

"Они отказываются сотрудничать с нами!"

"Если мы не будем работать с лучшими командами спецэффектов, а выберем второсортные, эффекты будут другими".

У них был хороший сценарий и достаточно денег, конечно, они хотели получить лучшие спецэффекты.

Фильм без спецэффектов нельзя было назвать блокбастером.

Поэтому выражение лица Чжоу Фэя впервые изменилось.

Директор и несколько сотрудников тоже нервничали, потому что знали о важности спецэффектов.

Они думали, что при большом количестве средств все пройдет гладко, и не ожидали, что в самом начале так застрянут.

"В чем дело? Наше партнерство существовало еще вчера. Почему они передумали сегодня? Это из-за Эдмунда?" Чжоу Фэй был немного раздражен.

Сотрудники ответили: "Это из-за Эдмунда. В телефонном разговоре они сказали, что нам не следовало обижать кого-то, и мы должны понести серьезные последствия. По крайней мере, они не будут сотрудничать с нами в Голливуде...".

"Это..." Чжоу Фэй была так подавлена, что ее лицо потемнело.

Увидев выражение лица Чжоу Фэй, Чэнь Чанцин поспешно встал и похлопал ее по плечу.

Когда Чжоу Фэй обернулась, Чэнь Чанцин улыбнулся и сказал: "Просто спецэффекты? Это просто. Я сделаю спецэффекты для тебя".

"Ты?" Чжоу Фэй была в замешательстве. Внезапно ее глаза загорелись.

"Я забыла!"

"И Чанцин, и мой зять - отличные мастера, они могут управлять даже дождем и ветром. Им должно быть легко создавать всевозможные спецэффекты".

"Отлично! Хаха. Они не хотят сотрудничать с нами? Нам нет до них дела". Глаза Чжоу Фэй снова загорелись от возбуждения.

Цзы Янь забавляло нетерпение Фэйфэй.

Если бы она столкнулась с такой ситуацией несколько лет назад, Цзы Янь нахмурилась бы и задумалась, как решить проблему. Но теперь у нее был всемогущий муж, и ей не нужно было думать о таких мелочах.

Ей даже казалось, что она глупее, чем раньше.

Каждый раз, когда Цзы Янь говорил это, Чжан Хань искренне смеялся и серьезно кивал головой, как будто это было правдой. Тогда Цзы Янь ущипнул его за талию.

Это было забавно для пары, но не было понятно для других.

Чжоу Фэй почувствовал полное облегчение, но директор все еще был в замешательстве.

"Что происходит?"

Они перевели взгляд на Чэнь Чанцина.

"Вы продюсер спецэффектов? Ты один, и мы не сможем выпустить фильм до следующего века".

Они не могли поверить в способности Чэнь Чанцина.

Более того, казалось, что это не то, что можно сделать в одиночку.

Хотя он сомневался в этом, он был всего лишь режиссером, а его босс имел с ним двухчасовую беседу лично и расспросил о многих деталях, прежде чем он пришел сюда. Было видно, как высоко его компания ценит это сотрудничество.

Поэтому директор взглянул на Чэнь Чанцина и проглотил свои вопросы.

Он не осмелился ничего сказать, но вздохнул про себя.

Он чувствовал, что так называемый многообещающий фильм столкнулся с очень сложной проблемой в самом начале. Он не знал, смогут ли они рассказать такую хорошую историю в соответствии со сценарием.

Чжан Хань взглянул на Чэнь Чанцина и кивнул головой.

Их идеи совпадали друг с другом. Хотя другие компании не хотели с ними сотрудничать, у них было много способов получить спецэффекты самостоятельно.

"Тогда давайте двигаться дальше". Чжоу Фэй почувствовал глубокое облегчение и помахал рукой сотрудникам у двери: "Мы хотим подобрать больше актеров, например, королевского офицера, который часто появляется в фильме, и..."

Чжоу Фэй коротко объяснил. Хотя она всегда была агентом Цзы Янь, то, что она организовала сейчас, было связано с работой Цзы Янь, которую можно назвать ролью ведущей женщины. Конечно, она хотела бы, чтобы ее считали хорошей сестрой Цзы Янь.

Этот фильм был первой работой Цзы Янь после столь долгого перерыва, и Чжоу Фэй обратила на него особое внимание.

Она прочитала сценарий более десяти раз и сделала заметки о персонажах и внешности исполнителей главных ролей.

Она была так хорошо знакома со сценарием.

Пока Чжоу Фэй говорила, прослушивание продолжалось.

Но следующая сцена позабавила всех присутствующих в комнате.

"Я иду". Цзян Яньлань вошел в комнату в непринужденной манере, взглянул на Чжан Ханя и Чэнь Чанцина и сказал: "Всем привет".

