В это время каждый присутствующий показывал жадное лицо, как голодный волк.

Хотя они также хотели съесть эти вкусные кусочки, они были слишком горды, чтобы спросить Менгмэна. Кроме того, они были очень удивлены, получив доступ к курице.

Так как Чжао Фэн, Ван Цян и его жена не пришли на ужин, остальные люди смогли развлечься, и каждому подарили много курицы.

Жареный рис с яйцом и суп с лапшой по-прежнему быстро продавались. После нового блокбастера с лапшичным супом количество посетителей в этом ресторане также неуклонно росло. В эти дни ящик компьютерного стола был заполнен деньгами. Поэтому Чжан Хань отдал большую часть их Чжан Ли в качестве карманных денег по желанию.

Около восьми часов вечера приехали Цзы Янь и Чжоу Фэй, когда Чжан Хань уже приготовил еду.

"Ух ты, как вкусно пахнет. Очень вкусно. Брат, ты знаешь, что мы со старейшиной сестрой Янь не ели в полдень. Теперь мы так голодны". Чжоу Фей ловко взял кусочек курицы и прожевал его.

"Почему ты не ел?" Чжан Хань взглянул на Зи Янь, спросил случайно.

"Это все твоя вина." Цзы Янь занюхал, уставившись на него, и сказал: "Блюда, которые ты приготовил, были настолько вкусными, что я стал привередливым. Это всё твоя вина. Еду в компании... было слишком трудно проглотить. В результате я ничего не ел и был голоден до сих пор".

Во время разговора, тон Зи Янь неизбежно содержал некоторые обиды.

Другие бойфренды, видя, как их подруги трудились, доставляли еду или забирали ее на ужин лично. Но этот парень никогда не обращал внимания на это уважение. Даже если бы он был отцом Менгмэна, он вообще не знал, как заботиться о других.

"Тогда ты можешь вернуться на обед после." Чжан Хань слегка покачал головой и сказал.

"В последнее время я был очень занят". Это занимает два часа туда и обратно, так что у меня нет времени возвращаться". Цзы Янь закончил есть кусочек курицы, надул и тайком посмотрел на Чжан Хана красивыми глазами.

"Так что..." Чжан Хань нарисовал первое слово, как будто размышлял, как его сказать.

Большие глаза Цзы Цзы Янь сияли в этот момент, наполненные ожиданиями.

Он был счастлив представить...

"Так что хватит шутить". Чжан Хань холодно сказал, а потом тихо поужинал.

Цзы Янь замерла, не моргнув глазами, глядя на Чжан Хана. Клэри никогда не ожидала, что он скажет, поэтому она сердито вздыхнула, бросив суровый взгляд на Чжан Хана, и поела только от злости.

Чжан Ли, который тайно наблюдал за происходящим, улыбнулся, наслаждаясь вкусной едой. Одна женщина много знала о женщинах. Она понимала, что скоро они станут семьей, так как Цзы Янь носил такой вид, который хорошо предвещал.

Но... Почему брат стал тупым, как столб!

Он должен был сказать, что будет посылать Цзы Янь упакованный обед каждый день в данный момент. Как глупо с его стороны. В таком случае, Зи Янь рано или поздно будет с ним. Где найти такую хорошую невестку? Какой дурак!

После нескольких встреч, Чжан Ли высоко оценил Зи Янь. Она была чрезвычайно симпатичной и имела правильный настрой, который абсолютно совпадал с ее братом!

Это был вкус жизни. Чжан Хань не волновался, в то время как Чжан Ли беспокоился.

Ужин закончился в счастливой атмосфере.

После еды было уже больше девяти часов. Цзы Янь, как и вчера, планировала поехать в Сад Юньинь, а на следующий день пришла в ресторан рано утром.

