

Мировой Босс? Нет, спасибо! 19: Другой 'я'

« Действуй мой дьявольский конь!»

\* гул! \* Среди потемневших небес, всплеск кроваво-красного цвета разбавил черноту этого холста. Гигантские бронзовые ворота Ада образовались на земле, я смотрел вниз на выгравированные лица двух дьявольских призраков, прилегающих к этой крошечной трещине в Ад, меня охватил ужас.

Хотя я знал, что это просто гравюры, я не мог не дрожать от их странных выражений. Хотелось, и плакать, и смеяться, глядя на эти ворота.

По сравнению с возвышающимися воротами Ада, питон выглядел как миниатюрная статуэтка. Увидев такой внушительный силуэт, питон не мог не спустить свои оковы, чтобы немедленно сбежать.

Животные инстинкты зашевелились, он сразу понял, с чем это было связано-с отчаянием! Это было чувство безнадежности, которое могло исходить только от чрезвычайно мощных существ бездны и ауры смерти, которую они излучали.

Этот страх, охвативший его, исходил из глубинной ауры Бездны. Это был страх, запечатленный в его костях от предков, реакция его природной рабской натуры, скрывающейся в его родословной. Питон ненавидел это гложащее ощущение внутри себя, которое кричало:

Поклонись, пади ниц.

Как простые смертные могут противостоять этому!

Прищурившись, я не мог не почувствовать необъяснимое чувство, когда я смотрел на гигантские бронзовые ворота, они показались мне очень знакомыми.

Я отчетливо ощущал это: казалось, будто на них были отражены некоторые сведения обо мне.

Таким образом, я протянул свои когти и осторожно потрогал гравюры на этих бронзовых воротах. Когда я это сделал, признаки изношенности на этих двух призраках, казалось, исчезли, так как области, которые я потрогал, возобновились

\* Хихихи.... \* \* Вувуву ... \*

В тот момент, когда это произошло, два призрака выпустили звук, похожий на смех, но все же с какими-то отличительными чертами; как крики, но все равно что-то иное. Решетка, подобно низкому вою из бездны, громко звучала, как гимн девственницы, это была открытая подача безумия и ошеломляющего финала в одно и то же время.

Но среди всего этого я знал, что это знак их одобрения. Эти бронзовые ворота приветствовали мой приход!

Хотя я никогда раньше не видел такого странного зрелища, мое тело вообще не противилось этому. Как будто я видел это несколько раз раньше.

Это странное чувство привычки кружилось у меня в голове, как бдительный орел на охоте.

\* Какака ... \* Бронзовые ворота медленно открылись, и меня сразу же охватил злоеший ветер, исходящий из глубин самой бездны. Когда этот холодный бриз омыл меня, он пронзил каждую

кость в моем теле, и после этого, я почувствовал, что моя жизненная сила оставила меня. Несмотря на это, мне казалось, что мое тело обладало бесконечной силой.

«Ху Ху Ху!» Из разрастающейся трещины лошадь поскакала вперед, тело черное, как ночь, охватило ревушие огни. Он был весь покрыт черным, как смоль металлическим шлемом, создавая впечатление воина, что закрывает свои самые уязвимые точки.

С каждым шагом он оставлял выжженный след, как будто бушующий огонь сеял хаос на этом месте.

Это был мой конь, вызванный из темных глубин самой бездны, он искал меня в погоне за пламенем смертного мира. «С этого момента ты будешь известен как « В погоне за пламенем »! Я открыл рот, и хотя мои голосовые связки не дрогнули, неизвестный голос раздался, будто из самой пустоты.

«Кто это ?! Откуда он раздался ?! Мой внутренний ум запаниковал, глядя на это неузнаваемое «я».

«Не бойся, другой я! Несмотря на то, что я видел тебя несколько раз раньше, я уверен, что ты не видел меня до этого. Приветствую тебя, меня зовут ^% # %% \$% ^ \*. «Я» стоял там, тело было крепким, как гора, глаза сосредоточились на мне. В этих глазах я увидел слабый блеск радости.

\* Свист! \* В момент когда «Я» пытался сказать свое имя, зловещие ветры бездны, оглушили меня и заблокировали «мой» голос.

«Так оно и есть, ты еще слишком слабый. Вот почему ты не можешь разобрать мое имя? Похоже, что наша встреча была слишком преждевременной, поистине позор! »Прискорбное выражение появилось на « моем »лице, когда « я »покачал головой. «Для текущего тебя, использовать [Дьявольского Коня], слишком преждевременно, тебе ... нужно укрепиться».

«Нет, я хочу знать прямо сейчас, почему я здесь, почему ...»

«При обстоятельстве, что ты даже не услышишь моих слов, я не могу ответить тебе на вопросы! Если хочешь узнать, отправляйся в священный город людей - [Маргари]! »« Я »протянул когти и указал на запад. Когда «я» сделал это, торжественное величие, казалось, исходило из этого пальца.

Я не мог ничего ответить и просто кивнул головой.

«Тогда оставим сейчас все как есть». «Я» кивнул головой. Медленно, его присутствие начало исчезать.

«О, хорошо, мне еще нужно кое-что сделать». Как будто «я» кое-что понял, «мои» губы скривились в печальной улыбке.

«Ни в коем случае этот червь не может так просто уйти, те, кто пытается навредить родным ... умрут!» «Мои» глаза застыли, когда я поднял палец и указал на гигантского чернокрылого питона.

Принимая команду, Дьявольский Конь поскакал вперед и набросился на питона \* свист \*.

[Избавление]! не имея возможности даже вскрикнуть, питон обратился в пыль, что мгновенно

сдуло ветром

[ Дракoн поднялся до 19 уровня!]

[Дракoн выполнил требования к эволюции! Для эволюции доступны следующие варианты!]

«Прощай, я! В следующий раз, когда мы встретимся, я надеюсь, что ты станешь сильнее! »« Я» засмеялся, прежде чем исчезнуть в бронзовых воротах ада.

С этим кроваво-красное ночное небо отступило, и тихая ночь снова наступила. Под наблюдательным взглядом луны и звезд, все, что осталось, так это зловещий холодок, пронизывающий меня до костей.

<http://tl.rulate.ru/book/13876/281150>