"Ну... капитан Цзян, что вы здесь делаете?" Чэнь Чанцин не мог не спросить: "Почему вы здесь?".

Он и раньше замечал Цзян Янлан, но не разговаривал с ней. Кроме того, с силой, индивидуальностью и характером императора Цина, он редко брал на себя инициативу приветствовать других, кроме Чжан Ханя.

"Хам!" Цзян Яньлань фыркнула: "Я здесь, чтобы побить инструктора Лю".

"Клаттер!"

Чжао Фэна, который сидел сбоку стола, позабавили ее слова, и он чуть не рассмеялся.

"Я пришла на прослушивание, чтобы испытать жизнь актера". сказала Цзян Яньлань.

Остальные сотрудники, включая директора, были шокированы ее словами и недоумевали, чего она хочет.

Но в конце концов они решили остаться сторонними наблюдателями, потому что у Цзян Яньлань, казалось, были хорошие отношения с Чжан Ханем и его друзьями.

"Тебе не обязательно быть здесь". Чжан Хань нашел это забавным.

Цзян Янлан несколько раз ухаживала за ним, поэтому у Чжан Ханя сложилось хорошее впечатление о ней.

"Мне это нравится." Цзян Яньлань сказала: "Я могла бы отдохнуть, но император Цин последовал за тобой в Гонконг, и поэтому наш старший брат устроил для меня задание, на случай, если ты повредишь цветы и траву во время дуэли. У меня плохое настроение, и если я сегодня не отдохну, то наделаю здесь бед. Мне не нужны ни главные роли, ни важные роли второго плана, так как у тебя есть сестра Цзы Янь. Мне нравятся роли второго плана".

Было видно, что если Чжан Хань не согласится с ней, она не уйдет.

Подумав об этом, Чжан Хань махнул рукой и посмотрел на Чжао Фэна: "Договоритесь позже".

"Хорошо." Чжао Фэн кивнул.

Достигнув своей цели, Цзян Яньлань хмыкнула и, не раздумывая, повернулась.

Но она не ожидала, что все героини ей не подойдут.

Цзян Яньлань тоже была очень красива, но достаточно было одной красивой героини.

Наконец, после того как Чжао Фэн обсудил это с режиссером, он придумал хорошую идею и подобрал подходящую роль для Цзян Яньлань.

Ей было поручено провести съемки.

Они не знали, какое выражение лица будет у Цзян Яньлань, когда она получит новости.

Пробы продолжались. Чжан Хань выбирал из этих людей, и весь процесс проходил очень гладко. Кроме капитана Джека и Тернера, все остальные роли были определены.

Эти двое были теми, кто больше всего взаимодействовал с героиней.

Когда он собирался уходить в полдень, Чжан Хань задумался, посмотрел на Чжао Фэна и режиссера, а затем сказал: "Поищите этих двух актеров в эти дни. Если вы не сможете найти подходящего человека, позвольте мне сыграть их".

"Правда?" Глаза Цзы Яня загорелись.

"А что еще я могу сделать?" У Чжан Ханя не было выбора, потому что Элизабет, героиня, должна была многое пережить с Тернером.

Хотя у Цзы Янь были некоторые способы не обнимать и не целовать других, у Чжан Ханя был способ разыграть Тернера и Джека.

Чжан Хань предпочитал второй способ, поэтому он сказал об этом Цзы Янь.

Цзы Янь была вне себя от радости, потому что она хотела сыграть мужа и жену на экране с Чжан Ханем.

Цзы Янь поспешно обернулась, посмотрела на Чжао Фэна, тихонько кашлянула и сказала: "Сяофэн, ты не должен слишком уставать, чтобы искать актеров. Ты можешь как следует отдохнуть. В любом случае, твой хозяин может это сделать".

"Понятно, госпожа". Чжао Фэн с улыбкой кивнул.

Он понял, что имел в виду Цзы Янь, то есть им не нужно было искать актеров, и они могли просто ждать начала съемок.

"Вот и все." Чжан Хань подумал об этом более полно и сказал: "Вы должны организовать для тех, кто будет участвовать в представлении, тренировку их знаний боевых искусств в эти дни."

"Хорошо." Чжао Фэн кивнул.

Он знал, что если они используют настоящие спецэффекты, то им действительно нужно заранее предупредить об этом участников.

Количество обывателей было не очень большим, и среди них было много членов группы безопасности, которые также были вовлечены в "игру".

Да, теперь многие воспринимали этот фильм как игру.

В принципе, вся подготовительная работа была закончена. Теперь многие инженерные группы работали вместе над завершением строительства этих главных зданий, причем довольно быстро.

В тот день появилось сообщение.

"Несколько крупных голливудских компаний отказываются помогать Purple Moon Entertainment Company в производстве спецэффектов".

"Бах!"

Новость была неожиданной.