Пока Чжан Ли и Чжоу Фэй расчищали столик, Чжан Хань сел рядом с Зи Янь и сказал: "Почему бы тебе не остаться здесь на ночь? Это было бы неудобно не только для тебя, но и для Мэнмэна, если бы ты ездил туда и обратно каждый день".

.

Меньмин игнорировал то, что сказал Чжан Хань, играя с игрушками. Для нее, пока ее сопровождали Папа и Мама, не имело значения, где они находятся.

Пока Цзы Янь тихонько храпел: "Нет".

Но она продолжала думать, что отказалась от Чжан Хань.

"Ты хотела, чтобы я приехала жить сюда, не посылая мне еды. Хм, хорошая попытка!"

Чжан Хань слегка покачал головой, увидев это, и сказал "Нет".

На самом деле, не было ничего страшного в том, чтобы сказать, что совершать поездки туда и обратно было неудобно. Утром и вечером на дорогу уходило более получаса.

После того, как Чжоу Фэй и Чжан Ли убрались, они покинули ресторан.

Они были безмолвны всю ночь.

На следующий день рано утром они снова собрались в ресторане и позавтракали. Цзы Янь отправился на работу, а Чжан Хань отвез Мэнмэн на гору Новая Луна, чтобы поиграть.

Мэн Мэнмэн беспокоился о Дахэй. Пришла большая подруга, а это значит, что у неё была другая подруга. Кроме того, Дахей могла играть в интересную игру, о которой бросал Мен Мен Мен Мен Менгмен.

Не говоря уже о том, что им нравилось играть на этой стороне.

В этот день, сразу после полуночи, микроблог Сюэ Цяня, который долгое время не посылал сообщений, в конце концов, обновился.

Совершенно новая "Актриса" была тихо выпущена.

Ночью многие люди, которые одновременно просматривали интернет и обращали внимание на Сюэ Цянь, нашли песню вскоре после выхода новости.

В интернет-баре.

Пара из колледжа пользовалась интернетом, а невинная девушка с хвощом смотрела телевизионный спектакль, случайно просматривая микроблог.

"А? Новая песня?"

Когда она увидела объявление Сюэ Цянь, она с любопытством нажала на него, приостановив популярную телепьесу, которую она смотрела раньше, и сыграла песню.

Прозвучала прелюдия для фортепиано, за которой последовал глубокий и честный голос: "Просто, давайте говорить простыми словами". Пожалуйста, не обращайте внимания на темпераментное состояние ума. Вы не актриса. Не придумывайте ни одного из этих сюжетов..."

Глаза девушки были пропитаны любопытством формы, чтобы удивить и, наконец, опьянить.

"Эй, послушай эту песню!"

Девушка не могла не поделиться песней со своим парнем после того, как прослушала ее.

"Я все еще играю в игры. Просто послушай ее сама".

"Послушай эту песню, пожалуйста. Она очень мелодичная."

По настоянию девушки ее парень беспомощно сказал: "Ладно, ладно". Надень мне гарнитуру."

Поэтому девушка надела гарнитуру на своего парня и сыграла песню.

Ее парень сначала слушал песню с отторжением, но когда он услышал прелюдию, первый куплет и компактную часть, то постепенно сошел с ума, даже руки ушли с клавиатуры, и он отказался от компьютерной игры.

"Что это за песня?"

После прослушивания ее парень удивленно посмотрел на девушку.

"Хам, хам, звучит здорово?"

"Да, пожалуйста, скажите мне, что это за песня."

"Это новая песня от Цяньцяня, называется "Актриса"!"

Так что парень не мог дождаться, когда переключит игровой интерфейс и сыграет его снова. Закончив прослушивание, он быстро поднял глаза и накричал на нескольких соседей по комнате.

"Братья, я нашел отличную песню под названием "Актриса". Вы тоже должны ее послушать".

Через несколько минут система заказа песен в интернет-баре проиграла эту музыку, заставив всех людей вообразить эту песню и приняться искать ее название.

Было очень просто послушать песню и поделиться ею с другими.

