас встретила служанка, которая меня сюда провожала.

-Давно не виделись. Ну что, проводишь теперь меня обратно? – спросил у неё алхимик с улыбкой.

Она кивнула.

-Вот и замечательно. Только у меня дело одно осталось.

Он положил руку на стену, отделяющую нас от тронной залы. Послышался крик королевы.

-Не волнуйся, ничего опасного для её жизни. – успокоил он служанку, — Честно-честно.

Она кивнула ему и пошла. Алхимик держался прямо около неё, удерживая висющую на нём Пантю. Мы достаточно быстро вышли наружу. Сначала я не понял, где мы вообще находимся. Алхимик угадал, что надо ответить.

-Когда гетэры уходили в спячку, они замаскировали все строения под деревья, а теперь вернули в первоначальный вид. Мне это наша проводница рассказала. Ну, спасибо, что проводила.

Она поклонилась ему и ушла обратно в замок, который, судя по всему, являлся тем деревом, которое было видно по всему Континенту. Из окна высунулась, судя по одежде, королева.

-Подать королевскую карету! Вы пятеро никуда не уходите.

Она бегом спустилась к нам, полностью замотанная в своё чёрно-красное одеяние. Она запрыгнула в карету прямо перед нами. Алхимик сразу последовал за ней. Я с остальными тоже залез внутрь. Пантя отлипла от алхимика и сидела у окна, о чём-то беседуя с Хэгро, решившим, что его помощь алхимику пока что не понадобится и появившимся у нас. Я вместе с Киверой и Кешелой сел на сиденье напротив них. Королева уже во всю промывала мозги алхимику.

-Ты что вообще себе позволяешь творить, придурок?!

-А что я такое сделал? – сказал алхимик совершенно апатичным тоном, но, судя по лицу, которое было видно, ибо он снял капюшон, что-то он, всё-таки, сделал.

-Да ты ещё и отнекиваться смеешь?! Чёртов идиот со своей алхимией!

-А что ты сделать успел? – спросила Кивера.

-Да, вот, зал в порядок привёл, когда мы уходили. Ничего необычного.

-Зал?! Да чёрт с ним с этим залом! Со мной ты что сделал?

-Ничего я с тобой не делал. Зачем оно мне надо?

-Не делал?! А это ты как объяснишь?!

Она скинула капюшон. На алхимика смотрело явно человеческое лицо. Только сейчас я заметил, что и в размерах она стала намного меньше.

-Понятия не имею. Где ты видела, чтобы алхимики живых трансмутировали? Никогда это ничем хорошим не заканчивалось.

-Даже не пытайся, я отлично знаю, что может ТВОЯ алхимия.

-И когда я бы это сделал? Когда ты изменилась?

-Когда ты зал чинил.

-Ну, вот. Ты-то тут при чём? Я трансмутировал залу в общем, а ты-то там каким боком?

Она пару раз открыла рот, желая что-то сказать, но так ничего и не сказала.

-Вот и замечательно. И, может, теперь объяснишь, с чего вдруг ты с нами поехать решила?

-А ты мне предлагаешь оставаться там в таком облике? Может, ты тогда меня обратно вернёшь? Я же менкарионшу твою вернула в нормальное состояние.

-Обстоятельства мне не напомнишь, нет?

-Ну, ладно, виновата. Извиняюсь. Может, вернёшь, всё-таки?

-Пантя, что скажешь?

-А? Такая она мне больше нравится.

-Увы. Мне ты тоже больше такая нравишься.

-Какая?

-Ну, не синяя и не больше меня.

-Мне можно воспринимать это как намёк?

-Как хочешь воспринимай.

-Шиневра.

-Кихару.

-И куда едем?

-У кого-нибудь есть пожелания?

-Может, мы, всё-таки, на восток? Я уже чёрт знает сколько жду, пока мы светлых эльфов увидим. – сказал я.

-Отлично. Командуй, Шиневра.



Карета развернулась.

-И как так?

-А зачем мне ещё и возникшие? Я и сама могу с каретой управиться, в конце-то концов. А ведь ты, Кихару, оказался куда более лучшим актёром, чем я подумала сначала. Я честно поверила, что ты можешь демонов привести. Убедительно.

-Вообще-то, правда могу. Я в своё время главного генерала убил, поэтому, формально, я занимаю его место. – ответил алхимик и стал любоваться пейзажами из окна кареты.

<http://tl.rulate.ru/book/13930/273961>