Я сидел в одном из домов, контролируя армию, за которой я следил через орла. Где-то в самом центре сил врага бушевал алхимик. В крышу моего укрытия влетел камень, пущенный катапультой. Армия продолжала сражаться. Спасибо браслету, облик которого принял меч. Благодаря ему я никаких серьёзных повреждений не получил. Бои вовсю шли и в городе. Кешела и Кивера пытались отбиваться от какого-то болезненного вида эльфа с кинжалом, который, похоже, управлял тенями, одна из которых тоже сражалась. Пантя во всю размахивала одноручным копьём с щитом, будучи в самом центре сражения вместе с несколькими менкарионами. В общем-то, бои шли везде. Я был немедленно втянут в них. Мне было бы намного легче, если бы дело обстояло не в городе, где находится к тому же куча моих союзников, в которых я бы определённо попал чем-нибудь, если бы разошёлся, но выбирать возможности у меня не было. Я отбивался от нападавших на меня, попутно помогая остальным. Всюду лилась кровь. Что моих врагов, что моих союзников. Надо было однозначно что-то предпринимать и как можно быстрее. Я решил попытаться как-то растянуть площадь, занятую боями, чтобы было меньше шансов задеть кого-нибудь из своих. Мне навязали ближний бой, поэтому пришлось сражаться палашом, которым вновь стал браслет. Я пытался оторваться от врага с помощью перемещения через червоточины, но никакого успеха это не принесло. Он следовал ровно за мной. Я решил использовать силу меча. Синий камень на крестовине загорелся. Время остановилось. Я успел нанести несколько несмертельных ударов, чего было достаточно. Время снова пошло. Вернулись звуки столкновения металла. Земля начала трястись. Вдалеке послышался ужасающий рёв. Я поднялся повыше, чтобы найти причину происходящего. Забравшись на крышу ратуши, я увидел огромного дракона, поднимающегося в небо. Раздался звук горна. Все наши враги исчезли один за другим. Дракон взял чёткий курс к месту, где мы находились. Когда дракон прошёл с пол пути, перед городом, в районе битв, если они ещё шли, появился огромный огр, продолжающий увеличиваться. Он по размерам был сопоставим с самим городом, но не достигал даже половины от размеров дракона. Дракон, увидев врага, ускорился. Он накинулся на огра, который, благо, принял атаку на секиру. Дракон завалил его на землю, что спровоцировало достаточно серьёзные землетрясения. Ящер пытался вырвать секиру из рук огра, чтобы потом было легче его добить. Небо на долю секунды стало чёрным. Дракон упал, потеряв одно из крыльев. Огр, скинув его с себя, замахнулся секирой и, оставив огненный след, нанёс удар сверху вниз. Земля под драконом серьёзно проломилась, но саму цель эта атака не пробила. Я создал подобие клетки, которую я поддерживал, чтобы подготовиться к атаке. Остальные тоже помогали, чем могли. Кто-то поддерживал барьер, кто-то уже начал прибирать город. В клетку влетел метеор, по силе превосходящий тот, которым я пришиб гидру, раз в шесть. Взрыв был огромный. Но дракона это не впечатлило. Дракон вырвался из клетки, разрушив её, потому что она ослабла после взрыва. Огр попытался атаковать двумя секирами, но одну из них дракон поймал зубами, вторую левой лапой. Правой он нанёс удар в район шеи. Из-за раны огр открылся, за что сразу же поплатился жизнью. Дракон вцепился ему в шею, освободившейся пастью. Падая на спину, огр уменьшался. Всё меньше и меньше. Я наблюдал за ним до тех пор, пока мог его разглядеть. Ещё одна чёрная полоса на небе. На драконе осталась серьёзная рана. Я с помощью червоточин выбрался из города, надеясь найти алхимика. Недалеко от моста к главным воротам стоял спиной ко мне демон. Скорее всего, алхимик, других сюда обычно не заносит. Выглядел он не так, как в прошлый раз, когда я его видел в таком облике. Он был чёрно-белой расцветки, в руках он держал меч, почти полностью схожий с тем, что был у него до того, как я получил свой. Волосы, ставшие чёрными с отдельными белыми участками, стали намного длиннее. Никаких рогов не было. Я переместился к нему.

-Ты стиль поменять решил?

-Сейчас не до шуток. По крайней мере, таких тупых.

