

-Ты не видел наших? -спросил я.

Серега покачал головой.

-Неа ни следа, только твари пёрли. Отсиделся немного в одной каморке. Но потом и там выследили. Суки так и лезут. Без понятия их тут чертова уйма, столько мелочи. Хорошо хоть никто крупный не напал. Думал Катя с Васей с тобой будут, обрадовался было, а тут смотрю этот хрен душит.

Я потер ноющую шею.

Может их забросило не сюда , а если и сюда, то будем надеяться на лучшее. Горькая мысль сдавила сердце: "если, Катя попала именно сюда тем более одна... нет не нужно об этом думать.

Надеемся и верим. Может нас закинуло сюда по какому-то принципу. А их в совершенно другое место.

Что объединяет нас с Серёгой?...

-Вначале было тихо?-спросил я.

-Угу-

-Похоже мы разворостили улей. -

Парень пожал плечами.

- Подумаешь чуток по буянили!

-Главное продержаться по времени, у тебя в статусе тоже указано 25 часов?!

-Ага испытание какое-то, полный отстой. -ответил Серега и устало потер лоб-Ты вообще в курсах зачем колдун налетел на лагерь?

-Неа-ответил я.

Думаю не стоит его этим грузить.

-а вы чего сразу за мной не пошли?-

-проход закрылся, тебя отрезало-

Серега хлопнул себя по лбу.

-так вот в чем было. Понятно. Ну меня почти сразу и закинуло сюда, хорошо хоть жратву нашел.

Тут Серёга показал мне кошачьи завтраки.

Я сумел улыбнуться. Видимо немного подотпустило.

Впрочем не стану советовать ему читать состав.

Серега огляделся и спросил

-Командир что делать будем? -

В груди кольнуло.

Меня немного смущило, что он продолжает считать меня главным после всех событий, впрочем потом разберемся. Сейчас главное не подохнуть за ближайшее время.

-Пока этот навозник не оклемался, надо кое кого навестить. Пошли!-умеренно сказал я.

-Есть-ответил парень.

Даже черная броня радостно вытянула отросток в мою сторону и помахала.

Помнит меня. И как выросла чертовка, вон какая здоровенная стала.

Я тоже незаметно махнул ей в ответ.

Я поднял Гремблина на руки и мы двинулись.

Наконец мы вышли к брошеной броне. Лежит нетронутая.

- Ты жив, как же я рада, - очень живо откликнулась Клэр. - Я верила в вас господин маг.-

-А это кто?-тут же спросила она. В голосе прозвучали нотки стали. Надо же какая

подозрительная.

-Это свои, мой товарищ по команде. Тоже маг...-ответил я.

И на всякий объявил Серегу магом... для уважения.

-Как хорошо, здравствуйте-

Теплота сразу же вернулась в речь девушки. Правда мне послышались еще и нотки садистского воодушевления. Она что уже представляет, как мы будем валить рой? Вот же маньячка.

Я же с трудом втиснулся в голема. Надо же осталось еще сорок маны. Значит можно жить.

Серега присвистнул:

- Вот чем ты покоцал черныша. Солидный доспех. Вдвоем мы и отхреначить его наверное сможем. Я стал гораздо сильнее. -

Он шутливо напряг бицепс, черная броня вспутилась. Сзади тут же выросли маленькие крыльшки.

Тоже мне два позера.

-Серега понеси Грёмблина, мне в костюме неудобно.-

Сергей осторожно поднял малыша. Броня выпустила пять тонких отростков аккуратно поддерживая Демона. Вот это я понимаю уровень.

-итак каково состояние доспеха?- спросил я у призрака.

«Все системы нестабильны. Требуется мана. Расход повышен. Заклинательные руны спутаны, большая часть сгорела, я попробовала восстановить их своей энергией , но не получилось, теперь всё настолько запутано, что я не могу выбраться отсюда. Потребуется много времени чтобы всё распутать в остальном работает.-затараторила Клэр.

-отлично! - подбодрил я девушку.

Затем я с трудом поднялся. Правую ногу приходится подтаскивать.

Однако уже через несколько минут призрак восстановила подвижность конечности. И шаги выровнялись.

-молодец!-

-спасибо- смущенно ответила Клэр.

-Так куда теперь?-

-Знаю место, хотела предложить раньше. Убежище отца, оно не так далеко отсюда. Когда он приезжал то занимался в этой лаборатории. Серьезные укрепления и оружие.» -

Не могу не отметить, что слова «укрепление» и «оружие» она произнесла будто говорила «любимый» и «счастье».

-Убежище замаскировано, есть шанс что осталось целым. -добавила призрак.

Я глубоко вздохнул.

И как бы мне не хотелось искать остальных и дальше, но смотрю на повисшего на руках Гремблина. Свою жалкую потрепанную броню с почти нулем маны. Да и сам Серёга не в лучшее форме, его здорово приложили. Парень старается не подавать виду, но украдкой сплёвывает кровь, когда думает, что я не вижу.

Надо бы куда-то заныкаться подальше от черного ублюдка. И подумать о встрече гостей.

До конца испытания еще порядком времени.

-Спрячем жопы в старом убежище ее бати -скомандовал я.

-Окей- тут же ответил Серега и кажется вздохнул с облегчением.

Пару часов спустя мы все-таки дотопали до ничем не примечательного участка стены. Такой же ровный холодный камень.

Клэр резко затормозила. Я уж думал конец и кончилась мана. Но нет.

«Это тут парни.» - Уверенно пробормотала она. Папа часто засиживался в этом месте по целой неделе. Тут он творил для себя. Самые странные проекты.

Пароль? Обратился я к призраку, знаю уже что без него хрен пролезешь.

- Пирцхгшл! - быстро произнесла девушка. - волшебное слово, отец любил одну старую сказку...

Ну ладно. Произношу заветное слово.

Ш-ш шелест всё громче и громче. Звук плавно переходит в гул. Сотни камней сдвинулись, стена пришла в движение. Поднялся столб пыли. Сквозь трещины в шлеме проник запах чего-то паленого. Камни начали меняться местами. Складываясь в причудливые узоры пока наконец не расступились, открыв широкую арку.

Я присвистнул.

Да кто же мать вашу отец этой девчонки. Я конечно понимаю, что непростой человек, но даже в таком месте он всё сделал невероятно красиво и точно. Низкий поклон его мастерству.

Вот тебе и волшебный мир.

-Папа делает многие странные штуки, но это очень трудно, приходится строить очень сложные рунические рисунки. Их почти никто не понимает - гордо сказала Клэр.

Внутри арки как в космических кораблях лаз из металла раскрыл створки . Просторный туннель трёх метров. И массивная дверь в конце. Дизайн похож на прошлое убежище. Только створки еще больше и более впечатляющее.

Скрип и шипение. Вот и вторая дверь открыта. Первая же начала закрываться, пять секунд и позади нас мощнейшее заграждение.

Впереди здоровый двадцатиметровой сигарообразный ангар. Просторно. Ребристые своды уходят вверх. Потолок высокий всё основательно сделано.

Десяток камней света с кулак размером тут же зажглись на подставках, вмонтированных в стены. Ровный насыщенный белый свет. Как от ламп дневного освещения. Всё видно, как на ладони. В углу просторная пуховая кровать, а батя Клэр видимо не дурак был поспать.