Эдмунд был очень рад услышать эту новость. Не просто несколько крупных компаний, а весь Голливуд!

Его дела были преданы огласке, что заставило многие компании принять в них участие. Они решили наказать Purple Moon Entertainment Company не только из-за силы, поддерживающей Эдмунда, которая не могла повлиять на весь Голливуд, но и потому, что кто-то хотел столкнуться лодку с потоком воды и был готов увидеть такой хаос.

Многие люди были шокированы этой новостью.

Развлекательные круги во многих странах более или менее говорили об этом.

"Для Голливуда сделать такое коллективно - это слишком".

"Хотя стоимость производства в 200 миллионов долларов США высока, это не высший уровень в Голливуде, и их это не сильно волнует. В конце концов, Голливуд развился раньше и имеет наиболее зрелые технологии, которых нам пока не хватает. Но мы квалифицированы для сотрудничества с Purple Moon Entertainment Company. Давайте подождем, когда они свяжутся с нами".

"Шедевр блокбастера без спецэффектов - это дерьмо. Теперь Purple Moon Entertainment Company волнуется, как муравьи в кастрюле, верно?".

Они были слишком хвастливы. Как смеет недавно открывшаяся компания напрямую снимать такой дорогой фильм? Purple Moon Entertainment Company выйдет из бизнеса уже сегодня в следующем году".

"..."

Комментариев было слишком много, но большинство людей не испытывали оптимизма по поводу Purple Moon Entertainment Company, компании, которая устроила рекламный трюк. Даже многие не верили, что в фильм можно вложить столько денег.

Но на самом деле все сотрудники Purple Moon Entertainment Company вели себя очень расслабленно и непринужденно.

Сунь Мин, в частности, насвистывал в офисе: "Никакого постпродакшна, это экономит нам кучу денег!".

В любом случае, новость была распространена сегодня, и о ней было много сообщений. Но в повседневной жизни это было похоже на камень, брошенный в воду, который вызвал небольшую волну, а затем успокоился.

На создание фильма ушло много времени. Сейчас они еще не начали снимать, поэтому на них мало кто обращал внимание.

Десять дней прошли быстро.

После того, как все было готово, Чжан Хань и Цзы Янь начали изучать сценарий.

Что касается актерского мастерства, то Цзы Янь был намного лучше Чжан Ханя. Но Чжан Хань быстро учился, и все, что ему нужно было сделать, это исправить выражение лица, тон и так далее.

Искусство пришло из жизни, что означало для них много веселья.

Однако их успехи в учебе не были быстрыми, потому что в такой романтической атмосфере направление сценария часто отклонялось от основной линии.

"Ха, а..." Изящные голоса медленно поднимались вверх, представляя эмоции несравненной страсти.

Чжан Хань понял, что было хорошо сопровождать Цзы Янь в съемках фильмов в свободное время. По крайней мере, она была похожа на послушного котенка.

В субботу и воскресенье Чжан Хань не вспоминал о сценарии и посвятил себя игре с Мэнмэн.

Счастливое время пролетело быстро.

На одиннадцатый день в небольшом архипелаге на южной стороне Гонконга были завершены последние важные здания. Это было так быстро.

Хотя их нельзя было использовать как настоящие дома, их можно было смело использовать для съемок фильма.

Сегодня настал день съемок "Проклятия черной жемчужины".

В 8 утра Чжан Хань отвез Цзы Янь, чтобы отправить Мэнмэн в детский сад.

После того, как малыш вошел, они вернулись в Школу Холодного Бессмертия. На краю обрыва в дальнем горном лесу, под растерянным взглядом Дахэя и Малыша Хэя, они прыгнули вниз.

Они нырнули в море и ощутили трогательную мелодию рыб.

Первоначальное путешествие заняло полтора часа. Под руководством Чжан Ханя они добрались до места менее чем за полчаса.

В пределах десяти морских миль было много островов, а здания были распределены в двух местах на расстоянии трех морских миль друг от друга. Сейчас на место прибыло множество актеров, фотографов, гримеров и так далее.

Очень много людей говорили о фильме. Чжан Хань и Цзы Янь ступили на берег и прошли мимо них.

Режиссер был ошеломлен.

"Как они пришли?"

Чжао Фэн, Сюй Юн, Лао Мэн и более десятка других стояли в стороне в черных костюмах.

Лю Цзярань вернулся в школу в городе Линь Хай, оставив А Ху в городе Линь Хай, и они время от времени разговаривали по телефону. В эти дни А Ху было нечего делать, поэтому он принял участие в фильме. Гример изобразил его подчиненным и занудой на пиратском корабле.

Он был одет в лохмотья, его волосы были неухоженными, а лицо - смуглым, что вполне соответствовало оригинальному описанию.

В то же время многие другие тоже были готовы.

Все актеры, снимавшиеся в фильме, смотрели вокруг в приподнятом настроении.

