

- Не бойтесь, абсолютно безопасно, суйте вашу прекрасную ручку, - продолжает улыбаться старик. Девушка, немного поколебавшись, все-таки протягивает руку в черное отверстие. Ее глаза больше усталые, чем испуганные.

Я сосредоточился на происходящем, медленно оглядывая людей. Стараюсь придумать выход, но в голову ничего не идет. Размяк. Похоже, месяцы ничегонеделания серьезно подточили мои силы. Обычно я соображаю быстрее.

Тем временем раздается странный звук, похожий на вздох. Хотя возможно просто вышел воздух. Взгляд девушки оживился. На мгновение в нем мелькнула тревога. Но даже десяток секунд спустя ничего страшного не произошло. Мальчишка с мужиком прикрыв рот усталились на жертву странного приспособления. Оба же старика молчат, посматривая со скукой на матовую поверхность доски.

Снова протяжный вздох от артефакта и шипение. Рука появилась невредимая, всё на месте до последнего волоска и ногтя. Девушка облегченно выдохнула. Я же обратил внимание на её запястье. Отпечаток тоненького серого обруча с одной полоской. Пару секунд спустя на него усталилась и его владелица.

- Ах, это!? Не волнуйтесь всего лишь метка, как говорится в вашем мире бирка солдата. По ним легче идентифицировать, когда вы... а не парьтесь, - отмахнулся советник.

- Полоска это предполагаемый уровень силы от одного до пяти. Артефакт чувствует отголоски магии в теле, - пояснил этот говорливый дед. - Раньше метки еще и цветом помечались по предрасположенности к типам сил, но потом... видимо кончилась краска...

Ну охренеть теперь, оказывается кроме старого пердуна нас еще и не менее старый старый принтер обслуживает.. Подумал я, лихорадочно стараясь понять как же избежать обнаружения...

- Одна полоска означает самую слабую? Да? - Без особой надежды уточняет девушка. Впрочем, и особого удивления она, похоже, не испытывает.

- Увы, но это так! Есть, конечно, еще кое-какие градации... При должном старании все равно сможете много достичь... в тылу тоже нужны герои...- осторожно, подбирая слова, бормочет наставник Кирст.

Гляжу, как сосредоточенно писарь рисует на бумаге какие-то ему одному ведомые заметки. Текст набирается так быстро, будто он на печатной машинке работает. Времени всё меньше.

- А почему мы вас понимаем? Вы на нашем говорите или это авто перевод? - на удивление низкий голос мальчугана раздался в практически пустом зале.

- Дарованная способность понимать все людские и другие разумные расы мира. Так называемый авто перевод ага, - старик и глазом не моргнул.

- Типо навороченного гугловского переводчика? - пробасил голос. Мужик, наконец, решил прояснить ситуацию. Видимо допетрил, что окружение реально и надо бы включаться в игру.

- Вам может показаться странным, однако в этом месте множество вещей работает по игровым правилам и механикам. Поначалу шокирует. Возможно, даже подумаете, будто не настоящий мир, а так называемая «виртуальная реальность». Спешу предупредить всё по-настоящему. Просто законы мира слегка другие. Если полоска жизней упадет до нуля, вы умрете товарищи. Навсегда и бесповоротно. Будет чертовски больно. Поэтому, прошу, будьте аккуратнее, - продолжает «советник» Кирк.

- Воскрешения есть? - с надеждой заикнулась девушка.

- Насколько я понимаю, в вашем мире таким обозначают возможность снова восстать в прежнем виде после гибели? - спокойно переспросил наставник.

-Угу - воскликнули мы разом...

- Нет, такого создатель не предусмотрел. Никто не знает, что произойдет после смерти... Ни один не вернулся даже величайшие и могущественнейшие герои.

