

Пока Линь Фан и Фэн Ло отчаянно боролись за свою жизнь, Ши Ю сидела в одиночестве посреди Горного Хребта Духовного Зверя. Она долго оставалась на месте, прежде чем наконец пришла к возможному выводу.

- Толстяк, как ты думаешь, может ли быть так, что я слишком много готовлю? - спросила Ши Ю, - Я приготовила много блюд, но, если честно, я понятия не имею, какими они должны быть на вкус. Возможно, я приняла задание как должное и просто сделала все наугад. Должна ли я быть более систематичной в своем подходе? Если я и дальше буду так бездельничать, то будет слишком сложно добиться правильного сочетания, если только мне не повезет.

В конце концов, приготовление пищи из мяса духовного зверя - это все еще совершенно новая для нее область. Все те вкусные блюда, которые она готовила раньше, уже достигли своего пика в качестве образцов великой кулинарии. Чтобы приготовить что-то хорошее, ей нужно было лишь следовать рецепту. Когда она становилась уверенной в себе, она вносила коррективы, чтобы еда соответствовала ее вкусу, например, добавляла в блюдо много перца чили и масла мала, просто потому что ей нравится острая пища.

Однако для мяса духовного зверя не существовало определенного рецепта. Она готовила мясо наугад, добавляя специи и масло мала, потому что это ее любимый вкус. Однако, если верить Вэнь Хэну, жизнь аскета довольно безвкусна. Что, если ей придется готовить блюда, похожие на модные французские или высококлассные японские, в которых возвышается вкус одного ингредиента, а?

«Как было бы хорошо, будь учитель здесь», - подумала Ши Ю.

Учитель был, наверное, единственным человеком, который съел все виды духовных зверей в мире. Будь он здесь, возможно, он смог бы научить ее, как правильно готовить мясо этих чудовищ...

Пока она размышляла над этим, она почувствовала толчок, пронизывающий ее тело. Встряхнувшись, она обнаружила, что Жилище Святого в ее Данъяне наконец-то снова открылось после более чем 10 дней закрытия на техническое обслуживание.

Ши Ю нетерпеливо метнулась в пространство.

На столе по-прежнему лежала книга, там же находился маленький пруд с водой из родника жизни. Однако окружающее пространство было намного, намного больше, чем раньше. На прежнем месте было полно растений. Она посадила травы, полученные от 12-го боевого дяди, а также некоторые обычные овощи и травы. Кроме того, в оставшееся пространство она поместила банку с крабами, цветущий османтус и цветущую сливу, а также все растения от Ци Чуюнь. В кольце остались сотни растений, которые она не успела посадить в прошлый раз.

В прошлый раз ей едва хватало места, чтобы развернуться. Может быть, пространство выгнало ее после того, как она набила землю растениями?

Ши Ю оглядела внезапно расширившееся пространство. За туманом, который сильно рассеялся, она смогла разглядеть очертания домов и заснеженные горные вершины вдалеке. Все было очень туманно, поэтому Ши Ю не могла быть уверена, что видит что-то реальное.

Теперь, когда количество недвижимости резко возросло, Ши Ю загорелась желанием. Пока она была в Сюань Чу, она думала о том, чтобы посадить пруд с лотосами и, возможно, разводить в нем рыбу. Однако количество драгоценных трав увеличилось слишком неожиданно, и она отказалась от этой идеи. В конце концов, важнее было посадить травы для культивации.

Однако теперь все было иначе. С дополнительным пространством она могла посадить деревья, растения, пруды и все остальное, что захочет.

Теперь, когда Жилище Святого снова заработало, настроение Ши Ю поднялось. Верно, ей повезло больше, чем большинству людей. Хотя у нее есть некоторые проблемы с нынешним заданием, у нее еще есть время все решить. Если не сдаваться, то всегда можно найти способ преодолеть препятствия.

Порадовавшись над сотней драгоценных трав, Ши Ю подошла к столу, на котором все еще лежала «Книга рисования души». Черный лист бумаги, который она получила в прошлый раз, прикрепился к книге, оказавшись прологом.

Ши Ю протянула руку, чтобы коснуться слегка светящейся черной страницы. Как только ее пальцы соприкоснулись, она почувствовала всасывающее ощущение, и образы внезапно заполнили ее разум. Все произошло в мгновение ока, и вскоре Ши Ю пришла в себя. Уставившись на светящуюся страницу, она вспомнила образ, который запечатлелся в ее сознании.

Это было единственное изображение старой городской стены, на которой крупными буквами было написано «Город Рассвета».

Когда она впервые получила эту страницу Пролога, Толстый Кот объяснил, что функция Пролога - служить путеводителем для поиска остальных разрозненных страниц. Когда она впервые коснулась страницы, кроме любопытного чувства, у нее не возникло никаких особых видений. Сначала она решила, что страница не уважает ее из-за низкого уровня культивации. Она никогда не думала, что страница может слиться с «Книгой рисования души» или что она даст ей это видение.

Пытался ли Пролог сказать ей, что она найдет остатки других страниц в Городе Рассвета?