Они также знали о боевых искусствах, что было так интересно. Но они еще не видели настоящего мастера боевых искусств.

"Давайте начнем, если все готово". Чжан Хань и Цзы Янь подошли к передней части толпы и кивнули.

Директор был слегка шокирован: "Как мы можем начать до прибытия кораблей? Разве никто не связался с кораблями?"

"Корабли? Хаха, они уже здесь!" Ван Чжаньпэн разразился смехом, вызвав свой флаг Горы и Реки. Затем он нажал на него, и флаг взлетел в воздух, став более десяти метров в длину.

Многие люди были ошеломлены.

Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать об этом.

Услышав столько всего, они, наконец, были потрясены тем, что увидели.

Но шок только начинался.

"Грохот!"

Поднялась огромная волна.

Под взглядами всех появился огромный черный корабль, прорвавший воду. На черном флаге корабля был нарисован знак скелета. Корабль был поврежден, и вокруг него висел слабый туман, отчего он казался чрезвычайно загадочным.

"Это похоже на корабль-призрак!"

Директор был так потрясен, что не осмелился подняться на борт один.

"Какое зрелище!" Чжоу Фэй, Чжан Лили, Лян Хао и сестра были потрясены.

Даже Чжан Хань слегка кивнул. Этот корабль был таким же, как и тот, о котором сложилось впечатление. Однако, с точки зрения того, странный ли он, "Черная Жемчужина" не нуждалась в сопровождении. Она была пугающей только благодаря своему сильному визуальному воздействию.

"Фу!"

Затем, вторая волна поднялась, и рядом с ней появился огромный корабль.

Это был тот самый корабль в начале фильма, за которым следовали три корабля поменьше.

"Поднимайтесь на борт и готовьтесь". Чжао Фэн проверил время и сказал.

Вуш! *Вуш!* *Вуш!* *Вуш!*.

Внезапно режиссер и остальные увидели, как люди, которые собирались играть королевскую

армию, один за другим маршируют ко второму кораблю.

Некоторые офицеры и другие актеры несли этих людей. Вначале молодые актеры Элизабет и Тернер были приглашены из домов на окраине комплекса задних зданий и воспитаны с повышенным вниманием.

"Лунный свет скрыт в морском тумане. Дорога от Цзеши до Сяосяня бесконечна!"

Ван Чжаньпэн крикнул: "Туман".

"Грохот!"

Снова взметнулся флаг Горы и Реки. Внезапно на поверхности моря на сотни метров вокруг поднялся густой белый туман.

Белый туман был настолько огромен, что сразу же скрыл корабли, что было весьма загадочно.

"Что ж, следуйте началу пьесы. Пойдемте. Все готовы".

Режиссер помахал рукой Цзян Яньлань, которая лежала на стуле.

Внезапно, близлежащее съемочное оборудование было включено, и в общей сложности три комплекта оборудования были подняты в воздух, погружены в край, подвешены на море и начали стрелять.

"Жужжание!"

Несколько кораблей были разбросаны. В первой сцене королевские корабли прорвались сквозь бескрайний белый туман и столкнулись лицом к лицу с пиратами.

Таким образом, все началось именно так.

Режиссер был в еще большем замешательстве.

"Я еще не сказал "начало".

"Что происходит?"

"Боже мой!"

"Разве так снимают настоящее кино?"

"Трещина!"

Мировоззрение режиссера было нарушено.

В то же время оператор рядом с ним тоже был ошеломлен.

"Оборудование заработало само по себе. Что еще мы должны делать?"

Все люди вокруг были в замешательстве, но это нисколько не повлияло на ход съемок.

Оборудование и другие детали были в порядке, но актерское мастерство все еще было склонно к ошибкам.

В начале, выражения двух маленьких актеров и так далее были сняты более десяти раз.

Потребовался час, чтобы закончить съемки начала сюжета. Когда Элизабет была ребенком, она нашла Тернера. Чтобы не узнали, что он был маленьким пиратом, который забрал ожерелье из золотых монет, висевшее у него на шее, она позже нашла разбитый корабль.

Съемки проходили очень быстро. Когда нужно было сменить сцену, Цзян Яньлань хлопнула в ладоши.

Три корабля разбились вдребезги и дрейфовали по морю на разбитых кусках, они жалобно горели.

Режиссер был ошеломлен.

"Разбить настоящий корабль? Боже мой!"

Съемки закончились, когда Элизабет наконец увидела, как странная Черная Жемчужина появилась из бескрайнего белого тумана.

Съемки заняли у них меньше часа.

Режиссер и остальные, только что успокоившиеся, восклицали: "Удивительно, это потрясающе. Это так быстро".

"Я не ожидал, что фильм будет снят так".

<http://tl.rulate.ru/book/13897/2170672>