-Ладно, и что ты предлагаешь делать, господин стратег?

-Попытайся как-нибудь зафиксировать его. Я уже дважды пытался атаковать, ничего не получилось. Если не убью его ЭТОЙ атакой, мы его не убьём вовсе, потому что больше я так атаковать не смогу.

-А с каких пор ты у нас таким хрупким стал?

-Объясню, если выживем.

-Прямо стимул жить даёшь.

-Если это для тебя так называется, то да. – в его голосе мне до сих пор казалось что-то странное. В этот раз в облике демона его голос совершенно не изменился.

Я нарисовал круг, чтобы лучше контролировать магические потоки. С кругом вступил во взаимодействие меч, вернувшийся в облик браслета. На драконе начали появляться цепи. Он их разрывал, но постепенно и становилось больше, чем он мог вынести. Алхимик раскручивал руку с мечом. В один момент он ударил сверху вниз. Всё на мгновение опять заслонила чернота. Атаку алхимика остановил кто-то в белой мантии, схватив в воздухе лезвие меча алхимика.

-Что тут происходит? – спросил он.

-Вы только что приговорили к смерти нас троих, город с некоторым количеством разумных существ и, возможно, весь материк или мир. А так, ничего совершенно.

-Так ты не видишь? Я думал, что, раз у тебя глаз демонический, ты увидишь. – он расправил плечи. За спиной появились огромные белые крылья. Этим блеском можно было выжечь глаза, — Так понятнее?

-Не на много. Что вам тут надо? Я знал, что так будет, но это уж сильно оперативно по моим меркам.

-Нет, мы не за тобой, нефилим. По крайней мере, не в этот раз. У нас приказ вернуть дракона. Про тебя никаких распоряжений не было, поэтому пока что радуйся. Да тебе и так немного осталось. Поаккуратнее надо быть с атаками, как такие. У тебя дар алхимии от природы, дар от Дьявола, у тебя уже одна из сильнейших душ, которые я видел за свою жизнь. А видел я их, поверь уже, множество. Но такие вот вещи, как трансмутация меча, полного душ – нонсенс. Никогда не видел.

-А что в этом такого?

-Головой подумай. Как можно изменить душу? Ты можешь делать с ней что угодно, но не менять её.

-Я просто делал, отталкиваясь от создания меча. Он из металла и душ, поэтому его можно увеличить, сила поделиться по всему мечу. Надо просто увеличить количество железной части, тогда меч изменится.

-Умён, малец. Но, всё равно, будь аккуратен. Тебе повезло, что твоя душа такая сильная, иначе её бы разорвало. От разрыва даже ничтожной души последствия получаются серьёзные. А от такой, как твоя… Ух… Подумать страшно. – к нему подлетел ещё один ангел, крылья которого

были совсем блеклыми на фоне крыльев его товарища, — Всё, мы закончили. Извиняюсь, что у вас так вот всё вышло из-за нас.

Он уже собрался уходить, но обернулся:

-Попытайся не отъехать раньше времени, нефилим. Я люблю сражаться с такими, как ты. Тем более, твой отец мне давненько кое-что должен.

-Ты его знаешь?

-Начнём с того, что я старше тебя на многие тысячелетия, поэтому тебе следует обращаться ко мне на «Вы». Да, знаю. Тот ещё уникум. Ты весь в него. Благо, хоть брат у тебя адекватный.

Раздался ещё один рёв дракона, после чего он исчез. Небо расчертили молнии. Ангелы отбыли обратно. Алхимик исчез на несколько секунд, после чего опять появился. Он каким-то чудом принёс огра и секиры, после чего мотнув головой, призывая идти за ним, опять исчез, отправившись, скорее всего, в город. Я тоже перенёсся к району, где оставались остальные. Менкарионы живым заслоном закрывали его от Панти. Все стояли вокруг него, ожидая от него чего-то. Он медленно положил раненого огра на землю, после чего, подняв руки, отошёл. Некоторые из магов подошли к огру, чтобы залечить его раны, но с алхимика глаз они так и не сводили. Он отошёл подальше от них и упал на скамейку. Когда я к нему подошёл, он уже вернулся в облик человека. На нём было множество шрамов различной формы, длины и глубины, но они были вполне себе обычными. А вот его руки так и остались демоническими, хотя раны на левой стороне тела зажили. Вместо маски на нём был плотный слой ткани, покрывающий его от левой части лба до середины торса и так же на боку и спине, держащийся на больших заклёпках. Я сел рядом.