Не только в интернет-баре, но и в домах людей, общежитиях университетов и многих других местах, эта песня была обнаружена ими и очарована ими.

Эта песня, как ураган, пронеслась по сети до девяти часов следующего утра.

Хотя не все люди слушали эту песню, но она будет звучать несколько раз в интернет-барах, ресторанах, досуговых клубах, кафе и других местах.

Эта глубокая и очаровательная песня будоражила нежные эмоции людей, которые быстро распространялись из уст в уста. Чтобы стать популярной, понадобилось всего полдня. Конечно, ее успех объяснялся и огромной популярностью Сюэ Цяня.

В то же время, были высказаны разнообразные замечания.

"Это звучит великолепно и нежно, поражая аккорд в моем сердце".

"Слова превосходны, перенося меня обратно".

"Это очень приятная песня, дающая людям глубокие чувства. Жизнь - это представление, которое никогда не упадет. Каждый из нас актер, но одни люди подчиняются себе, а другие стараются угодить зрителям. Нужно шаг за шагом ходить и бросать мусор понемногу. Жизнь совсем непростая. Не нужно стремиться к пониманию и одобрению других. Просто живи своей собственной жизнью тихо. Если твое сердце не может поколебаться, ветер ничего не сделает".

"Я просто хочу найти парня, который не актер."

"Актриса" звучит так здорово, потому что она изобразила самую настоящую, самую невыносимую и самую невинную сторону любви."

"..."

В дополнение к комментариям обычных нетизенов, эта песня вызвала сильные отклики в различных музыкальных студиях и медиа-компаниях.

В это время в компании "Роял Энтертеймент Компани".

Десятки артистов, таких как Цзы Янь, Чжоу Фэй, Сюй Жуоюй и несколько указанных авторов песен, сидели в конференц-зале, чтобы провести встречу. Мэйци говорил о следующей политике развития на передней стороне.

Вдруг в дверь постучался молодой человек и вошел. Он подошел к Мейки и наклонился вниз,

чтобы мягко сказать ей несколько слов в ухо.

Мейки кивнул и выпустил его.

"Я только что услышал новость, что Сюэ Цянь выпустил микро-блог после полуночи, и он выпустит три новые песни на концерте 15 числа в этом месяце. Он выпустит эти песни в интернете сегодня, завтра и послезавтра. Первая вышла и получила хороший резонанс. Давайте сначала послушаем".

Мейки управлял проекторной системой во время выступления. Она искала песню и проигрывала ее.

Вышла простая и звучащая по-честному прелюдия, за которой последовал глубокий голос.

"Просто, давайте говорить простыми словами". Пожалуйста, не обращайте внимания на темпераментное состояние ума..."

Люди в зале заседаний вначале были равнодушны, затем полностью удивлены и, наконец, серьезны и достойны. Даже авторы песен закрыли глаза и внимательно слушали.

После того, как песня была исполнена, все люди молчали.

"Можете ли вы сыграть ее еще раз?" Один из авторов песен сказал в глубоком тоне.

Мейки кивнул и сыграл ее снова.

Прослушав ее три раза, люди в конференц-зале посмотрели друг другу в глаза и все увидели немного ужаса.

"Эта песня... очень похожа на сливки хороших песен".

В конце концов, самый квалифицированный автор песен в компании твердо решил прокомментировать.

"Да, в этой песне есть несколько квинтэссенций." Другой поэт-песенник неоднократно качал головой и вздохнул.

"Первое - это продвижение эмоций, второе - контроль тембровой связи между основной песней и хором, третье - смена высоких частот, басов и полу-фальцетов, а четвертое - то, что текст песни очень артистичен". В целом, это прекрасное произведение".

"О, это действительно хорошая песня." Лик Мейки внезапно упал, и она сказала: "Вы заметили автора этой песни?"

http://tl.rulate.ru/book/13897/769473