Переводчик: Atlas Studios Редактор: Atlas Studios Руюй отнесла Мо Шитяня в спальню и осторожно положила на кровать. Она поправила ему позу и укрыла одеялом. Она задумалась о том, как обычно женщины наслаждаются объятиями принцессы. Когда же здесь все стало иначе? К счастью, их обучали с раннего возраста, и они были очень сильными. Любая обычная женщина не смогла бы унести такого коренастого мужчину. Су Рую не ожидала, что он внезапно потеряет сознание. Она приложила палец к его пульсу и измерила его. В основном все было в порядке, если не считать шока. Когда она накрыла его одеялом, ее взгляд внезапно застыл. Су Жуйю воткнула несколько серебряных игл в голову Мо Шитяня и через мгновение измерила его пульс. Ее лицо стало хмурым. Пульс был очень странным...

У него была очень глубокая душевная тяжесть, настолько, что это казалось серьезным психическим заболеванием. Пульс также показывал, что его тело начинает разрушаться, и он едва держался на ногах благодаря своей силе воли. Мо Шитиан! Она вспомнила, как он упоминал о своих галлюцинациях. Мог ли он провести все эти годы в таком состоянии? Ее сердце внезапно напряглось. Его тяжелое психическое заболевание было почти само собой разумеющимся. Эта болезнь, поглощавшая его жизненные силы, странным образом поддерживала их. Она достала серебряные иглы. "Мо Шитянь, я вылечу тебя", - сказала Су Жуйю. В ее обычно холодном голосе появились нотки торжественности и обещания. Хотя сейчас она не могла вспомнить, что именно произошло между ними, было ясно, что она по-прежнему глубоко любит его. Су Рую смотрела на его лицо, немного потерянное, и не могла не потянуться, чтобы ощутить его боковой профиль.

Он обладал очень красивой внешностью, и ее немногочисленные ученики, красивые до невозможности, не могли сравниться с ним. Черты его лица были настолько идеально сложными, что в это трудно было поверить. Его лицо было совершенным воплощением эстетики, и он был бы сродни самому красивому мужчине прежних времен, если бы не был таким жестоким и решительным. Его глаза были настолько лишены радости, что она могла бы уснуть от чувства одиночества, которое его сопровождало. Свет в спальне был слишком ярким, и Су Жуйю захотелось подойти и задернуть шторы. Вдруг она прищурилась: за пределами двора стояли двое мужчин и смотрели в бинокль. Су Рюйю взяла свои тени и надела их. Повернув переключатель, она нажала на него, чтобы сменить линзы. Линзы, как компьютерный сканер, просканировали двух мужчин в инфракрасном диапазоне и проанализировали их состав. Она была уверена, что они вооружены. Она сняла тени, задернула шторы и спустилась вниз.

Оказавшись за пределами двора, она холодно прищурилась и посмотрела в спину высоким соснам. "Выходи!" - холодно прокричала она. На полминуты появилось движение, затем из-за сосен высунулся ствол пистолета и выстрелил в Су Рюю. Мужчина быстро обернулся, но Су Жуйю, как фантом, появилась перед ним прежде, чем он успел среагировать. Она схватила его за руку обратным хватом и вывернула ее так, что дуло теперь было направлено на другого мужчину. Пуля попала в живот мужчины, он упал и потерял сознание. Глаза мужчины были широко открыты от страха. Что за ужасающая скорость была у нее? Она появилась прямо перед ним, и он даже не успел ее увидеть. "Откуда ты?" Холодный голос Су Рую прозвучал как злой талисман, от которого у мужчины задрожали ноги. Он успокоился и ответил: "Русские оперативники". Су Рую холодно рассмеялся. Люди Кана? Она подняла руку и вырубила его. Они были слишком недостойны, чтобы проливать свою кровь на этом месте.

Су Жуйю взяла свой мобильный телефон и сказала: "Пин-эр, пожалуйста, приезжайте убираться". Су Рую закончила разговор и подождала минут десять, пока к ней не подъехал седан. Из машины выскочила девочка-подросток четырнадцати-пятнадцати лет с красивой улыбкой. "Хозяин, я здесь". Су Рую кивнул. Пин-эр, увидев лежащих на земле мужчин, одной рукой закинула их в машину. При этом на землю упал коммуникатор. Пинъэр подняла его и

спросила Су Рую, как с ним поступить. "Подержи его пока. Как ты вообще делаешь свои дела? Ждать, пока мы их найдем?" строго предупредил Су Рую, и маленькая красавица высунула язык. Она и не подозревала, что может произойти нечто подобное. "Если это повторится, то ты получишь ноль за оценку". "Ваа... Учитель, ну вы же не такой жестокий?" Пин-эр заплакал.

Су Жуйю прищурилась и тут же изменила выражение лица. "Спасибо, господин, что проявили ко мне милосердие. Ноль все же лучше, чем минус, и я сделаю все, что в моих силах". "О, отвали!" "Да, да, да, Пин-эр сейчас уйдет. Я должен съесть что-нибудь посытнее, чтобы быстрее исчезнуть. Хозяин, я уйду сам, не надо меня прогонять". Пин-эр озорно засмеялась, побежав к машине. "Не ходи за мной в ближайшие дни", - сказал Су Рую. "Да, я знаю. Что же мне тогда делать?" с сомнением спросила Пин-эр. "Рабен-киш. Уничтожь его в тот же день", - холодно сказал Су Рую. "Как только закончишь, ищи своих старших и не разглашай никакой информации обо мне". Пин-эр надулся и сказал: "Господин, могу ли я попросить своих старших помочь? Я совсем не знаком с Эр-Риядом". Су Рую холодно посмотрел на Пин-эр, а затем запрыгнул в машину. "Хозяин, удачного отдыха. А я сначала отъеду". Девочка-подросток нажала на педаль газа, и машина умчалась вдаль.

Су Жуй не понимала, как она, холодный, суровый, но старый инструктор, могла воспитать учеников, которые были одинаковыми, которые не боялись ее и смели шутить с ней. Она развернулась и вернулась в дом. Во дворе цвели чайные цветы. Мо Шитиану было нечем заняться, и она решила просто понаблюдать за цветами внизу. Ей очень нравились чайные цветы, которых на острове было мало, но они хорошо цвели, а здесь были еще красивее. ...Когда Мо Шитиан проснулся, в комнате было темно, как ночью, из-за плотных штор, закрывавших солнечный свет. Не в силах отличить реальность от сна, он нахмурился, почувствовав легкую головную боль. Он протянул руку, чтобы включить прикроватную лампу, и с некоторым сомнением подумал, как же так получилось. Как он вообще заснул? Похоже, что ему снилась Рую, и уже в девятый раз она снилась ему так реалистично. 'Стоп...' Он явно выходил что-то купить и вернулся... Чтобы лечь на кровать?

Мо Шитянь быстро вскочил на ноги и раздвинул шторы, открыв взору великолепное заходящее солнце, окрасившее мир в прекрасный оранжевый цвет. Его глаза были широко раскрыты, когда он увидел среди чайных цветов человека, по которому он скучал день и ночь. Он услышал какое-то движение наверху и оглянулся на него. Перед ним снова появилось лицо, такое реальное, как только могло быть... Мо Шитиан был так взволнован, что схватился за шторы, спасая свою жизнь. Было ли это на самом деле? Не приснилось ли ему? "Мо Шитиан, я дома".

http://tl.rulate.ru/book/13866/3169923