-И что теперь? – спросил я.

-А ничего. Сейчас я немного отдохну и уйду.

-Куда уйдёшь?! Ты же только вернулся.

-Не стоило вообще возвращаться. Я теперь – цель Ада и Рая. Эти ангелы меня пощадили лишь потому, что их капитану что-то надо от нашего отца. А, как думаешь, что ждёт тех, с кем я близко, если за мной придут?

-Отобьёмся.

-Ладно, предположим, я, потому что нефилим. Ладно, ты, потому что у тебя есть этот меч. А остальные? Что с ними? За Пантю я более-менее спокоен, а вот Кешела и Кивера под серьёзной угрозой.

-А, думаешь, им лучше будет, если ты уйдёшь? Ты — эгоист. Ты даже не думаешь, каково им. Они без тебя совсем не те, что с тобой. Ты ДОЛЖЕН остаться.

-Однозначно лучше. Почти все проблемы, произошедшие с нами, были из-за меня.

-Да и выбирались мы из них из-за тебя. А теперь подбери сопли, слюни, прочие жидкости и пошли.

Я встал и отправился к остальным. Алхимик ещё сидел на скамейке. Я развернулся, ожидая его. Мы с ним начали играть в гляделки. Он, не выдержав, встал и пошёл за мной. По пути нам

встретились некоторые из Агентства, которые, похоже, приняли нашу сторону. Эльф – друг Киверы кинул алхимику его мантию. Она теперь выглядела ещё более разодранной. Алхимик, кивнув, надел её. Теперь мы уже большой процессией приблизились к остальным. Огр был весь в бинтах. Ему, похоже, уже ничего не угрожало. Я, наконец, смог спокойно выдохнуть. Я с остальными магами остался восстанавливать город, а алхимик отправился в форт за жителя, ми. Через четыре дня город жил своей обычной жизнью. Все выжившие в боях за город были приглашены к Ламешу на пир. Он был довольный жизнью и уже подвыпивший. Вино и кушанья лились рекой, Ламеш ни в чём не скупился. Алхимик стоял отдельно от всех. Для праздника он не поленился привести свою мантию в подобающий вид. К нему подошла Кивера. Они о чём-то заговорили. Она обняла его. Сидевшая сбоку от меня Кешела тоже была крайне заинтересована этим. Кивера сняла с алхимика капюшон, после чего взялась рукой за одну из заклёпок, державших ткань на его лице. Алхимик снял руку и помотал головой. Кивера же рванулась, после чего надавила на одну заклёпку. Она упала на пол с хорошим стуком. Метал об кафель. Ткань последовала за ней. Все обернулись. Кивера стояла в шоке. Вся левая часть головы до лба была демоническая. По аналогу всё, получается, было и дальше, до куда доходила ткань. Именно поэтому, скорее всего, у него что-то было с голосом, одна из голосовых связок должна быть демоническая. Алхимик взял Киверу за руку и вывел из зала. Я хотел было подскочить, но Кешела остановила меня, усадив обратно на место.

-Им о много стоит поговорить, не мешай.

-Но…

-Даже не пытайся ничего сказать. Наслаждайся весельем.

-«Весельем» я бы это назвал лишь условно.

-А мне нравится.

-Я очень рад.

Кешела, увидев, что я засиделся, взяла меня за руку и потащила к остальным танцующим. Я был категорически против. По разным причинам. Во-первых, я был не настроен на танцы, во-вторых, я вообще не умел, что было неудивительно с моим образом жизни. Её это никак не остановило. В результате, вечер прошёл отлично. БОльшая часть гостей осталась ночевать у Ламеша, а наша компания, состоящая из меня, Кешелы и позже подтянувшихся Панти, алхимика и Киверы отправилась к гостинице, в которой мы расстались месяцы назад. Что будет теперь делать алхимик, я не имел ни малейшего понятия. Я, лично, устал от постоянной беготни за ним, пора уже успокоиться и всё обсудить нормально. Эти и другие мысли мучали меня до тех пор, пока я не уснул, отправившись в царство Морфея.

http://tl.rulate.ru/book/13930/273855