

Дорогие читатели привет-здравствуйте.

Лежа в 6 утра в кровати, я задался вопросом, каким моё произведение видят читатели? Мне стало интересно, как у меня получается преподнести события и главных героев. Как всё это читается и видится. Что в плане авторского стиля. Заметен ли прогресс по сравнению с первыми главами. И самый главный и интересный вопрос – каким вы видите будущее произведения? В какое русло, по-вашему, оно пойдёт? Каким будет дальнейший сюжет. Чем вообще и как так вышло что вы читаете эту бездарность (я самокритичен (но на самом деле всё не так плохо... я надеюсь... да...?))

Первые вопросы – для моего личного развития, а последний сугубо ради интереса. Я не заставляю вас отвечать на все, как в прочем и на любой другой, но я буду рад если вы откликнитесь и поделитесь своим мнением. Считайте, что это микрорецензия.

И ещё. Мне стремновато за абсолютно невзрачного главного героя. Ну серьёзно, он кому-то интересен?

НО!

Это не баг, а фича. Я специально строю повествование таким образом, чтобы мы наблюдали за ситуациями вокруг гг, а не за самим персонажем, ибо потому что сейчас, по факту, вы читаете пролог. Весь первый акт является лишь предисловием и становлением гг. А вот в следующем акте, который я наверное и сделаю первым, а этот переименую в пролог, наш Кифир наконец будет САМ строить все ситуации вокруг себя и станет интересным ГГ со своими весьма необычными взглядами и характером.

Ах, и ещё. Если ответов будет больше чем два, то я разыграю пожизненный абонемент на эту книгу. И за каждые четыре комментария я буду увеличивать количество подобных призов.

Надеюсь хоть кто-то напишет:(

Люблю-целую.

<http://tl.rulate.ru/book/13920/370164>