- Давайте побыстрее, - скрипуче выдает другой старик, впервые открыв рот. - У нас еще три призыва сёдня\*запланировано... Мы отвлеклись, а, между прочим, на доске едва различимые слова обретают ясность, проглядывая сквозь молочную пелену:

---

Имя: Катерина

Раса: Человек

Тип: Герой

Уровень 1

Героическая профессия: Заклинательница тепла. (Обычное)

Характеристики:

Очки жизни: 30/30

Сила: 1

Ловкость: 2

Интеллект: 2

Выносливость: 6 (Героический бафф)

Сопротивления:

Магии: 10 ед. (герой)

Физическому урону: 5 ед. (герой)

Повреждению души: 50 ед. (герой)

ОПЫТ 0/100

Титулы: отсутствуют...

---

В глаза бросились статьи девушки, какого хрена у нее столько выносливости? Впрочем понятно, героический бафф видимо у всех разный. Даже не указано что статистика неполная, как в моем случае, может принтер переросток не так уж и хорошо разбирается в людях?! Прямо как моя бывшая...

А что же у других? Не то что мне это поможет, но вдруг натолкнет на мысль?

Теперь очередь мужика: Здоровенная рука еле-еле пролазит в отверстие. Снова приглушенный звук. Что за странная штука эта скала? Может ОНО ЖИВОЕ?! Как говаривали в одном сумасшедшем мультфильме...

Заминка. Недолгое ожидание. Здоровяк вытаскивает руку. На запястье серый обруч с двумя полосками.

---

Имя: Скала

Раса: Человек

Тип: Герой

Уровень 1

Героическая профессия: Мастер сокрушения (Редк.)

Характеристики:

Очки жизни: 100/100.

Сила: 5 (Героический бафф)

Ловкость: 2

Интеллект: 2

Выносливость: 20

Сопротивления:

Магии: 10 ед. (герой)

Физическому урону: 5 ед. (герой)

Повреждению души: 50 ед. (герой)

ОПЫТ 0/100

Титулы: отсутствуют...

---

Захотелось выматерить всех и вся вокруг. Какого собственно хрена? Откуда столько всего. Я человек конечно не завистливый. Хорошее все-таки чувство юмора у местного творца. Посмотрите на распределение, он явно издевается! Откуда столько выносливости и это даже

без героического баффа. Похоже я на самом дне... А что с его именем Скала, еще одна шутка?

- Ого, я крепкий, надо качаться, чтоб еще сильнее стать да? - поинтересовался везучий амбал.

- Вы всё правильно поняли, у вас отличные характеристики, очень повезло. прокомментировал Кирст и продолжил объяснять:

-Итак, за убийство врагов дает основную часть опыта, также его можно получить за захват некоторых территорий и кое какие титулы... -

- Мне к трудностям не привыкать прорвемся! - зачем то высказывается Скала. Как же он меня раздражает боже.

- А как ты сделал себе такое имя? - удивился парень.

- Просто придумал, что-то крутое, - нисколько не смутился мужик.

Диалог напоминает мне когда-то виденную картинку, где неказистый задрот спрашивает, где найти ему девушку и почему всё никак не выходит, а на другом конце чата накачанный и дико симпатичный красавчик отвечает: «просто будь собой!»

Черт о чем я вообще думаю.

Парнишка вприпрыжку отправился к артефакту. Пока он выполняет процедуры. Я оглядываю присутствующих еще раз. Безразличие на лице девушки, мужик излучает уверенность мужика, хмурый старик так и продолжает строить из себя помятого жизнью пенсионера.

Кирст как-то странно на меня посматривает. Мы встретились с ним взглядами, и он приподнял бровь. Словно на что-то намекает или... испытывает меня. Так стоп. Он и вначале смотрел на меня странно, словно что-то знает. Быть может это мой шанс?

Я встретил взгляд старика Кирста и уверенно ему кивнул, затем красноречиво посмотрел на определяющую скалу и медленно покачал головой. Изо всех сил стараясь показать ему свою компетентность понимание и готовность к переговорам.

Тем временем парень вытащил руку, на его запястье красуются целых три полосы.

Все посмотрели на меня, времени больше нет.

<http://tl.rulate.ru/book/13926/271196>