Когда она рассказала Толстому Коту о своем видении, он сказал:

- Раз уж сам Пролог сообщил тебе об этом, возможно, так оно и есть. Нет никакого вреда в том, чтобы проверить это место. Если повезет, ты сможешь получить в свои руки страницу

«Содержание».

Поскольку книга была неполной, Ши Ю надеялась, что ей повезет и в этом.

- Интересно, каким будет следующее задание? - все, что она сделала до сих пор, это улучшила свои навыки владения ножом. Кто знает, что принесет следующая страница? Получит ли она какую-то награду за выполнение и этих заданий?

Выскочив из Жилища Святого, Ши Ю не стала сразу же отправляться в Город Рассвета. Ей просто пришла в голову идея. До сих пор она готовила мясо зверя из обычных ингредиентов. Что будет, если она приготовит мясо зверя с их Звериными Ядрами вместе?

Поскольку звериные ядра содержали эссенцию духовной силы духовного зверя, возможно, что из-за отсутствия этого последнего ингредиента она получила посредственный результат.

Желая проверить свою теорию, Ши Ю разожгла огонь.

Она решила выбрать один из самых простых рецептов - Стир-фрай из мяса и древесных грибов. Древесные грибы были собраны свежими с деревьев, а мясо нарезали полосками и замариновали в картофельном крахмале и вине. Она бросила эти два ингредиента в котел и несколько раз подбросила их на сильном огне. Перед самым окончанием жарки она бросила звериное ядро, которое измельчила в порошок и размешала с небольшим количеством воды.

Запах, исходивший из котла, был очень концентрированным, совсем не таким, как от предыдущих блюд. Хотя Ши Ю не получала никаких видений, результат от этого блюда значительно отличался от остальных. Она чувствовала, как духовные силы гудят в еде.

Значит... все, что ей нужно было сделать, это добавить в еду Звериное Ядро?

С внезапной вспышкой мотивации Ши Ю приготовила еще одну порцию жаркого из мяса и древесных грибов. Однако на этот раз она измельчила 9 Звериных ядер и размешала их в густую кашу с водой.

Когда стир-фрай из мяса и грибов был почти готов, Ши Ю опрокинула в него миску, полную блестящей жижи, и вдруг духовная сила в котле вспыхнула. Не желая терять силу, Ши Ю быстро окутала котел своей духовной силой, чтобы не дать ей улечься. Горшок продолжал трястись, и Ши Ю обернула вокруг него слой своей ментальной силы и попыталась заставить горшок с духовной энергией успокоиться.

Внезапно горшок взорвался.

Ши Ю отлетела назад, ее духовная энергия и ментальная сила разлетелись в клочья, когда она упала на спину. Все болело: спина, руки, лицо, мозг...

- Кха, - кровь капала изо рта, а Ши Ю... она не могла думать... это было... все..

Толстый Кот, дремавший в стороне, был внезапно разбужен внезапным взрывом. Он вскочил и увидел Ши Ю, распростертую на земле, окруженную кусками разбитого горшка, рассеянной духовной энергией и остатками какой-то еды. Девушка также кашляла кровью.

- Что ты наделала?

Ши Ю потребовалось некоторое время, чтобы собраться с силами и сказать:

- Я попробовала добавить в еду немного Звериного Ядра.

- Простое добавление Ядра Зверя не приведет к этому.

- Я добавила сразу 9...

- ... - стоит ли ему вообще упоминать, какой это глупый поступок?

Он сурово смотрел на многообещающего ученика Учителя, корчащегося на земле, как червь. Его единственный ученик, поскольку никто еще не проявлял интереса к культивированию через приготовление пищи.

- Звериное Ядро - это основа культивации Духовного Зверя. Это то, что они собрали за всю жизнь культивирования. Даже если положить два Звериных Ядра в одну кастрюлю, это приведет к очень плохой реакции. Ты должна быть благодарна за то, что бросила Зверинные Ядра низкоуровневых Зверей.

- Я советую тебе больше так не делать. Твои физические травмы скоро восстановятся, однако психические травмы более серьезны. Если ты снова столкнешься с подобной ситуацией, попытайся уклоняться, а не блокировать. Большинство людей не могут оправиться от серьезных психических травм. Если ты повредишь себя достаточно серьезно, ты станешь идиоткой.

По воинственному взгляду Толстого Кота было ясно, что он уже считает ее идиоткой...

Ши Ю никогда не думала, что последствия будут настолько плачевными. Однако, судя по тому, как болел ее мозг, она чувствовала себя довольно нервно, опасаясь получить необратимое повреждение.

С болью Ши Ю перевела себя в сидячее положение и начала циркулировать духовную энергию. Через несколько циклов головная боль уменьшилась, а раны начали заживать. Вот только...

- Если мои ментальные способности повреждены, есть ли способ это исправить?

- Некоторые редкие лекарства могут восстановить ментальные функции, но ни одно из них не встречается в Девятом царстве. Другое дело - нефритовая эссенция Духа, которую можно обнаружить только благодаря удаче.

- ... - Ши Ю хотелось плакать.

Если бы она знала, то не стала бы раньше времени идти на смерть...

*

<http://tl.rulate.ru/book/13864/2060478>